

کفایت شعری

ڈاکٹر سید علی رضا صاحب سلف ایب یکم پشور
کے

کتاب صرفت



کاربرد از ان کار نامہ یہ اختیار لاہور کے ایک پشور کے

۱۱۹
۱۹۶۷ء

عام اتھیم پیپر میں لاہور میں دہشتہام بابو نظام الدین

پیشہ میں ہو کر شاہی ہوا

قیمت: ایک روپے

فہرست مضامین

پہلا باب

محنت

انفرادی کفایت شعاری۔ مفید محنت۔ ہمارا پیدائشی حق محنت کو
نتائج۔ محنت کی ضرورت محنت اور دماغ کفایت شعاری اور تہذیب
اسبقہ محنت۔ اسبقہ کفایت شعاری +

دوسرا باب

کفایت شعاری کی عادات

مرد و را اور سرمایہ۔ کفایت شعاری کی عادات۔ فضول خرچی۔ فضول
خرچی کے نتائج۔ پس انداز روپیہ کے استعمال۔ اسلاف سے زندگی بسر کرنا۔
خرید و فروخت۔ کفایت شعاری اور ناکفایت شعاری۔ جانسن کی رائے
کفایت شعاری کے متعلق۔ نوو ٹیکنیکی۔ خود مددی۔ زندگی کی پہلی ثباتی۔ ثمن
طاقت۔ کیا کوئی شخص ہماری مدد نہ کرے۔ اقبال میں عدم مسرت۔ قومی
اقبال اور فارغ اہلی اخلاقی آزادی +

تیسرا باب

ناماقت انہی

محبوبت اور دولت خیر مذہب۔ ایسٹہ ایڈرلنڈن کا ایک حصہ
ایڈرلنڈن میں گرن سے بین کنایت شکاری تا عاقبت اندیشی اور مصیبت
مندی و طرت تا عاقبت اندیشی کے مملکت ناسخ اپنا آپ پیکس رگاتاتی
کی سست روناری

چونخاباب

پس انداز کرنے کے ضلع

کارکنوں کی کمائی مکان کن اور یونہی کا کام بنانے والے۔
کان کنون کی کمائی۔ میواری اور لارڈا لکوا اور کان کن۔ زیادہ مزدوری
اور سخت نقصانات۔ زیادہ مزدوری اور شراب خوری شہوت پرستی
بہووی سے لاپرواہی۔ ہیو ملر کا تجربہ۔ مسٹر روبک کی نصیحت۔ غلامی کا
بقیہ غلامی کا انداز۔ قوت غیر مستعمل کمائی اور خصلت لاعلمی طاقت
ہے۔ لاعلمی یا جہالت کے نتائج۔ افزونی علم تعلیم غیر مکتفی۔ سارا تجربہ
انفاظ علم کارستانی استعمال۔ پبلک سکولوں کی تعلیم ولیم فلکسن
کے الفاظ

پانچواں باب

کنایت شکاری کی طرف

ترتیب کا خیال کنایت شکاری کی نظریں۔ ڈیوڈ ہیوڈ ہونڈ
رابرٹ واکر۔ خود مختار۔ ممتاز کارکن۔ جہاز شیفن جہازات ازادی
کی خاطر کام۔ علیٰ منشا خیالات کی خاطر کام۔ کام اور شائستگی۔ رچرڈ ہونڈ

گرم گیری۔ متواتر نعت کے سنتانی۔ ممتاز اساتذہ فن کا توا اور لوف۔
جان لوف کی کامیابی۔ لارڈ ڈورے کے الفاظ۔ جیمز بن میتھ۔ کارخانہ برق
وائر۔ نوجوانوں کو نصیحت۔

چھٹا باب

کفایت شکاری کے طریقہ

باقاعدہ حساب کتاب رکھنا۔ فیاضی اور دوراندیشی۔ دانش مندانہ
کفایت شکاری۔ پس انداز کرنے میں وقوف و ملکیت۔ خود ترقی۔ ناکامی
کے اسباب۔ کامیابی کی قیمت ترکیب اور جناح کی طاقت۔ انجنیوں کا
اصول۔ سرمایہ کی بچت۔ ہسپتال کا نقصان۔ روپیہ کارائیگاں کرنا صنعتی
اور مخفی سوسائٹیاں۔ مشترکہ کام کرنے والی کمپنیاں۔ سچ مج کے باوی۔
ڈاروں کی مشترکہ تجویزیں۔ انٹر نیشنل کی اشاعت۔ کفایت شکاری
کنسروٹیو سہ تعمیرات کی انجنیوں میں روپیہ جمع کرانے کے فوائد۔

ساتواں باب

زندگی کا جیہہ کرنے میں کفایت شکاری

ہمیں اشتراکیت ناما عاقبت اندیشی سخت فائدہ ہے۔ ہمیں کامیابی
منفعت کی سوسائٹیاں۔ اصل فرانس ویلیم کی کفایت شکاری۔ مزدوروں
کی سوسائٹیاں۔ اتحاد مانچسٹر۔ فرض اور ضیافتیں۔ چمکے کی ادنیٰ
شرح۔ دوستانہ انجنیوں کی ناکامی۔ تجربہ سے ترقی۔ نقائص رفع
ہو جائیگے۔

آکھوان باب

سیونگ بینک

براہ راست اندرون کرنا اندرون کر وہ روپیہ کے استعمال سیونگ بینکوں کی ابتدا۔ ڈاکٹر ڈیکن سکے رہتوں سیونگ بینکوں کا قیام۔ جمع کرانے والوں کی جماعتیں۔ قواعد اور ڈریل کا بحری اترتو جی سیونگ بینک سپاہیوں کا پس انداز سرمایہ سپاہیوں کا یا ہر جانا۔ سیونگ بینکوں میں قوم جمع کرانا۔ بیلٹن میں پس انداز روپیہ۔ مزدوروں کا پس انداز کرنا۔ پینی بینک۔ چارلس ڈبلیو سائیکس صناعتوں کا بینک۔ غریب کا کیڑے پینی بینکوں میں جمع کرانے والے وہ دور اندیشی کی عادات کو ترقی دیتے ہیں۔ عورتوں کا اثر کفایت شعاری میں ابتدائی سبق۔ بلجیم کے مکتب پس انداز کرنے کی سہولتیں۔ سیونگ بینکوں کی توسیع۔ مٹی آرڈر کے دفتر۔ ڈاکخانہ کا سیونگ بینک۔ چارلس ڈبلیو سائیکس کفایت شعاری کے سبق۔ صناعتوں کا سیونگ بینک۔ کارگیروں کا پس انداز کرنا۔ پینٹن میں پس انداز روپیہ۔

نواں باب

چھوٹی چھوٹی باتیں

خوش قسمتی اور محنت۔ چھوٹی چھوٹی باتوں میں محنت۔ تھیراس سے "مر جیل جائیگا" پیسوں کا خرچ کرنا۔ کفایت شعاری عورت۔ مددگار بیوی۔ آدمی کی روزانہ زندگی۔ دو ورہ حقوق اور عادات بیوی کا اثر۔ فی

یوم فی پیسہ - پیسہ کی طاقت جو زف بکس ڈیل - پک فورٹ اینڈ کمپنی
شرکیں اور ریلیں - کاروبار کے مقولے -

دسواں باب

اوستاد اور انسان

ہم ہمدردی - اوستاد اور ملازم - عیسویہ ہمدردی مقابلہ اس
المان کس چیز پر ولالت کرتا ہے - مزدور اور کام لینے والے - خاندان
ایشور تھ - نیو لیگ ملز - اصلاح یافتہ کام کرنے والے - صناعتوں کی علم
مگر میسٹرسٹ سکے براڈ نورٹ - مسٹر فورٹر کی تقریر - بڑے بڑے آدمی
دانشمند پس انداز کرنے والے تھے - مسٹریس سالٹ - سالیٹر اس کے
انشیٹوشن سرود اور شراب سے اجتناب - مسٹر ایک رائڈ - پہلی فاکس
یارک شایر پنی بنک کی ابتدا - غربا کی کس طرح مدد کرنی چاہیے - پس انداز
کرنے سے اجتناب سے میں مدد ملتی ہے - ہینواری کا تدارک بچوں کا
سا کام - پنی بنک +

گیارہواں باب

خاندان - کراسلے - اساتذہ اور انسان

جان کراسلے - مارتھا کراسلے - شادی کی تمہید شروع ہوئی شادی
کی تمہید کا خاتمہ - جان کراسلے کا دوبار شروع کرتا ہے - ٹین کلف ٹل
خاندان کراسلے - مسٹر اسٹنس کراسلے - مارتھا کراسلے کی قسم - پہلی
فاکس میں محام کارمند - مارتھا کا صف پورا ہو گیا - کان کنوں کا اشتراک

مشتکہ محنت دیگر مشترکہ بنیاد نیز جبر میا جہد۔ نیو پورٹ روٹنگ ملز بیسے کارخانہ
 بہن سازی مزدوروں کو سنجشش مسٹر کارلائل کا خط۔ فرق ایک سو سال
 پیشتر عامہ آغریں۔ اطوار کی اصلاحیں۔ انگریز صنایع اور مزدور۔ انگریز انجینیر
 رمدب اور کان کن۔ کلون کی سرعت۔ ممالک غیر کے کاریگر۔ اجنبیوں
 کی عادات۔ عاقبت اندیشی یہ

بارھواں باب

ذرائع سے متجاو زرخ

ریا کاری اور قرض۔ وضع داری۔ وضع داری کو قائم رکھنا۔ خاں
 حلقے مستورات اور اسراف۔ قرض میں مبتلا ہونا۔ دوکانداروں کا دنگلا
 جرم کی تحریک۔ جرم کا ارتکاب کس طرح ہوتا ہے۔ پوشاک کا شوق۔ جینٹل
 شریف زادے۔ اندھا دھند خرچ۔ علم حساب۔ شادی۔ خوش خلقی۔
 شادی کی ذمہ واریاں۔ شادی تیار بازی نہیں ہے۔ وہ شخص جو
 نہ کہہ سکتا تھا۔ نہیں کہنے کا حوصلہ۔ مغز زائدہ تجنیز و تکفین۔ تجنیز و تکفین
 میں اسراف۔ جان و لینے کا وصیت نامہ۔ تجنیز و تکفین کی اصلاح

تیرھواں باب

نامور قروض

عظمت اور قرض۔ قرض کی مفرت۔ قرض میں مبتلا ہونا۔ قرض دینے
 کی کلب۔ ذکاوت اور قرض۔ فاکس اور شریڈن کے قرضے۔ لامارٹن پولیٹر
 علم طبی کے ماہروں کے قرضے۔ مصوروں کے قرضے۔ اٹلی کے مصور ہیر

قدیم شاعر۔ سیوٹیج اور جانسن کیٹیل اور گولڈ سٹمپ۔ گولڈ سٹمپ کے قرائین۔
 گولڈ سٹمپ کی نصیحت۔ بائرن کے قرض۔ بارقرض۔ برنس اور سڈن سٹمپ
 ڈی فو اور ساو دے۔ ساو دے اور سکاٹ۔ سووی اور سکاٹ۔ سکاٹ
 کا قرضہ اور محنت۔ نامور مفلس۔ جانسن کی نصیحت۔ ذکاوت اور قرض۔ ادیب

چودھواں باب

دولت اور خیرات

بیکسوں کی امداد۔ ڈاکٹر ڈوئی۔ دو تین آدمی۔ زر کی محبت۔ مالدار بننے
 کا اشتیاق۔ دولت اور افلاس۔ پیرانہ سالی میں دولت دولت سے امتیاز۔
 اور شہرت کے واسطے کوئی حق حاصل نہیں ہوتا۔ جمہور اور دولت۔ صلاح الدین
 اعظم۔ ڈان جوس ڈی سال منکا افلاس کے معاوضے۔ بادشاہت افلاس افلاس
 اور خوشی خیرات۔ روپیہ دینے کی خرابیاں۔ ہمدردی انسان اور خیرات۔
 دو تینوں کے وصیت نامے بیٹھن جیرارڈ۔ ٹامس گاگی تعلیمی خیرات۔ پی
 باڈی کی فیاضی مفلسوں کے مربی۔ ملاحوں کا ملجا واداد

پندرھواں باب

صحت کے مفید گھر

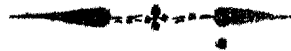
نیم صحت زیت۔ پاک و صاف ہوا کی ضرورت۔ بنجار کا ٹیکس۔ اصل
 آرکیڈیا۔ دماغی غربا۔ گھر کا اثر۔ صحت گھر۔ گھر اور میخواری۔ خوش آئند
 مکانات۔ ایڈون چیلوک۔ زندگی میں توقع اور امید۔ توانین غربا صحت
 کے متعلق رائے۔ تحقیقات حفظان صحت کیٹن حفظان صحت۔ علم حفظان صحت

حس نہ رہنے کے نتائج۔ علامات سے نقصانات۔ مرو بیکار۔ دھچکارہ کا لقب
 نہایت ذلت بخش ہے گھد کی اصلاح۔ خانگی اصلاح۔ صناعی۔ غلاظت اور
 بد اخلاقی غسل میں عیادت فزیالوجی کا علم۔ خانگی کفایت شعاری۔ دیگر
 کا کھانا پکانا۔ اور اخلاق۔ ایڈیوں کا کام۔ جو حرف کاربٹ کی داستان *

سو پھول بنا

بود و باش اور زندگی کا فن

طرز بود و باش کے فن کی مثال۔ مذاق کفایت شعار ہے۔ مختلف
 چھوٹی پٹریوں میں زندگی بسر کر نیک فرق۔ کاریگروں اور کام کرنے والوں میں
 فرق۔ گھر میں رہنا۔ گھر اور آسائش۔ با فراغت لوگ۔ خانگی کفایت شعاری
 کا فائدہ۔ سلیقہ اور طریقہ محنت اور پابندی وقت۔ طبیعت اور مزاج کو پس
 میں رکھنا۔ عمدہ اطوار شناسکی۔ چہنیزہ طبیعت کے ہو۔ فرانسیسی اطوار۔ عمدہ
 اطوار میں خوشی۔ تفریح۔ ستانہ۔ سرود کا اثر۔ خانگی نفاست۔ پھولوں
 کی نفاست۔ مشترکہ خوشیاں۔ مشاہیر کی تصویر۔ گھر میں فنون کی شوق
 طرز بود و باش کا اخیری فن *



داستان

ایک گھریلا سردی اور بھوکھ سے لاچار موسم سرما کے قریب مکھیوں کے چھپتے کے پاس جس میں شہد کا عہدہ ذخیرہ جمع کیا ہوا تھا۔ آیا اور شہد کی مکھیوں سے کمال عاجزی سے درخواست کی کہ مجھے چند قطرے شہد کے عنایت کر دو تو میرا بڑا پارہ ہو جائیگا ایک شہد کی مکھی نے اس سے پوچھا۔ تم گرمی کے موسم میں اپنے وقت کو کس طرح بسر کرتے رہے اور ہماری طرح خوراک جمع کیوں نہ کی گھریلا میں نے اپنا وقت بوجھتی چیزیں کھانے پینے رقص کرنے اور نہانے میں بسر کیا اور مجھ کو موسم سرما کا بالکل خیال نہ آیا۔ شہد کی مکھی ہمارا طرز عمل بالکل مختلف ہے ہم موسم گرما میں سخت محنت کرتی ہیں تاکہ ہم سردی کے موسم کے واسطے خوراک کا ذخیرہ جمع کر لیں کیونکہ ہم کو بخوبی معلوم ہے کہ اس موسم میں اس کی ضرورت ہوگی۔ لیکن جو لوگ موسم گرما میں سوائے کھانے پینے ناچنے اور گانے کے کچھ نہیں کرتے۔ ان کو موسم سرما میں فاقہ مستی کے واسطے تیار رہنا پڑے۔



بہ کفایت شعاری

پہلا باب

محنت

میرے یادِ شہادت، وہ چیزیں انہیں جو میرے پاس ہیں۔ بلکہ میرے فضل ہیں (کارِ لائل) لوگوں کو مالدار کرنے والا سرِ ماہ جس سے کہ قوی اقبال اور بہبودی کو رونق دیتی ہے۔ وہ محنت ہے جس سے پیلا کی امید وار ہو۔ سلیمان کا قول ہے کہ ہر طرح کی محنت میں نفع ہے پڑھیں! اکافقی یا سیاست من کا علم کیا ہے یہ اسی آیت آیت پر ایک طویل بحث ہے (سموئل لینگ)

خداوند تعالیٰ نے دنیا کی عدد چیزیں۔ طبعی ضروریات کے کام آنے کے واسطے پیدا کی ہیں۔ وہ ہتھان اُن کو محنت کر کے کھانگہ پوشیدی اور تنگہ ہتھانے اٹھا کر تا ضرور درازہ مالک کے سفر کی مصوبت اور کائنات کو گوارا کر کے یہ چیزیں لاتا ہے۔ سست آدمی مردہ کی مانند ہیں۔ جس کو دنیا کے تغیرات اور ضروریات سے کوئی تعلق نہیں وہ صرف اپنے وقت کو بیکار کرنے اور زمین کے پھل کھانے

کے واسطے زندہ ہے وہ کیتروں مکوڑوں یا بھیڑیوں کی طرح وقت

مقررہ پر مرتے اور ہلاکے ہوتے ہیں اور اس اشارہ میں غائب ہو جاتے ہیں

یا نیکی نہیں کر سکتے۔ (جرمی ٹیلر)

وقت میں ہماری عمارت کے مصالح بھرے پٹے ہیں اور وہ خراب

اس عمارت کے واسطے جو ہم بناتے ہیں جھستوں یا سلاخوں کا نام

دیتے ہیں رلانگ فیلو

کفایت شعاری تہذیب اور شناسنگی کے ساتھ شروع ہوئی یہ

اب وقت شروع ہوئی جب انسان کو آج اور نیز کل بیچ کے واسطے اندرون

رکھنے کی ضرورت محسوس ہوئی۔ کفایت شعاری روپے یا سکہ کی ایجاد سے

بہت عرصہ پیشتر شروع ہوئی *

کفایت شعاری سے مراد وہ کفایت شعاری ہے جو پانچ سو

معاملات میں مد نظر رکھی جائے اس میں خانگی کفایت شعاری نیز کسی گھرانے

یا کنبہ میں انتظام اور سلیقہ کو قائم کرنا بھی شامل ہے *

پرائیویٹ اکاؤنٹی یعنی بیچ کی کفایت شعاری کا مقصد یہ ہے کہ افراد

کی بہبودی کی ابتداء اور ترقی کرے۔ جیسا کہ پولٹیکل اکاؤنٹی یعنی سیاست

مدن کا مدعا یہ ہے کہ قوموں میں تحویل پیدا کرے اور اُس کو ترقی دے۔

پرائیویٹ اور سپلاک یعنی فردی اور عامہ دولت کا اصل ایک ہی

دولت محنت سے حاصل ہونی ہے یہ پس انداز اور توجہ کرنے سے محفوظ رہتی

ہے اور مستعدی اور استقلال سے بڑھتی ہے *

فردی پس انداز کردہ سرمایہ دولت ہے یا بالفاظ دیگر ہر ایک قوم

کی بہبود ہے برعکس اس کے اگر افراد اندھا دھند فضول خرچی کریں تو

اور ملک مغلس ہو جاتے ہیں۔ چنانچہ ہر ایک کفایت شعار شخص کو نامہ مرنی اور ہر ایک مسرت کو نامہ دشمن کہہ سکتے ہیں۔ *

بچ کے کفایت شعاری کی ضرورت میں کوئی کلام نہیں۔ ہر ایک شخص اس کو تسلیم کرنا اور اس کی سفارش کرنا ہے مگر پوٹیکل اکاڈمی کے متعلق بھیا بھٹیش ہیں۔ مثلاً تقسیم سرمایہ اجتماع مجاہد اور محصول اوکس کا مقام وقوع۔ قوآئین غربا اور دیگر مضامین جنکی تشریح کرنا ہمارا دعوہ نہیں اس کتاب میں پرائیویٹ اکاڈمی کا جس کو تحریف یا بچ کی کفایت شعاری بھی کہتے ہیں ذکر کیا جائیگا۔

کفایت شعاری طبعی جس نہیں بلکہ یہ تجربہ مثال اور دور اندیشی سے نشوونما پاتی ہے یہ تسلیم اور سمجھ کا یہی نتیجہ ہے۔ انسان کفایت شعار۔ اسی صورت میں ہوتا ہے جب وہ دانا اور دروہین ہو اور اپنی حالت پر غور کرے پس مردوزن کو کفایت شعار بنانے کا بہترین ذریعہ یہ ہے کہ کہ ان کو دانا بنایا جائے۔ *

بدنسبت کفایت شعاری کے انسان میں فضول خرچی اور اسراف زیادہ ملتی ہیں۔ وحشی انسان تلاش محض ہوتا ہے کیونکہ جو چیز اس کو مل جاتی ہے کھا لیتا ہے اس کو فردا کا بالکل خیال نہیں ہوتا۔ تاریخی زمانہ سے پیشتر کے انسان بالکل پس انداز نہ کرتے تھے۔ وہ غاروں یا زمین کے کھوٹوں میں ہنجر شاخیں ڈال دی جاتی تھیں رہتے تھے۔ وہ ساحل بحر سے پھسلکا دار مچھلیاں چنکر گزارہ کرتے تھے۔ یا جنگلوں سے بڑیاں یا میوے چنکر پٹ بھرتے تھے۔ وہ حیوانات کو پتھروں سے مارتے تھے۔ وہ گھات میں ان کی آمد کا انتظار کرتے تھے یا ان کے پیچھے دوڑ کر پکڑ لیتے تھے۔ پھل تو

نے پتھروں کو اوزار بنانے کا ہنر سیکھا۔ انہوں نے پتھر کے تیر اور برچھے بنائے۔ اس طرح وہ اپنی عزت کو مفید اور پرند وار اور حیوانات کو زیادہ عجالت سے مار سکتے تھے +

ابتدائی زمانہ کے وحشیوں کو کاشتکاری کا بالکل علم نہ تھا کوئی چار پانچ ہزار برس ہی گزرے ہونگے۔ جو انسان کی تاریخ کے لحاظ سے ایک قلیل عرصہ ہے انسان خوراک کے واسطے میوے اور پھل جمع کرنے اور آئینہ کی منسل کے واسطے ان کا کچھ حصہ بچانے لگے۔ جب معدنیات کی کانیں معلوم ہوئیں اور ان کو آگ دی گئی اور کانوں سے دھات نکال پگھلائی گئی تو انسان نے ترقی کی راہ میں بڑھ بڑھکے قدم مارنے شروع کر دیئے پھر تو وہ سخت آلات بنانے پتھروں کو تراشنے مکانات بنانے اور آہٹک محنت سوتہذیب اور شائستگی کے کثیر التعداد ذرائع اور اسباب اختیار کرنے لگے +

اس زمانہ میں اگر کوئی انسان ساحل سمندر کے قریب رہتا تھا۔ تو وہ کسی درخت کو گرہ کر اسی کا کچھ حصہ ہلا کر کھوکھلا کر دیتا تھا۔ پھر اُس کے پانی میں ڈال کر سمندر میں پھلانا اور خوراک کے واسطے پھلیاں پکڑ لاتا۔ کھوکھلے درخت کی بجائے ایسی کشتیاں بنیں جس میں کیل کانٹے لٹکائے جاتے تھے کشتی سے ترقی ہو کر زور قیں۔ ڈونگے۔ جلی دار کشتیاں جہاز اور بعد ازاں دفانی جہاز بننے شروع ہوئے۔ اور مقام دنیا انسان کے آباد ہونے اور ترقی و تہذیب کے واسطے کھول دی گئی اگر متقدمین مفید اور پر منفعت محلات نہ کرتے تو انسان غیر تہذیب رہتا۔ اس کے پیشروں نے زمین کو درست اور آباد کیا اور انسان کے فائدہ کیونہ خوراک کی کاشت کرنے لگے۔ ان لوگوں نے اوزار اور کپڑے ایجاد کر

اور ہم مفید نتیجوں سے بہرہ اندوز ہو رہے ہیں انہوں نے فن اور علم و ریاضت کئے اور ہم کو اُن کی محنتوں کے مفید نتائج بطور میراث مل گئے ہیں ۔
 نظام قدرت سے یہ سبق ملتا ہے کہ کوئی عمدہ چیز جو ایک موقعہ کیجائے بالکل رفت گذشت نہیں ہو سکتی ۔ زندہ انسانوں کو ہمیشہ کروڑ در کروڑ مخلوقات جو ان سے پہلے کام کرتی اور مشکلوں پر سخت پائی تھیں ۔ یاد آتی ہے ۔ نینو ابابیل اور ٹرائے کے قدیم شہروں کے مکانات اور سنگ تراشی میں جو کاری گری اور کمال دکھلایا گیا ہے وہ موجودہ زمانہ تک نسلاً بہ نسلاً چلا آیا ہے نظام قدرت میں ان کی کسی طرح کی محنت بالکل ضائع نہیں ہوتی مفید اثر کا کوئی باقیانندہ حصہ اگر افراد کو نہیں تو انسانی نسل کو برابر فائدہ پہونچاتا ہے ۔

ہماری میراث میں جو مادی دولت جو ہم کو اپنے اباؤ اجداد سے ملی ہے ایک نہایت قلیل چیز ہے ۔ ہمارا حق پیدایش اس سے زیادہ ناقابل قضا چیز ہے یہ انسانی حمارت اور محنت کے مفید اثروں پر مشتمل ہے یہ اثر کتنا ہی علم سے نہیں بلکہ عملی تعلیم اور مثال سے منتقل ہوئے ہیں ۔ مثلاً ہماری نسل نے ایک اور نسل کو تعلیم دی اور اسی طرح فن اور صنعت و تجارت اور دیگر دستکاریوں کا علم محفوظ رہا ۔ اسی طرح سابق نسلوں کی محنتیں اور کوششیں باپ سے بیٹے کو ملتی چلی آئی ہیں اور وہ بنی نوع انسان کی طبعی وراثت ہیں اور تہذیب شائستگی کا ایک نہایت آہم ذریعہ ہیں ۔

پس ہمارا حق پیدایش اباؤ اجداد اور بزرگان سلف کی محنتوں کے مفید اثروں پر مشتمل ہے ۔ مگر جہاں سے ہم اسی کام خود شریک نہ ہوں متعلق نہیں ہو سکتے ۔ تمام انسانوں کو ملنا چاہئے خواہ و ماخ کے ساتھ محنت کرنی چاہئے

کام کے بغیر زندگی عبث ہے۔ اخلاقی لحاظ سے بیکاری کی زندگی بالکل روتی ہے۔ کام سے ہماری مراد محض جسمانی کام نہیں بلکہ اس سے بہت کچھ اعلیٰ کام بھی ہے۔ یعنی مستعد اور مستقل رہنا ابتداء اور صبر بڑے بڑے کاموں کا بیڑا اٹھانا۔ بنی نوع انسان سے ہمدردی اشاعت حق و تہذیب انسانی تکالیف کو کم اور غربا کی دستگیری کرنا کمزوروں کی مدد اور ان کو خود مدد کے قابل بنانا یہ سب انسان کے کام ہیں +

بیرو کا قول ہے ”شریف دل انسان کھٹو کی طرح دوسروں کی محنت پر گزارہ کرنے سے نفرت رکھتا ہے وہ دیک یا دیگر کرموں کی طرح عامہ غلہ خانہ سے اپنی خوراک چسٹنا یا شارک کی طرح چھوٹی مچھلیوں کا شکار کرنا نہیں چاہتا۔ بلکہ وہ اپنے فرائض کو انجام دیکر دوسروں کی غمگساری اور محنت میں ان کا ہاتھ بٹائیگا۔ اور عوام کو بہت فائدہ پہونچائیگا۔ کیونکہ عملے شاہی سے سلیمے تک یا بالفاظ دیگر شاہی سے دہقانے تک کو کام ایسا نہیں ہے جس کے انتظام میں عمدہ کامیابی مرحبا تحمین اور اطمینان حاصل کرنے کے لئے بہت سادمانی یا دوستی یا دونوں کام کرنے کی ضرورت لاحق نہ ہو +

محنت ضرورت ہی نہیں بلکہ سرت بھی ہے۔ محنت جو بہ صورت دیگر دو پر معلوم ہوتی۔ ہمارے جسمانی ترکیب اور نظام کی وجہ سے نعمت اور برکت ہو جاتی ہے۔ ہرکو بعض امور میں قدرت کے ساتھ کشمکش کرنی پڑتی ہے۔ غم سورت ہوا اور زمین ہمیشہ ہماری زندہ طاقتوں کو جذب کرتے رہتے ہیں۔ پس ہم بالیدگی اور زندگی کو قائم رکھنے کے واسطے کھاتے پیتے اور اپنے جسم کو گرم رکھنے کے واسطے گرم کپڑے پہنتے ہیں +

یہ مگر بعض ہیں قدرت کے کیا اندیشہ کہ کارروائی بھی کرتی پڑتی ہے

ایک بوڑھے و ہتھان کی داستان ہر کس و ناکس کو معلوم ہے۔ جب وہ بستر مرگ پر نزع کی حالت میں پڑا ہوا تھا۔ اُس نے اپنے تین کھل بیٹوں کو اپنے پاس ایک ضروری راز بتانے کے واسطے بلایا۔ اُس نے کہا میرے بیٹو! اس حایدا میں جو تم کو بطور وراثت ملیگی۔ ایک بڑا خزانہ مدفون ہے۔ یہ لکڑی کے ایک لمبا سانس بھرا۔ اور بیٹے لکڑی پوچھنے گئے۔ وہ خزانہ کس جگہ مدفون ہے بوڑھے آدمی نے کہا میں تم کو ابھی بتاتا ہوں مگر تم کو یہ کھو دے گا۔ مگر ضروری راز بتانے سے پیشتر اُس کی طائر روح پرواز کر گئی۔ راکوں نے فی الفور کدال اور نیلے لکیران کھیتوں میں بیکو مدت سے کمال بے احتیاطی سے چھوڑ دیا گیا تھا۔ کھو ونا شروع کیا اور انہوں نے انجو باپ کی زمین کا چیمہ چیمہ بھان مارا۔ ٹھیلوں کو کوٹ کوٹ کر باہر کر ڈالا۔ ان کو خزانہ تو کوئی نہیں ملا مگر اُن کو یہ سب تو حاصل ہو گیا کہ دنیا میں کام کرنا چاہیے۔ سب کھیتوں میں تخم ریزی کی گئی اور فصل کاشت کی وقت آیا تو بیشمار پیداوار ہوئی۔ کیونکہ انہوں نے زمین کو بخوبی جانتا تھا۔ پھر اُن کو وہ مدفون خزانہ معلوم ہو گیا۔ جو اُن کے دانا بوڑھے باپ نے بتایا تھا۔ محنت بار۔ سزا۔ عزت اور مسرت سب ایک ساتھ ہے۔ ممکن ہے کہ محنتی شخص مجلس بھی نہ لگے پھر بھی وہ اپنے آپ پر فخر کر سکتا ہے۔ اس سے ساتھ ہی اس امر کی شہادت مل سکتی کہ ہماری طبی حوائج اور بے شمار ضروریات میں محنت کے بغیر انسان زندگی یا تہذیب کی کیا کائنات بن سکتی۔ انسان کی قابل تریف اسلئے قابلیت محنت سے پیدا ہوتی نہیں۔ فن و ذوق علم ادب اور علم طبی وغیرہ میں اسی سے عظمت حاصل ہوتی ہے۔ علم جو آسان کی لذت پر واز کرنے کا پر ہے۔ صرف محنت سے ہی ناممکن لذت منت

محنت کرنے کی قابلیت کا نام ہے یہ پڑی پڑی اور سلسل کوپشتیش کرنے کی
 قوت ہے ممکن ہے کہ محنت سزا ہو مگر بیشک یہ ایسی چیز ہے جس پر نازاں
 ہونا چاہیے۔ جو لوگ اسلئے مقاصد اور پاک اغراض کے واسطے محنت کرتے
 ہیں۔ اُن کے واسطے یہ عبادت۔ فرض اور شہرت دوام ہے۔

بعض لوگ ایسے بھی ہیں جو اس قانون محنت سے جس کے روسو
 ہم کو زندگی بسر کرنی پڑتی ہے۔ شکایت کرتے اور بڑبڑاتے ہیں اور خیال
 نہیں کرتے۔ کہ اس قانون کی اطاعت کرنا منشاء کے ایز دی بلکہ نعم و فرست
 کی ضروری ترقی اور فطرت انسانی سے کامل طور پر مستفید ہونے کے واسطے
 بالکل ٹھیک ہے یوں تو دنیا میں مصیبت زدہ بہت سے آدمی ہوتے ہیں
 مگر کامل نفسیاً نہایت مصیبت زدہ ہیں جن کی زندگی کا کوئی مفید نتیجہ نہیں
 جن کو سوائے اپنے حسوں کے سیر کرنے کے اور کوئی کام نہیں کیا اس
 قسم کے شخص نہایت جھگڑا لومصیبت زدہ اور بیزار ہیں وہ ایک طرح کی
 دائمی کالہلی میں رہتے ہیں نہ وہ اپنے لئے اور نہ دوسروں کے لئے مفید
 ہیں۔ وہ صرف زمین پر بے فائدہ بوجھ ڈالتے ہیں اور اگر وہ اٹھ جائیں
 تو ان کا کسی کو غم نہیں۔ اور نہ ہی کسی کو ان کا افسوس ہے۔ بیشک کالہلی
 کی حالت نہایت مصیبت زدہ اور شرم ناک ہوتی ہے۔

دنیا کی ترقی میں کام کرنے والوں سے زیادہ کس نے مدد دی۔
 خواہ انہوں نے ضرورت یا شوق سے کام کیا۔ وہ سب چیزیں جن کو ہم ترقی
 ترقی سے پیدا کیا۔ یہودی اقبال اور ناغ البالی سے تعبیر کرتے ہیں۔ محنت پر منحصر
 ہے۔ بالخصوص اس محنت پر جو متقل طور پر کی جائے خواہ وہ محنت جو کا
 کھیرت ہو۔ یا دغائی جہان کے تعبیر کرنے میں ظاہر ہوئی ہو۔ خواہ اس

تے لکھو بند یا کالرسیا گیا ہو یا ایک نہایت دلکش اور دل فریب ست تراشا
گیا ہو +

اسی طرح سب سے زیادہ اور عمدہ خیالات محنت، مطالعہ مشاہدہ تحقیقات
مستند محنت اور چہان بین کا نتیجہ ہے نہایت اعلیٰ انظر میں ثقافت اور
دلکش فتنہ اور شہرت دوام مستقل اور متواتر محنت کے بغیر پیدا نہیں
ہو سکتی کوئی بڑا کام ایک جوش سے پورا نہیں ہوا۔ یہ مکررہ کوششیں
اور اکثر بہت سی ناکامیوں کا نتیجہ ہے۔ ایک نسل شروع کرتی ہے اور
دوسری جاری رکھتی ہے موجودہ گذشتہ کی اعانت کرتی ہے۔ مثلاً
پارتیہ ن ہینے روما کا ایک بڑا مندرائتہ ارمیں گارے کی جھوٹی پڑی
تھا۔ اور ایک بڑی نظم کی ابتداء ریگ پرچند لکیریں اور غیر واضح حروف
نفاٹے سے ہوئی تھی نسل کے اندر کی حالت بعینہ اسی ہے وہ پیدا پہل
پے مقرر اور لا حاصل کوششیں شروع کرتے ہیں اور استقلال اور متواتر
تے ان سے عمدہ نتیجے پیدا ہوتے ہیں +

محنت کی تاریخ کو بہ نظر تعمق دیکھا جائے تو اس سے ہتیار نتیجہ خیز
تظہیر مل سکتی ہیں۔ محنت نہایت غریب آدمی کو ناموری نہ سہی عزت
حاصل کرنے کے قابل بنا دیتی ہے۔ فن اور علم کی تاریخ میں بڑے
بڑے نام محنتی شخصوں کے ہیں ایک اوزار بنانے والا دھانی انجن حجام
کاتنے کی کل۔ جولا۔ ہیولینے کاتنے کی عمدہ کل کا موجد اور ایک فروڈ
نے کو کو موٹو انجن کو مکمل کیا۔ اور ہر طرح کے کام کرنے والوں نے بیکہ ہد
دیگرے کل سازی میں فتوحات حاصل کرنے اور اس پیشہ میں کماں پیدا
کرنے میں امداد دی ہے +

کام کرنے والے آدمی سے ہماری مراد صرف وہ شخص نہیں جو اپنے اعضا اور اعصاب کو محنت کرے کیونکہ یہ تو گھوڑا بھی کر سکتا ہے اگرچہ کام کرنا والا وہی شخص ہے جو اپنے دماغ کے ساتھ بھی کام کرے اور جو اپنے تمام جسمانی نظام کو اپنے اعلیٰ قوائے کے زیر اثر رکھے جو شخص تصویر اتار تلہے کتا۔ لکھتا ہے قانون یا نظم بناتا ہے وہ اسطرح اور جہد کا کام کرنے والا آدمی ہے جو انسان کی جسمانی قیام کے واسطے وہ کاشتکار یا چرواہے کی طرح ضروری نہیں مگر اس کی وقعت میں کلام نہیں کیونکہ وہ سوسائٹی کے واسطے اسطرح اور جہد کی دماغی خوراک مہیا کرتا ہے۔

ہم نے محنت کی اہمیت اور ضرورت پر بہت کچھ لکھ دیا ہے۔ اب یہ دیکھنا چاہیے کہ اس سے جو فوائد ہو سکتے ہیں اس کو کس طرح استعمال کیا جاتا ہے۔ یہ صاف ظاہر ہے کہ اگر انسان کے ابا و اجداد و ہنرفن۔ ایسا و۔ دماغی ترقی کے اسباب جمع نہ کرتے تو وہ غیر جذب رہتا۔

اس قسم کی چیزوں نے جو ہمارے متقدمین نے پس انداز کیں۔ دنیا کو جذب بنا یا ہے۔ اند وختہ یا پس انداز کی ہوئی چیز محنت کا نتیجہ ہوتی ہے۔ اور تہذیب شائستگی کے نتائج اسی وقت جمع ہونے شروع ہوئے ہیں۔ جب محنتی پس انداز کرنے لگتے ہیں۔ ہم کہہ چکے ہیں کہ کفایت شعاری شائستگی اور تہذیب کے ساتھ شروع ہو بلکہ ہم یہ کہہ سکتے تھے کہ کفایت شعاری سے تہذیب پیدا ہوئی۔ کیونکہ کفایت شعاری سے سرمایہ پیدا ہوتا ہے اور سرمایہ محنت کا اند وختہ نتیجہ ہے سرمایہ دار وہی شخص ہے جو اپنے کام کی تمام کمائی کو خرچ نہیں کرتا۔

مگر کفایت شعاری طبیعتی فراست نہیں یہ شیوہ کا ایک اکتسابی

لاصول ہے اس میں خود اختیار کی ضروری ہے۔ پیٹھے موجودہ خوشیوں کو آئندہ ہیواد پر نشانہ کرنا بیٹے حیوانی خواہش کو عقل دور اندیشی اور عاقبت اندیشی کے ذریعہ سے روکنا ہے۔ اسے کام کرتی ہے مگر کل کے واسطے ہی ذخیرہ جمع کرتی ہے۔ یہاں امانت سرباہ کو سود کی خاطر جمع کرانی ہے اور آئندہ کے واسطے گذارہ کی سبیل نکالنی ہے۔

مشراڈ ورڈ بینسن کا قول ہے کہ ”عقل نے انسان کو مال کار دیکھنے کا حق دینا کیا ہے۔ مگر ساتھ ہی اس کے یہ پنج لگا دی ہے کہ آئندہ کا انتظام کرے اس امر کی شہادت اس امر سمجھی جاسکتی ہے کہ ہماری زبان میں مستقبل ضروریات کی استعداد سے پیش بندی کرنے کے واسطے ایک ایسا لفظ مکر ہے۔ جس کے معنوں میں آئندہ کا ایک سرسری عہد کو زہ ہے وہ لفظ یہ ہے کہ عاقبت اندیشی کی نیکی۔ اس لفظ بولنے سے پیشتر ہم پر فرض کرتے ہیں کہ جو شخص آئندہ حالات سے خبردار ہوتا ہے وہ پہلے سے صلح رہتا ہے۔ کیونکہ آئندہ کو جاننا کوئی بڑی نیکی نہیں۔ بلکہ اس کے واسطے تیار رہنا بڑی بھاری نیکی ہے۔ مگر ہمت سے آدمی آئندہ واسطے کچھ تہیہ نہیں کرتے سوہ گذشتہ زمانہ کو یاد نہیں رکھتے۔ اور صرف زمانہ حال کا خیال رکھتے ہیں وہ کچھ نہیں سمجھتے وہ جو کھاتے ہیں خرچ کر دیتے ہیں وہ اپنے واسطے کچھ تہیہ نہیں کرتے وہ اپنے کہنوں کے واسطے کچھ تہیہ نہیں کرتے ممکن ہے کہ وہ بڑی بڑی اجرت پر کام کریں۔ مگر وہ جو کھاتے ہیں سب کھاپی جاتے ہیں۔ اس قسم کے لوگ ہمیشہ مفلس رہتے ہیں اور وہ ناداری کے بالکل قریب رہتے ہیں۔“

اقوام کی بھی یہی حالت ہے وہ قومیں جو اپنی تمام کمائی کو ٹرپ کر بیاتی ہیں اور آئندہ پیداوار کے واسطے کوئی ذخیرہ نہیں کرتیں ان کے پاس کوئی سرمایہ نہیں ہوتا۔

ناکفایت شعار افراد کی طرح وہ روزانہ کمائی پر گزارہ کرتے ہیں اور ہیشہ منہل اور مصیبت زدہ رہتے ہیں جس قوم کا سرمایہ نہ ہو اس کی تجارت بھی نہیں ہوتی۔ اُن کے پاس اندوختہ نہیں ہوتا کہ اُن کو خرچ کر سکیں۔ پس ان کے پاس جہاز ملاح۔ جہاز سازی کے کارخانے۔ بندر گاہ نہریں اور ریلیں نہیں ہوتیں۔ کفایت شعار محنت دنیا کی محنت کا اصل حاصل ہے۔

سپین کی طرف دیکھو وہاں نہایت زر خیز زمین سے نہایت کم پیداوار ہوتی ہے دریائے گوالڈل کور داول کبیر کے کناروں کے پاس پانی جہاں کسی زمانہ میں بارہ ہزار گاؤں تھے۔ وہاں صرف آٹھ سو ہیں اور ان میں گراگر بھرے ہوئے ہیں۔ سپانیہ کی ایک ضرب المثل ہے "و آسمان اچھا ہے زمین اچھی ہے پھر وہ ہی خراب ہے جو زمین آسمان کے مابین ہے" اہل سپین متواتر کوشش یا صابا ز محنت کو گوارا نہیں کر سکتے کسی قدر کابلی اور کسی قدر خنجر کی وجہ سے وہ کام کرنا نہیں چاہتا۔ ہر پانوی کو کام کرنے سے عار ہے مگر ہیکے مانگنے سے عار نہیں ہے۔

اسی طرح سوسائٹی کی بڑی بڑی دو ہی قسمیں ہیں۔ پینے پس انداز کرنے والے اور اڑانے والے عاقبت اندیش اور نا عاقبت اندیش۔ کفایت شعار اور نہ کفایت شعار جن کے پاس بچہ اور جن کے پاس نہیں

جو لوگ محنت کے ذریعہ کم کم کفایت شعاری کرتے ہیں سرمایہ دار ہو جاتے ہیں۔ اور اپنے سرمایہ سے اور محنت کو تحریک دے سکتے ہیں۔ اُن کے مافقوں میں سرمایہ بیع ہوتا ہے۔ اور وہ دوسرے محنتیوں کو کام کرنے پر لگا دیتے ہیں۔ اسی طرح تجارت اور سوداگری شروع ہو جاتی ہے۔ کفایت شعاری کائنات، گدام خانے اور کارخانے بناتے ہیں وہ کارخانوں میں اوزار اور کھلیں بنی کرتے ہیں وہ جہاز بناتے اور ان کو دنیا کے مختلف حصوں میں بھیجتے ہیں وہ اپنے سرمایہ کو اکٹھا کرتے ہیں اور ریل کی سڑکیں بندرگاہ جہاز سازی کے حوض وغیرہ تعمیر کرتے ہیں۔ وہ کوئلے آئین اور تانبے کی کانیں کھودتے ہیں اور ان سے پانی نکالنے کے واسطے انجن کھڑے کر دیتے ہیں وہ کانیں کھودنے کے واسطے مزدور لگاتے ہیں اور اس طرح کثیر التعداد لوگوں کو ملازمت مل جاتی ہے۔

یہ سب کفایت شعاری کا نتیجہ ہے۔ یعنی روپیہ کو بچانے اور اس کو مفید مقاصد پر لگانے کا نتیجہ ہے۔ فضول خرچ آدمی دنیا کی ترقی میں کوئی حصہ نہیں لے سکتا۔ وہ جو کماتا ہے خرچ کر دیتا ہے اور کسی کو مدد نہیں دے سکتا۔ خواہ وہ کتنا ہی روپیہ پیدا کرے اُس کی حیثیت کسی طرح نہیں بڑھتی۔ وہ اپنے ذریعہ کو جلدگی سے استعمال نہیں کرتا۔ ہمیشہ مدد مانگتا رہتا ہے۔ مختصر وہ کفایت شعاریوں کا غلام اور بردہ ہونے کے لئے پیدا ہوا ہے۔

دوسرا باب

کفایت شعاری کی عاوا

کفایت شعاری کی عاوا
میں آئندہ کے واسطے

بڑی بات یہ ہے کہ ہم اپنے آپ پر حکومت کرنا سیکھیں۔ اگرچہ
اکثر آدمی موجودہ وقت کے واسطے کام کرتے ہیں، مگر آئندہ کے واسطے

اور آئندہ میں موجود وقت کے واسطے ضروریات و عداوت۔ طرح

کی کامیابی کا راز یہ جانتا ہے کہ خود انیاری پس ترجیح ہے۔ اگر تم اپنی

خود گوشتی کو سکتے ہو تو وہ تمہاری تو وہ تمہاری بہترین معلم

ہوگا یہ ثابت کرو کہ تم اپنے آپ پر قابو پا سکتے ہو اور میں کہو نکا کہ

تم ایک تعلیم یافتہ آدمی ہو اور اس کے بغیر ہر طرح کی تعلیم بالکل بیچ

ہے۔ دستاویزی فائنٹ ۶

تمام دنیا بچار رہی ہے کہ ہمارا نجات دہندہ کہاں ہے۔ ہم کو اکیلے

شخص کی ضرورت ہے۔ مگر اس حالت میں ڈھنڈورا شہر میں بولنا

میں کے مصداق وہ آدمی تمہارے بہت قریب ہے۔ بلکہ تم خود وہی

ہو۔ ہمارے میں سے ہر ایک شخص میں خود اپنا نجات دہندہ ہوں۔

اب سوال یہ ہے کہ انسان کس طرح بنے۔ اگر ہم نہیں جانتے کہ ایسا بننے

کے واسطے قوت ارادہ کی ضرورت ہے۔ تو انسان بننے سے زیادہ کوئی

دشوار کام نہیں۔ لیکن اگر آدمی انسان بننے کا ارادہ رکھتا ہے تو اس

سے زیادہ کوئی آسان چیز نہیں ۶

اگر اکثر آدمی فارغ البال اور آسائش سے زندگی بسر کرنے کے مناسب ذرائع استعمال کریں تو وہ فارغ البال ہو سکتے اور آسائش سے رہ سکتے ہیں۔ جن لوگوں کو عمدہ مزدوری ملتی ہے وہ بھی سرمایہ دار ہو سکتے اور دنیا کی اصلاح اور بہبودی میں مناسب حصہ لے سکتے ہیں۔ لیکن جن سرگرمی دیانت اور کفایت شعاری کو مد نظر رکھنے سے ہی وہ اپنی اور اپنی جماعت کی حیثیت کو بڑھا سکتے ہیں +

۴۔ بحال سوسائٹی کو عدم زر سے اتنی تکلیف نہیں ہونی۔ جتنی اس زر سے ہوتی ہے۔ روپیہ کمانا تو آسان ہے۔ مگر یہ جاننا کہ اس کو کس طرح خرچ کرنا چاہیے ایسا آسان نہیں۔ آدمی دولت اس کی آمدنی نہیں بلکہ اس کے خرچ کفایت شعاری کرنے کا طریقہ جب کسی شخص کو اپنی محنت ذاتی اور کنبہ کی ضروریات سے زیادہ روپیہ مل جائے۔ اور علاوہ بریں وہ محفوظ اس اندوختہ جمع کر سکے۔ اس کو لاکھام سوشل بہبودی کے عنصر حاصل ہیں۔ ممکن ہے کہ اندوختہ بہت کم ہو مگر اس کو آزاد کرنے کے واسطے کافی ہو۔

کوئی وجہ نہیں کہ فی زمانہ اعلیٰ مزدوری پاسنے والے کاریگر سرمایہ جمع نہ کر سکیں۔ کیونکہ یہ خود ایشاری اور بچ کی کفایت شعاری کی بات ہے۔ بینک آجکل کے بڑے بڑے مختاریڈر اکثر بڑا راستہ ادنے لجماعت سے پیدا ہوئے ہیں تجربے اور مہارت اجتماع کام کرنے والے اور کام نہ کرنے والے کے مابین فرق ہے اور اس امر کا دار مدار کے کام کرنے والا۔ سرمایہ بچانے یا ضائع کرے خود اس کی دولت پر منحصر ہے اگر وہ بچاتا ہے اس کو معلوم ہو جائیگا۔ کہ سرمایہ کے معنی اور پرہیزگاری

طور پر لگانے کے کافی مواقع ہیں

مسٹر گائیڈن نے اپنے ہیڈن کو جوڈہ میں رہتا تھا۔ ہمارے
کچھ روزہ ہوئے ہیں انکا شمار میں تھا۔ میں چند اور جٹلانیوں کے ہمراہ
ایک کارخانہ کو دیکھنے گیا۔ وہ کارخانہ ایک ایسے شخص کی ملکیت تھا جس کا
میں اصلی نام بیان نہیں کروں گا۔ لیکن موجودہ منشا کے واسطے میں اس
کو مسٹر سمند پٹارہ لگا رہا ہوں۔ اس کارخانہ میں جب یہ چل رہا ہوتا تھا یا چار ہزار
سے کم کوئی مشین نہیں ہوتے اور ایک چھتہ کے نیچے سات سو تھیں
تھیں۔ جب ہم واپس آ رہے تھے۔ میرے رفیقوں میں سے ایک نے کارخانہ
کے مالک کو کنبہ پر تھپکی دی اور انکا شمار کے باشندوں کی شان کشاؤ
ولی اور مردانہ آشنائی سے کہنے لگا کہ ۳۴ سال گذرے کہ مسٹر سمند خود
مزدور تھا۔ اور یہ سب کچھ اس کی اپنی محنت اور کفایت شعاری کی فصل
ہے۔ اس کا مسٹر سمند نے صاف دلی اور خوش اخلاقی سے جواب دیا میں
یہ سب کچھ میری طمیل نہیں میں نے ایک بیوی سے شادی کر لی جس کے
پاس خاصی دولت تھی کیونکہ وہ شادی کے وقت کاتبہ کی کل پرچھا
کا کام کر کے ۹ شینگ ۶ پنس رقم پکا ۵ روپیہ ہفتہ وار کماتی تھی۔

وقت کی کفایت شعاری کے مساوی ہے۔ فرنگ لینے کا مد وقت
نہ ہے۔ اگر کوئی شخص روپیہ کمانا چاہتا ہے تو وہ وقت کے مناسبت استعمال
سے کما سکتا ہے۔ مگر وقت بہت سے عمدہ اور شریفانہ افعال میں بھی صرف
ہو سکتا ہے یہ علم مطالع فن۔ سائنس۔ ادب میں صرف ہو سکتا ہے ایک خاص
طریقہ کی پابندی کرنے سے وقت کی کفایت شعاری ہو سکتی ہے طریقہ بہت عمدہ
کے حاصل کرنے کے واسطے ایک خاص تھریب ہے۔ اس طرح پر کر ان کے حاصل

کرنے میں وقت ضائع نہ ہو۔ ہر ایک کار و کاری آدمی کو با طریقہ و با سلیقہ ہونا چاہیے۔ اسی طرح ہر ایک گھر والی کو بھی کڑنا چاہیے۔ ہر ایک چیز کے واسطے ایک جگہ اور ہر ایک چیز اپنی جگہ میں ہونی چاہیے۔ ہر ایک چیز کے واسطے وقت اور ہر ایک چیز وقت کے اندر کی جاتی ہے۔

یہ ظاہر کرنے کی ضرورت نہیں کہ کفایت شعاری مفید ہے کوئی شخص انکار نہیں کرتا کہ کفایت شعاری کی جاسکتی ہے۔ ہم اس کی بیشمار مثالیں دیکھتے ہیں جو انسان پہلے کہ چکے ہیں سب آدمی بھی کر سکتے ہیں۔ کفایت شعاری تکلیف دہ نیکی بھی نہیں۔ برخلاف اس کے اگر کفایت شعاری اختیار کی جائے تو ہم بہت سی فالتوں اور لوگوں کی حقارت سے بچ سکتے ہیں۔ اس کے واسطے یہ ضروری ہے کہ ہم اشیاء کریں مگر مناسب خوشیوں سے احتیاب کرنا ضروری نہیں۔ یہ بہت سی یادداشت خوشیاں دہیا کرتی ہے۔ جن نے فضول خرچی اور اسراف کی وجہ سے ہم محروم ہو سکتے ہیں

کسی آدمی کو یہ نہیں کہنا چاہیے کہ میں کفایت شعاری نہیں کر سکتا۔ متعدد آدمی ایسے ہیں جو ہفتہ میں معدومے چند شنگ پس اندازہ کر سکیں۔ مہینہ سال میں تین شنگ ہفتہ وار کے حساب سے دو سو چالیس پونڈ بچ سکتے ہیں۔ اور دس اور سالیوں میں سو دو لاکھ چار سو بیس پونڈ ہو سکتے ہیں۔ لیکن یہ بعض یہ کہیں ہم اتنا نہیں بچا سکتے۔ اچھا و شنگ ایک شنگ بلکہ چھ پنس ہفتہ وار بچانا شروع کرو۔ کچھ نہ کچھ بچائے لگو۔ ہر کیف شروع تو کرنا چاہیے۔ ۶ پنس ہفتہ وار سیونگس بنک میں جمع کراستے جائیں۔ تو مہینوں میں چالیس اور ۵۰ سالوں میں ۳۰ پونڈ ہو جائینگے۔ کفایت شعاری اور خود اشیاء کی عادت ڈالنے کی ضرورت ہے۔

کفایت شعاری کرنے کے واسطے اعلیٰ حوصلہ اعلیٰ دماغ یا فوق الفطرت
 بیگی کی ضرورت نہیں۔ صرف عام سمجھ اور خود غرضی پر مبنی خوشیوں کی ضمانت
 کی قوت درکار ہے۔ المختصر کفایت شعاری روزانہ کاروبار میں محض عام سمجھ
 سے اس میں مستعد تقسیم کی حاجت نہیں۔ بلکہ صرف قلیل صابرانہ خود ایثاری
 کی ضرورت ہے۔ اس کی علامت شروع کر دی ہے۔ کفایت شعاری کی
 عادت کی جس قدر زیادہ مشق کی جائیگی۔ یہ اتنی ہی آسان ہو جائیگی
 اور یہ خود ایثاری کرنے والے کو ان نقصانات کا جو اس کی بدولت اس کو
 گوارا کرنے پڑتے ہیں بہت جلد معاوضہ دینے لگتی ہے

یہ سوال ہو سکتا ہے کہ اب اس مزدور کے واسطے جو مختصر سی سی مزدوری
 پر کام کرتا ہے کوئی چیز بچانا اور اس کو کبھی سیڈنگ بینک میں جمع کرنا بجا لیکہ
 اس کو اپنے کنبہ کے پیٹ بھرنے کے واسطے اپنی کمائی کی ہر ایک پینی کی
 ضرورت ہے ممکن ہے لیکن یہ ایک واقع امر ہے کہ بہت سے غنتی اور صوفی آدمی
 ایسا کرتے۔ یعنی وہ خود ایثاری کے اپنی کمائی کی سچت سیڈنگ بینکوں اور
 دیگر بینکوں میں جو غریبا کاروبار میں جمع کرانے کے واسطے بنائے گئے ہیں جمع کرتے
 کراتے ہیں اور اگر بعض ایسا کر سکتے ہیں تو ویسی ہی حالتوں میں تمام شخص
 ایسا ہی کر سکتے ہیں اور لطف یہ ہے کہ وہ کسی اصلی خوشی یا واقعی تفریح سے
 بھی محروم نہ رہیں گے۔

وہ شخص جس کو معقول تنخواہ ملتی ہے اگر اپنی تمام روپیہ کو اپنے آپ
 دیا اگر اس کا اصل و عیال ہیں انہی تمام کمائی کو خرچ کر دے اور کچھ اندوختہ
 نہ کرے تو یہ اس کی خود غرضی ہے۔ جب ہم سنتے ہیں کہ ایک شخص جس کو معقول
 تنخواہ ملتی غنتی مریگا ہے اور کچھ روپیہ نہیں چھوڑ مریگا کہ وہ اپنی بیوی اور

کنبہ کو بہ کس اور نادار چھوڑ گیا ہے اور اُن کو تقدیر کے حوالے پھیر گیا ہے خواہ وہ کمیس رہیں یا کہیں مریں۔ ہم اُس کو سوائے نہایت خود غرمانہ فضول خرچی کے کسی چیز پر محمول نہیں کر سکتے۔ لیکن عجیب ہے کہ ایسی وارداتوں کا چنداں خیال نہیں کیا جاتا۔ شاید ان کے واسطے کچھ چندہ جمع ہو۔ یا شاید کچھ بھی نہ ہو اور بد قسمت کنبہ کے بیکس زن و مرد افلاس اور محبت کے قعر میں گرتے ہیں۔

مگر محض عاقبت اندیشی سے اس نتیجہ کا بہت کچھ تدارک ہو سکتا تھا۔ چطور بن اور ذاتی خوشیوں کے اخراجات کم کئے جائیں۔ مثلاً بیر کا ایک گلاس یا تبا کوئی دو در چار چلیں کم کر دی جائیں۔ تو آدمی ساہا سال میں دوسروں کے واسطے کچھ نہ کچھ بچا سکتا ہے اور محض نفس پرستی میں روپیہ ضائع کرنے سے رک جاتا ہے۔ المختصر نہایت غریب آدمی کا ضروری فرض ہے کہ اپنے اور اپنے کنبہ کو علالت اور بیکسی کے زمانہ میں کیونکہ یہ باتیں عموماً اس وقت آ جاتی ہیں۔ جب ان کی بالکل توقع نہیں ہوتی۔ کہ گزارہ کے واسطے تھپیہ کرے خواہ وہ بہت کم بچا سکے۔

دولت مند آدمی بہت کم ہوتے ہیں مگر اکثر آدمی اپنی محنت اور کفایت شعاری سے اپنی ذاتی ضروریات کے واسطے کافی روپیہ پیدا کر سکتے ہیں۔ بلکہ وہ اتنا روپیہ بچا سکتے ہیں جو پیرائہ سالی میں ان کو افلاس اور ناواری کے چٹل سے بچانے کے واسطے کافی ہو۔ مگر عموماً کفایت شعاری کی سدا رہ موقوف نہیں بلکہ عدم ارادہ دینے ممکن ہے کہ آدمی استوار دستی یا دامنی محنت کریں مگر وہ اعتدال سے زیادہ خرچ کرنے اور آمدنی سے زیادہ پیمانہ پر زندگی بسر کرنے سے رک نہیں سکتے۔

کثیر التعداد لوگ خوشی سے مخلوط ہونے کو خود اشیاری کی مشق پر ترجیح

دیتے ہیں۔ انسان کا گردہ شیریزہ افی خواہشوں سے بے بس ہے وہ افسر جتنا کساتے ہیں خرچ کر دیتے ہیں، مگر صرف نامزدور ہی نادار نہیں ہوتے۔ بلکہ اکثر یہ سنا جاتا ہے کہ فلاں شخص جو سال میں سینکڑوں کماتا اور خرچ کرتا تھا۔ کیا یک مر گیا۔ اور اپنے بچوں کے واسطے ایک کوڑی نہیں چھوڑ گیا۔ اس قسم کی مثالیں ہر ایک شخص کو معلوم ہیں بلکہ بعض اوقات موت کے وقت اس مکان کا اسباب جس میں وہ رہتے تھے دوسروں کی ملکیت میں بھاریہ ان کے تجنیر و تکثیف کے اخراجات اور ان فصول کے ادا کرنے کے واسطے جو انہوں نے اپنی فضل خیزی کی زندگی میں لے لیتے تھے نتیجہ دیا جاتا ہے۔

روپیہ بہت سی ایسی چیزوں کو بھی ظاہر کرتا ہے جنکی کچھ قیمت نہیں
یا جن کا کوئی واقعی فائدہ نہیں مگر یہ ایک بہت قیمتی چیز کو بھی ظاہر کرتا

اخلاقی وقوت بہت ہے +

کھاہت شکاری کا معمولی اور باسیا وصف چونکہ آزادی کی ضمانت ہے یہ نہایت اعلیٰ درجہ کی خوبی غیبی کہا جاتا چاہیے۔ بولنے کہا "رقیہ کے معاملات کو بے پروا ہی سے انجام نہ دے کیونکہ روپیہ مال جین ہے" انسان کے بعض بہترین وصف روپیہ کے مناسب استعمال پر منحصر ہیں مثلاً قیامی خیرات انصاف و مروتاری، اور عاقبت اندیشی بہت سے منہوم وصف روپیہ کے نامناسب استعمال سے پیدا ہوتے ہیں۔ مثلاً لالچ، بخل، سیلے انصافی، اسراف اور عاقبت اندیشی۔

جو لوگ بہت کمائیں خرچ کر لیں وہ کچھ نہیں کر سکتے۔ وہ بہتہ قریباً

نادار رہتے ہیں وہ باضرورت کمزور اور نامرد ہوتے ہیں۔ بچنے وقت اور
 ناست کے غلام وہ اپنے آپ کو مفلس رکھتے ہیں۔ وہ خود غرق اور دوسروں
 کی ترست کھو دیتے ہیں۔ ان کا آزاد اور باخیا رہنا ناممکن ہے۔ فضول
 خرچی اور دکناہیت شکاری سے آدمی میں سے تمام مردانہ جوش اور
 نیکی کا فو رہ جاتی ہے۔ ۱۰

مگر جس شخص سے کچھ بچا یا ہو خواہ وہ کتنا ہی تہیں ہو بالکل مختلف
 حالت میں ہوتا ہے۔ قصور اس امر میں جو اس نے جنے کیا ہے ہمیشہ طاقت کا
 ذریعہ ہوتا ہے۔ وقت اور شہوات اُس پر کچھ اثر نہیں کر سکتے۔ وہ دنیا کو ہٹا
 برائے کے ساتھ دیکھ سکتا ہے وہ ایک طرح سے آپ اپنا مانا ہے وہ اپنے
 سب خواہش شرائط کھٹوا سکتا ہے نہ تو وہ بند اپانی کے واسطے کسی کو
 روپیہ دیتا ہے اور نہ کسی سے لیتا ہے۔ اس کو اس خیال سے خوشی ہوتی
 ہے کہ بڑھا پا آسائش اور مسرت سے کیٹکا۔

جوں جوں انسان دانشمند اور عاقبت اندیش ہوتے جلتے ہیں
 وہ عموماً کفایت شعار اور آبدھ کا خیال کرنے لگتے ہیں۔ لا پرواہ آدمی
 وحشی کی طرح جو کماتا ہے خرچ کر دیتا ہے اُس کو کل کا یا مصیبت کے وقت
 کا یا ان لوگوں کے حقوق کا جن کو اُس نے اس نے اپنا وصلت تگر بنایا
 ہے کچھ خیال نہیں ہوتا۔ مگر دانا آدمی آئندہ حالت پر غور کرتا ہے وہ اچھے
 وقتوں میں اُس روز بد کی جو اس کو اور اُس کے کنبہ کو دیکھنا نصیب ہو سکتا
 ہے تیار کرنا ہے اور وہ اپنے عزیز اور رشتہ داروں کے واسطے احتیاط
 سے تھہرے کرتا ہے۔

اُس شخص کو خوشامدی کرتا ہے۔ کیسی سنجیدہ ذمہ داری گوارا کرتی

پڑتی ہے۔ اکثر آدمی اس ذمہ داری پر سنجیدگی سے غور نہیں کرتے۔ شاہد شاہ پوری
 کرنے کا حکم اس واسطے دیا گیا ہے کہ ایسا کرنا دانشمند ہی ہے۔ اگر انسان
 سنجیدگی سے غور کرے تو ممکن ہے کہ وہ شادی اور اس کی ذمہ داریوں سے
 بالکل اجتناب کرے مگر جب شادی ہو چکے۔ انسان کو فی الفور یہ فیصلہ کر
 لینا چاہیے کہ تھے اوسع کوشش کر کے ناداری کو اپنے گھر میں قدم نہ رکھنے
 دینا چاہیے۔ اور اگر وہ اس جہان سے اٹھ جائے تو اس کے بچے سوسائٹی
 پر بار نہ ہوں۔

اس منشا سے کفایت شعاری کی جائے تو یہ ایک ضروری فرض ہے۔ کفایت
 شعاری کے بغیر کوئی آدمی منصف اور بادبانت نہیں ہو سکتا۔ فضول خرچی عزتوں
 اور بچوں پر ظلم ہے۔ خواہ یہ ظلم جالت سے ہی شروع ہوتا ہے۔ یا اپنی زاید آمدنی
 کو میواری میں خرچ کر دیتا ہے اور کچھ اند و خنہ اور سرمایہ جمع نہیں کرتا۔ اور پھر وہ
 مرجاتا ہے اور اپنے نادر کہنے کو نا عمر بھر کے واسطے بیکسی اور بے بسی کے حوالہ
 کر جاتا ہے۔ کیا کسی قسم کا ظلم اس سے زیادہ ہو سکتا ہے تاہم تقریباً ہر ایک
 جماعت میں یہی بے پرواہی اور ناقص اندیشی کی جاتی ہے۔ وسطی اور اعلیٰ
 جماعتیں اپنے اجماعت کے مساوی تصور وار ہیں وہ اپنے ذرائع سے زیادہ
 صرف کرتے ہیں وہ فضول خرچی کرتے ہیں۔ ان کو کم خطر اقل اور جاہ و جلال
 دکھانے کی خواہش ہوتی ہے اور فضول خوشیاں منانا چاہتے ہیں۔ وہ
 مالدار ہونے کی اس وجہ سے کوشش کرتے ہیں کہ قیمتی شہر آب پینے اور عمدہ
 ضیافتیں دینے کی توفیق حاصل ہو جائے۔

چند سال گذرے کہ مسٹر ہیوم نے ماوس آف کامنٹر میں یہ کہا کہ
 انگلستان میں طرز بود و باش بہت اعلیٰ ہے۔ اس کا یہ قول سنکر لوگ کھل کھلا

ہنس پڑے مگر اس کی یہ بات بالکل درست تھی۔ اور آپ اس زمانہ کی نسبت اور بھی زیادہ صحیح ہیں۔ نور کرنے والے لوگوں کا خیال ہے کہ ہم نئی زمانہ بہت خرچ کرتے ہیں۔ المختصر ہم روپیہ اندھا دھند اڑاتے ہیں۔ ہم اپنی آمدنی سے زیادہ روپیہ خرچ کرتے ہیں۔ ہم اپنی کمائی کو نامتناہی باتوں میں ضائع کر دیتے ہیں۔ اور اکثر بعد میں اپنی جان سے ماخوذ ہو بیٹھتے ہیں بد بعض لوگ روپیہ کمانے میں تو بڑے سرگرم ہوتے ہیں مگر یہ نہیں جانتے کہ کفایت شعاری کے کبر طبع استعمال یا خرچ کرنا چاہیے۔ ان میں کمانے کے واسطے کافی ہنس اور محنت ہوتی ہے مگر کفایت شعاری کرنے کے واسطے عقل ضروری ہے وہ نہیں ہوتی خوشی کا عارضی جذبہ ہم پر قابو پالیتا ہے اور ہم نتائج کو سوچنے کے بغیر اس کے طبع ہو جاتے ہیں۔ تاہم ممکن ہے کہ یہ شخص فراموشی کا نتیجہ ہو اور قوت ارادہ کو مضبوط کرنے اور آئندہ اتفاقی اخراجات کو بکھڑا کرنے کا عزم بالآخر کم کرنے سے اس کو آسانی سے قابو کیا جاسکے ۴

اکثر ہم انداز کرنے کی عادت اپنی مجلسی حالت اور نیز اپنے دست و پاء کی حالت سدھارنے کی حالت سے پیدا ہوتی ہے یہ ہر ایک چیز کو جو ضروری نہ ہو ترک کر دیتی ہے۔ اور بود و باش میں فضول خرچی اور عجب و بے ہوشی کوئی زائد چیز نہایت کم قیمت پر خریدی جائے تو بھی گراں ہوگی تو بڑے غلط ہے خرچ سے زیادہ خرچ ہونے لگتے ہیں۔ غیر ضروری چیزوں کو خریدنے سے دوسری باتوں میں اسراف کی عادت ہو جاتی ہے ۵

سسر و کافول ہے اگر خرید کا ضبط نہ ہو تو گویا ہم کو بہت بڑی آگاہی ہوتی بعض لوگ سودا کرنے اور خریدنے کی عادت سے بے بس ہو جاتے ہیں وہ کہتے ہیں یہ ایک نہایت ارزاں چیز ہے یہ ہم کو خرید لینی چاہیے۔ اگر کوئی

پوچھے بھی اس کا کوئی فائدہ بھی ہے تو وہ جواب دیتے ہیں اس وقت کچھ نہیں کر
 کبھی نہ کبھی یہ ضرور مفید ہوگی۔ خرید کی اس عادت میں وضع داری یا فیشن کو بھی
 جنت و دل ہے بعض پرانی مینے کے اس قدر ظرافت خریدتے ہیں جو ایک بڑی
 دکان میں ساسکیں بعض پرانی تصویریں پرانا فرنیچر پرانی شراب خریدتے
 ہیں یہ سب معقول اور بڑے بڑے سودے ہیں ان پرانی چیزوں کے خریدنے
 میں اس صورت میں تو کوئی ہرج نہیں۔ جب خریدنے والے کا نقصان متصور نہ
 ہو۔ یعنی ان کا قرض ادا کر دیا گیا ہو۔ ہوا میں بیل پرل نے اکاب وقفہ کہا تھا۔ کہ
 اب کوئی وقت نہیں ہوتی۔ کیونکہ میرے پاس ایک سانچہ ملے گا ایک پانی بھی باقی
 نہیں رہی +

انسان کو چاہیے کہ نوجوانی اور میانہ عمر میں بڑھاپے کو خوشی اور مسرت
 سے بسر کرنے کے اسباب بیا کرے یہ دیکھ کر بہت افسوس ہوتا ہے کہ وہ بڑھاپا
 جس نے اپنی زندگی کا بہت سا حصہ عمدہ مزدوری کمانے میں بسر کیا ہے وہ مجھڑا
 پیٹ کی خاطر بھیک مانگ رہا ہے اور اس کا دار و مدار اپنے پڑوسیوں کے رحم و
 اجنبیوں کی خیاں پر ہے۔ اس قسم کے خیالات سے انسان کو ابتدائی زندگی میں
 اپنے اور اپنے اصل وصال کے آئندہ فائدہ کے واسطے کام کرنے اور بچا ہے تفصیل
 کر لینا چاہیے +

الغرض نوجوانی میں ہی کفایت شعاری کرنی چاہیے اور بڑھاپے میں آدمی
 کو فاضل ہونا چاہیے۔ بشرطیکہ وہ اپنی آمدنی سے تنہا زندگی بسر کرے نوجوان شخص کی
 بہت سی زندگی باقی ہوتی ہے اور اس اثنا میں وہ کفایت شعاری کے اصولوں پر
 عمل کر سکتا ہے۔ بڑھاپا آدمی جو منزل زندگی کے خاتمہ پر پہنچ جاتا ہے۔ دنیا کو
 کوئی چیز اپنے ساتھ کچھ نہیں لے جاسکتا +

مگر لوگ بالعموم ایسا نہیں کرتے نوجوان شخص اکثر اپنے باپ کی طرح جس کی زندگی کا صرف آخری مرحلہ باقی ہو۔ فیاضی سے بلکہ اس سے بھی زیادہ فیاضی سے خرچ کرتا یا خرچ کرنے کی خواہش کرتا ہے وہ اس مقام سے زندگی شروع کرتا ہے جتنا کہ اس کی عمر میں اس کا باپ خرچ کرتا تھا۔ اور وہ بہت جلد سر سے پاؤں تک فرض میں ڈوب جاتا ہے۔ اپنی ضرورتوں والی ضروریات کو پورا کرنے کے لئے وہ بے ایمانی کرتا۔ اور ناچار طور پر روپیہ کھاتا ہے۔ وہ جلد تنہا کمنے کی کوشش کرتا ہے وہ بڑے بڑے تجارتی کاموں کا بیڑا اٹھاتا ہے۔ وہ اس سے زیادہ روپیہ خرچ کر دیتا ہے۔ جو اس کے پاس موجود ہوتا ہے اور اس کا جلد ہی ہی دوا لہ نکل جاتا ہے۔ اس طرح اس کو تجربہ حاصل ہوتا ہے۔ مگر یہ سیکھنے کا نہیں بلکہ سیکھنے کا نتیجہ ہوتا ہے۔

مقراط عمالداروں کو نصیحت کرتا ہے کہ اپنے کفایت شعار پڑوسیوں کی عادت کی تقلید کریں۔ یعنی جو اپنے روپیہ کو عمدہ طور پر استعمال کرتے ہیں اور ان کی مثال سے فائدہ اٹھائیں۔ کفایت شعاری دراصل ایک عملی چیز ہے اور یہ امور واقعی سے بہتر طور پر سکھائی جاسکتی ہے۔ فرض کرو کہ دو آدمی رشتہ دو شنگ کھاتے ہیں۔ جہاں بود و باش اصل و عیال اور اخراجات کے ان کی بالکل یکساں حالت ہے۔ تاہم ایک کہتا ہے کہ میں نہیں بچا سکتا ہے اور نہیں بچاتا۔ دوسرا کہتا ہے میں بچا سکتا ہوں اور اپنے پس انداز روپیہ کا ایک حصہ کسی سیزنگ بینک میں جمع کراتا ہے اور آخر سرمایہ دار ہو جاتا ہے۔

سیدل جانسن افلاس کی حالت کو بخوبی جانتا تھا۔ اس نے ایک مرتبہ امپرائنس بلبے نان کے نام سے دستخط کیا تھا۔ وہ سیوتج کے ساتھ بازار گیا ہیں چہرہ کرتا تھا۔ اور اس کو رات کے وقت سر رکھنے کی جگہ نہ ملتی تھی جانسن

جہاں اس کے پاس پونہ پڑی تھی یعنی وہ اس سے زیادہ خرچ کرتا ہے

اپنی ابتدائی زندگی کے افلاس کو کبھی فراموش نہ کیا۔ اور وہ اپنے دوستوں اور ناظرین کو اس سے بچنے کی ہینڈ بیسٹ کرتا تھا۔ سرو کی طرح اس کا بھی قول ہے کہ دولت یا فلاح کا نہایت عمدہ ذریعہ کفایت شعاری ہے۔ وہ اس کو عاقبت اندیشی کی بیٹی۔ راجناب نے کی بہن اور آزادی کی ماں پکارتا تھا۔ اس نے کہا افلاس نیکی کرنے کے بہت ذرائع سے محروم کر دیتا ہے اور اس کی وجہ سے اخلاقی اور طبعی بدی کی مزاحمت کرنے کی اس قدر طاقت پیدا ہو جاتی ہے کہ تمام نیک ذرائع سے اس سے پرہیز کرنا چاہیے۔ اور تم کو لازم ہے کہ مجلس نہ رہنے کی تفہیم کرو۔ اس سے کم خرچ کر دو جو تمہارے پاس ہے کفایت شعاری سکون و راحت کی ہی بنیاد نہیں بلکہ فیاضی کی بھی جڑ ہے۔ جو شخص خود مدد کا محتاج ہو وہ دوسروں کی کیس طرح مدد کر سکتا ہے ہم اسی صورت میں بچا سکتے ہیں کہ ہمارے پاس اپنی ضروریات کے واسطے کافی ہے اس سے پھر ایک موقع پر کہا۔ افلاس انسانی مسرت کا ایک بڑا دشمن ہے یقیناً یہ آزادی کو تباہ کر دیتا ہے۔ اور ایضاً نیکیوں کو عملی طور پر نامکمل اور ایضاً کو سخت مشکل کر دیتا ہے۔ جن لوگوں کو خواہ کسی اصول سے ناماری خوفناک معلوم ہو ان کو لازم ہے کہ ہمارے کفایت شعاری ہمارے لوگوں کے دانشمندانہ مقبول کو سیکھیں اور مفید طور پر خرچ کر نیک سلیقہ سیکھیں۔ کیونکہ کفایت شعاری کے بغیر کوئی شخص مالدار نہیں ہوا اور اس کو مد نظر نہ رکھنے سے بہت کم مفلس ہو سکتے ہیں۔

جب کفایت شعاری کو ایک ایسی چیز خیال کیا جائے جس کی مشق لازمی ہے تو کبھی یہ بار معلوم نہ ہوگی۔ اور جن لوگوں نے پہلے اس کو مد نظر نہیں رکھا۔ وہ یہ دیکھا کہ حیران ہوئے کہ اگر ہفتہ وار پنڈ پنپش یا شنگاپس انداز

کہے جاہیں تو اخلاقی برتری و مافی ترقی اور شخصی آزادی کو محفوظ رکھنے ہیں
ایک ایسی مدد مل سکتی ہے +

کفایت شعاری کی ہر ایک کوشش میں ایک طبقہ کا و فربہ اُس کی
مشق اور عادت اور اصلاح کی ترقی ہو جاتی ہے۔ اس سے پایا جاتا ہے
کہ انسان خود ایشاری کرتا ہے۔ اور چال چلن کو تقویت ہوتی ہے۔ اس سے
خیالات باقاعدہ ہو جاتے ہیں +

یہ امتداد کو نشو و نما دیتی ہے یہ دور اندیشی پر مبنی ہے عاقبت
اندیشی کو غلبہ حاصل ہو جاتا ہے۔ نیکی کو خواہشوں پر فتح حاصل ہوتی ہے
اس سے آسائش ہوتی ہے ترو دور ہوتا ہے اور بہت سے انکارا غشیں
جو ہمارے دل پر بصورت دیگر مسلط رہتی ہیں سب دور ہوتے ہیں +

بعض کہنے کفایت شعاری کی کوشش نہیں ہو سکتی مگر ہر شخص
کچھ کر سکتا ہے یہ نہیں ہو سکتا۔ افراد اور اقوام کی پر بادی کا موجب
ہوتا ہے۔ الغرض ناممکن سے ناممکن چیز بھی ناممکن نہیں۔ مثلاً اگر ہر روز
بیر کا ایک گلاس پیا جائے تو سال بھر میں کم شلنگ خرچ ہوتے ہیں۔ اس
رقم سے کوئی شخص اپنی زندگی کا بیمہ کر سکتا ہے اور اس کے معاوضہ میں
اُس کی وفات پر ایک سو سو پونڈ ملیں گے۔ اگر اس کو سیونگ بینک میں
جمع کرایا جائے۔ بیس سال میں اسی رقم کے سو پونڈ ہو جائینگے۔ مگر بعض لوگ
ہر روز بیر کے نصف درجن گلاس پیتے ہیں اگر بیر کی اتنی مقدار نہ پی جائے
تو اتنے ہی عرصہ میں یہ رقم چھ سو پونڈ کے قریب ہو جائیگی۔ جو شخص شراب
پینے میں ۹ پنس روزانہ خرچ کرتا ہے وہ پچاس سالوں میں قریب دو
ہزار پونڈ اڑاتا ہے +

ایک کاریگر نے اپنے ایک مزدور کو مصیبت کے دن کے واسطے کچھ دیا
پس انداز کرنے کی وصیت کی۔ مقررہ اعرصہ بعد کاریگر نے مزدور سے پوچھا کہ
تم نے کتنا جمع کیا ہے۔ اُس نے کہا ایمان کی بات یہ ہے کہ میں کچھ بھی جمع نہیں
کیا۔ میں نے آپ کی ہدایت پر عمل کیا۔ لیکن کل سخت بارش ہوئی اور جو کچھ
جمع کیا تھا شراب پینے میں صرف ہو گیا۔

چوتھوں دوسروں کی اداوے بغیر خود بھی گزارہ کرتا ہے۔ اور اپنے
اصل و خیال کو بھی کھلاتا پلاتا ہے۔ اُس کو خود غنی کا بہت احساس ہوتا ہے اصل
میں انسان وہی ہے جو اپنی آپ غرت اور مدد کرتا ہے وہ اپنی چھوٹی سی دنیا
کا مرکز ہے۔ اُس کی ذاتی محبت آشنائی۔ تجربہ۔ امیدیں اور خوف سب اس کے
واسطے ضروری ہیں۔ خواہ دوسروں کے واسطے بالکل ناچیز ہوں۔ یہ باتیں
اُس کی خوشی اس کی روزانہ زندگی اور بحیثیت ایک انسان کے اُس کی
تمام ہستی پر اثر ڈالتی ہیں پس اس کو اپنے متعلق تمام چیزوں سے لچپی
بلکہ گہری دلچسپی ہوتی ہے۔

انصاف یہ ہے کہ انسان کو مرتضیٰ اپنا ہی خیال نہ رکھنا چاہیے۔ بلکہ وہ
قرابین کا بھی جو دوسروں کی خاطر اسے انجام دینے چاہیں پس کرنا چاہیے۔
اس کے مقاصد نہایت اونے نہ ہونے چاہیں بلکہ اس کو خیال کرنا چاہیے کہ
انسان فرشتوں سے کچھ ہی کم پیدا کیا گیا ہے اس کو خیال کرنا چاہیے کہ میری
زندگی کا ایک اعلیٰ مقصد ہے۔ میرا ابدی تعلقات میں حصہ ہے۔ قدرت
اور شیت اندوی کی بڑی سیکم ہے۔ مجھ کو اعلیٰ دماغ عطا ہوا ہے میرے
میں محبت کرنے کی طاقت و ولینہ کی گہنی ہے۔ میرے واسطے دنیا میں ایک
گھر مہیا کیا گیا ہے اور وہ اپنی نسبت اونے خیال نہ کر لگا۔ نہایت مفلس

آدمی بھی دو منہ ہاٹوں یعنی ازل وابد کا مرکز ہے۔ اور خداوند کریم ان سب پر غالب ہے۔

پس ہر ایک کے دنی کو اپنے، اپنے جسم اپنے دماغ اور اپنے کیرئیر کی عزت کرنی چاہیئے۔ خود عزتی جس کی ابتداء خود مجتبیٰ سے ہوتی ہے ترقی کی اول ترقی ہے یہ آدمی کو سر بلند ہونے کے واسطے ترقی کرنے اپنی خراست کو نشور و نوا دینے اپنی حالت کی اصلاح کرنے کا اشتغال دلاتی ہے۔ خود عزتی اکثر نیکیوں مثلاً صفا، عفت، حرمت، دیانت، احتساب، سنے کا اصل اصول ہے۔ اپنی نسبت اور نئے راستے کا قیام کرنا ذلیل ہونا ہے۔ بعض اوقات اسی ذلت سے ہر تلہ بھی حاصل ہوتی ہے۔

ہر ایک شخص اپنی کچھ نہ کچھ مدد کر سکتا ہے۔ ہم محض ایسے تنگہ نہیں جو مذہبی کا ہوا و معلوم کرنے کے واسطے ڈالے جاتے ہیں۔ بلکہ جسکو خود مختار بنایا گیا ہے اور ہم کو یہ قوت عطا کی گئی ہے کہ سروں کا مقابلہ کر کے ان سے بلند ہوں اور اپنے واسطے خود راستہ نکالیں۔ ہم میں سے ہر ایک اخلاقی ہستی کے پڑے میں ترقی کر سکتا ہے۔ ہم اپنے دل میں پاک خیالات رکھ سکتے ہیں۔ ہم نیک کام کر سکتے ہیں۔ ہم روز بد کا تہیہ کر سکتے ہیں۔ ہم عمدہ کتابیں پڑھ سکتے ہیں۔ دانشمندانوں کے اقوال سن سکتے ہیں اور دنیا میں نہایت رحمانی اثرات کے زیر اثر رہ سکتے ہیں۔ ہم نہایت اعلیٰ اغراض اور نہایت اعلیٰ مقاصد کے واسطے زندگی بسر کر سکتے ہیں۔

شخص ہمارا ایک شاخو کستا ہے خود مجتبیٰ اور منساری ایک ہی بات ہے۔ جو

اپنی اصلاح کرتا ہے وہ دنیا کی اصلاح کرتا ہے وہ دنیا میں ایک اور اصل انسان ایزد کرتا ہے۔ چونکہ دنیا کی آبادی افراد پیشہ منہل ہے۔ یہ صاف ظاہر

کہ اگر ہر ایک شخص اپنی اصلاح کیسے تو تمام باشندوں کی اصلاح ہو جائیگی
مندی ترقی فردی ترقی کا نتیجہ ہے کل پاک صاف نہیں ہو سکتا۔ حتیٰ کہ وہ انہا
جن سے وہ مرکب ہے پاک نہ ہوں۔ بہ ہیت مجموعی سوسائٹی فردی حالتوں کے
عکس کا نام ہے۔ یہ ایک معمولی صداقت کا تکرار ہے۔ مگر پورا پورا اثر ڈالنے
کے واسطے صداقتوں کا اکثر تکرار کرنا پڑتا ہے۔

پھر جب آدمی اپنی اصلاح کر لیتا ہے وہ اپنے متعلقین کی اصلاح کے
بخوبی لائق ہو جاتا ہے اس کو زیادہ طاقت حاصل ہو جاتی ہے۔ اس کا
نظری دائرہ وسیع ہو جاتا ہے وہ دوسروں کی حالت کے نقائص کو جن کا
تدارک ہو سکتا ہے زیادہ صفائی سے دیکھ سکتا ہے وہ ان کو امداد دینے
کے واسطے زیادہ مستعدی کر سکتا ہے۔ اس نے اپنا فرض خاطر خواہ انجام
دیا ہے اور وہ دوسروں کو ویسا ہی فرض انجام دینے کی ترغیب دے سکتا
ہے جو شخص خود اپنی خواہشوں کے نامقوض سے لاچار ہے اور نفس رستی
کے دلدل میں پھنسا ہوا ہے وہ سوشل اصلاح کس طرح کر سکتا ہے بہار
واسطے ضروری ہے کہ ہم اپنی زندگی میں اس نصیحت کا جس کی ہم تعین
کرتے ہیں ثبوت دیں ان کو چاہیے کہ اپنی مثال سے لوگوں کو سکھائیں
اگر ہم چاہتے ہیں کہ دوسروں کو ترقی دیں پہلے خود ہم کو ترقی کرنی چاہیے
ہر ایک شخص ایسے نتائج کو اپنی ذات میں خوب دیکھا سکتا ہے۔ اس کو
خود غرضی کی خود ابتدا کرنی چاہیے۔

زندگی کے معاملات کی بے ثباتی روز بد کا تقبیہ کرنے کے واسطے
دبر دست تحریر ہوگی۔ ایسا کرنا اخلاقی مندی نیز مذہبی فرض ہے جو
شخص اپنے اور بالخصوص اپنے گھرانے کے آدمیوں کے واسطے بتائیں

کرتا وہ بے ایمان ہے اور مذہب سے منکر اور کافر سے بھی بدتر ہے ۛ
 زندگی کی بے ثباتی ضرب المثل اور بالکل سچ ہے نہایت زبردست
 اور توانا آدمی حادثے یا بیماری سے چشم زدن میں چٹ ہو جاتا ہے مگر
 ہم یہ بہت مجموعی انسانی زندگی کا خیال کریں ہم کو زندگی کی بے ثباتی
 اسی طرح تسلیم کرنی پڑے گی۔ جیسے کہ موت کے یقینی ہونے کا اقرار کرتا
 پڑتا ہے ۛ

ایڈی سن کے ”رویائے مرزا“ ایک عجیب و غریب عبارت ہے
 اس میں زندگی ایک ایسے پل کے مشابہ جو سو محرابوں پر بسا ہو بیان
 کی گئی ہے۔ پل کے ہر ایک سرے پر ایک سیاہ بادل مچھایا ہوا ہے۔
 پل کے دماغ پر جا بجا مخفی گڑھے ہیں۔ جن میں پل پر قدم رکھتے ہی
 جوق در جوق گر کر غائب ہو جاتے ہیں۔ پل کے وسط کی طرف آدمی کم
 ہوتے جاتے ہیں اور تدریج غائب ہو جاتے ہیں۔ ختم کہ آخر کا۔ پل کے
 دو سرے سرے تک متعدد پہونچتے ہیں اور یہ بھی گڑھوں میں گر پڑتے
 ہیں اور پل کا دو سرا بالکل صاف ہو جاتا ہے۔ ایڈی سن کی پیشینہ
 شاہدہ کے ان نتائج کے بالکل مطابق ہے جو انسان کی عمر کے متعلق
 کئے گئے ہیں مثلاً انگلستان میں ہر ایک لاکھ آدمی میں سے ایک چوتھائی
 پانچ سال کی عمر سے پیشہ مر جاتی ہے اور نصف ۵۰ سو سال سے پیشتر
 ایک ہزار ایک کی عمر ۹۰ سال ہوگی۔ ۱۶ کی عمر سو سال ہوگی۔ اور ایک
 لاکھ کس میں سے صرف دو آدمی ایک سو ۵ سال تک بے سبی اور بے کسی
 کی زندگی بسر کرینگے ۛ

دو چیزیں بالکل باہمی ہیں۔ کسی شخص کو اپنی موت کا وقت یقینی

طور پر معلوم نہیں۔ مگر یہ بہت مجموعی انسانی زندگی پر اثر ڈالنے والی حالتیں باقاعدہ اور یقینی ہیں۔ مثلاً اس ملک میں یہ ایک یقینی بات ہے کہ یہاں کے باشندوں کی اوسط عمر ۴۵ سال ہے یہ انسانی زندگی اور عمر کے کثیر التعداد مشاہدوں سے ثابت ہو گیا ہے

اسی طرح بے شمار مشاہدوں سے معلوم ہو گیا ہے کہ مختلف عمروں کے شخصوں کی سلامتی موت کی اوسط کیا ہے۔ تجربوں کی تعداد سے قانون ممکنات حاصل ہوتا ہے۔ اسی قسم کے مشاہدوں پر ہی تخمینہ لگانے والی زندگی کے کسی حصہ میں ہلاکت کا اندازہ لگاتے ہیں۔ تخمینہ لگانے والا کہتا ہے۔ تخمینہ لگا والا کہیگا کہ قوانین ہلاکت کا ذکر تاہم موت کے متعلق نتائج بہت باقاعدہ ہونگے۔ اور نفس الامر میں بھی یہ بات درست ہے

بیشک کہہ سکتے ہیں کہ دنیا میں اتفاق کوئی چیز نہیں۔ انسان قوانین کے مطابق زندہ رہتا اور مرتا ہے۔ چڑیا قانون کے مطابق ہی مین پرگرتی ہے بلکہ زندگی کے معمولی کاروبار میں ایسے معاملات ہیں جنکی نسبت اتفاقی طور پر سرد و ہونیکا گمان ہو سکتا ہے مگر بہت مجموعی وہ نہایت صحیح معلوم ہوئے ہیں۔ مثلاً ہر سال ڈاکٹرانہ میں جتنی چھٹیاں ڈالی جاتی ہیں ان چھٹیوں کی تعداد جو پتہ لکھنے کے بغیر ڈاکٹرانہ میں ڈالی جاتی ہیں۔ ایسی چھٹیوں کی تعداد جنپر پتہ غلط ہوتا ہے۔ ایسی چھٹیوں کی تعداد جن میں توفیق ہوتا ہے۔ ایسی چھٹیوں کی تعداد جنپر ٹیکٹ نہیں لگائے جاتے۔ کل چھٹیوں سے ایک خاص نسبت رکھتی ہے اور تقریباً آٹے سال یکساں رہتی ہے۔ انسان کا کام یہ ہے کہ قوانین صحت کو سمجھ کر ان کے نتائج کی روک تھام کر دیکھاخصیہ کرے۔ مثلاً مرض۔ عادتے اور قبل از وقت موت کی پیش

تخمینہ گیری بہت ہی سہی ہے اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ تخمینہ لگانے والا چونکہ قوانین ہلاکت

بندی کرے۔ خواہ ہمارے منشا اچھا ہی کیوں نہ ہو ہم طبی قوانین کی خلاف ورزی کے نتائج سے احتساب نہیں کر سکتے۔ خداوند تعالیٰ ہمارے جہالت کے مطابق بنائے گئے واسطے اپنے قوانین کو تبدیل نہیں کرتا۔ اس نے ہم کو سمجھ عنایت کی ہے تاکہ ہم انکو سمجھ سکیں اور ان پر عمل کریں ورنہ ہیکو افسوس اور تکلیف کے ساتھ ان نتائج کو برداشت کرنا پڑیگا۔

اکثر ہم یہ سوچتے ہیں کہ کوئی شخص ہماری مدد نہ کرے گا۔ یہ ایک مایوسانہ اور بیدلی کی سوچ ہے۔ بعض اوقات یہ قابل نفرت کمینہ پن کی سوچ ہوتی ہے بالخصوص جب یہ ایسے آدمیوں کے منہ سے نکلتی ہو جی خود ایشیاء میں احتساب سے اور کفایت شعاری سے اپنی مدد آپ کر سکیں۔

بعض لوگوں کو ابھی یہ معلوم نہیں ہوا کہ نیکی علم آزادی اور اقبال خود ان کی ذات سے پیدا ہوتا ہے۔ تو فی قوانین ان کے واسطے کچھ نہیں کر سکتی کیونکہ قانون بدلنے سے وہ صوفی مشرب بچھاؤ اور فارغ البال نہ ہونگے۔ اکثر آدمیوں کی مصیبت زوہ حالت کے دہ بوائے ہیں۔ جن کے تدارک کے واسطے پالیسیٹ نے ایکٹ بنایا ہے۔

جو شخص اپنی کمائی خرچ کر چکا ہے وہ قوانین کا خاکہ اڑاتا ہے۔ سچواری ان کی کچھ حقیقت نہیں سمجھتا وہ دودھ اندیشی اور خود ایشیاء کو بالائے طاق رکھنے کو اپنا خاص حق سمجھتا ہے پھر دوسروں پر اپنی مصیبت کا الزام ہوتا ہے جو لوگ حوام میں بکھر دیکر ہزار ہا لوگوں کو اپنے گرد جمع کر لیتے ہیں۔ اگر وہ اپنے تئیں کو کفایت شعاری احتساب سے اور خود ترقی کی عادات کی مقیم نہ کریں اور اس نعرہ کو بلند کر نیکا حوصلہ دلائیں۔ کیا کوئی شخص ہماری مدد نہ کرے گا۔ تو وہ اسے ٹھیک ٹھیک اصطلاحات نہیں کرتے۔

یہ نعرہ پریشان خاطر کر دیتا ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ لوگوں کو مذہب بہبودی کے ابتدائی اصول بھی معلوم نہیں مدد خود انسان کی ذات میں ہے وہ اپنی مدد کرنے اور اپنے آپ کو سرفراز کرنے کے واسطے پیدا ہوئے ہیں اُن کو اپنی آزادی کی سبیل خود نکالنی چاہیے۔ نہایت غریب آدمیوں نے ایسا کیا ہے پھر کئیوں ہر ایک شخص ایسا نہ کرنے جو ان خود عالی خیال انسان ہمیشہ فتح حاصل کرتا ہے۔

اس ملک میں خاص تنخواہ پانے والے مزدوروں کی تعداد بہت بڑھ گئی ہے۔ ایسے لوگ کمائی سے بچ سکتے اور کفایت شکاری کر سکتے ہیں۔ اور اس طرح اُن کی اخلاقی بہبودی۔ اُن کی عزت اور آزادی اور بطور انسانوں اور شہریوں کی سوسائٹی میں اُن کی حیثیت ترقی کر جائیگی۔ وہ اس درجہ تک عاقبت اندیش اور ناکفایت شکار ہیں کہ وہ صرف اپنی خوشی اور خانگی اسائش میں ہی راجع نہیں ہوتے بلکہ اُن کے یہ وصف سوسائٹی کے واسطے جس کا وہ آہم جزو ہیں۔ مقرب ہوتے ہیں۔

اقبال کے دنوں میں وہ اپنی کمائی کو بے پڑا ہی سے خرچ کرتے ہیں اور جب مخالف زمانہ آتا ہے تو وہ فی الفور نکتہ اور افلاس میں مبتلا ہو جاتے ہیں۔ وہ روپیہ کا چانچہ نہیں۔ بلکہ ناجائز استعمال کرتے ہیں اور جس صورت میں مزدوری اور کمائی کرنے والے لوگوں کو بڑا پیسہ یا روز افزوں کمند کی ضرورت کا پیشتر سے تھک کر نا چاہیے وہ اکثر حالتوں میں حادثات اور بانی اور بد کرداری میں مصروف ہوتے ہیں ناظرین یہ خیال نہ کریں کہ یہ سب لائق آمینہ بیان ہے۔ اپنے چڑوس میں چاروں طرف دیکھو اور آپ کو معلوم ہو جائیگا۔ کہ کس قدر زیادہ طرح ہوتا ہے۔ اور کس قدر زیادہ بچایا جاتا ہے۔ کمائی کا کتنا بڑا حصہ کل

کی دکان میں جاتا ہے اور کتنا کم سیوٹکس نیا یا انجن منفعیت میں جمع کر لیا جاتا ہے
 اقبال کے دن اکثر نہایت کم اقبال کے دن ہوتے ہیں۔ اقبال کے دن تو
 ہیں کارخانہ پورے وقت تک کام کرتا ہے مرد و زن اور بچوں کو زیا و نہ خود
 متی ہند طرف ناسنے عالی اور مسور ہوتے ہیں۔ اشیاء تیار کر کے باہر بھیجی
 جاتی ہیں چمکڑوں میں پیداوار بھر کر بازاروں سے لے جاتے ہیں۔ بیشمار
 اسباب کی ٹرینیں۔ یل کی سڑک پڑ جاتی ہیں اور اچھی طرح لدے ہوئے جہاز
 انگلستان کے سوا مل سے ہماری محنت کی پیداواروں سے مملو ممالک بھیجے
 بندرگاہوں کی طرف جاتے ہیں۔ معلوم ہوتا ہے کہ ہر شخص پہلے سے زیادہ مالدار
 اور اقبال مند ہو گیا ہے۔ لیکن ہم یہ خیال نہیں کرتے کہ مرد اور عورتیں پہلے
 سے زیادہ دانا بہتر تربیت یافتہ اپنی خواہشوں میں کم مبتلا ہونے والے
 مذہب کا زیادہ خیال رکھنے والے ہو گئے ہیں یا محض حیوانی اشتہا کو سیر
 کرنے کی نسبت کسی اعلیٰ مقصد کے واسطے زندگی بسر کرتے ہیں +

اگر اس ظاہری اقبال کی غور سے تحقیقات کی جائے تو معلوم ہوگا
 کہ اخراجات ہر طرف بڑھتے جاتے ہیں زیادہ مزدوری کا مطالبہ کیا جاتا ہے
 اور جب زیادہ مزدوری مل جاتی ہے تو کماتے ہی خرچ کر دی جاتی ہے۔
 مزدوروں کو پیواری کی عادت ہو جاتی ہے اور جب بمصدق ع
 چشتی نہیں یہ کافر ہے منہ سو لگی ہوئی

میواری کی عادت جاری رہتی ہے اور زیادہ مزدوری بچانے کی بجائے
 اکثر شراب خوری میں خرچ کی جاتی ہے +

پس جب باشندے بے پرواہ اور نا مانت اندیش ہوں۔ ان کو کبھی مل
 کی مادی اقبال فتنے نہیں دے سکتا۔ بربتک وہ دورانہ شبی اور کفری شعلی

سے کام نہ لیں وہ کبھی فاقہ اور کبھی بد مصیبت کے ماتحتوں سے لاچار ہو جئے۔ جب تجارت کی کساد بازاری ہو جاتی ہے کیونکہ عموماً غیر معمولی اقبال کے بعد ایسا ہی ہوتا ہے اُن کو پس انداز کردہ روپیہ سے تسکین نہیں ہوتی کیونکہ ان کو اقبال کے دنوں میں کبھی یہ خیال تک نہ آیا تھا کہ بیزمانہ اسی طرح نہ رہے گا۔ اور انہوں نے کچھ نہ بچایا۔

اقبال کے دنوں میں پیر کا باقاعدہ تیوٹار منایا جاتا ہے بنک کی تعطیل ہفتہ وار بنائی جاتی ہے۔ ایک آقا نے سماروں کو دیکھنے کے واسطے چکر لگا کر اپنے مستری کو کہا تمام کام کرنے والے کہاں ہیں یہ کام زور شور سے کیا جانا چاہیئے۔ اور عہدہ موسم کے اختتام سے پیشتر مکمل ہو جانا چاہیئے۔ مستری نے کہا۔ جناب یہ پیر کا دن ہے اور انہوں نے ابھی تک اپنا تمام روپیہ صرف نہیں کیا ڈین بوٹرنے ڈیون شائر کے ہسٹالوں کی طرف سے انگریز میں دغظ کرتے ہوئے بیان کیا۔ میری رائے میں۔ اون۔ تجارت۔ روٹی رشت سازی اور عمارت کے کام میں جو مزدور مصروف ہیں۔ اُن کو پیر کا دن کاہلی میں بسر کرنے سے ہر سال ستر لاکھ پونڈ نقد سے زیادہ نقصان ہوتا ہے۔

اگر آدمی کا بڑا مدعا کپڑے ریشم ظروف۔ کھلونے اور جینی بنانا نہایت ارزاں بازار میں خریدنا اور تمامت گراں میں فروخت کرنا زمین کی کاشت کرنا غلہ بونا۔ اور مویشیوں کو چرانا محض منفعت زریار روپیہ کے جمع کرنے اور خرچ کرنے کے واسطے زندگی بسر کرنا تو ہم کو اپنی قومی اقبال پر اپنے آپ کو مبارک باد دینی چاہیئے۔ مگر کیا انسان کا بڑا مقصد یہی ہے کیا عضلات اور اعضا کے علاوہ اس میں قوائے جذبات اور ہمدردی کا مادہ موجود نہیں ہے کیا اس کے دماغ اور دل کے بعض حقوق نہیں۔ جیسا کہ اس کے منہ اور پشت

ہے۔ کیا اس کا روح اور ممدہ دونوں نہیں کیا اقبال میں اس کے اخلاق اور
 دماغ کی نیز اس کی استخوان اور عضلات کی بہبود اور ترقی شامل نہ کرنی چاہیے
 محض۔ وہ پیر اقبال پر ولایت نہیں کرتا۔ ممکن ہے کہ انسان کی مرثیہ جیسی
 ہی رہے۔ بلکہ پہلے سے بھی بدتریب اور بد نما ہو جائے بجا کیکہ وہ اپنے خرچ کو
 دگنا اور ہر سال اپنے سرمایہ میں سو فیصدی ایزا کرتا ہے عوام کا بھی یہی حال
 ہے۔ جب اُن کی آمدنی بڑھ جاتی ہے۔ اُن کو اپنی حیوانی خواہشوں کے
 سیر کرنے کے زیادہ ذرائع مل جاتے ہیں۔ تاوقتیکہ ان کا اخلاقی ہال ملین
 اُن کی حیوانی ترقی کے پہلو پہلو نہ چلے ایک ناخواندہ اور حد سے زیادہ کام
 کرنے والے آدمی کے اقبال کے دنوں میں دگنی مزدوری کر دو اور نتیجہ کیا
 ہوگا۔ محض یہ کہ تم نے اس کے واسطے زیادہ کھانے اور پینے کے ذرائع
 مہیا کر دیئے ہیں۔ پس حالت میں جس کو علم سیاست دن کے عالم قومی اقبال
 تعبیر کرتے ہیں باشندوں کی مادی بہبودی بھی محصل نہیں رہتی۔ اور جب
 بلکہ اس سوال کے اخلاقی اجزاء سے انحصار نظر کیا جائیگا۔ ہماری رائے
 میں اس مہتمم کا اقبال لوگوں کو فائدہ ہال کرنے کی بجائے بہت زیادہ مضرت
 نتائج پیدا کرے گا۔ علم اور نیکی سے ہی انسان کی زندگی باوقر ہو سکتی ہے اور
 اگر کسی قوم میں یہ وصف ترقی کر جائیں تو اُس کے اصلی اقبال کی علامتیں
 ہیں نہ کہ کپڑے اور چھینٹ کی بید مقدار کھلونوں کو ہے اور مٹی کے بے تعداد
 ظروف تیار اور فروخت کرنا قومی اقبال پر ولایت کرتا ہے +

مانچسٹر کا بشپ پریسٹن کے قریب فصل کاٹنے کا شکر یہ ادا کرنے کی مجلس
 میں وعظ کر رہا تھا اس نے ایک چھٹی پڑھی جو اُس کو انگلستان کے جنوب سے
 ایک پادری نے بھیجی تھی۔ اُس نے اس امر پر کہ ذرا مٹی مزدوروں کو زیادہ

اجرت ملتی ہے۔ اظہار مسرت کر کے افسوس سے کہنا: نئی الحال بھیکہ زن کی نیا
 اجرت کا صرف یہی نتیجہ معلوم ہوا ہے کہ پہلے سے بہت زیادہ سیر صرف ہوتی
 ہے۔ اگر ہم اقبال سے یہی فائدہ اٹھاتے ہیں۔ تو ہم اُس کو ایسی برکت قرار دیتے
 دے سکتے جس کے واسطے ہم کو خدا کے مشکور ہونے کا کوئی حق یا وجہ ہے قوم
 کا اصلی اقبال زیادہ تر اس کی دولت کی افزونی پر منحصر نہیں گواقبال اور
 دولت لازم و ملزوم ہیں بلکہ یہ قوم میں نیکی کو ترقی دو۔ اور آسائش کی قناعت
 اور اس دنیا کے دن کی چیزیں زیادہ انصاف سے تقسیم ہوں۔

مذکورہ بالا رائے سے چار ایہ منشا نہیں کہ بخل اور کبجوسی کی عادت
 اختیار کی جائے۔ کیونکہ ہم کو بخل کبجوس مکھی چوس سے نفرت ہے۔ ہم صرف
 یہ بحث کر رہے ہیں کہ انسان کو آئندہ کے واسطے تنقیہ کرنا چاہیے۔ یعنی اچھے
 وقتوں میں برے وقتوں کے واسطے جو ہمیشہ اُن کے بعد آیا کرتے ہیں سترہ
 جمع کرنا چاہیے۔ یہ کہ وہ احتیاج کی روک تھام کے واسطے اند وختہ کریں
 اور کم از کم ایک قلیل رقم جمع کر رکھیں جو اُن کی بڑھاپے میں پرورش
 کر سکے۔ اُن کی خود عزتی کو قائم اُن کی ذاتی آسائش اور سوشل ہیوویس
 اضافہ کر سکے کفایت شعاری کو لالچ یا خود غرضی سے کسی طرح کا
 تعلق نہیں بلکہ ان کا وہ عادات کے بالکل برعکس ہے اس کے معنی آزادی
 حاصل کرنے کی خاطر انتظام کرنا ہے کفایت شعاری کے واسطے ضروری ہے
 کہ روپیہ جائز نہ کہ ناجائز طور پر استعمال کیا جائے اور دیانت سے کمایا اور
 سلیقہ سے استعمال کیا جائے۔ روپیہ اس غرض سے نہ کمانا چاہیے کہ اُس کو
 دفن کر رکھیں یا اپنے ساتھ نہ کر کے چاکروں کا جلوس رکھا جائے بلکہ آزادی
 کے واسطے حق کے واسطے۔

تیسرا باب

نا عاقبت اندیشی

جس شخص کی بیوی اور بچے ہیں۔ اُس نے قسمت کو پرغال دے رکھی (دلار ڈبلین)

ہر حالت اور واقعہ میں بیہودگی ان لوگوں کے خیال میں ہوتی ہے۔ جن کو اپنے آپ پر اختیار حاصل ہے۔ درجہ ہے۔ گرنے، اُن کی عام سمجھ کہاں ہے۔ انہوں نے عاقبت اندیشی پھرٹی عمر میں شادیوں کرنا دیت سے بچے مفلسوں کی امداد کے واسطے نہیں پرکھارہ اور غریب خانہ کا منہ دیکھنا۔ وہ پیدا ہوتے ہیں مصیبت زدہ رہ کر رہاتے ہیں کسی اور ملک میں جو انگلستان کی نسبت بہت کم مذہب ہو۔ ویسی ہی نا عاقبت اندیشی نہیں (دلار ڈبلین)

اے آزاد اور با اختیار رائے دینے والے کوئی شخص تجھ پر ظلم نہیں کرتا مگر کیا یہ کاسٹم راب تجھ پر ظلم نہیں کرتا۔ فرزند آدم تجھ کو کہیں جانے آئے گا حکم نہیں دے سکتا۔ مگر یہ بیہودہ کاسم دے سکتا ہے اور بتاتا ہے تو مرڈر کا سکن کا نہیں بلکہ اپنی اپنی خواہشوں اور اس مومن جان خواہشوں کا عقلا ہے اور پھر تو اسے حاکم مجسم اپنی آزادی کا ذکر کرتا ہے کارہیل

کوئی عام صاحبیت کہو خود بخود نہیں سمجھتا۔ بلکہ وہ اپنے آپ کو انسان کے مشرق کے نفس پر مبنی ہیں اور انسان شکر کو جو بنی نوع انسان کو لاک

کرنا ہے مصالح دنیا یا کم از کم مشتعل کرنا ہے +

انگلستان کی دنیا میں ایک بنایت مالدار ملک ہے۔ ہمارے تاجر بڑے بڑے کاموں کا بیڑا اٹھاتے ہیں ہمارے صنایع معنقی ہیں۔ ہمارے معنقی سخت جفاکش ہیں۔ ملک میں اپنی دولت جمع ہو گئی ہے کہ گذشتہ زمانہ میں اُس کی کوئی نظیر نہیں مل سکتی۔ بنک آف انگلینڈ میں لبالب سونا بھرا پڑا ہے سلطنت میں اس سے زیادہ کبھی خوراک یا روپیہ نہیں ہوا تھا ہمارے معنقی پیداواروں کی کوئی حد نہیں۔ کیونکہ دغانی۔ ابنن کبھی ٹھکتا نہیں۔ مگر باوجود اس دولت کے بچہ افلاس ہے۔ اقوام کے نمونہ کے ساتھ ساتھ اقوام کا حجم افلاس منحوس صورت لئے پھرتا ہے یعنی بعض لوگ عیش و آرام کرتے ہیں اور بعض لوگ افلاس کے ماتحتوں سے نالاں ہیں +

پارلیمنٹ کی رپورٹوں سے بار بار ظاہر ہوا ہے کہ ہمارے مزدور ٹھنڈے کا بعض حصہ بنایت معیبت میں گرفتار ہے۔ ان میں جان کیا گیا ہے کہ کارخانوں، دکانوں، کانوں، خشت سازی نیز دینیاتی زندگی کے مشاغل میں کس قدر لوگ مشغول ہیں۔ ہم نے قوانین وضع کر کے ان کی حراب مالت کو سدھانے کی کوشش کی ہے۔ مگر ان کو سدھرتی نظر نہیں آتی۔ جو لوگ نفس ہو جاتے ہیں ان کو خوراک وغیرہ دیکھتی ہے مگر وہ پراکڑے گرد گرد اگر رہتے ہیں جو ان کو کھلاتے ہیں ان میں ہمدردی نہیں ہوتی اور جو کھاتے ہیں وہ شکر گزار ہی کا اظہار نہیں کرتے۔ وہ اپنے واسے اور لینے واسے کے مابین ہمدردی کا کوئی تعلق نہیں۔ اس طرح صاحب مفقر رہتا۔ درمغس مالدار اور نادار سوشیل پالنے کے دو منہاؤں پر کھڑے

ہیں اور ان کے درمیان بہت سا فاصلہ ہے۔ وحشی اور غیر مذہب لوگوں میں
کیساں افلاس ہوتا ہے۔ بشرطیکہ معض استہائیں سیر ہو جائیں۔ تکلیف کا
چنداں خیال نہیں کیا جاتا۔ جہاں غلامی ہے تاواری کی بابت یہ بھی معلوم
نہیں کہ کسی جاؤر کا نام ہے کیونکہ مالک کا فائدہ اس میں ہے کہ وہ غلام
کو ایسی حالت میں رکھے کہ وہ محنت کرنے کے لائق ہو اور کام لگانے والا عمومتاً
مذہور کی حیوانی ضروریات اقرباط سے قریا کرتا ہے۔ جب انسان مذہب اور
آزاد ہو جاتا ہے اور اپنے ہم جنسوں سے مقابلہ کرنے لگتا ہے تو اس کے ناپا
ہونے کا اندیشہ ہوتا ہے اور اس کو سوشل مصیبت اور افلاس کا شکار بننا پڑتا ہے
جہاں اس ملک کی صح شائستگی نہایت اعلیٰ درجہ تک پہنچ گئی ہو اور جہاں
بہت سی دولت جمع ہو جاتی ہے۔ منسل و ناوار جماعتوں کی مصیبت اس واسطے
دیا وہ افسوسناک معلوم ہوتی ہے کہ ان کے ہم جنس آسائش اور عیش عشرت
سے زندگی بسر کرتے ہیں اور وہ انکو دیکھ کر جلتے ہیں۔

موجودہ مصیبت کا زیادہ تر باعث خود غرضی ہے۔ یعنی بعض لوگوں
کو دولت جمع کرنے کا لالچ ہوتا ہے اور بعض نا عاقبت اندیشی سے اڑا دیتا
ہیں۔ اس زمانہ میں دولت جمع کرنے کی نہایت خواہش ہو گئی ہے بلکہ
بعض لوگ اسی خیال میں منہمک ہو رہے ہیں۔ فی زمانہ بڑا بڑا دولت
اقوام نہ کہ مسرت اقوام ہے ہم سیاست مدن کا مطالعہ کرتے ہیں اور مجلس
انتظام کو مذاکے حوالے کر دیتے ہیں۔ اول درجہ کا بہت لحاظ رکھا جاتا ہے
اعلا منفعہ حاصل کرنے کی ہواں خام پڑی ہوئی ہے۔ خواہ وہ کتنے
ہی نقصان اور کسی طرح حاصل کیوں نہ ہو۔ رو بہ ہمارا خدا ہے۔ یہ ہے
اخیر کو شیطان نے ہمیں ہمارا مقولہ ہے ہمارے اور شیطانیہ کا۔ ہمارے کو

غلبہ حاصل ہے ایک شاعر نے خوب کہا ہے مان لوگوں کی لڑبڑ جھپی کرتی ہے
جو آسمان سے نازل ہونے والے تمام ارواح میں سے سب سے زیادہ غمیدہ حالت
ہے یعنی دولت حاصل کرنے کے واسطے بہت سے لطائف انجیل اختیار
کرنے پڑتے ہیں ۱۱

مفسر جملہ عقول کی کچھ نہ پوچھیے۔ اُن کی ہماری اس نام نہاد مذہب
میں کیا حالت ہے اُن کی تہذیب اور کثیر بالکل غیر مذہب ہے گو وہ عیسائی ملک
میں رہتے ہیں۔ مسیحیت اُن کے پاس کبھی پھسکی بھی نہیں وہ تہذیب عیسائی
مذہب سے ایسے ہی نا بلند ہیں۔ جیسا کہ ۱۹ سو سال گذرے جو میں سینہ کے اترنے
پر ڈنڈا بانٹ لوگوں کی حالت تھی۔ بایںہم یہ غیر مذہب لوگ ہمارے ملک میں
رہتے ہیں۔ سینٹ جمیس اور سینٹ گائیل دونوں قریب قریب ہیں لیکن یہ دیکھا
جاسکتا ہے کہ مذہب کی کہاں تک پرستش ہوتی ہے لندن کے ایٹن لین مشرقی
حصہ میں یہ دیکھا جاسکتا ہے کہ انسان کیسی نکبت اور اوار کے غم میں گر
سکتا ہے +

وہ کام کرتے کھاتے پیتے اور سوتے ہیں اُن کی تمام زندگی یہی ہے
اُن کو گل یا آئندہ بھٹتے یا آئندہ سال کے واسطے تھپیہ کرنیکا کوئی خیال نہیں
وہ مسی غلامشوں کے سیر کرنے میں مشغول ہو جاتے ہیں اور آئندہ کے واسطے
کوئی بہانہ فراہم نہیں کرتے۔ تکلیف آئندہ غم یا سیکسی جو پیرائہ سالی اور مرض
میں مبتلا ہیں نتیجہ میں اُن کو یاد تک نہیں ہوتا۔ ان باتوں میں جو وحشی قبائل کے
مشابہ ہیں جنکو کوئی علم نہیں اور وہ ہمارے اچل ملک سے زیادہ خواہشیاں
میں نہیں کرتے۔ امریکہ کے اصلی باشندوں کی طرح وہ تہذیب کی خواہش میں
مبتلا ہو جاتے ہیں۔ مگر اس کے فوائد اور خوبیوں سے متعلق نہیں ہوتے +

مذہب کی حالت اور تہذیب کا اثر دونوں پر ہیں انسان کے دماغ میں

کپن پارسی نے دیکھا کہ قلاب شاہی کے قریب مودیسی ہی غیر ہندوستان
 گیا کہ وہ کجخت انسان جو ہمارے بڑے شہروں کے تنگ تاریک مکانات میں
 رہتے ہیں۔ البتہ وہ نامتبت اندیش تھے۔ کیونکہ جیسا کہ وحشیوں کا قاعدہ ہے۔
 وہ اپنا انداز بھی نہیں کرتے۔ اُن کی حالت یہ کہ یہ قول صادق آتا ہے
 مگر کئی تو روزی نہیں تو روزہ

ابھی تھوڑی ٹھونس کر پیٹ بھر لیٹے ہیں۔ کبھی فاقوں کے ماتھے سے لاچار
 ہوتے ہیں جب اُن کو دھیل کی چرنی کی بہت سی مقدار مل جاتی ہے وہ جتنی
 کھا سکتے ہیں کھا جاتے ہیں اور باقی کو چھپا دیتے ہیں۔ تاہم جو جہنا عاقبت
 اندیشی کے وہ بالکل لا پرواہ ہوتے ہیں۔ بلکہ جب انہوں نے کئی دن تانے کا
 یا آگ نہ دیکھی ہو وہ عصب معمول ہشاش بشاش اور خوش رہتے ہیں۔ اُن کو
 یہ خیال نہیں آتا کہ محل کے واسطے کس طرح تھک کرنا چاہیے۔ آئندہ کے واسطے
 پس انداز کرنا کہ وحشیوں کی سرشت میں مادہ ہی نہیں ہے۔

کھا جاتا ہے کہ شالیتہ لوگوں میں سردی کفایت شکاری کی آب و ہوا
 کی سختی ہے۔ سردی اُن کو مجبور کرتی ہے کہ موسم گرما میں موسم سردی کے واسطے
 خوراک کو پیدا کر کے بیچ کریں۔ اس سے مکانات کے تعمیر کرنے اور گھر میں
 انظام اور سلیقہ رکھنے کو حوصلہ ہوتا ہے۔ بدینہ جو جرمنی میں سستی کی نسبت زیادہ
 معنی ہے اور ہمیں اندس کی نسبت شمالی امریکہ اور کانڈامیکہ کی نسبت
 جب جنوبی اور وسطی سن میں ہمارے بہت براہ بیوا رہنے کے علم انسان

خود انباری سے اپنے وقت کے بہت کامیاب تھے۔ تھوڑے وقت میں لندن کی غیر
 صندب آبادی کی شالیتہ ہلنے کے واسطے وقفہ کر دیا۔ تو اس نے پہلے
 پہل دو گھنٹہ کے لیے تعمیر کیا جس کا زیریں حصہ بطور سکول اور کچھ روم اور

اس کا پانچویں حصہ شکاری اور آب و ہوا کی ایک دہ

نیز بطور کھجکے استعمال کیا جاتا تھا۔ وہاں لڑکے اور آدمی پڑھتے اور کھیلتے اور کوئی ایسا کام کرتے تھے۔ جو ان کو شراب خانہ میں جانے سے روک سکے سٹر ڈینی سن نے کہا۔ اس حصہ میں بڑی خرابی یہ ہے کہ بنی نوع انسان کے اس گروہ کی معمولی حالت حالت بہت پیٹ ہے اور ایک بے سرے باجے کے سوا کوئی ایسی چیز موجود نہیں۔ جو لوگوں میں تہذیب پھیلا سکے اور لوگوں کے نیالات کو روزانہ خور و نوش سے اعلیٰ کر سکے تعلیم بالکل تدار و ہے ہر باب کی طرف سے بالکل غفلت احوان کے لازمی نتائج یعنی نا عاقبت اندیشی غلات اور ان کے ملزوم جرم اور مرض پائے جاتے ہیں۔ کوئی شخص ایسا نہیں جو کوشش کرنے والے کو تحریک فیہرہ الورا لوالعزم شخص کی راہبر ہی کرے یا اٹل مصیبت کو روک سکے مشن کا پاور سی بھدار اور سرگرم آدمی ہے جو لوگوں کو شائستہ کرنے میں حسب توقع ترقی کر رہے ہیں۔ لیکن اس کی زیادہ تر طاقت کھانے پھلانے میں صرف ہوتی ہے اور زیادہ ترقی کی امیدیں ہو سکتی۔ جب تک لوگوں کو فاقہ مستی سے بچانے کی سر توڑ کوشش نہ کی جائے اور ہر ایک موسم سرما میں ایسا بھی دیکھنے میں آتا ہے کیا یہ میرت خیر معاملہ نہیں ہے کہ دنیا کے نہایت مالدار ملک میں ہاشند وں کا گروہ کثیر ہر سال قدرت کے طبعی عمل سے فاقہ اور موت کا شکار ہو جاتا ہے یہ کہا جاسکتا ہے کہ اس کا کوئی علاج نہیں۔ مگر ہمارے باپ دادا کے وقت میں یہ حالت کیوں نہ تھی وہ بہت سی باتوں میں ہمارے پیچھے تھے مگر ہر ایک ہاڑے کے موسم میں ہزار ہا فاقہ کش نظر لاتے تھے۔ بات یہ ہے کہ ہم نے اس عجیب و غریب اقبال کو جو گذشتہ ۲۰ سال سے ہم کو دیا گیا ہے قبول کر لیا ہے اور یہ خیال نہیں کیا کہ ان کے ساتھ کیا بچ لگاوی گئی ہے اور ہم نے اس کو خوش اور ایشا کرنے

کے واسطے کم بہت پست نہیں کہ جوان شہر اٹھ گئے پورا کرنے کے واسطے ضروری

ہے۔

تاہم مسٹر ڈینی سن کو صاف صاف طور پر معلوم ہو گیا تھا کہ اگر لوگوں کو کافی تعلیم دی جائے اور ان کو کفایت شعاری کا سبق سکھایا جائے تو بہت سی مصیبت اور تکالیف کا تدارک ہو سکتا ہے وہ ایک اور مقام پر کہتا ہے لوگ ناداری اور مرض خود پیدا کرتے ہیں۔ غالباً نہایت محتاط بھی ایسے نہیں کہ اگر وہ سیانہ کنیت شعاری اور ماقبہ انگلیشی کو مد نظر رکھتے تو اتنا سرمایہ جن نہ کر لیتے کہ اغافیہ پر روزگار می کے ہمتیوں یا مرض کی حالت میں جو بھینہ ہوتی ہیں گنوار نہ کر سکتے ہیں یہ نہیں کہتا کہ ہفتہ وار کمائی سے پس انداز کرنا مشکل نہیں بلکہ بیکہ بیکہ ہوتا ہوں کہ پس انداز ہو سکتا ہے۔ کارخانہ جہاز سازی میں کام کرنے والا مزدور نو جوانی طلاق اور ناگہانی سے زمانہ میں اپنی ہفتہ وار مزدوری سے نصف پس انداز کر سکتا تھا۔ اور اس قسم کے آدمیوں کو عموماً کام مل جاتا ہے۔

یہ بیان کرنے کے بعد جن لوگوں کی شادی ہو گئی ہو، وہ بھی بچا سکتے ہیں مسٹر ڈینی سن نے کہا۔ کہ پس انداز کرنے کی استطاعت تقریباً ہر ایک شخص میں ہے خواہ وہ کتنا ہی مفلس کیوں نہ ہو لیکن اگر پس انداز کرنے کی عادت زیادہ عام ہوتی تو اس شہر میں ناداری اور مرض قابل تدارک حدود کے اندر رکھی جاسکتی اور ایسا ہی ہو گا ممکن ہے کہ میرے بیٹے جی نہ ہو مگر یہ دونوں نسلوں کے بعد ہو جائیگا۔ کیونکہ اتنا تغیر لوگوں کی روحانی حالت میں بالکل اصلاح کے بغیر ہو سکتا ہے۔ عمدہ قوانین کو اگر سرگرمی سے برویج کیا جائے اور تعلیم لازمی کر دی جائے۔ اور ساتھ ہی لوگ خیر اسکے

طور پر فرضی کوشش بھی کریں۔ جس کا اس زمانہ میں اندر و دائرہ ہو جائیگا۔ مگر امید
ابھی ہوگی۔ لوگوں کو اتنا روشن ضمیر بنانے میں ضرور کامیابی ہوگی کہ وہ اتنی
محنت اور اخلاق کی اتنی پابندی ضرور کریں۔ جس سے اُن نے جسم کو راحت
اور زندگی میں ترقی ہوئے

انگریز مزدوروں اور باشندگان گرسنی کے درمیان کفایت شعاری
کے متعلق جو فرق ہے۔ اس کا سٹرڈینی سن نے بالفاظ قلیل ذکر کیا ہے۔ جو کچھ
ہیں یہاں دیکھ رہا ہوں اس سے افلاس اور پاپ رینم راورنگی اور گدگری
کے مابین صاف صاف طور پر فرق ظاہر ہو جاتا ہے۔ انگلستان میں ایسے
لوگ موجود ہیں کہ جب اُن کو عمدہ مزدور کی ملتی رہتی ہے وہ مزے کتے
ہیں اور جب ویسی اجرت نہیں ملتی وہ علقہ کے غریب میں شامل ہو جاتے ہیں
یہاں لوگ اپنی امداد کے سوا کسی کے سہارے پر نہیں رہتے۔ بلکہ وہ اپنی
مرصی سے ایسی کفایت شعاری سے رہتے ہیں کہ اگر زمین کا مالک اپنے
کاشتکاروں کو اسی طرز سے زندگی بسر کرنے کی صلاح دیتا تو وہ اسی
کا خوب خاکہ اڑاتے۔ ہم اس دہقان کی حالت پر افسوس کرتے ہیں لیکن
گوشت اور بقولات کھانے پر مجبور ہو اور سا وہ گوشت ہفتہ میں صرف
ایک دفعہ ملے گرنے کے نہ مہنداروں کا کھانا گویا اور مشر کو خاص طور پر
ملاکر بنایا جاتا ہے یہ ان لوگوں کا روزانہ کھانا ہے۔ جس کے پاس شاید
تین یا چار گائیں ایک یا دو سور یا مرغیاں ہوتی ہیں۔ لیکن وہ ان چھوٹے
کی آمدنی یا گوشت کو منڈی میں بیچ کر اپنے منفعات کو زمین خریدتے یا شاٹ
پینے مکھنوں کے جھٹے یا معاملے پر زمین لینے پر صرف کرتے ہیں کیونکہ ان میں
کی زمین کے پٹہ ہزار میں جلدی نیچے اور خریدے جاسکتے ہیں۔

مسٹر ٹینیسن بہت سا کام کرنے سے پیشتر وفات پا گیا وہ صرف آغا زہی کر۔ کا نا عاقبت اندیشی سے جو مصیبت اور تکلیف ہوتی ہے اور جس کو دیکھ کر اُس کو افسوس آتا تھا۔ وہ اب بھی موجود ہے بلکہ پہلے سے زیادہ ہے۔ صرف دستکار ہی اپنی تمام کمائی کو خرچ نہیں کر دیتے بلکہ اس سے اعلیٰ جماعتیں بھی جو لاعلمی کا عذر پیش نہیں کر سکتیں۔ اعلیٰ جماعتوں کا عذر اوتے جماعتوں کی نسبت زیادہ قابلِ سماعت نہیں۔ وہ اپنے ذرائع کو مالی طعرات کے قایم رکھنے حماقت اندھا دھند اسراف اور بد کرداری کو ثنوت دینے میں صرف کرتے ہیں +

انگریز مزدوروں پر عدم محنت کا الزام عاید نہیں ہو سکتا وہ کسی دوسرے ملک کے مزدوروں کی نسبت زیادہ جفاکشی اور زیادہ ہوشیاری سے کام کرتے ہیں۔ اور اگر وہ اتنا ہی دور اندیش ہو۔ جتنا کہ محنتی ہے وہ فائدہ اٹھا لے گا اور آزاد زندگی بسر کرے۔ مگر بد قسمتی سے نا عاقبت اندیشی اس طبقہ کا عیب ہے۔ گو معقول تنخواہ پائے انگریز مزدور متوسط طبقہ کی نسبت زیادہ روپیہ کماتے ہیں پھر بھی وہ مفلس رہتے ہیں کیونکہ وہ لا پرواہ ہوتے ہیں اور مال کار نہیں سوچتے۔ اقبال کے دلوں میں وہ محبت کے دلوں کا ہتھیار کرنے کے عادی نہیں ہوتے۔ اور جب روزِ بد ہو جاتا ہے تو وہ بالکل احتیاج اور داری سے چند قدم آگے ہوتے ہیں۔ لیکن اُن کے پاس چند ہفتوں کی خوراک ہوتی ہے۔ پس عہدہ کا دیگر کو جب تک عہدہ آلات کی تربیت نہ دی گئی ہو وہ محض حیران سے اچھی زندگی بسر نہیں کرنا۔ اور جب اس کو زیادہ مزدوری ملتی ہے تو وہ اپنی درمی خواہشوں کے سیر کرنے میں مشغول ہو جاتا ہے۔ مسٹر ہڈوک کا قول ہے کہ روٹی کے قحط میں ہتیار خاندان امدادی کمروں میں بنتا

شرمناک حالت میں جمع ہو گئے تھے بھالیکہ ان کی پہلی مجموعی اجرت کئی پادریوں کی آمدنی سے زیادہ تھی اور بعض کاریگروں کی فردی اجرت بھی معقول تھی اقبال کے زمانہ میں کام کرنے والے کچھ ترے اڑاتے ہیں اور روزگار بند ہو جانے تو فاقہ کشی کرتے ہیں ان کی کمائی جیسا کہ وہ خود کہتے ہیں اُدھر آتی ہے اُدھر لڑ جاتی ہے۔ جب اقبال کا زمانہ ختم ہو جاتا ہے اور وہ اپنی تمام اجرت لے چکے ہیں وہ اتفاق اور التیہ پر توکل کرتے ہیں۔ مگر نا عاقبت اندیش کا توکل کس کام ہے ؟

گو تجارت کے اچھے اور بُرے سال ہمیشہ ہوتے ہیں۔ جیسا کہ فرعون کو فریاد رلا غر کا یوں کا خواب آیا تھا۔ جب تجارت کو رونق ہوتی ہے تو لوگ خوب فرے کرتے ہیں۔ اور جب کساد بازاری ہو جاتی ہے تو حیلان و چیلان اور مضطرب ہوتے ہیں۔ مگر یہ وہ اور فضول خرچ تجربے سے کچھ فائدہ نہیں اٹھاتے۔ اور آئندہ کے واسطے اچھی طرح تنبیہ نہیں کرتے۔ معلوم ہوا ہے کہ ان کی نا عاقبت اندیشی ایسا عیب ہے۔ جس کا کوئی علاج نہیں ہو سکتا۔ ستر بیکر نے گنجشہ رپورٹ میں کہا تھا۔ صنعت و حرفت کے اہل میں دو درجہ تک ایسے مقامات ہیں۔ جہاں کوئی مستند ویر تم پس انداز نہیں کی جاتی۔ بلکہ گروہاں دو ہفتوں تک کام نہ لے خود کام کرنے والے محض ضروریات کی عدم موجودگی سے ناقوں مرنے لگتے ہیں، اس مشورہ میں ایسا کر کے کام بند نہیں کر دیتے بلکہ وہ نہایت بے بس اور روٹی کو محتاج ہو جاتے ہیں وہ اپنا اسباب و سبب گھڑیاں گروی رکھ دیتے ہیں اور خیرات دینے والوں سے منت و سماجت کرنے لگتے ہیں اور بے شمار کچے پوڑ ریت لڑھکیں پر گزارہ کرتے ہیں ۔

یہ ناعاقبت اندیشی جو غیر لہ ایک حادث کے ہے گو اس کی قابل تریف
مستثنیات بھی ہیں۔ اہل حرفت کی تدنی ذلت کا اصلی باعث ہے اسی سے یہ
تدنی خرابیاں پیدا ہوتی ہیں۔ لیکن یہ خرابیاں اور مصیبتیں انسان کی جہالت
اور نفسانی خامشیوں کے نامناسب طور پر سیر کر نیکانہ نتیجہ ہیں۔ کیونکہ گویا
نے انھیں خود پیدا کیا ہے مگر غفلت باطن اور نفس الامری میں مصیبت
نہیں ہوتے۔ مصیبت اخلاقی پاداش کا اور بالعموم اخلاقی بدیوں اور
عاقبت اندیشی کا نتیجہ ہے۔

ریورٹسٹر فوس جنوبی شاؤرٹ شائر کے معقول تنخواہ پائے والے
کان کنوں اور لوہے کا کام کرنے والوں کی عادات کا ذکر کرتے ہوئے کہتا ہے
"اس حادث کو ظاہر کرنے کے واسطے ناعاقبت اندیشی ایک معمولی مفاد ہے۔ اس
کو غفلت باجے پر واہی کشا جائیے۔ یہاں نوجوان اور بوڑھے کتھا اور کتھ
بالعموم اور صریحاً گلچرے اڑا کر تمام کمائی غارت کر دیتے ہیں۔ ان کی غفلت
ان کی سرشت کی اسلحا و صاف ناقص ہو جاتے ہیں۔ خطرے کے وقت ان کی
جو امر وی تھوہر کے مشابہ ہوتی ہے سخت محنت کی وہ شاؤرٹ مار کو مشش
ڈکرتے ہیں اور وہ بھی اس صورت میں جب بیکاری اور میخواری میں ذلت
ضائع کر کے اُس کی کسر نکالنا چاہیں ان کا خیال ہے کہ ہم کو اپنے مردہوں
اور کتھ زانیوں کے واسطے جلسہ کرنے کے باوٹ پیشتر اندوختہ کرنا کی کوئی
حاجت نہیں ان کا مذہب کیونکہ اپنے طور پر وہ بھی عبادت کرتے اور کرتے ہیں
وہاں شیئ کے جلسہ کرتے ہیں اکثر مجنونانہ وار تقدیر پر شاگر۔ ہند کی حد تک
علی ہے۔ لیکن ان کی حالت زیادہ تر اس وجہ سے قابل رحم اور افسوس ہے
ہے کہ کبھی تو وہ مڑوہ دی مل مانتے ہیں اور اسے ہیں اور کبھی ان کے

ایک کوڑی نہیں ہوتی۔ اور تمام باشندے سال کے شروع سے اخیر تک اسی حالت میں مبتلا رہتے ہیں۔ حساب ہونے کی رات کو وہ سیخواری پر روپیہ اڑاتے ہیں تو ان کو شراب کے نشہ میں چور پیر اور شاہین گل کو کام کرنے سے انکار کرتے ہیں اور پھر آئندہ تنخواہ پانے سے پیشتر جو دو یا تین ہفتہ آتے ہیں۔ ان میں انکے گھروں کی ناکفیت یہ حالت ہوتی ہے۔ ان کے بچے سکول میں جانے نہیں پاتے ان کی بیویاں اور بیٹیاں کام پر کام کرتی ہیں۔ ان کا اسباب اور فریج چرگہ وی ہوتا ہے۔ ان کے مکانات میں جا بجا درزیں پڑی ہوتی ہیں۔ غلیظ اور تنگ کلیوں میں رہتے ہیں۔ پانی کے نکاس مکانات میں ہوا یا روشنی یا پانی کا مناسب انتظام پہنچانے کا کوئی ذریعہ نہیں ہوتا۔ جب باوجود ایسی اجرت کے جس سے انسان کو آسائش بلکہ اقبال اور ترقی یقینی طور پر حاصل ہو سکتی ہے ان کی یہ حالت ہے تو اس سے ثابت ہوتا ہے کہ کسی طرح کے قانون بنانے سے اس خرابی کا علاج نہیں ہو سکتا۔

یقیناً ہم ہشیار اصلاحیوں کے چکے ہیں۔ ہم نے لوگوں کو رائے اور ووٹ دینے کی اجازت دی ہے ہم نے مزدور جماعتوں سے غلہ مویشی تو وہ چینی اور بالعموم خورد و نوش کی چیزوں پر ٹیکس مینا بند کر دیا ہے اور ان ٹیکسوں کا بہت سا حصہ جن سے وہ سبکدوش کئے گئے ہیں۔ میانہ اور اعلیٰ طبقہ لوگوں کے لوگوں پر لگایا جاتا ہے۔ تاہم ان تجاویز سے کام کرنے والوں کی حالت میں بہت کم اصلاح ہوئی ہے۔ کیونکہ وہ خود اصلاحی کے اصول کو مد و نظر نہیں رکھتے۔ انہوں نے اپنے گھر سے اصلاح شروع نہیں کی۔ تاہم ہر طرح کی اصلاح کا نتیجہ فردی اصلاح ہے سو سائٹی میں جو عیب ہے۔ فردی عیب کا نتیجہ ہے چھب افرا و خراب ہول سو سائٹی بھی خراب ہوتی ہے۔

فریاد جس کی تیز عاصف میں کلام نہیں کہتا ہے۔ بیشک
ٹیکس بہت بھاری ہیں اور اگر ہم کو وہی ٹیکس ادا کرتے ہوتے جو ہم میں سے بعض
پر بہت شاق گذرتے ہیں ہم کو اپنی کاہلی کی وجہ سے گورنمنٹ ٹیکس کے برابر
تکبر کی وجہ سے اس سے تین گنا اور حماقت کی وجہ سے چار گنا ٹیکس دینا
پڑتا ہے اور کشتراں ٹیکس ان ٹیکسوں سے تخفیف کے ہم کو آرام یا بالکل
خلاصی نہیں دلا سکتے۔

لارڈ جان رسل نے ایک متبرہ دوروں کی جماعت کو جو اس کے
پاس ٹیکس کی تخفیف کی درخواست کرنے لگی تھی ایسا ہی کہا تھا۔ قولہ
”تم ٹیکسوں کی شکایت کرتے ہو۔ مگر خیال کرو کہ تم اپنے آپ پر کتنے ٹیکس لگاتے
ہو۔ تم ہر کوڑ پونڈ سالانہ شراب پر خرچ کرتے ہو۔ کیا گورنمنٹ تمہارے پر اتنا
لگانے کی کبھی جرأت کر سکتی ہے یہ خود تمہارے اپنے اختیار میں ہے کہ ٹیکس
تخفیف کرو۔ اور پھر لطف یہ ہے کہ ہمارے سے بھی درخواست نہ کرنی پڑے
ابن شکایت سے کہ قوانین خراب ہیں اور ٹیکس بھاری معاملات
کی حالت نہیں سلجھ سکتی۔ مطلق العنان حکومت اور مالکوں کا جبر ہو تا ہے
قاصد کی بات ہے کہ انسان اپنی مصیبتوں کا اظہار کرتا ہے سچا لیکہ وہ زبا
تراپنی مرضی اور کر تو توں کا نتیجہ ہوتی ہے۔ یعنی کاہلی نا کفایت شعاری نیچاری
اور بکرواری کے نتائج۔ ہم بوجہ ذاتی غم کے اپنی مصیبتوں کا الزام دوسروں
کے نہ کہ اپنے سر معنوب کر بہت خوش ہوتے ہیں مگر یہ بالکل ظاہر ہے کہ وہ
لوگ جو روز بروز کسی تجویز کسی قاعدے کسی قسم کی دیر اندیشی کے بغیر زندگی
بسر کریں۔ اور اپنی تمام کمائی خرچ کر دیں۔ اور اماندہ کے واسطے کچھ نہ بچائیں
وہ اٹل مصیبت کے واسطے تیار رہو۔ ہیں صرف موجودہ وقت کا غصہ کرنا

آئندہ سے یقینی طور پر غفلت کرنا ہے۔

ان لوگوں کی اصلاح کی کیا امید ہو سکتی ہے۔ جن کا صرف یہی مقولہ ہو کہ آؤ کھائیں اور پیئیں کیونکہ کل ہم مر جائیں گے۔

مزدوروں کی حالت سے شاید مایوسی نہیں ہوتی چاہے کام کرنے والوں کی بہت سی آمدنی ایک عمدہ بات ہے اور شروع شروع میں ایک عمدہ بات ہے اگر ان میں تدریج تعلیم پھیلانی جائے تو وہ آسائش سے زندگی بسر کرتے کے ذرائع کو جائز نہ کرنا۔ جائز طور پر استعمال کرینگے کفایت شکاری سیکھنے اور انتظام کا علم حاصل کر کے وہ اپنی زندگی زیادہ انفعالی و کامیابی سے بسر اور شراب سے پرہیز کرینگے۔ سسٹر ڈینی سن کی رائے تھی کہ ان میں اکثر باتیں دوسلوں کے اندر ہو سکتی ہیں۔ سسٹیل اصلاح بہت سست ہوتی ہے تہذیب کی ترقی بہت سست رہی ہے۔ بنی نوع انسان کے جم غفیر کی اصلاح کرتے ہیں اُس کے معینہ اثر بہت آہستگی سے کام کرتے رہے ہیں تو ان کے گزر جانے کے بعد اُس کے اثر محسوس ہو سکتے ہیں کیونکہ ایک قرن یا ایک نسل تہذیب کی تاریخ میں صرف ایک دن ہے۔ بعض اقوام کو کئی زمانوں تک اپنی قومی ہمت کا حق قائم کرنے کے واسطے جنگ و جدل کرنا پڑا ہے۔ عیسویت کو قائم کرنے کے واسطے چار صدیوں تک جو رستم اور عیسیٰ شہید ہوتے رہے اور رقیقین یعنی عیسوی مذہب کی اصلاح کرنے کے واسطے دو صدیوں تک غارتگی ہوتی رہی۔ غلاموں کو اپنے جاگیرداروں کی حلقہ بگوشی سے کئی زمانوں کی مصیبت کے بعد آزادی حاصل ہوئی۔ اگر ہم اس زمانہ کا خیال کریں ہمارے پرش اباد و اجداد جنگی غارتہ مل کر ٹرائی میں گھس جاتے تھے یا اس کے بعد کے زمانہ کا جب تمام مخمختی لوگ کاشتکاری غلام تھے یعنی جن میں

کی وہ کاشت کرتے تھے اس کے ساتھ ہی اُن کی خرید و فروخت ہوتی تھی۔ اور نیز ہم اپنے زمانہ پر غور کریں تو کیسا عظیم انسان فرق معلوم ہوگا۔ اور فی زمانہ ان امور میں اصلاح دیکھ کر کیسا اطمینان ہوتا ہوگا۔ بیشک کفایت شکاری سینواری اور تاقبہ اندیشی کے شیطانی مردوں کا خاتمہ بہت مشکل نہیں +

چوتھا باب

پس انداز کرنا کفر و فسق

خود اعتمادی اور خود اٹھاری انسان کو یہ سبق دینی ہے کہ اپنے جام سے پانی پیئے اور اپنی میٹھی روٹی کھائے اور اپنی روٹی پیدا کرنے کے واسطے وہ عسل حاصل اور محنت کرے اور جو عمدہ چیزیں اس کے سپرد کی جائیں اُن کو احتیاط سے بچائے اور خرچ کرے (مارٹو دیکھیں)

پس محنت کرو اگر تم کو خوراک کے واسطے اس کی ضرورت نہ ہوگی۔ ممکن ہے کہ دوائی کے واسطے ہو یہ جسم کے واسطے مفید اور دماغ کو واسطے

عمدہ ہیں۔ یہ کاہلی کو پاس ٹھکنے نہیں دینی (روہیم پن)

برہا پ اپنے بچے کو کوئی کام نہیں سکھاتا۔ اُس کو چوری سکھاتا جو دیر ہنوں کی کتب مقدسہ +

بولوگ یہ کہتے ہیں کہ کچھ پس انداز نہیں ہو سکتا غالباً اُن کو یہ امر معلوم نہیں

کہ بہت سے کام کرنے والے لوگوں کی آمدنی پیشہ وروں سے بھی بہت زیادہ ہوتی ہے +

یہ امر کہ فی الواقعہ ایسی حالت ہے کوئی راز نہیں۔ یہ بلوکیوں میں شایع ہوتا ہے یہ پارلیمنٹ کی کمیٹیوں کے سامنے پیش کیا جاتا ہے۔ اُس کی اخبارات رپورٹ شایع ہوتی ہے۔ ہر ایک کو ملے یا اس کے کارخانہ کا مالک یا بروئی کا کارخانہ وارٹم کو یہ بتا سکتا ہے کہ وہ مزدوروں کو معقول اجرت دیتا ہے جو لوگ صنعت روئی میں کام کرتے ہیں وہ اپنے بچوں کی ننداؤ کے لحاف سے تین پونڈ سے زیادہ کمالیتے ہیں۔

اس واسطے اُن کی سالانہ آمدنی ایک سو پچاس پونڈ کے قریب ہو گئی اور یہ بہت سے پیشہ وروں کی آمدنی سے بدرجہا زیادہ ہے۔ مثلاً یہ وہ باقی جرابوں کی اوسط آمدنی اور غالباً برطانیہ کلاب کے مہاجر جماعت کی اوسط آمدنی سے زیادہ ہے۔

بلیک برن کا ایک کارخانہ دار اطلاع دیتا ہے کہ بہت سے لوگ ہ پونڈ ہفتہ وار سے زیادہ کماتے ہیں۔ یعنی اُن کی اوسط سالانہ آمدنی دو سو ساٹھ پونڈ ہے وہ کہتا ہے کہ اس قسم کے کمبوں کو ہ پونڈ ہفتہ وار سے زیادہ خرچ کرنا چاہیے۔ باقی بچا لینی چاہیے۔ مگر ان میں سے اکثر اپنے واسطے خوراک اور کپڑے متیا کرنے کے بعد باقی ماندہ رقم سیواری اور لغویات میں اڑا دیتے ہیں۔

طلح برن سے میں بھی ویسی ہی ضروری ہوتی ہے جہاں مزدوروں کی

سے ہیزی اینڈ رتھنگ شایر کے کارخانہ نیوسیلے نے سات کمبوں کی فہرست دی دی ہے۔ اس سے پایا جاتا ہے کہ ان سات کمبوں میں فی کمب کم از کم ہفتہ وار آمدنی دو پونڈ سٹمک چھ پنس اور زیادہ سے زیادہ سہ پونڈ ۱۱ شلنگ تھی۔

کماٹی کا بہت سا حصہ خوراک شراب اور پھشاک میں صرف ہوتا ہے۔ دیگر اضلاع کی طرح جہاں کار غلے بنے ہوئے ہیں۔ یہاں بھی نوجوان کارخانوں میں مزدوری کرنے والوں کی یہ عادت ہے کہ اپنے والدین کے گھر خور و نوش کی لاگت دیکر رہتے ہیں جس سے والدین کو اپنے بیٹوں پر کچھ اختیار نہیں رہتا۔ ایک اور شخص کہتا ہے مزدوری بڑھتی جاتی ہے چونکہ روپیہ اور اس کے خرچ کرنے کے واسطے وقت بہت ہے بقا سے میں ترقی نہیں ہوتی۔ بالخصوص مستورات میں۔

اُن کی صنعت میں کام کرنے والے مزدوروں کو ہفتہ وار بلکہ بعض اوقات ساٹھ شنگ ہفتہ وار ملتے ہیں اور اُن کے بچوں کی کماٹی اس سے علیحدہ ہے۔

انہیں کے ساخت میں عہدہ دستکار ۴۵ سے ۵۵ شنگ ہفتہ وار تک کما تا ہے اور بعض دستکار اس سے بھی زیادہ مزدوری کما تے ہیں۔ ان اعداد کو ضرب دو تو معلوم ہو گا کہ سو سے ایک سو ۴۵ پونڈ سالانہ کی آمدنی ہوتی ہے۔ مکان کنوں اور لوہے کا کام کرنے والوں کو اس سے بھی زیادہ مزدوری ملتی ہے ایک نوہے کے کارخانہ دار نے تقریباً عرصہ پیشتر اپنے بعض کانوں کے ملازموں کے نام اخبارات میں مچھوا دیے جن کو ہم سے ۵ پونڈ تاک ہفتہ وار ملتے تھے کو یا ان کی سالانہ آمدنی دو سو سے دو سو پچاس پونڈ سالانہ تک تھی۔

شاہ ریچرڈ نورڈگل ممبر پارلیمنٹ کی ایک چٹی سے ذیل کا اقتباس کیا جاتا ہے۔ بیک اس قسم کی کمائی ان کارکنوں اور تعلیم یافتہ لوگوں کو جنہوں نے بعض کثیر تعلیم پائی ہے اور پھر پیٹ کی خاطر عزت کشمکش کرنی پڑتی ہے بہت معلوم ہو گی۔ لیکن پھر بھی یہ کہنا پڑتا ہے کہ شخص ثابت قدمی سے کتنی محنت کرتا ہے اس کی کمائی جس میں رشوت وغیرہ بالکل نہیں ہوتی اس سے کم نہیں ہوتی اور میں یہ بھی کہہ سکتا ہوں کہ متقبل مزاج اور تندرست کان کن بھی

لوہے کا کام کرنے والوں کو اس سے بھی زیادہ شرح سے اجرت ملتی تھی۔
 پونڈ ۵ روپے اور
 پونڈ ۵ سالانہ کماتا ہے۔ بعض کارخانوں
 میں کئی چیمبریاں بنائے گئے ہیں اس سے بھی زیادہ پیدا کیلتے ہیں۔ جب زیادہ ضرورت
 ہوتی اس وقت کم سے کم سائے سے کہیں مہنتہ وار یا سو سے ۵ سو سالانہ کماتے
 ہیں۔ لیکن روٹی کے کارخانوں کی طرح لوہے کا کام کرنے والوں کو ان کے بیٹے
 مدد دیتے ہیں اور ان کو بھی معقول اجرت ملتی ہے۔ اس طرح ماتحت کام کرنے
 والے ۱۰ روپے یا اس سے زیادہ سال کے لڑکے ہوتے ہیں یا شاید جو مہنتہ میں
 ۵ سالانہ کماتے ہیں اور وہ دیکھنے والے لڑکے جنکی عمر ۱۵ سال سے کم ہوتی
 ہے۔ مہنتہ میں ۵ سالانہ کماتے ہیں +

(تقریباً ۶۵ صفحہ ۶۵) ہی معقول اجرت کماتے ہیں۔ اور جنوبی ولیمز میں بھی سینکڑوں ویڈیو
 یا اس سے بھی زیادہ کماتے ہیں۔ میریوں ایک کان کن ملازم ہے۔ جسکے دو بیٹے مگر بہترین
 اس کی ماہوار تنخواہ گذشتہ بارہ ماہ سے بڑھ کر ۵۰ روپے ہو گئی ہے۔
 ایک اور تیل مزاج کان کن جبکہ دو کار اس کا بیٹا ہے گذشتہ ۵ ماہ سے ۵۰ روپے ماہوار کماتا
 ہے اور اس کو اپنی کمائی خود اچھے مکانات بنائے ہیں۔ وہ مستقل منت کرتا ہے اور اس کو امید ہے کہ
 اپنے کنبہ کے واسطے معقول رقم جمع کرے گا +

سلسلہ ٹائید اور اقدہ بارک تاثیر میں اجرت کی شرح یہی ہے۔ جنوبی ولیمز میں لوہے کی صنعت
 میں مختلف کام کرنے والوں کی اجرت مختلف ہے مثلاً جو لوگ ریل کی چڑیوں کو پہنی دیتے
 گرم کرتے ہیں ان کو آٹھ سالانہ ۵ روپے اور دوسری دفعہ گرم کرنے والوں کو ۱۱ سالانہ
 پنس ملتے ہیں +

مست موجودہ وقت میں بھی جب کام بہت سست ہو گیا ہے۔ بعض مزدوروں کی
 اجرت ۵ پونڈ دس سالانہ ہے +

ریکامی پیشہ ور باعقول کی اوسط جماعتوں سے بہت زیادہ ہے یہی کی
پٹریاں بنانے والے حضرات قبیرہ کی پیادہ کارٹ کے ٹکڑے کر کے، برابر تھوڑا
پاتے ہیں۔ اسی طرح بعض مزدور میجروں انٹسٹوں وغیرہ کے برابر کہاتے ہیں۔
گوڈ سمٹھ نے بیان کیا تھا کہ لوگ، دیہاتی پادری کو ہم پونڈ سالانہ کی
آمدنی پر بے حد مالدار سمجھتے تھے۔ بیشک گوڈ سمٹھ کے زمانہ سے پادریوں کی
آمدنیاں بڑھ گئی ہیں۔ لیکن کاریگر بلکہ معمولی مزدوروں کی آمدنیاں اس سے
بھی زیادہ نسبت سے بڑھی ہیں۔ اگر کیوریٹ (پادری) محض روپیہ کی خاطر
کام کرتے وہ اپنا پیشہ تبدیل کر کے کان کن یا لوہے کا کام شروع کر دیتے۔

جب معنف چند سال پیشتر ان فریو شایر میں گیا تو کان کن دس سے
سہ اٹاننگ تک پورے کھاتے تھے۔ اور جیسا کہ عام ضرب المثل ہے، بیان کے گھر
تک سال لگی ہوئی تھی۔ مثلاً ایک پاپا اور اس کے تین بیٹے ساٹھ پونڈ ماہوار یا سا
سو پونڈ سالانہ سے تنجا وز کھاتے تھے۔ باپ صوفی مشرباؤں نقل نفس مزاج تھا جیسا
زیادہ مزدوری مہتی رہی۔ وہ صبح کو کان میں سب سے پہلے داخل ہوتا تھا۔ اور شا
کے وقت سب سے پیچھے نکلتا تھا۔ ایک سال پہلے ۱۸۵۷ء کے دہائی عرصہ
میں اس کے مرتبہ روز منافع ہوئے۔ اور وہ بھی تعطیلوں کی وجہ سے یہ خیال
کر کے کہ زیادہ مزدوری بہت عرصہ تک نہیں رہے گی وہ اور اس کا بیٹا سخت
کام کرتے رہے اور بہت سارے پیسے کما کر کئی مکان خرید لئے۔ علاوہ یہ کہ خود
تعمیمی سے اسے منصب بھی حاصل کر لیا۔

اسی قرب و جوار میں ایک اور کان کن، جو اپنے چار بیٹوں کے قریب اتنا
ہی ماہوار کھاتا تھا۔ پہلے اس کی ماہوار آمدنی ۱۵۰ یا ۲۰۰ پونڈ سالانہ ہوتی تھی
اس خاندان نے ایک سال کے اندر وہ مکانات خریدے اور علاوہ بریں بہت سا

روپیہ پس انداز کر لیا۔ آخر باپ ٹھیکہ دار ہو گیا۔ اور وہ خود ۶۰ کان کنوں اور بہت سے اور مزدوروں سے کام لینے لگا۔ اور اس کو کوہک کے ہر ایک ٹن پر جو کان کے باہر لایا جاتا تھا۔ ایک معین مقدار بطور حق ملنی تھی۔ بیٹے بھی اپنے باپ کے نقش قدم پر چلتے تھے۔ وہ سب صوفی مشرب مخماری اور سمجھدار آدمی تھے۔ وہ اپنے گرد و نواح کے لوگوں کی تعلیم اور اصلاح میں بہت دلچسپی لیتے تھے۔ جب کان کنوں کے بیوہ و نون کہنے ایسے فارغ البال تھے، ان کے ہم جنس کام کرنے والوں کی تعداد کثیر کی بالکل مختلف ہوتی۔ وہ ہفتہ میں صرف ۳ روز تک کام کرتے تھے۔ بعض اپنی کمائی کو کلال خانہ میں ادا دیتے تھے۔ بعض سید کے کنارے پر بیٹھ کر و سکی اڑاتے تھے۔ اور سیر و قاشہ کی غرض سے وہ دو ہفتہ پیشتر وہ بہت سی گاڑیاں اور ٹمپیں وغیرہ کرایہ پر لے رکھتے تھے۔ پیر کے روز صبح کے وقت اس کا نتیجہ معلوم ہوتا تھا۔ پڑوس کے قصبہ میں ایک مجسٹریٹ کے سامنے بہت سے مرد و زن حاضر ہوتے تھے کسی کی آنکھ پر حد مد لگا تھا کسی کا سر ٹوٹ گیا تھا۔ زیادہ اجرت کے زمانہ سے پیشتر عدالت کا کام ایک گھنٹہ میں ہو جاتا تھا۔ اور بعض اوقات کچھ بھی نہ ہوتا تھا۔ لیکن جب مزدوری و گنی ہو گئی ہے مجسٹریٹ تمام دن محنت کرنے کے بعد بھی کام نہ کر سکتا تھا، معلوم ہوتا تھا۔ کہ زیادہ اجرت کے سنے زیادہ برکاری زیادہ کاہلی نہ بارہ و سکی اور سر ٹوٹل اور دھنکا مشتی ہے ۵

بیشک یہ کان کنوں کی خوش قسمتی کا زمانہ تھا۔ اور اگر ان میں خود ایشیا ہوتی تو وہ تھوڑی سی پونجی جمع کر سکتے۔ بہت سے لوگ جو کوہک نکالتے تھے ہفتہ میں تین یا چار روز تک کاہل رہتے اور جو کوہک نکالتے تھے۔ اس کی عدم موجودگی کی بہت سے بھوک یا سردی سے کڑکڑ مہانتے تھے۔ جو مزدور کان کن نہیں ان کو

یہ بات بہت دیر تک یاد رہے گی کہ یہ کونسلہ کے قحط کا زمانہ تھا۔ اس وقت لارڈ ہیکلبرائنٹ نے واقعہ مشہور فرمایا کہ میں گیا۔ اور کان کنوں کو ایک پیچ دیکر ان کی کفایت شعاری اور فضلہ اخراجی کا بیانیہ اور ایک اسے کونسلہ کی قیمت بڑھانے کی غرض پر متنبہ کیا۔

اُس نے اخلاقی برائت کو سب سے بڑا مسئلہ کے فی زمانہ متذکر ہے اپنے منتظر کنندہ کو صاف صاف بات بیان کر دی وہ ان سے سائنہ قحط کونسلہ کے متعلق بحث کرتا رہا اور اُس کو طویل کرنے میں ان کی خواہش پر التماس کرتا رہا۔ اس نے کہا تم میں سے بعض ایسے ہیں جو بیعت یہ سمجھ کر کام کرتے ہیں اور باقی ۳۰ دن کا ہی ہیں گذر دیتے ہیں۔ بعض بیعت باک ۳۰ دن تک ذرا کام نہیں کرتے۔ بعض سال بھر میں سو پھٹیاں مناتے ہیں، لیکن تم اپنی کمائی کو کس طرح خرچ کرتے ہو کیا کچھ روپیہ پس انداز بھی کرتے ہو کہ مشکل کے زمانہ میں کام آئے۔ یا تمہاری مرضی یہ ہے کہ جب یہ خوش قسمتی کے دن چلے جائیں تو خیرات پر گزار کر دو۔

جب اُس کو یہ معلوم ہوا کہ ایک شخص اور دو اُس کے بیٹے ۴ روزہ میں سات پونڈ کماتے ہیں وہ کہنے لگا۔ میں خوش ہوں کہ بعض سکاٹ جوکانوں میں کام کرتے ہیں۔ اس خوش قسمتی سے فائدہ اٹھا کر محنت و کوشش سے اپنی موجودہ حالت سے ترقی کر رہا ہو۔ وہ خود وہی کے زور سے جایداد پیدا کر لیٹے۔ اور شاید وہ خود کو بیلہ کا کام کرانے لگیں۔

کبھی اخبار میں بیان کیا گیا تھا کہ ایک کان کن کپتان کی تنخواہ کے برابر مزدوری کماتا تھا۔ اور ایک کان کن لڑکا صندریہ قیصرہ کے ٹھنڈ کی تنخواہ کے برابر اجرت پاتا تھا۔ لارڈ الکوٹ نے کہا کہ میں صرف اتنا جانتا ہوں کہ میرے پاس ایک لڑکا ہے۔ جب وہ پہلی دفعہ سپاہ میں ملازم ہوا تو امین سائین بیٹھ ماتحت تھا

اور اس کی اجرت جسکی پہلے سو پونڈ ضمانت دینی پڑی تھی۔ وہ ہتھاری موجودہ اجرت کے برابر نہ تھی۔ بلکہ ہمارے کام کی کساد بازاری کی اجرت لینے نہ ملنے لگی۔ یومیہ تھی۔ شاید کوئی شخص یہ کہے کہ کان کن اپنی جان جو کھدیں میں ڈالکر اجرت کما تا ہے لیکن کیا سچا ہی سرفروشی نہیں کرتا۔ اور وہ بہادر لارڈ کا جس کا لارڈ ایلکو نے ذکر کیا تھا۔ بعد ازاں محارہ اشانتی میں کام آیا۔

زیادہ اجرت کے زمانہ کا عوام کے دل پر بہت اچھا اثر نہ ہوا قیمت بڑھ گئی اخلاق بگڑ گئے۔ اور کام خراب ہونے لگا۔ انگریزوں کی دستکاری میں بہت کچھ کمی ہو گئی۔ ہم اجنبیوں پر حد سے زیادہ بھروسہ کرنے لگے۔ تجارت کی بہت کچھ کساد بازاری ہو گئی۔ اور کام کرنے والوں اور مالوں کا بیشمار سرمایہ تلف ہو گیا۔ لارڈ اپرٹیر کی رائے تھی۔ کہ جنوبی ویلز میں تھوڑا عرصہ بیشتر کام بند کرنے کے موقعہ پر صرف ۵۰ لاکھ پونڈ نقد کا نقصان ہوا۔ ایک لاکھ بیس ہزار کام کرنے والے مجبوراً بیکار رہتے تھے۔ اور جب تک وہ بیکار رہے ایک لاکھ ۵۰ ہزار پونڈ ہفتہ وار ضائع ہوتے رہے۔

مالک لینے جو لوگ مزدوروں سے کام لیتے ہیں وہ اس گرم بازاری کی نسبت جو خیال کرتے ہوئے۔ اس کے بیان کرنے کی کچھ ضرورت نہیں۔ مگر پھر بھی بعض نامہ نگاروں کے بیان اقتباس کرنے غیر ضروری نہ ہونگے۔ جنوبی انگلستان میں ایک شخص بہت سے مزدوروں کو کام پر لگاتا تھا۔ اس کا قول ہے۔ میں بڑا بڑا جاتی ہے اور دھندلیگا مشتی بہت زوروں پر ہوتی ہے وہ زیادہ مزدوری تو کمانے لگے۔ مگر تیلیم سے اُن کو یہ سلیقہ نہ ہوا تھا کہ وہ اُس کو اچھی طرح استعمال کر سکیں۔

نیوکاسل کے قریب بسے کے ایک بڑے کارخانہ میں بسے کی پٹیوں

وغیرہ بنانے والے مزدوروں کو سب سے زیادہ مزدوری ملتی تھی۔ اور وہ ۳ یا ۴ سو پونڈ سالانہ کماتے تھے۔ اس کا رخانہ کہ مالکوں کا قول ہے۔ سوائے مستثنیٰ حالتوں کے ہمارا خیال ہے مزدوران کے کنبے اپنی زیادہ تر کمائی خرچ کر دیتے ہیں۔
جنوبی سٹانور ڈشائر کا ایک اور کارخانہ وار کتا ہے۔ "کثیر التعداد حالتوں میں جو لوگ سوپے کا کام کرتے ہیں وہ آئندہ ہفتہ کے اختتام سے پیشتر اپنی تمام کمائی خرچ کر دیتے ہیں۔" بعض مستثنیات یہی ہیں مگر بدقسمتی سے وہ بہت نادر ہیں۔"

ساتھ ہی ایک اور کارخانہ وار کتا ہے۔ "معدودے چند لوگ ہی کفایت شعار ہوتے ہیں وہ اکثر اپنے روپیہ مکانات خریدنے میں صرف کرتے ہیں۔ مگر کثیر التعداد لوگ کماتے سے پیشتر روپیہ صرف کر دیتے ہیں اور وہ بھی نہایت بے پرواہی سے بہت سا روپیہ شراب میں خرچ ہو جاتا ہے اس سے کاہلی ہو جاتی ہے اور شراب خوردی اور کاہلی کی وجہ سے وہ بدہ کے روز تک کام نہیں کرتے کیونکہ اس روز تک نہایت مینور بھی صوفی مشرب ہو جاتے ہیں۔ البتہ جب مزدوری کم ہوتی ہے آدمی زیادہ باقاعدہ طور پر کام کرتے ہیں شراب کم پی جاتی ہے اور برہنیت مجموعی اس مقام میں اخلاقی اور جسمانی لحاظ سے زیادہ صحت ہو جاتی ہے۔"

ایک اور شخص کا قول ہے کہ بلسن کے کان کنوں کی تعداد ۶ ہزار کے قریب ہے اور وہ ہر سال ایل اور دیگر مینتیا کی خرید میں ۵۰ ہزار پونڈ صرف کر دیتے ہیں۔ ان کی نامتبت اندیشی کا حال بلسن مارکٹ میں معلوم ہو سکتا ہے کوئی اور مارکٹ ایسی نہیں جہاں آبادی کی نسبت کے لحاظ سے عمدہ مرغیاں اس سے زیادہ افراد جن موجود ہوں۔ اور ان کو زیادہ تر مزدور لوگ ہی کھاتے ہیں۔ کیونکہ جو لوگ

مستقل طور پر سکونت پذیر ہیں اور جبکہ مزدوروں سے براہ راست کوئی تعلق نہیں ہے ہتکم ہیں۔ مکہ وہ اور پیل آدمی بھی اٹوار کے روز چوزے بطنیں اور مرغابیاں خرید ہوئے نظر آئیں گے۔ یہ چیزیں وہ صبح کی حاضری کے ساتھ کھانے میں اور بعض حالتوں میں شراب تاہم ان کے پاس اتنا قبیل سر پایا ہوتا ہے کہ اگر کام بند ہو جائے تو وہ دو ہفتوں کے اندر اپنی جھونپڑیوں کا اسباب اور کپڑے اپنے گزارہ اور فرا کے واسطے گروی کر دینگے۔

مسترجہ میں سکونت پذیر رہنے کی ضرورت ہمیشہ آبادی کا پیشہ بیان کرتے ہوئے کہتا ہے: مجھے کہاں افسوس ہے کہ جہاں کرنا پڑتا ہے کہ ہر جگہ ایک ہی سنان سننے میں آئی میخواری کی کثرت ہے۔ ان کے خیالات میں اڑاوسی جاتی ہے کل جج کی کچھ پرواہ نہیں کی جاتی اور ان لوگوں کی آخری مبادی واد رک ٹاؤس پیچھے وہ کارخانہ جہاں غلوں کو کام دیا جاتا ہے ایک شخص کسی کو اپنی کارخانہ میں اسلے درجہ کی صنعت کر سکتا تھا۔ وہ ساہا سال تک ایک گنی یومیہ اجرت یا ہفتہ میں دو گنی اجرت لیتا رہا۔ رگنی میں ۱۲ شاٹنگ ہوتے ہیں، وہ زیادہ تر کسی سیرک میں خرچ کر چکا تھا۔ اور اب تفتل ہو کر ہفتہ وار ایک پونڈ اجرت پر کام کرنا تھا ایک اور نظیر پیش کی جاتی ہے۔ بلکہ برن میں ایک کلرک نے ۴۰ پونڈ سالانہ پر ایک کان کرایہ پر لیا اور اس نے نیچے کی کوئٹریاں کسی کارخانہ کے ایک مزدور کو ۶ پونڈ سالانہ پر دیدیں کلرک کی ایک بیوی چار بچے اور ایک نوکر تھا۔ مزدور کی ایک بیوی اور ۵ بچے تھے۔ کلرک اور اس کے کہنے کی پوشاک عمدہ تھی اس کے بچے سکول میں تعلیم پاتے تھے۔ اور اٹوار کے روز وہ سب ملکر سیر کیا کرتے تھے۔ مزدور کے کہنے کے آدمی بعض کسی کارخانہ میں اور بعض کہیں اور کام کرنے جاتے تھے۔ مگر سکول میں کوئی نہ جاتا تھا۔ ان کے کپڑے بھی خراب رہتے تھے۔ سوائے اٹوار کے اس روز

وہ اپنے کپڑے مرتن سے چھڑواتے ہیں۔ بسک تپا آتا تھا۔ تو زیر تریشیہ اور زیر باد پیر کی رات تک رام کڑا ہی پڑھی رہتی تھی۔ اور ویسی ہی باقاعدگی سے پڑھا۔ نو کپڑوں کا ٹکڑا مٹن کے پاس بیٹھ دیا سنا تھا، بالدی کا ان کے کنبہ کی سداقت آمدنی ایک سو اوچڑ تھی۔ اور یہیں سنا میں رہنے والے کنبہ کی آمدنی ان سے ۵۰ پونڈ زیادہ تھی۔ یعنی ایک سو ۵۰ پونڈ سالانہ تھی۔

اسی قرب و جوار میں ایک کارخانہ وار کھاتا تھا۔ میں بھڑکے شپے سے پھلی بطوں کا گوشت اور مٹا تازے آلو اور دیگر بقولات اپنے ملازموں سے ۲۰ یا ۳۰ روپے بعد مگائے شروع کرتا ہوں۔ یعنی وہ ہر ایک موسم میں یہ چیزیں ہر وقت خریدتے ہیں۔ وجہ گراں ہوتی ہیں۔

زیادہ اجرت پانے والے مزدوروں کی خور و خوضی فضول نہ تھی اور حماقت اس درجہ تک پونجی ہے کہ کھانے والے کو یقین نہیں آتا۔ کام کرنا۔ راجی جماعتوں کو اسے المہقات میں ہی سمجھے جائینگے۔ ایسے لوگوں کا ناقص لذت کرنا صرف گناہ کبیرہ ہی نہیں بلکہ سخت ظلم بھی ہے۔ مثلاً اگر ایک شخص بیکار ہو گیا تو دنیا میں چند بیکس ہستیوں کو لانے کا ذریعہ ہو۔ تو اس کا ذاتی عیش مثلاً میٹھواری پر جس سے اُس کو فائدہ نہیں ہو یہ صرف کرنا سخت سنگدل اور خود غرضی ہے۔ اور اس سے ماں اور بچوں پر باپ کی بُری مثال کی وجہ سے نہایت اسرار و نا اہل علاج اثر پڑتا ہے۔ باپ شراب پی پی کر بھرا ہو جاتا ہے۔ اور اُس کے بچے بھی بھرکے مرنے لگتے ہیں۔ ناقص لذت انہیں باپ نے کسی رفاہ نام کا انجن میں بھی اپنا نام درج نہیں کروایا۔ بیماری کی حالت میں اُس کی بیوی اور بچوں کی حالت ناگوار ہوتی ہے۔ یا وہ مہر مانتا ہے۔ اور بیکس بچوں کو اجنبیوں کی خیرات یا امدادی ٹیکس پگڈارہ کرنا پڑتا ہے۔

ان لوگوں کو مزید حق دینے کا وعظ کرنا جو اپنی بہبودی سے لاپرواہ اور غافل ہیں اور جو اپنے علو جاہ و منصب سے کچھ سروکار نہیں رکھتے۔ بالکل بے فائدہ ہے۔ محنتیوں کے دوستوں کو صاف طور پر کہدینا چاہیے۔ کہ اگر تم قبرِ مذلت اور کجیت سے نکل کر انسان کا سطحِ مرتبہ حاصل کرنا چاہتے ہو تو تم کو عاقبت اندیشی کفایت شعاری اور خود اشیاری کرنی چاہیے۔ اگر تم اپنے آپ پر بھروسہ کرو گے۔ اور خود انحصاری کے اصول کو مد نظر رکھو گے تو تم کو سوسائٹی میں وتر و وقت اور ثبات حاصل ہو جائیگا۔ اور نیز ایسا اثر اور طاقت کہ وہ تمدنی لحاظ سے ترقی کر جائیگے۔ براون آکفورد کا کشف و ذکر کتاب ہے مگر عمدہ دستکار و نیا بھر میں نہایت آزاد آدمی ہے۔ تاہم از کم اُس کو سب سے زیادہ آزاد ہونا چاہیے۔ اُس کی مہارت اور کارکردگی کی ہر وقت مانگ رہتی ہے اور اگر وہ معمولی طور پر محنت و اجتناب سے اور سمجھ سے کام لے وہ مفید زندگی اور خوش رہ سکتا ہے اپنی آمدنی کا باکفایت استعمال کرنے سے بشرطیکہ وہ ۴۰ سے ۵۰ ٹنٹلنگ ہفتہ وار کمانا ہو وہ عمدہ کپڑے پہن سکتا اور بخوبی زندگی بسر کر سکتا ہے اور اپنے بچوں کو عمدہ تعلیم دلا سکتا ہے۔ بیوی ملے کہ جب وہ ماتحت سمارنگ کا کام کرتا تھا۔ ۴۰ ٹنٹلنگ ہفتہ وار سے زیادہ دیتے تھے۔ اور اُس کے پانزدہ سالہ تجربہ بدیں الفاظ بیان کیا جا سکتا ہے۔ چونکہ محنتی ماحنتوں کی حالت کو حسرت ناک رنگوشی انار نے کا بہت کچھ فیشن معلوم ہوتا ہے۔ مجھے یہ بیان کر کے انکی ضرورت معلوم ہو رہی ہے کہ ماتحت حیثیت میں کام کرنے کے پہلے سال کے خاتمہ پر اس زمانہ تک جب میں نے تیشہ اور مہینہ سے آخری رخصتی لی۔ میرے پاس ایک نہ ایک ٹنٹلنگ نہ دو سو سو رہتا تھا۔ میرے دو بچوں میرے دادا اور اس سمارنگ کی میں شاگردی کرتا تھا۔ یہ سب کام کہنے والے آدمی تھے۔ ویسا ہی تجربہ تھا۔

نیز میرے باپ نے بھی یہی تجربہ کیا۔ بیشک بعض لائق کارِ بگر بھی مستثنیٰ حالتوں میں ہمارے ہمارے ہوتے ہیں۔ لیکن مجھے اس امر میں بھی شک نہیں کہ ایسی حالتیں مستثنیٰ ہوتی ہیں۔ اور اس جماعت کے لوگوں کی بہت سی تکلیف کا باعث یا تو عمدہ کاری گروں کی نا عاقبت اندیشی یا شاگردی کے زمانہ میں اپنے وقت کو مایہ نگاہ کرنا ہے۔ جیسا کہ لڑکے سکول میں ضائع کر دیتے ہیں اور اس طرح جو کاریگر وقت کو مناسب طور پر استعمال نہیں کرتے وہ ماتحت حیثیت میں کام کرتے رہتے ہیں۔

یہ دیکھ کر نہایت مایوس ہوتی ہے کہ اس ملک کے نہایت معقول تھوڑے پائے والے کاریگر اپنی کمائی کا اس قدر حصہ ذاتی یا بھیسہ خواہشوں کے سیر کرنے میں صرف کرتے ہیں بعض اپنی کمائی کا ثلث اور بعض نصف شراب خوری میں خرچ کرتے ہیں۔ جو شخص تعلیم یافتہ ہونے کا دعویٰ کرے اور ہندو لوگوں کی صحبت میں رہتا ہو وہ ایسی حماقت کا ہرگز مرتکب نہیں ہو سکتا وہ کہاں خود غرض اور نفس پروری کے خیال سے اتنا روپیہ مایہ نگاہ نہ کرے گا۔ اور جن چیزوں میں اس کی بیوی یا بچے شریک نہیں ہو سکتے۔ ان میں اپنی کمائی کی ایک چوتھائی بھی خرچ نہ کرے گا۔

ایک عام جلسہ میں سٹریوٹک نے پوچھا کہ وہ شخص جو اپنی دستی محنت سے دو سو یا سو پندرہ سالانہ کماتا ہے۔ وہ اکثر وحشی اور کچے خلق کیوں ہو کیونکہ ایسا ہونے کی کوئی وجہ نہیں وہ مثلیں کیوں نہ بنے۔ اس کا گھر میرے گھر کی طرح کیوں نہ ہو۔ جب میں محنت کے بدلہ گھر واپس جاتا ہوں تو میں کیا دیکھتا ہوں میں ایک مٹاش بٹاش میوی بیٹے ایک شالیہ نفیس اور تعلیم یافتہ عورت دیکھتا ہوں۔ میری ایک بیٹی ہے اور اس میں بھی یہی وصف ہے تم کو اپنے گھر

ہیں ویسے ہی اثر کیوں نہ کر نہیں آتے۔ میں اس بات کی وجہ معلوم کرنا چاہتا ہوں کہ سب کام کرنے والا اپنی روزانہ محنت سے واپس آتا ہے تو میری میز کی طرح اس کی میز کیوں کچھی ہوئی نہ ہو۔ کیوں اس کی بیوی عہدہ لباس پہنے صاف ستھری اس کے ساتھ محبت اور پیار کرتی ہے اور مردان اور اس کی بیٹیوں میں بھی کیوں ویسے ہی اوصاف موجود نہ ہوں۔ ہم سب جانتے ہیں کہ بہت سے کلرگر اور مزدور جو مستول اجرت کھاتے ہیں۔ اپنا روپیہ کھال خانے اور میٹھاری میں صرف کر دیتے ہیں اور اپنی بیویوں اور بچوں کو کپڑے خرید کر نہیں لے دیتے یہ لوگ اپنی مزدوری کو میری طرح کیوں صرف نہ کریں کیونکہ باوجودیکہ میرا بہت کم وظیفہ ہے میں بعد اپنے کنبہ کے دماغی مشاغل اور دماغی خوشیوں میں مشغول رہتا ہوں۔ کیوں مزدور کھانا اور خدا کی نعمتوں کا شکر ادا کرنے کے بعد دماغی خوشیوں کی طرف متوجہ نہ ہوں۔ اب وہ کھانے سے فراغت پاتے ہی پاس کے میکہ میں پریتاں کی بیعت کرنے چلے جاتے ہیں۔ یاد رکھو کہ ان باتوں پر مزدوروں اور کارکنوں کو نہایت توجہ دینی چاہئے۔ اور جو شخص مزدوروں کو یہ کہے کہ وہ ملک اور سلطنت میں بڑے بڑے آدمی ہیں اور یہ نہ بتائے کہ اس کی حیثیت کے فرامین کیا ہیں وہ اُن کا دعوت نہیں ہے۔

مزدوروں اور کارکنوں کے اسراف اور فضول خرچی کی کوئی وجہ معلوم نہیں ہوتی۔ شاید یہ ابتدائی وحیانہ پن کی سیراٹ کا باقی ماندہ حصہ ہے بلکہ یہ ضرور بقیہ حصہ ہے وحشی کھانا پیتا رہتا ہے۔ حتیٰ کہ سب خرچ ہو جائے اور پھر وہ شکار یا لٹائی کرنے چلا جاتا ہے۔ یہ بھی ممکن ہے کہ یہ غلامی کا بقیہ ہے انسانی اسٹیڈیشنوں کے ساتھ سب سے پہلے مروج ہوئی۔ نہ بدست آدمی کمزور کام کرتا تھا۔ جنگجو نسل کم لڑا کی نسل کو مطیع کر لیتی اور اس کو اپنا غلام

بنالیتی۔ پس غلامی نہایت ابتدائی زمانہ سے چلی آتی تھی۔ یونان اور روم میں
 رٹائی تو آزاد لوگ کرتے تھے۔ اور منت ہیلاٹ اور بانٹل من بیٹے غلام کرتے تھے
 مگر کتبہ میں غلامی بھی پائی جاتی تھی۔ پیڑی اپنے غلام کی دہلی ہی غلام تھی
 ہیکر وہ غلام جو خناس یا منڈی سے خرید گیا ہو۔

ہاں سے ماں بھی غلامی بہت دیر تک مروج رہی یہ اس وقت موجود تھی جب
 سیرس محل برطانیہ پر اترا۔ سیکنوں کے وقت میں بھی جب خانگی کاروبار غلام
 کرتے تھے۔ موجود تھی۔ سیکن لوگ غلامی کی خرید و فروخت میں مشغول رہتے۔ انڈین
 آرینڈن کے بہترین گاہک تھے۔ برٹل میں بڑی بھاری منڈی تھی۔ وہاں سے
 سیکن بہت سے غلام آرینڈن میں بھیجتے تھے۔ چنانچہ آرینڈن کے مورخوں کا ذکر
 ہے کہ آرینڈن میں بھیجتے تھے چنانچہ آرینڈن کے مورخوں کا ذکر ہے کہ آرینڈن میں
 کوئی گھر ایسا نہ تھا۔ جس میں ایک برطانوی غلام موجود نہ ہو۔

جب اہل ہندو نے انگلستان پر قبضہ کر لیا ان کے ماں غلامی مروج
 رہی انہوں نے خود سیکنوں کو خود غلام بنالیا۔ کیونکہ وہ حکماً ولینیں اور
 بانٹل من قرار دیئے گئے۔ اول الذکر نہایت اونے درجہ کے مینوٹل کاشتکار
 ہوتے تھے۔ وہ جس جاگیر کام کرتے تھے۔ وہاں سے آقا کی مرضی کے بغیر کام نہ
 کر سکتے تھے۔ اور بانٹل من بھی بلا اجرت کام کرتا تھا۔ اور وہ بلا شرط آزاد
 اپنے آقا کے گھر رہتا تھا۔ ڈومسڈے بک بیٹے ولیم منصور کی رجمٹاراضی اور
 آبادی وغیرہ سے معلوم ہوتا ہے کہ پرس واقعہ سنک کی منڈی میں کچھ
 کا حصول ایک مہینہ اور غلام کام نہیں تھا۔ اس زمانہ سے غلامی مختلف شکلوں
 میں جاری رہی۔ اس زمانہ کی نسبت جس کو بعض شاعر عمدہ قدیم زمانہ بیان
 کرتے ہیں تحریر کیا گیا ہے کہ نہیری چارم ۱۳۳۱ سے ۱۳۴۱ (۱۸۶۰) کے عہد

حکومت تکملین دہقان اور دستکاروں کو اپنے بچوں کو سکول میں بھیجنے کی ممانعت تھی اور اس وقت قانوناً اجازت ہو گئی۔ بلکہ اس سے بعد بھی بہت زمانہ تک وہ اپنے بیٹوں جاگیردار کی اجازت کے بغیر گرجا کی ملازمت میں داخل ہونے کے واسطے تسلیم دینے کی جرأت نہ کر سکتے تھے۔ شاہان انگلستان نے جاگیرداروں کے ساتھ دار و گیر کے انعامیں بتدریج قوانین غلامی کو ختم کر دیا۔ انہوں نے شاہی قصبات کے تئیر کے واسطے سزائیں عطا کیں۔ اور عجب غلام وہاں بھاگ جاتے تھے۔ اور ایک سال تک چھپے رہتے تھے۔ وہ برہمن قبیلے کے آزاد آدمی ہو جاتے تھے۔ اور انہوں نے قانون آزاد تصور کئے جاتے تھے۔

انگلستان میں صرف بینہ دیہاتی کا شکار غلام مکملاً اتر چھ کے بعد میں آزاد کئے گئے۔ لیکن سکاٹ لینڈ میں ہارج سوم عہد میں ۱۸۰۱ء میں عہدی کے تحت تک آزاد نہ ہوئے۔ اُس سے پیشتر کان کن اور ٹک ٹکانے والے زمین کے مالک غریبوں کو بیچے جاتے تھے۔ ان کو یہ حق نہ تھا کہ اپنی اجرت مقرر کر سکیں۔ امریکہ کی جنوبی ریاستوں کے غلاموں کی طرح وہ صرف اتنی خوراک پر کفایت کرتے تھے۔ ہوان کے افغان اور جسم کو کام کرنے کے لائق بنا دے۔

وہ کسی غرض کے واسطے نہ بچا سکتے تھے۔ کیونکہ وہ اپنے پس انداز کو پر کسی طرح کا حق نہ رکھتے تھے۔ ان کو آئندہ کے واسطے تہیہ کرنے کی ضرورت نہ تھی۔ ان کے مالک ان کے واسطے تہیہ کرتے تھے۔ اس طرح عاقبت لڑکی کی عادت پیدا ہو گئی۔ اور اب تک باقی ہے۔ سکاٹ لینڈ کے کان کن جو تھوڑا عرصہ پیشتر اسے ہاٹلنگ یومیہ کہتے تھے۔ ان لوگوں کی اولاد ہے براٹنڈا عہدی کے آخر تک غلام تھے۔ ہارج سوم کے عہد میں غلاموں میں ایک ایکٹ پاس ہوا۔ اُس کی تہیہ اس طرح شروع ہوتی ہے۔ چوتھ جنوری عہد کے ۱۸۰۱ء

پندرہویں ایکٹ کے نفاذ پذیر ہونے سے پیشتر بہت سے کان کن کوئٹہ اٹھانے والے اور ٹنگ بنانے والے عمر بھر کے واسطے ان کانوں اور ٹنگ کے کارخانوں کے ساتھ جہاں وہ کام کرتے تھے۔ ہمیشہ کے واسطے ملحق اور منتقل ہوتے تھے مگر ایکٹ مذکور سے ان کو غلامی سے سبکدوش کیا گیا۔ اور ان کو آزاد مشہر کر دیا گیا۔ مگر باوجود اس کے بہت سے کان کن کوئٹہ اٹھانے والے اور ٹنگ بنانے والے ابھی تک غلامی کی حالت میں رہتے ہیں۔ کیونکہ یا تو اس ایکٹ کی ہدایات کی تعمیل نہیں کی گئی یا وہ اس کی خلاف ورزی کی وجہ سے اس کی لپیٹ میں آ گئے ہیں اس کے بعد نئے ایکٹ میں ان کو غلامی سے آزاد قرار دیا گیا ہے۔ پہلے غلام اپنا پیٹ بھرنے کے واسطے ہی کھاتے تھے۔ اور آئندہ کے واسطے کچھ تہیہ نہ کر رہے تھے۔ پس ہم کہتے ہیں کہ کان کنوں اور آہن کا کلم کرنے والوں کی ناقص اندیشی اس طریقہ سے غلامی کا باقیانہ حصہ ہے جو ہمارے پولیٹیکل مائن میں بطور موجودہ اب معاملات کی حالت بالکل دگرگوں ہو گئی ہے۔ کام کرنے والا خواہ وہ کوئٹہ سا پیشہ کرتا ہو پہلے سے زیادہ آزاد ہیں وہ صرف اپنی خواہشوں کا غلام ہے بچے کثرت سے شراپ پیتا ہے۔ اس میں وہ اس کی مواد امریکہ کے شمالی باشندوں سے مشابہ ہے۔ کہلا وہ فی الواقعہ آزاد ہو گا مگر وہ آزاد چونا چاہتا ہے تو اس کو ایک آزاد اور ذمہ دار آدمی کی طرح ہضم و احتیاط سے کام لینا چاہیے۔ اس کو جو قبضی اور اپنے آپ پر قابو حاصل کرنا چاہیے اور موجودہ خواہشات سے مشغول نہ رہے آئندہ کی اس سے اعلیٰ خوشیوں کی امید رکھنی چاہیے خود تعلیمی اور خود ضبطی سے ہی مزدوروں کی حیثیت واقعی طور پر اعلیٰ ہو سکتی ہے۔

مزدور اب پہلے سے زیادہ شہریت کا حق رکھتا ہے وہ ایک سلسلہ طاقت سے اور اس کو قانون کے غلطی میں داخل کر لیا گیا ہے۔ اس کے واسطے دستکاروں

کے مددگار اخبارات، ہمدردی نامہ کی سوسائٹیاں اور تہذیب کے موجودہ اسباب
کثرت موجود ہیں وہ دماغی حلقہ میں بھی داخل کیا گیا ہے اور وقتاً فوقتاً بڑے بڑے
مصنف اہل راسے، معمر انجمنیں، فلاسفر اور مشائخ اس کی جماعت سے پیدا ہوتے ہیں۔
اور دنیا میں ترقی اور عزت حاصل کر کے یہ ثابت کر دیتے ہیں کہ دماغ کسی حیثیت اور
شرافت کسی خاص جماعت سے محض نہیں۔ تہذیب و شائستگی کے اثر سوسائٹی کو
کو بیدار کر رہے ہیں اور محنتی جماعتوں کے سوشل اقتصاد حاصل کرنے کی روزانہ
شہادتیں ملتی ہیں۔ ممکن ہے کہ بیزار ہی پائی جائے، مگر بیزار ہی ترقی و اصلاح
کی ضروری شرط ہے کیونکہ جب تک انسان اپنی ادنیٰ حالت سے ناخوش اور
بیزار نہ ہو۔ اُس کو اعلیٰ حالت پر پونچنے کی تحریک نہیں ہوتی۔ کفایت نسکین
کا نام ہے بھالیکہ محمول طور پر بیزار ہونا کام اور مستند ہونا ہے جس سے آئندہ
ترقی ہوگی +

کام کرنے والی جماعتیں اپنی وقت کا اندازہ بہت کم لگاتی ہیں، گو ان کو
پیشہ ور آدمیوں کی اوسط آمدنی سے زیادہ تنخواہ یا اجرت ملتی ہے بلکہ ہمدان میں
سے اکثر اپنا زیادہ وقت اور روپیہ بیزار ہی میں صرف کر دیتے ہیں اور خراب خستہ مکان
میں رہتے ہیں معلوم ہوتا ہے کہ ان کو اپنی اور اپنی جماعت کی حالت ملوث نہیں وہ
اس خیال کو تقویت دیتے ہیں کہ محنت ایک حد تک دولت اور رسوائی ہے حالانکہ
بالکل غلط خیال ہے۔ ہر طرح کی محنت و فراہ عزت کی اخرونی کاباعت ہیں۔ بیکار آدمی
یہ ہے وقر اور بے عزت ہوتا ہے +

اس سٹرنگ کا قول ہے "مزدور کو لازم ہے کہ اپنے روزانہ کام کو نہایت
اسطہ خیالات کی طرف منسوب کرے اور اس طرح اُس کو اپنی قیمت پر خوش ہونے اور
اپنی اصلاح کرنے کی تحریک ہوگی۔ محنتی شغفوں کو دلیلی اور حقیر اس وجہ سے

خیال کیا جاتا ہے کہ ان میں اسطے خیالات پیدا نہیں ہو سکتے اور دوسرے لوگ کہتا ہے
اسطے خیال پیدا کرنے میں ناکام ہوئے ہیں +

جہاں تک مزدوری اور اجرت کا تعلق ہے ہم پیشتر بیان کر چکے ہیں کہ سترہ سو
ہوشیار اور عمدہ کاریگر اور صنایع متوسطہ پادریوں سے زیادہ کماتے ہیں کام کر کے والا
انجینیر جیٹ کے ماتحت عمدہ دار سے زیادہ تنخواہ پاتا ہے۔ ہمارے انجینیرنگ کارخانوں
کے قوانین سپاہ کے سرجن سے زیادہ تنخواہ پاتے ہیں ریل کی پٹریاں بنانے والے
کو ایک گنی یومیہ سے زیادہ اجرت ملتی ہے بسا کیہ اسسٹنٹ نیوی سرجن کو ۱۱
شلنگ اور ۳ سال کی ملازمت کے بعد ۱۱ شلنگ بدعاشن کے ملنے میں پادریوں
کی تنخواہ عمدہ صناعتوں اور کاریگروں سے بہت کم ہے اور معمولی کلرک جو حساب
کتاب کے دفتروں اور گدام خانوں میں ملازم ہیں بہت قلیل تنخواہ پاتے ہیں۔
عمدہ کاریگر اگر چاہیں تو وہ تسلیم یافتہ جماعتوں کے برابر سوشل حیثیت حاصل
کر سکتے ہیں ان کو ترقی کرنے میں کون اصرار ہے۔ اگر کوئی وجہ ہے تو یہ فرصت
کے اوقات میں اپنے دماغ کو ترقی دینا نہیں چاہئے۔ ان کے پاس کافی روپیہ ہے
ان کو صرف سلیقہ درکار ہے اور ان کو یہ جانتا چاہیے کہ سوسائٹی میں انسان کی حیثیت
اپنی کمائی پر نہیں بلکہ ہاپن اور فراست پر منحصر ہے اور چونکہ وہ اپنے پیشروانہ
سے غفلت کرتے غفلت غریبی اور بے بسی خوشیوں میں اپنی کمائی کو اڑا دیتے اور
اپنی فطرت کے نہایت اعلیٰ حصہ کی نشوونما نہیں کر پتے بلکہ وہ سوشل اور دیگر
مصدق سے جن میں کہ وہ حصہ لینے کے مستحق ہیں غارت ہیں یا انہوں کو کوئی
نے اپنے آپ کو غارت کر رکھا ہے +

ابو حمد معقول مزدوری کے وہ اکثر اپنی جماعت کا لباس اٹھاتا اور
اختیار کرتے ہیں۔ فرصت کے اوقات میں وہ لطیف لباس اور میلے کپڑے ڈالتے ہیں

نکلتے ہیں۔ خواہ کیسا بوجہ کار گیر ہو وہ دماغ اور کبیر کبیڑ کے لحاظ سے اپنے ہمیں
مزدوروں کے برابر ہو جاتا ہے۔ بلکہ اگر وہ اپنی زندگی و محنت کی وجہ سے زائر روپیہ
بھی کمائے تو اس کی حالت پہلے سے بھی ذلیل اور پست ہو جاتی ہے۔ تاہم اگر وہ کچا
توپشہ وروں کی طرح پیش اور آسائش اور دماغی خوشیوں سے بہرہ اندوز ہو سکتا
ہے۔ مگر نہیں وہ ہمیشہ اپنی کمائی کو ادا دیتا ہے وہ ایک کوڑی نہیں بچاتا۔ وہ وختراز
وہ برفدا ہے اور جب کام کی کساد بازاری ہو جاتی ہے اور اس کا جسم مریض ہو جاتا
اس کی پناہ خیرات کھانا ہے۔

ان جید خرابیوں کا تذکرہ کس طرح کیا جائے۔ بعض کہتے ہیں عمدہ تعلیم سے
بعض اخلاقی اور مذہبی تقسیم سے بعض بہتر عادات اور بائیسویوں اور ماؤں سے
بیشکسان اثر و سبب سے لوگوں کی بہت کچھ اصلاح ہو جائیگی۔ مگر ایک بات تو سنا
فطرتی ہے۔ یعنی کہ جید جمالت پھیل ہوئی ہے۔ اور اس نے جمالت کی حالت
سنوارنے سے پیشتر اس جمالت کو دور کر دینا چاہیے۔ جب تک ان کی فہمیت میں
بالکل تغیر نہ ہو اور ابتدائی زندگی میں ان کو پیش بند ہی عاقبت اندیشی اور خود
غرضی کی عادت نہ ہوگی وہ ترقی نہ کر سکیں گے۔

اکثر سنا جاتا ہے کہ علم طاقت ہے مگر کبھی نہیں سنا کہ جمالت طاقت ہے
تاہم دنیا میں علم کی نسبت جمالت ہمیشہ زیادہ طاقت ور رہی ہے۔ جمالت
کا بول بالا ہے۔ انسان کی بگرداری کی وجہ سے ہی موجودہ سلطنتوں میں
حوالات عدالتیں اور قید خانے اور ہجوں قسم اسباب بے انصافی کو روکنے کے
واسطے بڑی بڑی طاقت سے تیار کیا گیا ہے۔

جمالت انسان کو ایک دوسرے کے برخلاف مسلح کر دیتی ہے اس
وجہ سے ہی قید خانے پر اس کا کانسٹیبل رکھے گئے ہیں۔ سلطنت کی مادی

طاقت جہالت یعنی جاہلوں سے لی جاتی ہے اور جاہلوں کی سرکوبی کرنے کے واسطے ہی اس کی سرکوبی کرنی پڑتی ہے اور اکثر جہالت ہی اس طاقت کو استعمال کرتی ہے۔ پس ہم کہہ سکتے ہیں کہ جہالت طاقت ہے۔

جہالت بد مینو جہالت ہے کہ اب تک علم محدود سے چند آدمیوں کو حاصل ہوا ہے۔ جب علم عام طور پر شائع ہو جائیگا۔ جب عوام تعلیم یافتہ غور و خوض کے لائق اور دانشمند ہو جائیں گے تو اس وقت علم کو جہالت پر تفوق حاصل ہو سکیگا۔ لہذا یہی وہ وقت نہیں آیا۔

جرایم کی فرستوں اور رویداؤں کو دیکھو معلوم ہو گا کہ جہاں ایک دانا اور تعلیم یافتہ آدمی جرم کرتا ہے وہاں سو جاہل اس کے مرتکب ہوتے ہیں۔ بخجاری اور سہرط کی نامائیت اندیشی کے شمار و اعداد کو دیکھو اس حالت میں جہالت کا بول بالا ہے اور گرا گروں کی سالانہ خیریتیں دیکھو تو وہاں بھی جہالت کی بن آئی ہے۔

اس ملک میں سوشل نظریہ اور مدین کی وجہ سے جو جہالت سے پیدا ہوتی ہے، ہر وقت کھٹک رہتا ہے اس کے قدار کے واسطے ہم انجمن اور سوسائٹیاں بناتے رہیں اور محنت خرچ کرتے ہیں۔ لیکن جہالت کی طاقت نہایت زبردست ہے۔ وہ ہمارا کام بننے نہیں دیتی۔ اور اکثر بڑا بوسا ہو جاتی ہے۔ ہم کو دم ہوتا ہے کہ ہماری بہت سی کوششیں رائیگاں جاتی ہے۔ اکثر ہم مایوس ہو کر کہہ رہے ہیں کہ یہی کام نفاذ کرنے سے منہ پھیر لیتے ہیں۔

ایک بار بندہ نے لگا۔ صبح الفاظ کیسے پڑھ رہی ہیں۔ میں کہیں آ رہا ہوں کہنا۔ غلط الفاظ کیسے نہ پڑھ رہے ہیں تو بھی اس کا قول بالکل درست ہو تا تھا۔ الفاظ کو جاہلوں کے دل پر ہم الفاظ کو جاہلوں کے دل پر جیسا الفاظ کی نسبت تیرا

کو غلبہ حاصل ہوتا ہے وہ مستعصبوں تنگ خیالوں اور کوڑ مغزوں کے دماغ میں اسیر کر جاتے ہیں۔ اور ان پر خوب غلبہ حاصل کر لیتے ہیں۔ بعض اوقات جیم الفاظ ان کو ایسے ہی ہے جسے معنوں سے ہوتے ہیں۔ جیسے کہ کسی مردہ زبان کے الفاظ دانشمند آدمی کے خیالات علم تک نہیں پہنچتے بلکہ وہ ان کے سر پرست پر وا کرتے ہوئے گنہگار ہیں۔ یعنی ان کو غاں غاں لوگ سمجھتے ہیں۔

ڈاکٹر تو انین صحت پر بحث کرتے رہیں اور حکماء صحت لوگوں میں ایسی صفوں کے متعلق رسالہ شائع کیا کہ سے۔ لیکن نصف باشندے اس کو پڑھ بھی نہیں سکتے اور باقی نصف لوگوں کو غور و غوض کرنے کی بہت کم عادت ہے۔ بنا برہین قوانین صحت سے غفلت کی جاتی ہے اور جب بیمار آتا ہے تو اس کو کھلا میدان مل جاتا ہے نہیض اور گندے صحنوں مکروہ متغصن اضلاع غلیظ اور میلہ کپیلے مکانات میں بیمار آبادی جس کو صاف پانی اور پاک ہوا نہیں ملتی۔ اس کا شکار ہوتی ہے۔ ان کی تو سب سے سخت بربادی ہوتی ہے۔ بہت سے پیدائشوں اور بچوں کو خیرات کے فمٹ سے روز میرہ لیتا۔ اور پھر ہم پیدلی سے اعتراض کہتے ہیں کہ جہالت طاقت ہے۔

جہالت کی اس طاقت کو کم کرنے کا طریقہ یہی ہے کہ علم کی طاقت کو زیادہ کیا جائے۔ جب آفتاب تختِ فلک پر جلوہ گر ہوتا ہے۔ تو تاریکی غائب ہو جاتی ہے اور آواز اور چمکا ڈور اور شکاری جانور روم دبا کر نظروں سے غائب ہو جاتے ہیں۔ لوگوں کو علم سکھادو۔ ان کو بہتر تعلیم دلاؤ۔ اور جرم میں تخفیف ہو جائیگی۔ میخواری نا عاقبت انہی قانون کی خلاف ورزی اور ہر طرح کی خرابیاں اور بدیاں ایک حد تک معلوم ہو جائیگی۔

سٹرٹس میں پیر ویز ہوم ڈیپارٹمنٹ کی تازہ رپورٹوں سے کہہ کو بچے کے اضلاع کے باشندوں کی حالت کے متعلق پتا چلتا ہے۔ کہ تعلیم کا بہت عمدہ اثر ہو گا۔ کہ تمام

مگر تعلیم کرنا پڑتا ہے کہ تعلیم کافی نہیں ہے۔ ممکن ہے کہ ہوسٹیا راومی ایک ہوسٹیا
بد معاش اور جتنا وہ ہوسٹیا راوشا طر ہوگا۔ اتنا ہی وہ ہوسٹیا راوشا طر بد معاش
ہوگا۔ پس تعلیم کی بنیاد مذہب اور اخلاق پر ہونی چاہیے۔ کیونکہ وہ بذات خود
تعلیم سے میلانوں کی بیج کنی نہ کریگی۔

دماغی ترقی کا اخلاق چال چلن پر بہت اثر ہوتا ہے۔ ہوسٹیا راومی تعلیم یافتہ
بلکہ ادیب شخص بھی ایسے ہوتے ہیں۔ جن کا کوئی چال چلن نہیں ہوتا۔ یعنی وہ
فضول خرچ، ناقابل اندیش میخوار اور بد کردار ہوتے ہیں۔ پس اس سے نتیجہ
نکلنا ہے کہ تعلیم مذہب اور اخلاق کے اصولوں پر مبنی ہونی چاہیے۔

لوگوں کا افلاس ان کی سوشل سٹی وڈز کا باعث نہیں جتنا کہ عموماً
خض کیا گیا ہے یہ مسلح بالکل اخلاقی مسئلہ ہے اگر ان معنی لوگوں کی آمدنی ان کی
خوشی یکا یک دگنی نہ ہو جائیگی۔ کیونکہ خوشی روپیہ پر مشتمل نہیں العرض زیادہ
مزدوری ممکن ہے کہ بجائے برکت کے لعنت ثابت ہو۔ بہت سے لوگ زیادہ
شراب پینے لگیں گے۔ اور اس کے حسب معمول نتائج پیدا ہونگے۔ یعنی دہنگا

بقیہ حاشیہ ۱۰۔ جس سے اس نے جو مشاہدات جمع کی اس کو پایا جاتا ہے کہ اگر تھے زیادہ ہونے پر
اخلاقی کی زیادتی کا باعث لوگوں کا اہل مذاق اور جواہر ہیں لوگ اس سود و تنائی بھی کام نہیں کرتے
جتنا کہ ان میں کہنے کی طاقت ہو۔ اس طرح پیداوار کی لاگت بہت بڑھ جاتی ہے سرمایہ بے اثر رہتا ہے
اور وہ اپنی ناقابل اندیشی کی وجہ سے ایک کرنے والوں اور تعلیم پھیلانے والوں کے شکار ہو جاتے
ہیں۔ بہت سے معاملات جو ہر ہفتہ میں پیش آتے ہیں ان کی محاکمات اور جالنت سو سرزد ہوتے ہیں
جہاں کہیں ان کی جگہ میں ترقی زیادہ کاریگر زیادہ مطلق اور زیادہ معنی ہو گئی ہیں ان امور کو زیادہ غور
و خوض کرنا پڑے اور زیادہ دور بین آقاؤں کو یقین ہو گیا ہے کہ مالک غیر کے روز افزوں مقابلہ سے
قائم رہنے اور مردوں کے تدارک صرف یہی ہے کہ مردوں کی نو تیز نسل کی تعلیم کو نصیحتیں اصلاح کی جائے

مشتی اور غالباً جرم زیادہ ہونے لگیں گے۔

مسٹر کلے جو کرسٹن کے اصلاحی سکول کا چیمپن تھا۔ مینواری کو گناہ کہہ کر قرار دینے کے بعد کہتا ہے مینواری اپنا تک بھی نظام ترتیب اور مذہب کی سخت ہے۔ یعنی جب شراب کے نشہ سے وحشت آتی ہے تو مذہب وغیرہ کو بالائے طاق رکھ دیا جاتا ہے یہ ایسی نامراد چیز ہے کہ جب آدمی اس کو پی لے تو اس کے گھر میں امن اور دل میں صداقت نہیں رہ سکتی۔ جرم کا بھاری یا عرت خواہ کچھ ہی ہو یہ عیاں ہے کہ مذہبی جہالت مجرم کی حضرت کا جزو اعظم ہوتی ہے۔ اس طرح انسان کو مینواری کا پکے پڑ جاتا ہے۔ اور دونوں کو اتنا تو سے بیشمار جرائم سرزد ہوتے ہیں ستونی مسٹر ارٹھر ہاپ اپنی کتاب اصحاب شوریٰ میں زیادہ اور کم اجرت اور روپیہ کمانے اور خرچ کرنے کے۔ اسباب ذکر کرتے ہوئے اس مضمون پر حسب ذیل ریکارڈ کرتے ہیں "میرا خیال یہ ہے کہ انگلستان کے ایک سرے سو دو سو سرے تک موجود کم شرح اجرت بھی غریب مزدوروں کی حالت سدھارنے کے واسطے کافی ہے۔ مگر اس اجرت کو اچھی طرح سے صرف کرنا چاہیے۔ اس سے میری مراد یہ نہیں کہ غریب خود یہ تغیر کر سکتے ہیں۔ اگر ان کو اعلیٰ طبقہ کے لوگ مشورہ نصیحت اور مدد دیں مگر صرف امداد دے رہی نہیں اور نہ ہی سودی روپیہ، تو باقی ماندہ خود خود بخود کر سکتے ہیں۔ بیشک یہ کہا جاسکتا ہے کہ دولتمند خواہ غریب کی حالت سدھانے کی خواہ کتنی ہی کوشش کریں وہ اتنا خایدہ نہیں پہنچا سکتے جو غریب اپنا آپ کو پہنچا سکتے ہیں۔ مگر ایسا کرنے کے واسطے ان کو مینواری سے بالکل پرہیز کرنا چاہیے۔ کیونکہ یہ تمام ہدایتوں سے مبصر ہے۔

"غریب بلکہ ہم سب کے ذمہ معاش میں موجدیوں کا خیال رکھنا ضروری ہے۔ پیسے روپیہ کس طرح کمانا چاہیے۔ اور کس طرح خرچ کرنا چاہیے۔ میرا خیال

اور کارخانوں کے مالک اپنے ذاتی تجربے سے میرے قول کی تائید کریں گے۔ مگر شخص ۲۰ شلنگ ہفتہ وار کما تا ہے وہ اس شخص کی نسبت جو چودہ شلنگ ہفتہ وار کما تا ہے زیادہ آسائش کو نہیں رہتا۔ اور اس کو زیادہ روپیہ بھی پس انداز نہیں کرتا درآنحالیکہ ان دونوں کے کہنے بلحاظ تعداد اور عام حالات کے قریباً یکساں ہوتے ہیں۔ یا اغلب ہو کہ شخص انہی جماعت کے متوسط لوگوں سے زیادہ روپیہ کما تا ہے جب تک دوران دلش اور عاقبت میں نہ ہو گا۔ اُس کو اپنا کما یا ہوا روپیہ مناسب طور پر خرچ کر نیک سلیقہ نہ آئیگا۔ بلکہ وہ اس خیال سے کہ میں بہت کچھ کمایا ہوں اپنے جینسوں سے شراب پینے لگ جائیگا مگر باوجودیکہ بعض حالات جو ہم اوپر بیان کر چکے ہیں۔ مگر بہت کم توڑ دیتے۔ ہمارا خیال ہے کہ ضرور زمانہ سے جب انسان کی سہولت میں دنیاوی اخلاقی اور مذہبی تعلیم سے اصلاح ہو جائیگی۔ وہ اپنے ذرائع کو عمدگی دوران دلشی اختیار اور پرانہ ذمہ داری کے خیال سے استعمال کریں گے۔ جرمنی کا ایک مورخ بیچ کی تعلیم کو اس المال خیا کرتا ہے یعنی یہ روپیہ کا ایک ایسا خزانہ ہے جو باپ نے بچے کو دیدیا ہو بیچ جو ان ہر کو تعلیم کو بڑی بھی استعمال کر سکتا ہے۔ جیسا کہ اگر اس کے پاس اگر وہ روپیہ ہوتا تو اُس کو بھی بری طرح استعمال کرتا۔ لیکن اس سے یہ نتیجہ نہیں نکالنا چاہیے کہ دونوں چیزیں یعنی روپیہ اور تعلیم انسان کو نہ دی جائیں۔ بیشک ہم کہہ سکتے ہیں کہ روپیہ کی طرح تعلیم کی قیمت بھی زیادہ تر اُس کے مشعل استعمال پر مبنی ہے۔ علم کا ایک فائدہ یہ ہے کہ اُس کی تاثیر سے اُس کو ٹھیک ٹھیک طور پر استعمال کرنے کی طاقت ٹھیک ہو جاتی ہے۔ علم اور روپیہ میں ہی بڑا فرق ہے کیونکہ اگر بہت سا روپیہ جمع کر لیا جائے تو اُس کا مناسب

استعمال آنا ضروری ہے۔

تعلیم خواہ کسی طرح حاصل کی جائے انسان کے واسطے ہمیشہ مفید ہوتی ہے۔ یہ مالی ترقی کا بھی ایک ذریعہ ہے۔ پس اگر کسی اور خیال سے تعلیم حاصل نہ کی جائے تو اسی خیال سے ہی گواہی کے اخلاقی فوائد ہی ہیں۔ بیٹے بہ چال چلن یا سمجھ کو ترقی دیتی ہے اور اگر ڈاکٹر لیون پے فیئر کے قول کو درست من لیا جائے بیٹے صنعت و حرفت کرنے والی قوموں میں تھوڑے عرصہ تک دیا دہ تر سمجھ کا مفاد رہ جائیگا یہ ظاہر ہے کہ انگلستان کو اپنی صنعتی جماعت کی تعلیم کے واسطے عرصہ اسباب بنانے چاہئیں۔ ورنہ اُس کو قوموں کی صنعتی اور صنعتی ترقی میں تنہا اور سستی کے واسطے تیار رہنا چاہیے۔

اڈونیرا کے ڈاکٹر بریڈسٹر نے کہا۔ اگر مادی دنیا کی بڑی بڑی صنعتیں

تعلیم یافتہ اور دانشمندوں تک محدود کر دی جائیں تو سوسائٹی کے امن اور خوشی میں ترقی نہیں ہو سکتی۔ سائنس کا انضباط کو اس محدود کرنے سے انسان فیض یاب نہیں ہو سکتا۔ دینی اور دنیاوی علم جو انسان کے قواعد و ضوابط کے واسطے اشد ضروری ہیں بلکہ یہ کہنا چاہیے کہ وہ بمنزلہ روح روان کے ہیں سوسائٹی کے دو متمم آدمیوں کو ہی حاصل نہیں ہو فوجا نہیں بلکہ ادنی سے ادنی

آدمی کو بھی کیونکہ اگر اعلیٰ طبقات کے لوگ سوسائٹی کے واسطے ضروری ہیں تو انہیں انجمنوں کے بغیر بھی سوسائٹی کا گزارہ نہیں چلتا۔ علم ہمارا ہی ہے کے واسطے بمنزلہ من و سلوا اور دوا کے ہے۔ اگر جرم کا زہر موجود ہو تو علم بمنزلہ تریاق کے ہے۔ ممکن ہے کہ سوسائٹی وبا اور قحط سے بچ جائے۔ مگر جہاں کا جن جس کی بری صورت سے شرارت اور بدی اور عیاشی ہو یہ اسے سائٹی کے امن میں نخل ہو گا وہ ہمارے دستگاہوں اور طرح طرح کے کارخانوں کو تباہ

کہ دیگا۔ اور مجلس اور فائغی زندگی کے ہشت کو بیابان بنا دیگا۔ پس سلطنت کو ایک بڑا فرضی انجام دینا ہے۔ جیسا کہ یہ جرم کی سزا دیتی ہے۔ اس پر تادم ہے کہ اُس کو روکنے کی ہی کوشش کرے چونکہ یہ جتنا بعض قوانین کی اطاعت کرنے کا حکم دیتی ہے اُس کو چاہیے کہ ہم کو اُن کا پڑھنا سکھائے اور ہکودہ اعلیٰ صداقتیں بھی سکھائے جو مقنن اعظم کی طاقت اور حکمت کو ظاہر کرتی ہیں۔ اس طرح توسیع تعلیم کے ساتھ ساتھ علم پھیلانے۔ اور انسان کو قانع خوش اور متکبر بنانے اور ساتھ ہی اُن کو صالح پسند اور مطیع رعایا بنانے کو تعلیم دے گا۔ چنانچہ تعلیم کا آغاز ہو چکا ہے عام تعلیم کے واسطے مدارس قائم کرنا ہے۔ ابھی تک ہم یہ نہیں کہہ سکتے۔ کہ ہماری اس کارروائی سے کیا اثر ہوا۔ لیکن اگر عام تعلیم سے انگلستان کو جرمنی کے برابر فائدہ پہنچے تو آئندہ ۲۰ سال میں ملک کا کیرکٹر بہت کچھ ترقی پذیر ہو جائیگا۔ تعلیم کی وجہ سے شعاری گویا جرمنی سے تقریباً جلا وطن ہو گئی ہے۔ اور اگر انگلستان میں سچواری اور فضول خرچی نہ ہو اور بے امتیاطی سے زیادہ بچہ پیدا نہ کئے جائیں تو ہماری تمدنی مصیبتیں بہت کم ہو جائیں گی۔

پس ہکویقین کرنا چاہیے۔ کہ جنوں جنوں سمجھ کا دائرہ وسیع ہوتا جائیگا۔ اور محنتی جماعتیں فراست اور اخلاق میں ترقی کرتی جائیں گی وہ اجتماعات کفایت شعاری اور دوراندیشی کی عادات میں جلد جلد ترقی کرتے جائیں گے۔ کیونکہ یہ تمدنی ترقی کی نہایت پائندہ اور استوار بنائیں ہیں۔ سوسائٹی کے کام کرتے ہیں بیٹے جو زیادہ سمجھدار اور دانا اور آدمیوں کی راہبری سے قوم کی دولت پیدا کرتے ہیں اُن کو اس سے زیادہ مرتبہ دیا جانا چاہیے۔ جواب تک اُن کو ملے۔ ہمارا خیال ہے کہ مزدور مردوں اور غریبوں

کے واسطے ایک ایسا انت آئیوا لا ہے۔ جب ان کی سمجھ نیز ہو جائیگی۔ جب وہ سوائی کی دیگر جماعتوں کی طرح رہنمائی شایستہ اور آزاد ہو جائیگی۔ اور اس کمال کے حاصل کرنے کے واسطے پہلی نہایت ضروری تجویز یہ ہے کہ ان کو تہیہ یعنی سوچو۔ اور آئندہ وقت کی صلاح دینی چاہیے۔ تاکہ وہ نوجوانی اور اصرار کے زمانہ میں منہبیت پر قیستی اور پیری کا ہتھیار کرے۔

سنو فی ولیم فلکن ناگنٹم کے سینے جو ابتدا میں خود بھی محنت و مشقت سمجھ کر ناخدا۔ اگر کوئی شخص اپنی حالت کی اصلاح کرنا چاہتا ہے تو اس کو چاہیے کہ زیادہ سے زیادہ کمائے کم از کم خرچ کرے اور جو خرچ کرے اس سلیقہ سے خرچ کرے کہ اس کو اور اس کے کنبہ کو واقعی فائدہ حاصل ہو۔ یعنی شخص جب پہلی دفعہ اپنی کمائی سے کچھ روپیہ بچاتا ہے تو یہ اس کی اصلی آزادی کی محنت کا پہلا قدم ہے اور ابھی واسطے یہ نہایت ضروری ہے۔ آزادی کو ایک غریب مزدور یا کفایت شعار آدمی کسی تاجر یا سوداگر کی طرح حاصل کر سکتا ہے اور یہ اس کے واسطے بھی نہایت غلیظ اور قابل قدر نعمت ہے مگر اس کو بھی انہیں باتوں کا خیال رہنا چاہیے۔ تمام متعلقہ حقوق سے امتیازت خیال اور تہیہ کرنا چاہیے۔ اور جو خرچ کرے ان کو ایسے مفاد میں استعمال کرنا چاہیے۔ جتنی فرس یا ضمیر پرانیت ضروری یا مستحسن قرار دے اس طریقہ پر کار بند ہونے کے لئے محنت اور کمال کفایت شعاری کسی قدر دور اندیشی اور تخلیق گوئیہ کرنی ضروری ہے۔ مگر یہ تمام علم چیزوں کے حاصل کرنے کے واسطے ضروری ہے۔ چونکہ میں خود اپنے مانتوں سے تھوڑی اجرت لیکر بہت دیر تک محنت کرتا رہا۔ یہاں کہ وہ ضرور ہیں جس کے سامنے میں تقریر کر رہا ہوں مگر میں نے خود ایثار ہی بھی کی ہے۔ میں ذاتی تجربہ سے جرات کے ساتھ کہہ

یہاں کہ وہ ضرور ہیں جس کے سامنے میں تقریر کر رہا ہوں مگر میں نے خود ایثار ہی بھی کی ہے۔ میں ذاتی تجربہ سے جرات کے ساتھ کہہ

سکتا ہوں کہ آزادی یا خود انحصاری کا حاصل کرنا جس کی میں حمایت کرتا ہوں
ہوں بمقابلہ ان تکالیف کے جو اس کے حاصل کرنے میں پیش آتی ہیں۔
اس لئے اوقیتی ہے جو مزید برآں نظر برحالات ہمارے کارخانوں کے ہمارے
اور محنتی اس کو کم و بیش حاصل کرنے کی استطاعت رکھتے ہیں۔

پانچواں باب

کفایت شعاری کی مثالیں

مثالوں سے کامیابی کا امکان صاف صاف طور پر پایا جاتا ہے رکھنا
وہ اپنی قابلیت کو اپنا راستہ صاف کرتا ہے (مشیکپی)
ناظرین تو میرے سونو خواہ آپ کے خیالات اور تشریحات میں سے پرہیز
کر جائیں۔ یا اس تیرہ تار دنیا کے اسے اشتغال کی فکر میں ہوں جان لو
کہ محنت و ذور اندیش۔ ذریعہ ملی۔ انائی کی چوہ ہے رینس
سلطنت نیز کتبہ کے کاروبار میں دوست کا ہنری ذریعہ کفایت
ہے (سرو)

میرے کام میں ایمان کا نتیجہ ہوتے ہیں مگر دب و نگاہ کام نہ سکتے
جائیں۔ جمعیان قائم نہیں رہ سکتا۔ یہ جائیکہ زیادہ ہو۔

کفایت شعاری کو جب فاعلی انتظام اور انضباط میں استعمال کیا جائے
تو اس کو سلیقہ کہتے ہیں۔ اس کا مقصد یہ ہوتا ہے کہ کتبہ کے ذرائع کا کفایت
سے انتظام کیا جائے یعنی دو پیسے خائیدہ ضائع نہ کیا جائے۔ اور بے فائدہ خرچ

نہ کیا جائے۔ کفایت شعاری عقل اور ورا ندیشی سے ملتی ہوتی ہے اور اتفاق یا
 قانون کا نتیجہ نہیں ہوتی یہ ہر ایک چیز سے زیادہ سے زیادہ فائدہ اٹھانے کی
 کوشش کرتی ہے یہ دوسرے بعض ایسے انداز کرنے کی خاطر نہیں بچاتی۔ یہ دوسروں
 کے موجودہ فائدہ کے واسطے بخوشی ایسا کرتی ہے اور آئندہ بہتری کے خیال
 سے خود بخود تکلیف گوارا کرتی ہے۔

مستراح بالذبح نے پہلے سٹوری تصنیف کی ہے۔ بعض کفایت شعاری
 کے نور سے اپنی مرعیت ہمیشہ کے فائدہ کے واسطے اپنی آمدنی کا نصف حصہ
 پس انداز کرتی۔ اس طرح دونوں کے بسر و قارت کے واسطے دو پونڈ ہفتہ
 وار ہر چاہتے تھے۔ اس کا قول ہے موسم سرما میں جب میں سردی کے مارے
 روتی تھی تو اپنے دل میں اکثر یہ کہتی تھی۔ خدا کا شکر ہے کہ میری پیاری
 بہن کو کمرہ سے باہر نکلنے کی ضرورت نہیں۔ اس کو ہر روز صبح کے وقت آگ
 ملیگی۔ کیونکہ وہ اس وقت میری نسبت کے برداشت کر تیل کم ملا تکتی
 ہے۔ مستراح بالذبح کا کہنا بہت عجیب تھا۔ اور وہ سچید تکلیف کے درمیان اُن
 کی امداد ہی کو ضروری خیال کرتی تھی۔ نیا سنی کی نسبت یہ کہہ سکتے ہیں کہ اس
 سے کوئی تباہ نہیں ہوگا۔ فضول خرچی اور خود غرضی سے ہزار بار زیادہ ہونگو
 ہیں۔

سرواٹرس سکاٹ کے مطلع واقعہ ایٹس خود کی انگلیشی کے اوپر
 ایک پتھر پر یہ الفاظ کندہ تھے۔ رائیگاں نہ کرو۔ اورنا واری کا منہ دیکھنا
 نصیب نہ ہوگا۔ جس سے صاف پایا جاتا ہے کہ سرواٹرس باوجود مالدار ہونے
 کے انتظام از۔ سلیقہ کو کہاں تک پسند کرتا تھا۔ سلیقہ ہر ایک چیز کے
 انتظام میں ضروری ہے۔ خواہ گھر کا کاروبار۔ کارخانے یا سپاہ کا انتظام۔

اس کا مقصد یہ ہے ہر ایک چیز کے واسطے ایک معین جگہ اور ہر ایک جگہ کے واسطے ایک معین چیز ہونی چاہیے۔ سلیقہ یا ترتیب دولت ہے۔ کیونکہ جو شخص اپنی آمدنی کو باقاعدہ طور پر استعمال کرتا ہے وہ اپنے ذرائع سے تقریباً دو گنا فائدہ اٹھاتا ہے۔ جن لوگوں کو سلیقہ نہیں۔ وہ شاید نوادرمالدار ہوتے ہیں اور باسلیقہ آدمی شاید نوادرمغلس ہوتے ہیں۔

ترتیب یا سلیقہ وقت کا بہترین منتظم ہے کیونکہ جب تک کام سب انتظام نہ ہو وقت ضائع ہوتا ہے اور گبی ہوا وقت پھر ٹاٹھ نہیں آتا۔ ترتیب یا سلیقہ میں بہت سے ضروری مضامین ضروری ہیں۔ مثلاً اخلاقی افطری قانون کی اطاعت ترتیب یا نظام ہے اپنی یا اپنے جہایوں کی ترتیب یا نظام ہے دوسروں کے حقوق اور ذمہ داریوں کا لحاظ نظام ہے۔ نیکی نظام ہے دنیا کی ابتدا ہی نظام سے ہوئی ہے نظام پیدا ہونے سے پیشتر ہے انتظامی اور تمام چیزیں بیوی کی شکل میں سے ہیں۔

کفایت شعاری انسانی زندگی کی روح و رواں ہے یہی نظام اور ترتیب ہے۔ بج کی کفایت شعاری میں یہی بڑا اسباب ہے اس سے میٹھا کنبوں کی خوشی قائم رہتی ہے اور چونکہ عورت گھٹنے کے انتظام کو باقاعدہ رکھتی ہے۔ سوسائٹی کی بہبود و صلاح کا دار و مدار اسی پر ہے۔ پس یہ نہایت ضروری ہے کہ اس کو ابتدا سے ہی نظام اور سلیقہ کی عادت اور خلعت کی تعلیم دی جائے رئیس تا جرنشٹی صناع اور مزدور سب کی فطرت یکساں واقع ہوئی ہے ان میں ایک ہی طرح کے میلان اور وہ ایک ہی طرح کے اثرات سے متاثر ہوتے ہیں۔ یہ سچ ہے کہ وہ مختلف حیثیتوں میں پیدا ہوئے ہیں۔ مگر یہ خود ان کے اپنے اختیار میں ہے۔ کہ وہ اپنی زندگی کو شریعت یا زندانہ طور پر بسر کریں یا

ہے کہ وہ اپنی مرضی سے دولت مند یا مفلس نہ ہو سکیں مگر اب وہ چاہیں تو نیک یا بد بن سکتے ہیں۔ لائق یا نالائق ہو سکتے ہیں۔

نہایت اعلیٰ حیثیت کے لوگ جو نہایت شائستہ اور تعلیم یافتہ ہوتے ہیں۔ اکثر معمولی آدمیوں کی طرح بڑی بڑی تکلیفیں اٹھاتے ہیں بعض اوقات اُن کی آمدنی کفایت نہیں کرتی۔ اور اُن کو مجلس میں اپنا وقت فراہم کرنا ہوتا ہے۔ اُن کو عمدہ لباس پہنا پڑتا ہے اور صحت قائم رکھنے کے واسطے بھی نفاست سوزندگی بسر کرنی پڑتی ہے۔ گو اُن کی آمدنی کان کنوں اور لوہے کا کام کرنے والوں سے کم ہو اُن کو یہ امتیازی ضرورت ہوتی ہے کہ اپنے بچوں کو تعلیم دیں۔ اس خیال سے کہ وہ دنیا کے کام میں معقول حصہ لے سکیں۔ بطور سچے شریفوں کے اُن کی پرورش اور تربیت کریں۔ اس طرح بوجہن کے دسویں ازل نے اپنے کثیر امتداد بچوں کی پرورش کی بجا لیکہ اُس کی سالانہ آمدنی دو سو پونڈ سالانہ سے کم تھی۔ اس کا ایک بیٹا انگلستان کا لارڈ چانسلر (اعلیٰ انزاسپن) ہو گیا۔ اگر یہ معلوم کرنا ہو کہ غالب شخص واقعی دانا ہے تو یہ نہیں دیکھنا چاہیے کہ اس کی آمدنی کس قدر ہے بلکہ یہ دیکھو کہ وہ اُس کو اچھی طرح خرچ کرتا ہے یا نہیں۔ اس کا طبع عمدہ سمجھ عمدہ مذاق۔ عمدہ و مابغی تعلیم بہترین کفایت شعار ہیں۔

ستونی ڈاکٹر ایٹن کا قول ہے۔ میرے باپ نے ارل پوجن سونفٹ آمدنی پر اُس کی نسبت بہت بڑے کنہ کی پرورش اور تعلیم کی۔ اس نے اپنی ایک کتاب کو اپنے والد کے نام سے معنون کیا ہے وہ ڈیڑھی کمیشن میں کتاب ہے کہ میں اس کتاب کو نہایت ادب سے اپنے محترم باپ کے نام سے معنون کرتا ہوں۔ جس کی عمر اس وقت ۳۰ سال ہے اُس کی آمدنی سو پونڈ سالانہ

سے کبھی سجاوہ نہیں ہوتی۔ مگر باوجود اس کے اس نے ۱۲ بچوں میں سے
ہم لڑکوں کو اعلیٰ تعلیم دلائی۔ اور ڈاکٹری اور وکالت وغیرہ کا پیشہ سکھا
دیا۔ جب وہ کالج میں گئے۔ تو وہ ان میں سے ہر ایک کو باری باری اپنی
تمام پونجی بھیج دیتا تھا۔ اور اپنے پاس ایک کوڑی نہ رکھتا تھا۔

مصنف کفایت شعاری کے نواید کی تشریح اور ترویج کے واسطے
خود اپنی مثال کو پیش کر سکتا ہے۔ میری والدہ بیوہ رہ گئی۔ جب میرے باپ نے
وفات پائی۔ تو میرے سب سے چھوٹے بھائی کی عمر صرف تین چھتے تھی ہم
گیارہ بہن بھائی تھے۔ ضمانت وغیرہ کی وجہ سے میری ماں نے بہت سا بوجھ
قرض ادا کرنا تھا۔ اس نے اپنی مشکلات کا جو اندر وی سے مقابلہ کیا اور
وہ اُن کو مغلوب کرتی رہی۔ گواہی کی آمدنی بہت سے زیادہ اجرت پائی
مزدوروں کی نسبت کم تھی۔ اس نے اپنے بچوں کو عمدہ تعلیم دلائی اور ان کو
مذہب اور نیکی کا راستہ سکھایا اس نے اپنے بیٹوں کو کاریگر پر لگایا اور
اگر انہوں نے ایسا نہیں کیا تو اس میں میری ماں کا کچھ قصور نہیں۔

ہیوم انگلستان کا ایک مورخ ایک شریف خاندان میں پیدا ہوا مگر چونکہ
وہ اس کا ایک بڑا بھائی بھی تھا۔ اس کی آمدنی بڑی قلیل تھی۔ وہ معصوم
ہی تھا کہ اس کے باپ نے وفات پائی۔ اس کی ماں نے اس کی پرورش
کی۔ جس نے اپنے بچوں کی پرورش اور تعلیم میں اپنی ساری کاکوئی وقیعہ فرد
گذاشت نہیں کیا۔ ۳۵ سال کی عمر میں ہیچوان ہیوم فرانس میں تعلیم پانے
کے واسطے گیا۔ وہ اپنے موقوفات میں کہتا ہے۔ اس ملک میں میں نے اپنی
زندگی کے مشغلہ کی تجریر کر لی۔ جس کو میں کامیابی سے نباہتا رہا ہوں میں نے
نہایت کفایت شعاری سے اپنے اخلاس کا تدارک کرنے کی کوشش کی تاکہ میں

اپنی آزادی کو محفوظ مصون رکھ سکوں اور ہر ایک چیز کو بااستثنا لے لیجے ہیں
اپنی توانائی کو ترقی دینے کو حقیقہ خیال کروں گا۔ اُس نے پہلی کتاب شائع کی
تو، اگلے نام کا ہی ہوئی۔ وہ پہلا کام کرنے لگا۔ اُس نے ایک اور کتاب تصنیف اور
شائع کی۔ جس میں کامیابی ہوئی۔ مگر اس سے کچھ آمدنی نہ ہوئی۔ وہ واپس
اور پٹورن کی فوجی سفارت کا سکرٹری ہو گیا۔ اور ۶۴ سال کی عمر میں وہ
پنے آپ کو مالدار خیال کرنے لگا۔ خود اُس کے الفاظ یہ ہیں :

بوجہ کفایت شعاری کے میں نے مختلف تقرریوں سے کافی دولت پیدا
کر لی اور میں کسی کا دست نثر نہ رہا۔ گویا میں کہتا تھا۔ کہ میں آزاد ہوں تو
میرے اکثر دوست ہنستے تھے۔ الغرض اب میں تقریباً ایک ہزار پونڈ کا مالک
ہوں۔ ہر ایک شخص کو معلوم ہے کہ وہ فیصدی پر ہزار پونڈ سے ۵۰ پونڈ سالانہ
کی آمدنی ہوتی ہے۔ اور ہجوم اتنی آمدنی پر اپنے آپ کو آزاد خیال کرتا تھا
اُس کے دوست آدم سمٹھ نے اس کی نسبت کہا ہے "وہ نہایت عزت کی
حالت میں بھی بوجہ اپنی بیحد کفایت شعاری کے مناسب موقعہ پر خیرات
اور فیاضی کر سکتا تھا۔ مگر وہ دولت کے لالچ سے نہیں بلکہ آزادی کی
محبت کے باعث کفایت شعار تھا۔"

کفایت شعاری کی ایک قابل ذکر مثال ریورنڈ رابرٹ واکر کی
تاریخ سے ملتی ہے وہ ضلع گلبرگ لینڈ میں سکونت پذیر تھا۔ اور وہاں اُس
کو عجیب و غریب رابرٹ واکر کہتے تھے۔ وہ گزشتہ صدی کے زیادہ تر
حصہ میں بیپ ریٹ کا کیورٹ تھا۔ تقرری کے وقت اُس کے عہدہ کی آمدنی
صرف ۵۰ پونڈ سالانہ تھی۔ اُس کی بیوی کے پاس اپنے جینز کے ۴۰ پونڈ
تھے۔ کیا یہ ممکن تھا کہ وہ اپنی ۵۰ پونڈ سالانہ آمدنی اور اپنی بیوی کے پیسے

سودا اور دیگر آمدنی پر جو اُس کو بحیثیت ایک پادری کے ملتی تھی۔ گزارہ کر لیا
 اُس وہ بیڑی گزارہ کرتا رہا۔ وہ سادگی کو مد نظر رکھتا تھا۔ اور اِس نے
 اپنی مختصر آمدنی سے کچھ اند وختہ بھی کر لیا۔ جو وہ اپنے کنبہ کے فائدہ کے
 واسطے بھروسہ کیا۔ یہ سب باتیں اُس نے محنت کفایت شعاری اور شراب
 سے پرہیز کی وجہ سے کر لیں۔

پہلے ہم اُس کی محنت کا ذکر کرتے ہیں۔ وہ کیوریٹ کے عہدہ کے
 متعلق اپنے تمام کام کو بخوبی کرتا تھا۔ وہ اتوار کو تمام باتوں میں ایک
 مقدس دن خیال کرتا تھا۔ صبح شام کی عبادت کے بعد وصنام کا تمام
 وقت کُنا ب مقدس کے پڑھنے اور اپنے اہل و عیال میں نماز ادا کرنے
 میں صرف کرتا تھا۔ ہفتہ کے دن وہ حلقہ کے بچوں کو تعلیم دیا کرتا تھا۔
 تعلیم کی فیس نہ لیتا تھا۔ لیکن اگر کوئی شخص اپنی خوشی سے دینا چاہے
 تو وہ قبول کرتا تھا۔ حلقہ کا اگر با اُس کا سکول تھا۔ جب بچے اُس کے پاس
 بیٹھ کر سبق یاد کرنے آتے تو وہ اُن کا ثنا تھا۔

کوہستان پر اُس کو چند بھیریں اور دو گالیں جہانیا کا حق حاصل
 تھا اور اُن کی نگرانی بھی ضروری تھی۔ چرواہے کے پیشے کے ساتھ ہی وہ
 کاشتکاری محنت بھی کیا کرتا تھا۔ کیونکہ اپنی ایک ایک زمین کے علاوہ ایک زمین لگان پہلے
 رکھی تھی۔ اُس کے پاس ایک باغ بھی تھا۔ جس کا تردد وہ اپنے اہل و
 عیال کے ساتھ کرتا تھا۔ وہ قریب و حوا سے کافی لاکر لے کر اپنے صحت بخور دہ زانہ
 وہ اپنے حلقہ کے لوگوں کو گھاس کاٹنے اور جیشوں کی اونٹنیاں
 بھی دھو دیتا تھا۔ موزالذ کہ ہر پیشے میں وہ طاق تھا۔ اُس کے علاوہ
 وہ طاق تھا۔ اُس کے علاوہ میں اُس کے چودسی اُس کو کچھ گھاس یا اپن

جلور تھنہ دیتے تھے *

وہ ہمیں سال تک بیٹھویٹ کا قایم مقام کیوریٹ رہا۔ اس عہدہ کی سالانہ آمدنی ترقی کرتے کرتے ۷۱ پونڈ ۱۰ شلنگ ہو گئی۔ کاربل کے ہشپ کے دل میں اُس کی وقعت بیچہ گئی تھی اور وہ اُس کی خدمات کی بہت قدر کرتا تھا۔ اُس نے مسٹر واکر کو الفہ کے کیوریٹ کا عہدہ پیش کیا۔ مگر اُس نے کہا دیا تہ اری سے یہ کہہ کر منظور کیا کہ ”دونوں گرجوں کے اہل حق سے دونوں منافع کے باشندوں میں بیزاری پیدا ہو جائیگی۔ جب میں ہر ایک مقام میں دوسرے ہفتہ کے بعد نماز پڑھاؤں گا۔ تو وہ اُس کو اپنی ہتکنت حیاں کرینگے۔ یا مجھ کو اپنے فرض کے ادا کرنے میں قاصر یا لالچی میاں کرینگے اور میں کسی طرح شکایت کر نہکا ہوتہ نہیں دینا چاہتا“ لطف یہ ہے کہ اس وقت مسٹر واکر کے آٹھ بچے تھے۔ بعد ازاں وہ اپنے ایک بیٹے کو ٹریسری کلرک ٹیلن میں تقسیم دلاتا رہا۔ حتیٰ کہ اُس نے پادری کا عہدہ حاصل کرنے کے واسطے کافی تقسیم پائی *

یہ پادری بیشک ایک نہایت کنایت شعار آدمی تھا۔ مگر اُس کی زندگی کے کسی کام سے کمینہ پن یا لالچ نہ پایا جاتا تھا۔ برنلٹ اُس کے وہ نہایت عزیز اور قریب دوست تھا۔ وہ عیش و عشرت کے اسباب کا نام تک نہ جانتا تھا۔ اُس کے گھر میں صرف ملاقاتیوں کو ہی چائے پلائی جاتی تھی۔ گھر کے لوگ دوڑ استعمال کرتے تھے۔ جو فی الواقعہ عہدہ چیز ہے جو اس کے گھر میں کوہستانی پشہر کا پانی ہی استعمال ہوتا تھا۔ گھر کے آدمیوں کا لباس سفید اور موزون تھا۔ وہ گھر میں ہی کپڑے بندھتے تھے۔ مگر کھانے کی طرح کپڑے بھی سارے ہی ہوتے تھے۔ اکثر کوہستانی بھیڑ کھانے کے واسطے درج کی

کی جاتی تھی۔ اور سال کے اختتام کے قریب سرمایے کے واسطے ایک کامیابی
 کر کے نمک لگا کر رکھی جاتی تھی۔ اُس کے چھڑے کو رنگ کر کے تمام گھر
 والوں کی جوتیاں تیار ہونی تھیں۔ اس ڈھب اور دیگر ذرائع سے مغز
 پادری اپنے کنبہ کو پالتا تھا۔ اور وہ نہ صرف ان کے واسطے ضروریات
 زندگی ہم پر سچاتا تھا۔ بلکہ وہ اُن کو سوسائٹی میں ترقی کرنے اور اعلیٰ
 تعلیم پانے کے ذرائع مہیا کرتا تھا۔

بعض لوگوں نے دنیا میں ترقی کرنے اور سوسائٹی میں جاہ و منصب
 حاصل کرنے کے لئے خوشیوں کی کچھ حقیقت نہیں سمجھی اور محنت سے زندگی
 بسر کرتے رہے ہیں انہوں نے اعلیٰ مقاصد کی تکمیل کے لئے تواضع اور کثرت
 شعاری اختیار کی ہے۔ جب تک اُن کے واسطے دماغی محنت سے دریغ
 معاش کی صورت نہ بنی وہ دستی محنت سے گزارہ کرتے رہے۔ ممکن ہے
 کہ بعض یہ کہیں کہ دنیا میں ترقی کرنا ذات کی پابندی کے برخلاف ہے
 کہ جو پیشہ ایک دفعہ اختیار کر لیا۔ ہمیشہ وہی کرنا چاہیے۔ جو جوتیاں گانٹتا
 ہو وہ تمام عمر جوتیاں ہی گانٹتا رہے اور دنیا میں کمینہ اور رزائل آدمی ہی
 ترقی کرتے ہیں مگر اس کا جواب یہ ہے کہ جب تک عمدہ انتظام قائم نہ ہو افراد
 کی ذاتی سعی اور کوشش سے ہی علم مسخر اور دنیا میں ترقی ہو سکتی ہے۔
 گیٹی کا قول ہے: ”ہمیں اس بات سے کچھ سروکار نہیں کہ دیانتہ آزادی
 کون سے حلقہ میں کام کرتا ہے بشرطیکہ وہ یہ جانتا ہو کہ میری ذمہ داری کیا
 ہے۔ اور مجھے فرض کس طرح ادا کرنا چاہیے۔ اور پھر ایک موقع پر کہتا ہے
 ایک باور بات اور متعدد ادا والا آدمی اپنے واسطے راستہ صاف کر سکتا ہے
 اور طرح کی سوسائٹی میں اپنی مستندی سے فائدہ اٹھا سکتا ہے۔“

وہ سوال کرتا ہے: کیا جو واسطے بہترین گورنمنٹ کون ہے؟ اور پھر خود ہی اُس کا جواب دیتا ہے: جو ہمکار خود حکومتی کرنا سکھاتا اور اُس کی رائے میں ہمارے واسطے قرومی آزادی اور خود ترقی ضروری ہے۔ اس کا قول ہے کہ ہر ایک شخص کو اپنی جگہ پر مناسب کام کرنا چاہیے اور دنیا کے دوسرے حصوں کا کچھ فکر نہ کرنا چاہیے۔

بہر کیف دنیا میں علمی یا تمدنی ترقی ہو رہی ہے وہ اس خیال سے نہیں ہوئی کہ سب انسان بل کر زندگی بسر کریں اور مل کر ہی کھائیں پئیں بلکہ قرومی کوششوں سے ہوئی ہے افراد کے قوت ارادہ اور فیصلہ سے ہی دنیا میں صنعتی - علمی اور تمدن و تہذیب کی ترقی ہوئی ہے۔

افراد جو خوشی ایتار کرتے ہیں مگر جو سوسائٹیاں مشتکہ اصول پر مبنی سمجھتی ہیں وہ اپنی ضروریات میں خود ایشاری نہیں کر سکتیں۔ عوام بہت خود غرض ہوتے ہیں اور اُن کو ہر وقت یہ اندیشہ رہتا ہے کہ اگر ہم خود ایشاری کریں تو لوگ آئندہ کو فائدہ اٹھانے کے واسطے تیار رہیں گے۔ پس اس دنیا کے بعض شریعت اور صاحب غنم افراد سمجھ ہی دنیا کی ترقی اور خود اُن کی رفعت کی توقع ہو سکتی ہے اُن کے قول و فعل کی یا د سے دوسروں کو تحریک ہوئی ہے۔ اس سے آومی کی کمرہت چلت ہو جاتی ہے۔ اس کے ارادہ کو تقویت اور آئندہ کوشش کر تیکا حوصلہ ہوتا ہے۔

جب لارڈ ایل کو ایسٹ انڈین کمپنی کے کان کنوں کے سامنے تقریر کرنا تھا۔ اُس نے بعض ایسے آویہوں کے نام بتائے جنہوں نے کوئلہ کی کان میں اوسے محنت کر کے ترقی کی تھی۔ سب سے پہلے اُس نے مسٹر میکڈونلڈ کا نام لیا جس کے خیر کحوالہ اُس نے کہا کہ مسٹر میکڈونلڈ کے ساتھ تیری واقفیت کا اظہار

ہوں برا۔ انہوں نے جنگوں کا اس خوف لا منتہی کے برآمدے میں ایک کان کن
 آپنا نام لکھ کر اس کے ساتھ لکھ کر دیا تھا۔ اس نے مجھے اس
 ضلع کے پانچ سو سال کی تاریخ دیکھ کر کہا کہ آپ اسے پیش کر دیجئے۔ میں اس سے
 گفتگو کرنے لگا۔ اس نے کہہ دیا کہ اس سے دلپر بہت سا اثر ہوا اس
 بیان کیا کہ انہوں نے مذکورہ میں نیا رک شاعر کی کان میں کوئلہ کھودنا تھا جو رانی
 نے موسم گرما میں کچھ روپیہ پس انداز کر لیا تھا۔ اور موسم سرما میں گلاب کو
 یونیورسٹی میں وہی روپیہ صرف کرتا تھا۔ اور یہی میں بوکتا بی علم یا تحریر
 کی قوت جو وہی سے حاصل ہوئی ہے میں کتابوں کے پیشال کا منتہی کے
 کان کنوں کے واسطے موجب فخر و عزت ہے اسی قسم کی ایک درختال ٹوٹا کٹر
 لگائی ہے جو اسی کا وقت میں کوئلہ نکالا کرتا تھا۔ وہ صبح کو کھلم کرتا تھا اور
 سہ پہر کو بند کر دیتا تھا۔ پھر وہ چار سال تک یونیورسٹی میں پورے سال تک
 دنیا کے بڑے مدرسہ میں حاضر ہوتا رہا۔ بعد ازاں جب اس کی محنت میں
 فرق آگیا تو وہ سیر و سیاحت کے واسطے چلا گیا۔ اور اب ملائی مضامین
 مشنری ہے یا مسٹراپیٹ میں کو اب سرکار کا خطاب مل گیا ہے۔ کی
 مثال ہو۔ وہ شمالی ڈھم کی طرف سے پارلیمنٹ کا ممبر ہے اور وہ کان
 کنوں کے متروک سنبھالی پیش کر سکتا ہے کیونکہ اس کو ان کے کام کا عملی
 طور پر تجربہ ہے وہ کان میں کوئلہ کھودا کرتا تھا۔ اور وہ ترقی کرتے کرتے
 ایسا صاحب اقبال ہو گیا۔ کہ اس نے ہزار نا آدمی ملا کر کھدائے اس نے
 نہایت اونے قیمت سے بیٹھار دولت اور جاہ و منصب حاصل کر لئے ہیں
 اب سامعین سے ہر ایک شخص کم و بیش کر سکتا ہے بشرطہ کہ وہ کفایت شناسی
 اور محنت کرے گا۔

لاڑو اٹلیکو ڈاکٹر ہٹن عالم طبقات الارض کی مثال بھی کر سکتا تھا۔ جو اسے
 ہکی اور ایک کوئلہ دیکھنے والے کا بیٹا تھا۔ ڈاکٹر کک لکڑی پر کندہ کاری کرنے والا
 بھی ایک کوئلہ نکالنے والے کا بیٹا تھا۔ ڈاکٹر کیمپ بل بھی ایک کان کن کا
 بیٹا تھا۔ وہ سٹائل اور یونٹسڈ کا ہاش خیمہ تھا۔ اُس نے اول ہی اول جنوبی افریقہ
 میں قوم بنچ واما میں سیروس باحث کی اور بعد ازاں ویلر سراج گئے۔ ایلین رسم
 شاتر بھی ایک کان کن کا بیٹا تھا۔

جارج مٹینسن کوئلہ کی کان کے روانہ پر کام کرتے کرتے اسے درجہ
 انجینیر ہو گیا۔ جب اسے اپنے زندگی کی ابتداء محنت سے کی تھی۔ اور جب اس
 نے تھوڑا سا روپیہ پس انداز کر لیا۔ اُس نے اُس کو تھوڑا سا علم حاصل کرنے پر
 صرف کیا۔ جب اُس کی ہفتہ وار اجرت ہاشنگنگ ٹک ہڑ صادی گئی تو اُس کو
 نہایت خوشی حاصل ہوئی۔ اُس نے اس موقع پر صاف صاف طور پر کہہ دیا میں عمر
 بھر کے واسطے آسٹریلیا میں گیا ہوں۔ وہ نہ صرف اپنی کمائی پر گزارہ کرتا تھا۔ بلکہ وہ
 اپنے غریب والدین کی مدد کرتا تھا۔ اور اپنی تعلیم کا خرچہ ادا کرتا تھا۔ جب اُس
 کو دھارت حاصل ہو گئی۔ اور اُس کی اجرت ایک پونڈ ہفتہ وار ہو گئی۔ تو وہ
 خود اور اندیش انداز محنت کی طرح روپیہ پس انداز کرنے لگا۔ اور جب اسے
 ایک گنی بچا لی۔ اُس نے اپنے ایک بھرا بھائی کو تحزیہ کیا۔ اب میں مال دار ہو
 گیا ہوں۔

اور اس کا یہ قول بالکل درست ہے کیونکہ جس شخص کے پاس ضرورت
 پورا کرنے کے بعد کچھ بچا رہے۔ وہ غریب نہیں ہے، اس روش سے
 شیفتن نے پیچھے قدم نہ ہٹا۔ بلکہ وہ اس طرح ترقی کرتا گیا۔ جس طرح آٹھ
 طرح ہونیکو جلدتہ ہونیکو بڑھتا رہا۔ ایک بہت بڑا کاروبار کرنے لگا۔

کیا ہے مجھے کام کرنے والے آدمیوں میں کوئی نظیر ایسی مجھ سے نہیں جس نے اپنی
 قلیل آمدنی میں سے ایک ہونڈ بیچ کر لیا ہو۔ اور پھر آخر کار وہ اخلاس کے ہاتھوں
 لاچار ہو کر گداگری کرنے پر مجبور ہوا ہو۔

جسٹیفین نے اپنا پہلا دفائی انجن بنانے کی تجویز کی اُس کے پاس اتنا
 روپیہ نہ تھا کہ اُس کی لاگت ادا کر سکتا۔ مگر منتی زندگی کے دوران میں اُس
 کی سلامت روی کا سکہ بیٹھ گیا تھا۔ اُس پر بھروسہ کیا گیا۔ اور اُس نے قمار
 کو وفاداری سے بنانا وہ ایسا شخص تھا۔ جو اپنی بات کا پاس کرتا تھا۔ بنا پر
 جب ارل ریونس ورثہ کو معلوم ہوا کہ جسٹیفین، دفائی انجن کو بنانا چاہتا ہے اُس نے
 فی الفور اُس کو اس قدر روپیہ دیا کر دیا۔ کہ وہ اپنی خواہش کو معرض عمل میں
 لاسکے۔

اسی طرح واٹ نے جن دنوں اپنا کنڈن سنگ دفائی انجن ایجاد کیا وہ
 ریاضی کے آلات بناتا اور فروخت کرتا تھا۔ اور اُن کی آمدنی پر گزارہ کرتا تھا وہ
 ہنسر میں۔ باجے۔ پرکار۔ غرض ہر ایک چیز جس اُس کی ذریعہ معاش کی صورت
 نکل آئے بتاتا رہا۔ تا وقتیکہ اُس کی ایجاد مکمل ہو جائے۔ ساتھ ہی وہ اپنی
 تعلیم کو مکمل کرتا رہا۔ وہ فرانسیسی جرمن ریاضی اور علم طبیعی کے سیکھتا تھا۔ وہ
 اسی طرح کئی سالوں تک محنت کرتا رہا۔ اور اپنے دفائی انجن کو ترقی دینے اور
 اپنے مربی میچر بوشن کو در یافت کرنے کے زمانہ تک اُس نے اپنی کوشش سے
 علم طبیعی اور دستکاری میں کہاں پیدا کر لیا تھا۔

یہ بڑے بڑے کام کرنے والے، روٹی کی خاطر اپنے ہاتھ سے کام کرتے
 ہوئے نہیں سمجھتے تھے۔ بلکہ وہ دماغی اور دستی دونوں طرح کے کام کرنے کی
 طاقت رکھتے تھے۔ وہ اپنے ہاتھوں سے محنت کرتے رہے اور اپنی ایجادات

میں مصروف رہے پہلی ٹنگیل سے دنیا کو اس حد نامہ ہوا ہے۔ مری رند کی
سے پایا جاتا ہے کہ اس میں عموماً سمجھ بوجھ ہوتی ہے۔ اس کی صورت میں بہت
مفید ہوتی اور اس کی وہ دوسروں کو بزدلت سفارش کیا کرتا تھا۔ اسے افسانہ
تعلیم کھنی شروع کی اور اس کو اپنی شریعی طاقتوں کا احساس ہو گیا وہ بہت
کھٹے دے کا کام بھی محنت سے کرتا رہا۔

ہو ریس علی پول نے کہا ہے کہ مکہ کی من سے جیشیش نور نامی سرپرستی
اختیار کی تو اس کی دہشتے ہیں آریوں کی زندگی تھا ہو گئی کیونکہ وہ بچے
سب شاعر بنا چاہتے تھے۔ مگر یہ لوگ ابتدائی کامیابی پر یہ قول صادق میں
آتا ہے کہ توکل ہے کہ جو شخص محنت و مشقت بھی کرتا ہو اور اس میں تحریر و تصنیف
کا بھی میلان ہو اگر وہ یہ خیال کرے کہ کچھ اپنا موجودہ اسے پیشہ نہ کرنا
چاہیے تو یہ اس کی محنت غلطی ہے جو اس کے واسطے نہایت مضر ہوگی۔ مگر یہ غلطی
جتنی مضر ہے۔ ویسی ہی عام بھی ہے میں نے پہنچتے حال غریب سنا ہے کہ
میں جو شاعری کا محو ہے کہتے ہیں اس کی مشق کو جس کی کمائی سے وہ آسائش
زندگی بسر کرتے تھے۔ خیر بچتے تھے۔ یہی وہ ہیں کہ ان کی حالت گواروں سے
کچھ ہی بہتر تھی۔ وہ کام کرنے سے تو شرم کرتے تھے۔ مگر ان کو روٹی ملنے سے
شرم نہ آتی تھی۔ میں نے ان کی حالت سے عبرت حاصل کی جو مصمم فیصد کرنا
کہ میں ان کی غلطی سے اجتناب کروں گا۔ اور باوجود پیشہ کو کبھی تبدیل خیال
نہ کروں گا۔ اور نہ ہی اعتبار دے گا۔ جیسے رہنے کو فخر ہو چکا۔

ساتھ میں شخص کہ خیال ہو کہ اس کو کام کر سکتا ہوں اور صلاح
اور محنت سے میری عمر و محنت ظاہر کرنا چاہیگی۔ وہ کسی خاص کام کے چور ہے
میں اللہ اپنے قوائے کردنی عامی میں صرف کرنے میں جو بہت ہی اور

امریکیت انگیز ہے کہ اشیاء کثایت شاعری کتب بینی اور متقل محنت سے اس شخص کو کس تقدیر کا دہشتی ہے ؟

مصنف کے نوکین کے زمانہ میں تین شخص ایک زراعتی آلات بنائیوں کی دکان میں کام کرتے تھے۔ وہ چوبی اور آہنی کام بناتے تھے۔ نیز گاڑیاں ہل اور طرح طرح کی کلیں بناتے تھے۔ اُن کے دل میں یہ خیال آیا۔ ہم گاڑیوں اور اسی طرح سے دوسری چیزیں بنانے کی نسبت بہتر کام کر سکتے ہیں وہ دسویں محنت کو حقارت کی نظر سے نہ دیکھتے تھے۔ گمان کی یہ خواہش تھی کہ اُس کو بہتر مشغلہ کا ذریعہ گردانا جائے۔ اس وقت اُن کی آمدنی ۱۸ سے ۲۰ شینگ ہفتہ وار سے زیادہ نہ تھی ۔

دونوں رحمان ایک ہی نفع پر کام کرتے تھے۔ انہوں نے اس قدر ترقی پس انداز کر لیا۔ جو کس سرمایہ کالج میں تسلیم پانے کے واسطے کافی تھا۔ ہر ایک سیکشن کے انہر پر وہ پیرکستی محنت کرنے لگتے تھے اور موسم گرما میں اتنی ہفتہ کما لیتے تھے کہ موسم سرما میں اپنی جماعتوں میں حاضر ہو سکتے۔ تیسرے نے پیرکستی اختیار نہ کیا۔ وہ دستکاری کے مدرسہ میں جو شہر میں ابھی کھلا تھا داخل ہو گیا۔ وہ کچھ پرستا اور کتب خانہ کی کتابیں پڑھتا رہا۔ اُس نے یکم پٹری جھٹیل اور نیچل غصہ پینے علم موجودات کے اصول سیکھ لیے وہ سرگرمی سے محنت اور عرق ریزی سے مطالعہ کرتا رہا۔ اور صاحب کمال ہو گیا ۔

یہ ضروری نہیں ہے کہ اُن کی تاریخ بیان کی جائے۔ مگر آریہ ہوا کہ پہلے دو میں سے ایک کسی بڑے پبلک سکول کا مدرس اور مالک ہو گیا۔ دوسرا باوجودی ہو کر داغلا کرنے لگا۔ اور تیسرے نے اس قدر عرق ریزی اور جوانمردی سے محنت کی کہ وہ دنیا میں سب سے بڑے دھانی جہازوں کے کارخانے کا بڑا انجینئر

اور منبج ہو گیا ۔

گو ہوتا تھا۔ ہی کے مدرسہ علم الایام سے چلے آتے ہیں۔ مگر محنتی لوگوں نے ان کی امداد کیجی نہیں کی۔ وہ اکثر کھانا پر مفتون ہوتے ہیں اور وہیں کے ہوتے ہیں تاہم صنعتی کارخانے گویا رک شائر اور بیگانہ شاعر کے جنوب کی طرف ان کا کوئی نام تک بھی نہیں جانتا۔ بہت کچھ مفید ہیں۔ جن لوگوں نے ان سے فائدہ اٹھانا چاہا ہے انہوں نے وہاں سے عمدہ صنعتی تعلیم پائی ہے اور بہت سے لوگوں کو سوسائٹی میں ان کے طفیل ہی رسوخ و اثر حاصل ہو گیا ہے۔ ایک ممتاز آدمی ہے کہ ایک صنعتی مکتب نے مجھ کو بت دیا۔ اگر میں وہاں جا کر مہر ط کا علم حاصل نہ کرتا۔ تو میری بالکل مختلف حالت ہوتی۔ الغرض میں پہلے لائینیں لیکر خور و نوش کی چیزیں بیچا کرتا تھا۔ اور صنعتی مکتب کی طفیل میں دنیاوی عز و جاہ حاصل کر لیا ۔

ہم نے اسے لوگوں کی عمدہ مثالیں پیش کی ہیں۔ جو معمولی پیشہ کرنے کے بعد اسے کام کرنے لگے۔ چنانچہ ہر شل علم ہیئت کی دریا فتوں کے زمانہ میں صرف سے ذریعہ معاش پیدا کرتا تھا۔ جب وہ ہاتھ میں ایک باجہ بکایا کرتا تھا اور رقص کرنے والے کمرے کے گرد آوارہ پھرا کرتے تھے۔ وہ یا ہر جا کر اپنی دوزخیا کے ذریعہ آسمانوں کو مسکینے لگتا تھا۔ اور چپ چاپ پھر باجہ بکاتے پلا آتا تھا۔ میں زمانہ میں وہ سرود کی کمائی پر گزارہ کرتا تھا۔ اُس نے جیو رسیم سائٹس دیا کیا جب رائل سوسائٹی نے اُس کی وریخت کو معلوم کر لیا۔ تو باجہ بنا دیا کیا یک مشہور ہو گیا ۔

فولک من مدت تک چھپچھپ کا کام کرتا رہا وہ سخت محنتی کفایت شعار باسلیقہ اور بہت وقت بچانے والا تھا۔ وہ دیگوں میں اپنی نیک نامی قائم رکھتا اور اہمیت کھانے کے واسطے بھی کام کرتا تھا۔ جب یہ معلوم ہوا کہ وہ معتبر

معمولی پیشہ خور کی کرتے کرتے اعلیٰ درجہ تک پہنچ گئے اور مشہور شاعر بن گئے۔

آدی ہے تو اُس کو بہت سی آمد فی ہونے لگی۔ اور وہ صاحب اقبال بن گیا۔ آخر اُس کو ایک بڑا مددگار اور زمانہ کا نہایت نام نہاد تسلیم کیا گیا۔

فرہوسن پنجم تصور بروں پر نقش بھرتا تھا۔ تاوقتیکہ بطور عالم کے اس کو لیا تسلیم ہو گئی۔ جان ڈونلڈ نیپٹل فیلڈس میں ریشم بنا کرتا تھا۔ مطالعہ کے زمانہ میں اُس نے لیکچر خاص قسم کی دور بین میں کئی اصلاحیں کیں۔ جس کو ایفک ٹائٹل دور بین کہتا ہے اور ایکرو میسکرو۔ دور بین ایسا وہ کی جس سے اپنے زمانہ کے فلاسفروں میں اُس کو اعلیٰ درجہ حاصل ہو گیا۔ مگر اپنی زندگی کے زیادہ تر حصہ میں وہ تحقیقات بھی کرتا رہا۔ مگر تقریباً ہر سال تک اپنا اصلی پیشہ کرتا رہا۔ آخر ش وہ بالکل دور بین سازی کا کام ہی کرنے لگ گیا۔ اور پھر اس نے ریشم بات کا پیشہ چھوڑ دیا۔

ڈنگل مین میں کو قدیم یادگاروں اور فنونِ نفیسہ میں کامل دست گاہ تھی۔ ایک کفش دوز کا بیٹا تھا۔ اس کا باپ اس کو عالمانہ تعلیم دلانے کی کوشش کرتا رہا۔ مگر آخر وہ بیمار اور فرسودہ ہو کر ایک ہسپتال میں چلا گیا۔ ڈنگل مین اور اُس کا باپ رات کے وقت بازاروں میں گایا کرتے تھے۔ تاکہ رات کے کچھ واسطے کسے کی فیس ادا کرنے کے واسطے کچھ روپیہ بن جائے۔ نوجوان ڈنگل مین سخت محنت کر کے اپنے باپ کی اداسی کے واسطے کچھ روپیہ کماتا تھا۔ اور بعد ازاں وہ لڑکوں کو تعلیم دیکر کالج میں پڑھتا رہا۔ اور بعد ازاں جو اُس نے امتحان پید کیا۔ وہ ہر ایک کو معلوم ہے۔

سیموئل ربرٹسن بناوٹ بھی لکھتا تھا۔ اور کتب فروش بھی تھا۔ دوکان کے مقابل میں تو وہ کتابیں فروخت کرتا تھا۔ اور عقبی حصہ میں بیٹھ کر تصنیف کرتا تھا۔ وہ تصنیف و تالیف کو بطور پیشہ کے اس واسطے اختیار کیا۔

کرتا تھا۔ کہ اُس کو اپنی آزادی سے محبت تھی۔ اُس نے اپنے دوست ڈی وال
 کو کہا: تم جانتے ہو کہ میں اپنے کاروبار میں تنہا رہتا ہوں اور میں خدمت
 کے وقت میں تعینف کے سلسلہ کو شروع رکھتا ہوں مگر اپنے کام سے غفلت نہیں
 کرتا تاکہ میں اپنی آزادی کو قائم رکھ سکوں جو میری زندگی کی آسائش ہے۔
 میں نے کسی شخص کو اپنا مربی بنانا نہیں چاہا۔ میں اپنی محنت اور مشیتِ ایزدی
 پر توکل کرتا ہوں۔ بڑے لوگ جب تک نیا نہ ہوں وہیں اُن کو بڑا خیال
 نہیں کرتا۔ اور میانہ درجہ کے آدمی اگر اپنی آزادی کو قائم رکھیں۔ تو اُن کو
 وہ حقوق حاصل ہوتے ہیں۔ جو اعلیٰ درجہ کے لوگوں کو بھی نہیں مل سکتے
 اور وہ کبھی کبھی دنیا کے سامنے اپنی آرا ظاہر کرتے ہیں اور اس کے اصلاح
 کی تجاویز بتا دیتے ہیں +

شونی ڈاکٹر اونٹھ کرگیم ڈپٹ فورڈ کے صنعتی مدرسہ میں اُس کی
 پہلی سالگرہ کے موقعہ پر ایک فاضلانہ تقریر کر رہا تھا۔ اس نے بیان کیا کہ بہت
 سے لوگ برٹنلس اور ناوارتھے در بعض کوئیں نے بھی امداد آدمی ہے مستعد
 محنت اور خود ایٹارنی کے ذریعہ انہوں نے تحصیلِ علم میں بڑی بڑی باتیں
 حاصل کیں چنانچہ ایک مزدور نے یونانی زبان میں کامل دستگاہ پیدا کی
 ایک سائنس دان اور ایک صنعتی سہا ہی جو انگلستان کی ایک قائمہ رجسٹر
 میں تھے اپنی سہی سے ریاضی دان ہو گئے۔ ان میں سے ایک کا سیا بوتا
 ہو گیا۔ اور دوسرا علم موجودات پر لکچر دینے لگا۔ ایک عین کے کام کرنے
 والے نے کمب مسواتوں سے عمل قوامدا پیدا کئے۔ ایک گورکن سرود۔
 کی تعلیم دینے لگا۔ اور اُس کو علم سرود کا یہاں تک شوق ہو گیا۔ کہ اس نے
 میٹھوادی کی عادت ترک کر دی۔ اور اس طرح زندگی بسر کرنے لگا کہ پھر خانو

اور باپ کے اس کی زندگی قابل تقلید ہے ڈاکٹر گرگری کا ایک نامزدگار کوئلہ کا کان کن تھا۔ وہ اسے لایا جیسی پر عمدہ مضمون کھجھ سکتا تھا۔ اس کا ایک اور نامزدگار مزدور اور محنتی تھا۔ اُس خاص ریاضی کے اس نصاب میں جو کیمبرج ڈبلیو اور خوبی کا بچوں میں پڑنایا جاتا ہے کامل دستگاہ ایک ورزشی کو علم ہندسہ اور تقلید میں عمدہ ہمارت تھی۔ اُس نے وہ محنتی خط معلوم کئے۔ چھائیوٹن کو بھی حسیاں نہ آیا تھا۔ اور اور وہ سات سال کی عمر تک محنت اور کفایت سے اپنا ہی پیشہ کرتا رہا۔

حب اپنے علمی دوستوں کی سفارش سے وہ ٹرینی ماؤس ٹائیکل ایگزیمینڈر (تغیبات ہوا۔ لنکان شاربرین ایک لڑکا ہل چلا یا کرتا تھا اس

نے کسی آدمی یا کتاب کی مدد کے بغیر زمین کی گردش کر دی ہیت کے اصول اور سیاروں کی وہ تقریم دریافت کی جو ٹائیکونک کے مشابہ ہے ایک دیہاتی گفتگو نے نے برطانیہ کلاں میں بیٹے خرک میں (ہنایت امتیاز پیدا کیا

اور اپنی لیاقت اور قابلیت کے زور سے وہ ٹرینی ماؤس چلا آیا۔ اور وہاں بعض ہنایت مفید معنایں کھنے اور علم اشاعت کرنے لگا۔ اور بنی نوع انسان کو بہت فائدہ پہنچا مارا ۛ

علوم و فنون کے طلباء کو کوئی طرح سے خود اختیار کر فی پڑی ہے کوئٹن میٹ سلس ایک مصدق کی بیٹی پر عاشق ہو گیا۔ اور اُس کے ساتھ شادی کہ نیکو محکم فیصلہ کر لیا گو وہ آہن گر اور نقل بند ہی تھا۔ اس نے مصدق کی کا اس قدر مستعدی سے مطالع شروع کیا۔ کہ اُس نے کمال شہرت پیدا کر لی اور اُس کی معشوقہ شیریں اور اسے بھالیکہ آہن گر کی حالت میں اُس کی درخواست کو مسترد کر دیا تھا۔ یہ حیثیت ایک مصدق کے قبول کیا۔ فلاکس مین نے مصدق کی امتیاز کرنے سے پیشتر شادی کی وہ محض ایک ہوسٹیا اور ہونہار متاثر تھا

جب سرچوٹ اینڈس نے اُس کی شادی کا حال سُننا تو وہ بچار کر کہنے لگا۔
 وہ مصوری میں نام وری پیدا نہ کریگا۔ مگر ایسا نہ ہوا۔ جب فلاکس مین کی
 بیوی نے یہ قول سُننا وہ کہنے لگی۔ ہم کو چاہیئے کہ کام اور کفایت شعاری
 کریں۔ میں لوگوں کی زبان سے یہ سننا نہیں چاہتی کہ این ڈین ہم نے جان
 فلاکس مین کو مصوری میں نامور نہ ہونے دیا ہے چنانچہ وہ کفایت شعاری
 کہنے لگے۔۔۔ وہ پہر کہا ہے کہی خاطر فلاکس مین مقامی شلیکس جمع کرنے لگا۔ اور
 مصوری محنت اور طرح طرح کے کام کر کے میاں بیوی ہر سال کے بعد کچھ روپے
 جمع کر کے رومالیں سیر کرنے گئے۔ وہاں فلاکس مین اسطرح اور کام کرتا رہا
 اور فن مصوری اور سنگ تراشی میں اتنی دستگاہ پیدا کر لی کہ وہ اعلیٰ درجہ
 کا انگر پز سنگ تراش مشہور ہو گیا۔

کثیر تعداد مصور مفلس تھے۔ اگر وہ کسی دولت مند کے گھر میں پیدا ہوتے تو
 غالباً وہ مصور نہ ہوتے انہوں نے کام کرتے کرتے ہڈ رتج جاہ و منصب حاصل
 کیا۔ اور مشکلات کو مغلوب کر کے انہوں نے ثروت پیدا کر لی۔ ہوگا رحمۃ اوایل
 زندگی میں دو کا نداروں کے بل کندہ کیا کرتا تھا۔ ولیم شارک دروازوں
 کے تختوں پر کندہ کاری کرتا تھا۔ ہا سی سنگ تراش اور قلعہ ساز اوایل عمر میں
 پتھر کاٹتا تھا۔ اُس کو اتنا فائدہ ویر کا ایک مجموعہ نظر آیا۔ اور اُس کے دل
 میں مصوری کا اشتیاق پیدا ہوا۔ اور وہ ایک انڈی می میں ڈرائنگ کے
 اصول سیکھنے کے واسطے داخل ہو گیا۔ وہ اپنا پہلا پیشہ ہی کرتا رہا۔ تاوقتیکہ
 وہ اپنے نئے پیشہ سے ذریعہ معاش پیدا کرنے لگا۔ اس نے اپنی محنت کو
 اپنے زیادہ نہیں اور اعلیٰ پیشہ میں ہمارے پیدا کرنے کا ذریعہ بنا یا۔
 جالندری سکھتہ تفریبت اور روپیہ دونوں میں کفایت شعاری

مہ نظر رکھتا تھا۔ اُس نے کندہ کاری اور طبع سازی کی آمدنی سے وہ پونڈیں انداز کئے۔ اپنے اُستاد و کاقرض اور اکر کے مستکون کو بھلا دیا۔ پھر وہ لندن میں چلا آیا۔ اور وہاں ایکہ کندہ کاری کی ملازمت اختیار کی۔ اُس نے تصاویر اور نمونوں کی پشتوں پر بالائی تہم کا بھٹہ رنگ پھیرنا شروع کیا۔ اور آخر محنت کرتے کرتے وہ اول درجہ کا سنگ تراش ہو گیا۔

کانزا اپنے باپ اور دادا کی طرح پتھر کاٹا کرتے تھے۔ اور پتھر کاٹتے کاٹتے اُس نے سنگ تراشی میں کمال پیدا کر لیا۔ معدن سنگ کو چھوڑ کر وہ وینک چلا گیا۔ اور ایک مصور کی ملازمت اختیار کی جس سے اُس کو بہت کم معاوضہ ملا۔ اس کا قول ہے کہ میں محض روٹی کی خاطر محنت کرتا تھا لیکن یہی میرے واسطے کافی رہی۔ کیونکہ یہ میرے غم کا شرمیلی۔ اور جیسا کہ اس وقت میں بہ خیرہ بنیاں کرتا تھا۔ یہ زیادہ معزز پیش خیمہ تھی۔ کیونکہ مجھ کو دولت کا نشان و گمان نہ تھا۔ اس نے ڈرائنگ اور نمونے بنانے میں اپنے استاد کو جاری رکھا اور ساتھ ساتھ دیگر مشہر نظم۔ تاریخ قدیم ایشیا کے علم اعدیو تانی اور رومی استاد کی کتابیں پڑھتا رہا۔ اُنکی قابلیت بہت دیر کے تسلیم ہوئی۔ اور جب وہ بچا کیستہ ہو گیا۔

انگریز سنگ تراش بلحا نمودار میثاری اور محنت کی ایک مثال ہے۔ لڑپن میں اُس کو ڈرائنگ کا شوق تھا۔ سکول کے زمانہ میں وہ گھڑوں کتوں۔ گایوں اور آدمیوں کے خاکے بنا با کرتا تھا۔ اور اُن کے معاوضہ میں پنن لے لیتا تھا۔ جب وہ گھر جاتا تھا۔ تو اُس کے کوٹ کی آستین پر بہت سی پنن لٹکی ہوئی ہوتی تھیں وہ اور اُس کا بھائی مٹی کی تصویریں بنانے لگے۔ پوپ کا ہومر اُس کے باپ کی کھڑکی پر پڑا ہوا تھا۔ بڑے اُس کتاب کو دیکھ کر

بہت خوش ہوئے۔ انہوں نے ہزار ماسٹی کی تصویریں بنائیں۔ ایک بھائی نے یونانیوں کی اور دوسرے نے قوم ٹراہن کے بت بنائے۔ کپن کی تاریخ رومیں کالیسیم کا ذکر جب گھر کے لوگ سونگئے دونوں بھائیوں نے کالیسیم کا منونہ بنایا اور اُس میں جنگجوؤں کی تصویریں بھردیں کیونکہ رومیوں کے مذکورہ بالا نشان گاہ میں اسیران جنگ لڑ کرتے تھے۔ جب لڑاکوں کی عمر کچھ زیادہ ہوئی۔ اُن کو اپنے معمولی کام پر باہر بھیجا جانا تھا۔ وہ محل چلائے اور کاشتکاروں کی معمولی محنت کرتے تھے۔ مگر فرصت کے اوقات میں وہ منونے بناتے بہتے بڑے دنوں میں بنگے منونوں کی مانگ بہت بڑھ گئی۔ ہر شخص بالخصوص پڑوس کے وہقان اس سے بڑے دنوں کے واسطے سٹائیوں اور گوشت کے بہت بنواتے تھے۔ بعد ازاں اُس نے کہا اس زمانہ میں میں نے بہت مشق کی +

آخرف نیوکاسل سے لنڈن میں مصوروں میں شریک ہونے کے واسطے چلا گیا۔ وہ ایک جہاز پر سوار ہو کر لنڈن پہنچ گیا۔ جب تک یہ جہاز دریائے ٹیمز میں کھڑا رہا وہ اس میں سوتا تھا۔ جہاز والے اس سے یہاں تک پیار کرنے لگے کہ اُس کو واپس جانے کی ترغیب دی۔ اس کا کوئی دوست کوئی مرتبی اور نہ ہی اُس کے پاس روپیہ تھا۔ جب تمام زمانہ اس کا مخالف ہو تو وہ کیا کر سکتا مگر چونکہ وہ کچھ سفر کر چکا تھا۔ اُس نے اگلے جانے کا فیصلہ کر لیا۔ اُس نے ارادہ کیا کہ میں اپنی واپس نہ جاؤں گا۔ جب وہ جہاز والوں سے رخصت ہوا تو وہ زار زار روتے تھے۔ وہ لنڈن میں اکیلا تھا۔ اور سینٹ پال کے گرجا کے چن کھڑا تھا +

پھر اُس نے یہ ارادہ کیا کہ بازار برلے میں کسی سبزی خروشن کی دکان

پرائیک روی سامکان کبریا یہ پیدیا۔ اور وہاں اُس نے مائی لوکا بت بنا نام شروع کیا جو اوس کی سنگ تراشی کا ایک اعلیٰ نمونہ ہے مائی لوکا سر باہر نکالنے کے واسطے اُس نے چھت اکھڑ دی۔ ہیڈن بھی اُس کو اسی مکان میں بننے گیا۔ اور اس کی ذہانت کو دیکھ کر خوشی ہوا۔ اس کا قول ہے۔ میں نوجوان بے نگر تراش کے پاس گیا۔ جس نے ابھی ابھی امتیاز پیدا کیا ہے۔ اگر موجودہ زمانہ کی سنگ تراشی کے تمام حالات کو مد نظر رکھا جائے اس کا مایلو فی الحقیقت نہایت غیر معمولی چیز ہے یہ طبعی ذہانت کے کارگر ہونے کا ایک اور ثبوت ہے "مندرہ بالا ماسطور ہیڈن کے ملفوظات سے لی گئی ہیں اس وقت اب بت بہت مفلس ہو گا کیونکہ بیان کیا گیا ہے کہ مایلو کا بت بنانے کے زمانہ میں اس نے تین ماہ تک گوشت نہ کھا یا اور جب پیڑ کو پنس نے اُس کو ڈھونڈ ڈھونڈ کر نکالا وہ اپنے بت کی مٹی کو مرطوب رکھنے کے واسطے کینز کھا ڈھونڈ کر وہاں بھگور لایا تھا کسرا سر میں اس کے پاس کو ہلوں کا صرف ڈیڑھ بشل تھا۔ اور وہ اس بت کے پاس گو وہ مرطوب تھا۔ سیٹ جاتا تھا۔ اور گھنٹوں تک کانپتا ہوا سو جاتا۔ مگر اس بت سے اُس کو مشہرت و زام حاصل ہو گئی۔

چانٹری نے ایک دفعہ ہیڈن کو کھا جب میں کافی روپیہ کہا لوں گا تو میں اُسے مصوری میں مشغول ہو جاؤں گا۔ مگر چانٹری ہمیشہ سے سربٹ بنانے میں مشغول رہتا تھا۔ اُن کی اس کو مستقل اجرت ملتی تھی۔ مگر وہ نہ کما۔ نہ ہی میں مصروف رہتا تھا۔ جب ہارمی ٹن میں ہیڈن کی چانٹری سے دوبارہ ملاقات ہوئی تو اُس نے کہا کہ دیہات کا ایک نوجوان جو لہٹن میں آیا ہوا ہے اور وہ ان باتوں کو عجیب طور پر کرتا ہے۔ جن کے تم کو خواب آتے تھے۔

مائلو کا بت نائش نگاہ میں رکھا گیا۔ تو اُس کو سب سے پسند کیا ڈیوک
 آف ولنگٹن بھی اُس کو دیکھنے گیا اور ایک بت کی فرمائش کی سرسختی و ریاضت
 رٹے کو نوجوان پھ کی ذہانت سے بہت حیرت ہوئی۔ اور اُس کو اپنی سرپرستی
 میں لے لیا۔ اس کا خیال تھا۔ کہ یونانیوں نے طح طح کے دیوتاؤں کی تصویریں
 بنائی ہیں مجھ کو کوئی اور راستہ نکالنا چاہیے۔ بہتر ہے کہ بڑے بڑے انگریز شاعر
 ن نظموں میں جن لوگوں کے قصے ہیں اُن کی تصویریں بنائی جائیں۔ مگر اس میں
 یہ صریح منہ کل درپیش تھی کہ ایک تصویر کی داستان اس کے صرف ایک طرز
 میں دکھائی پڑتی ہے یہ خیال بجلی کی طرح اس کے دل میں سما گیا۔ اس نے کہا
 ستیا منصور وہ جس کے پاؤں زمین پر مضبوط چھے ہوئے ہوں اور اپنی مورتی کے
 ساتھ آسمان کا مرقع اتار دے۔ اس سے میری مراد یہ ہے جسم کے ساتھ
 روح کو خیال واقعی سے آسمان کو زمین سے ملا دیا جائے۔

مستر ٹو بطور شاگ تراشی کے جو کامیابی ہوئی اُس کا بیان کرنا ضروری
 نہیں۔ اس کا بت یہ نوحہ کرنے والے کا دنیا بھر میں مشہور ہے۔ اُس نے شکبیر
 اور ٹائٹن کی نظموں میں جن لوگوں کی داستانیں ہیں۔ اُن کی تصویریں بنائیں
 اس کا بت ٹاک تیلینان اور بڑے بڑے بت جا بجا مشہور ہیں اور بت ساز کی
 ذہانت کی ہر شخص تعریف کر سکتا ہے۔ مائی لوکائن ۲۲ء میں برنج ڈال کر
 بنایا گیا۔ اور اسی سال کے مابین الاقوام نمائش میں رکھا گیا۔
 ارل ڈربے نے بیورپول کالج کے کامیاب طلباء کو انعام تقسیم کرتے
 ہوئے سب ذیل تقریر کی۔

تمام زمانوں اور ملکوں میں کثیر التعداد لوگوں کو کھانے سے پیشتر کا
 کرنا پڑتا ہے۔ انگلستان میں وہ لوگ بھی جن کو کسی طرح کی ضرورت نہیں عموماً

مثال رواج شائد اپنے مناسب کوئی کام کرنے کے خیال سے کسی نہ کسی طرح کا مشغل اختیار کر لیتے۔ جس میں مستعد اور حسرت رہنا پڑے ہر کیف یہ ایک یقینی امر ہے کہ سوسائٹی کے ہر ایک ممبر کو اس چیز کے معاوضہ میں جو اس کو سوسائٹی سے ملتی ہے۔ کچھ نہ کچھ کرنا چاہیے یہ ایک ایسا صریح اور ذاتی فرض ہے کہ اس سے کوئی انسان سبکدوش نہیں ہو سکتا خواہ وہ دماغی ترقی میں مشغول ہو۔ خواہ مالدار ہو۔ گوجمانی اور دماغی لحاظ سے جس میں ناقابلیت پیدا ہوگئی ہو وہ اس سے محروم ہے گو بعض لوگ میری اس رائے سے اختلاف کرینگے مگر پھر بھی یہ اس کا اظہار مناسب سمجھتا ہوں۔ نئی زماننا عموماً یہ خیال کیا جاتا ہے کہ ہم محض کمانے کی کھلیں ہیں۔ یعنی جس طرح کل ہمیشہ چلتی رہتی ہے اس طرح ہم کو کمانے رہنا چاہیئے۔ اُن کو یہ خیال نہیں رہتا کہ ہر ایک آدمی میں بعض کو ایف ہیں جنکو صرف کسی کام پر نہیں لگا سکتے۔ اور بعض ایسی ضروریات ہیں جو محض کمانے سے پوری نہیں ہو سکتیں۔ جب تم ہمہ تن کام میں مصروف ہو میں اُس کے خلاف کوئی اعتراض نہ کروں گا۔ مگر میرے دوستوں میں سے ایک نہایت دانا اور ایک نہایت شائستہ آدمی پچاس سال کی عمر پہنچا اور ایک سو پیشہ سے کنارہ کش ہو گیا۔ جس سے اُس کو بچہ آمدنی ہوئی۔ اُس نے کہا میری واپس اب اتنا روپیہ ہو گیا ہے کہ میری یا میرے متعلقین کی ضروریات کے واسطے کافی ہے اور میں اب روپیہ کمانے پر باقی زندگی صرف کرنا نہیں چاہتا۔ بعض لوگ اس کو بہت احمق خیال کرتے تھے۔ مگر میرا یہ خیال نہ تھا۔ اور میرا خیال ہے کہ جس جنٹلمین کا میں ذکر کر رہا ہوں اُس کو اپنے فیصلہ سے کبھی ندامت نہ ہوئی۔ جس جنٹلمین کا لاڈلہ ورے نے کا ذکر کیا وہ دماغی مہوڑی کا موبیڈر شہید اور چنگک اس نے اپنی زندگی کی داستان کو شائع کرنے کی اجازت

دید ہی ہے اس کا نام چھپانے کی کوئی ضرورت نہیں۔ علاوہ یہیں اس کی زندگی سے ہمارے مضمون کی بہترین مثال مل سکتی ہے لڑکپن میں اس کی طبیعت ہشامش ویشامش اور بدن چسٹ و چالاک تھا۔ ایک ہڈناک اس کو صنعتی توانے اپنے باپ سے بطور میراث سے تھے۔ اس کا باپ عمدہ مسور اور کامل صناع تھا۔ اُس کی دکان میں ہی اس لڑکے نے ہزاروں کے ساتھ واقفیت حاصل کی۔ سوپے کا ایک کارخانہ وار کا بیٹا اس کا دوست تھا۔ اور وہ اس کے ساتھ سوپے کو بچھلتے ہوئے ڈھلتے ہوئے اور آہن سازی کے متعلق دیگر کاروبار کو دیکھتا تھا۔

مستر نیستھ کا قول ہے جب میں اپنی گذشتہ زندگی پر نظر ڈالتا ہوں اور خیال کرتا ہوں کہ سینچر کے سہ ہر کو اس چھوٹے سے کارخانہ میں گھنٹوں تک کمال سرگرمی سے دستی کام کرتا تھا۔ تو میں سمجھتا ہوں کہ وہ زمانہ میری زندگی کی ٹیک نوآموزی تھی۔ میں ایسی باتوں کے متعلق صرف کتابی علم پر اکتفا نہ کرتا چاہتا تھا۔ جہاں تک ہو سکتا تھا۔ میں چیزوں کو دیکھتا تھا میں بیٹا اور سستے الاسکان مدد کرتا تھا۔ اور ان کے متعلق تمام جزئیات کے خیالات میرے دل پر نقش ہجر کی طرح قائم ہو گئے۔ بلکہ ساتھ ہی میں نے کام کرنے والوں کی خصلت اور مزاج سے بھی بہت کچھ واقفیت پیدا کر لی۔

مزدور زمانہ سے تو جوان نیستھ اپنے باپ کے اوزاروں کے ساتھ جو چھوٹے پھوٹے کام کر سنے لگا۔ وہ چٹاق کے واسطے فولاد بناتا تھا۔ اور اُس کو اپنے ہم کتب غالب علویں کے پاس فروخت کرتا تھا۔ وہ دغانی انجنوں اور دیگر آلات کے نوے بناتا تھا۔ جو عام لکچروں اور سکوبوں میں استعمال ہوتے تھے۔ اور اس قسم کے نوے فروخت کر کے اُس نے کافی روپیہ پیدا کر لیا۔ اور وہ

ایڈنبرا کی یونیورسٹی میں علم طبیعی اور کیمسٹری کے پکڑ سونے لگا۔ بچلہ اس کے
 نمٹوں کی عام مشرکوں پر چلنے والی ایک دغانی گاڑی کا ایک نمونہ بھی تھا۔
 یہ ایسا عمدہ کام کرتی تھی۔ کہ اُس کو بڑے پھانے پر ایک سا درگاڑی کے بنانے کی
 تحریک ہوئی۔ اُس کو کامیابی سے استعمال کرنے کے بعد اُس نے اس انجن کو
 ایک چھوٹا سا کارخانہ چلانے کے واسطے فروخت کر دیا۔ اپنی سیٹھ کی عمر سال
 کی تھی۔ اور وہ اپنے عملی قواعد سے فائدہ اٹھانا چاہتا تھا۔ اُس کا مدعا
 یہ تھا۔ کہ اپنے زمانہ کے کسی بڑے کارخانہ میں ملازمت کرے اُس کی رائے میں
 ہینری مارسلے کا کارخانہ سب سے بڑا تھا۔ اس مقصد کے حاصل کرنے کے واسطے
 اُس نے ایک چھوٹا سا دغانی انجن بنایا۔ جس کا ہر ایک پرزہ اُس نے خود تیار
 کیا تھا۔ بلکہ اُس نے انجن کے مختلف پرزوں کو خود ہی ڈھالا اور خود ہی ان
 کو گھراٹھا۔ وہ لندن چلا گیا۔ اور اس کارخانہ کے مالک انجینئر سے تعارف پیدا
 کر لیا۔ اپنے ڈرائنگ روم کے اور نقشے دکھائے اور نمونے پیش کئے اور آخر میں
 ماڈل نے اس کو اپنا بیج کے کام کرنے والے کے ملازم رکھ لیا۔

پھر اہرت کا سوال پیش ہوا جب سیٹھ اپنے وطن سے آخری دفعہ اپنے
 بطور خود دنیا میں کاروبار شروع کرنے کے واسطے روانہ ہوا تھا۔ تو اُس نے فیصلہ
 کر لیا تھا کہ اب میں اپنے باپ سے ایک کٹڑی بھی اور نہ لونگا۔ چونکہ وہ گیارہ
 بچوں میں سے سب سے چھوٹا تھا۔ اُس نے خیال کیا کہ میں اپنے والد کی آمدنی
 سے امداد لینے کے بغیر گزارہ کر سکتا ہوں اور اُس نے اپنے عزم کو شرافت سے
 بنایا۔ وہ جانتا تھا۔ کہ ہجرت دوسروں کے گزارہ کے واسطے کافی ہے یقیناً
 میرے گزارہ کے واسطے بھی کافی ہوگی۔ ممکن ہے کہ مجھ کو ضبطی اور خود ایشیا
 استعمال کرنی پڑے۔ مگر میں ایسا کر سکتا ہوں۔ وہ ابھی نوجوان ہی تھا۔

مگر بوجہ واناٹمی اور خود غرقی کے مینال کے وہ خود ایسی چیزیں استعمال نہ کرتا تھا۔ جو اس عمدہ عہدے پر قائم رہنے کے واسطے غیر ضروری ہوں۔
 ضروری کی سسٹم اسٹار سسٹم نے اپنے نوجوان کارکن کو اپنے خزانچی کے پاس بھیج دیا۔ جو نقدی تقسیم کیا کرتا تھا۔ یہ فیصلہ ہوا کہ بیستھ کو، شلنگ ہفتہ وار ملا کر دیں۔ وہ جانتا تھا کہ بیس سخت کفایت شعاری سے اتنے روپیہ میں گزارہ کر سکتا ہوں۔ اُس نے کھانا پکانے کا ایک مچھڑا سا آٹہ بہم پہنچایا جس کی تصویر اب تک ہمارے پاس موجود ہے۔ اس کے کھانے پکانے اور سنبھالنے کا طرز بیان کردہ ضروری نہیں۔ صرف یہ کہ دنیا کافی ہے کہ اُس کے چھوٹے سے کھانے کے آٹہ سے جسپر وہ بہت نازاں تھا۔ اُس کا کام خزانچی چل جاتا تھا۔ وہ اپنی آمدنی سے زیادہ خرچ نہ کرتا تھا۔ اور اپنے باپ سے ایک کوڑھی اور نہ لی بد

دوسرے سال اُس کی اجرت ۱۵ شلنگ ہفتہ وار ہو گئی۔ پھر وہ بچہ پس انداز کرنے لگا۔ اس نے اپنا روپیہ بنک میں جمع نہ کرایا۔ بلکہ وہ بچت سے آلات بناتا تھا۔ اور بعد ازاں وہ ان کے ساتھ کام کرنے لگا۔ ملازمت کے تیسرے سال میں اُس کی اجرت پھر ڈیڑہ ہو گئی۔ کیونکہ وہ واقعی قابل قدر خدمت کرتا تھا۔ بعد ازاں اُس نے کہا میں نہیں جانتا کہ میں نے اپنی زندگی کے کسی مابعد حصہ میں اتنی خوشی حاصل کی۔ جو واسطے میں تین سال رہا ہر ہوی تھی۔ یہ میرے ایسے لومی کے واسطے نہایت عمدہ جگہ تھی۔ کیونکہ میں کل سازی کو نہایت سرگرمی اور اشتیاق سے دیکھتا تھا۔ اور ان اوکل دونوں کو خوب غور سے دیکھتا تھا۔ کاش بہت سے نوجوان ویسا ہی کیا جیسا کہ میں نے اس وقت کیا۔ میں وٹون سے کہہ سکتا ہوں کہ اُن کو اپنی کو

کا یہ معاوضہ ملے گا کہ منو اثر اصلاح روز افزوں ترقی اور سچی آزادی حاصل کرتے رہیں گے۔ کیونکہ جو لوگ زندگی میں واقعی ترقی اور نام نہان نیک آدمیوں کی نظروں میں وقعت حاصل کرنا چاہتے ہیں اُن کو آزادی بہت دلفریب معلوم ہوگی +

ماڈ سے کے پاس ۳۳ سال رہ کر مسٹر نیسٹھ ایڈ منبراویس چٹا آریا کیونکہ وہ بطور خود کار بار شروع کرنا چاہتا تھا۔ اور اُس کے واسطے انجینئرنگ کے اوزاروں کا ایک چھوٹا سا ذخیرہ ضروری تھا۔ اُس نے ایک دوکان کرایہ پر لیلی اور بہت سے انجینئری کے متعلق کام کرتا رہا۔ کیونکہ اُس کے پاس روپیہ بہت کم تھا۔ اور وہ ضروری آلات بنانا چاہتا تھا۔ اس طرح اُس نے دو سال بسر کئے۔ اور لگاتار وہ اپنے تمام اوزار اور کلینچسٹر میں لے گیا۔ وہاں وہ سہولی طور سے ایک کام کرنے لگا مگر اس کو جلد ہی ہی اس کثرت سے کام آنے لگا کہ اُس نے نہر بن وائرڈ واقعہ پٹری کرافٹ کے کناروں پر زمین کا ایک عمدہ ٹکڑا لیکر کارخانہ بنایا پہلے پہل صرف چوبی مکان بنائے۔ اور بعد ازاں اسی جگہ کارخانہ برنج وائر قائم کیا گیا جواب اس قدر مشہور ہو گیا ہے +

اس کا قول ہے کہ وہاں میں ۲۱ دسمبر ۱۹۳۷ء تک جان و دل سے محنت کرتا رہا۔ اور فن مذکور میں کاروبار سے فراغت حاصل کر کے اطمینان سے زندگی بسر کرنے لگا۔ گو میں نے نہایت جدوجہد اور فکر و تشویش کے بعد فراغت حاصل کی تھی۔ میں نے خدا کے فضل سے اپنی زندگی کے بہتر ۳ سال ایک ایسے کام میں صرف کئے تھے۔ جس پر میں نازاں تھا۔ اور میرا خیال ہے کہ میں بیجا غمزے بغیر یہ کہہ سکتا ہوں کہ چند مفید ایجادوں پر

میرا نشان باقی رہے گا۔ جہنوں نے زمانہ کے صنعتی کام میں بہت حصہ لیا ہے۔ کوئی دفائی جہاز یا متحرک انجن ایسا نہیں جو میرے دفائی ہتھوڑے سے تیار نہ کیا گیا ہو اور اُس کے بغیر آرن سٹہ آنگ اور ہتھوڑے کی بنیادیں ہیں اور اہن پوش جنگی جہاز تیار نہ ہو سکتے۔

گوئیستھ ۸۸ سال کی عمر میں کاروبار سے علیحدہ ہو گیا وہ کاپلی سے آرام اور تن آسانی میں محو نہ ہوا۔ وہ نہایت کاروباری آدمیوں کے برابر کام میں مشغول رہتا۔ مگر اس کا کام دوسرے لوگوں سے بالکل مختلف بجائے اُس کے کہ وہ زمین کا کیڑہ ہو رہے وہ سناروں کی سیر کرتا اُس نے خود دو ٹینس بنائیں اور اُن کی وساطت سے آفتاب کی تحقیقات کر کے اس میں ایک ایسی چیز دیکھی جو بید مجنون کے پتوں سے مشابہ ہے۔ اس نے دور بین کی مدد سے کتاب کا معائنہ کیا اور اُس کا فوٹو اتارا اور اُس نے چاند کی ایک تصویر شاخ کی ہے جس میں اس کا پورا پورا جغرافیہ بھی بیان کیا ہے وہ ایک کامل مصور بھی ہے اور اپنا بہت سا وقت مصوری اور نقاشی میں صرف کرتا ہے گو وہ بوجہ شرم و حیا کے اپنی تصویریں دکھانا نہیں چاہتا۔ جب ہم آخری دفعہ ہیریٹڈ میں ملاقات کرنے گئے۔ تو وہ اپنی ایک نئی دور بین کے شیشے صاف کر رہا تھا۔ حرکت دینے کے واسطے اس نے ایک بیرونی مکان پر ہوا چمکی بنائی ہوئی تھی۔

خاتمہ سے پیشتر ہم چند اور لفظ کہنا چاہتے ہیں۔ فیستھلے کہا کہ اگر میں اپنی مستعد اور کامیاب زندگی کے تمام تجربہ کو ایک جملے میں بیان کرنا اور نوجوانوں کو کبھی غمہ کام میں کامیابی حاصل کرنے کے واسطے بطور ایک اصول اور یقینی نسخہ کے پیش کرنا چاہوں تو اُس کے الفاظ یہ ہو سکتے

اول فرض - دوم خوشی - جہاننگ مجھکو نوجوانوں اور اُن کی ما بعد ترقی سے
تجربہ ہوا ہے۔ میں اطمینان سے کہہ سکتا ہوں کہ بدقسمتی شومی قسمت
طالع بد۔ عموماً مذکورہ بالا سادہ مقولے کو محفوظ کرنے کا نتیجہ ہوتا ہے۔
میں اپنے تجربہ سے وثوق کے ساتھ کہہ سکتا ہوں کہ کثیر التعداد حاستوں یا
ناکامی عدم خود ایشیاری اور عدم عقل عامہ سے پیدا ہوتی ہے نہایت
مفہوم مقولہ یہ ہے اول خوشی - دوم کام اور فرض ۛ

ک چھٹا باب کفایت شعاری طریقے

رومیوں کی مجددانشندی کا یہ اثر ہے کہ انہوں نے جمادات اور نیکی
کا آپ ہی نام تجویز کیا ہوا تھا۔ فی الحقیقت وہ نیکی ہی نہیں کسی جاسکتی جس
کے کرنے میں اپنے نام پر نسخ نہ پائی جائے۔ اور میں چیز کے کرنے میں
ہلکو کوئی نقصان یا خرچ گوارا کرنا نہیں پڑتا وہ چیز نکمٹی ہوتی ہے۔ ہمیشہ
تقریباً تمام فوائد جو انسان کو ادنیٰ حیوانات پر حاصل ہیں۔ ان کا باعث
یہ ہے کہ وہ اپنے ہمنسوں کے ساتھ مل کر کام کر سکتا ہے اور بہت سہولتی
تمفقہ کوششوں سے وہ کام کر سکتے ہیں جو افراد کی جداگانہ کوششوں
سے نہیں ہو سکتے ۛ (بے۔ ایس۔ بل)

آئندہ ہمارے بچاؤ کی صورت یہ ہوگی کہ جائیداد اکثر لوگوں کے پاس
ہوگی۔ اور جائیداد پیدا کرنے کی سہولتیں حاصل ہو جائیں گی اور تجربوں

کے پاس جاہد ہوگی۔ وہ فصول خرچ نہ کرینگے۔ اور بے اعتدالی اور
 لاپرواہی سے جاہد نہ اڑینگے۔ پس ہم کو بت کچھ بھروسہ ہے کہ دیہاتی
 باشندے مال راضی جاہد کے مالک اور شہر کے باشندے سرمایہ دار
 ہو جائینگے یا درڈ بیوی۔ آر۔ گر گیک، ۶

کفایت شعاری کی کچھ طریقے بہت سادہ ہیں۔ پہلا اصول یہ ہے کہ قرض
 کو تو اس سے کم خرچ کر دو۔ آئندہ کے واسطے ایک حصہ ہمیشہ پس انداز کرنا
 چاہیے۔ نیز اپنی قانون میں فصول خرچ کو غیر ملکی سودائی کے برابر یا
 گھٹا ہے اور بارہا اس کے کاروبار کا انتظام اس کے لحاظ سے لیدیا جاتا ہے۔
 دوسرا اصول یہ ہے کہ نقد روپیہ ادا کرنا اور خواہ کچھ ہی قرض نہ ہو۔ جو
 شخص قرض لیتا ہے وہ عموماً دھوکا میں آ جاتا ہے۔ اور اگر وہ کسی قدر قرض
 لیتا ہے تو اس کو بددیانتی کی ترغیب ہوگی۔ ۶

جو شخص اپنی گروس سے دھوکا دے گا کرتا ہے وہ مالدار ہوتا جاتا ہے
 تیسرا اصول یہ ہے کہ غیر متوقع فائدہ منفعت کے خیال سے قرض حاصل
 ہونے سے پیشتر روپیہ خرچ نہ کرو۔ ممکن ہے کہ بالکل نفع نہ ہو۔ اور اس
 صورت میں ہمارے پر اتنی قرض ہو جائیگا۔ کہ اس سے بچھا پھڑنا مشکل
 ہو جائیگا۔ یہ ہمارے کند ہوں پر اسی طرح ناگوار گزرے گا کہ سند باد جہاز مان
 کی داستان میں ایک بے پڑھا اس کے کند ہوں پر بیٹھ گیا تھا۔ ۶

کفایت شماری کا ایک اور طریقہ یہ ہے کہ اپنی تمام آمدنی اور خرچ
 کا باقاعدہ حساب لکھو ایک باقاعدہ آمدنی کو اپنی ضروریات کی پہلے سے
 ہی خبر ہوگی۔ اور وہ ان کے حاصل کرنے کے ضروری اسباب بہم پہنچا لے گا
 اس طرح وہ اپنے ناچنے بچنے کا اندازہ کر لے گا اور اپنے خرچ کو آمدنی کے اندر رکھ لے گا

بذریعہ قرض اپنی مالیت سے زیادہ خرچ کرتا ہے وہ غریب بنتا ہے

ہاں و بڑے باقاعدہ حساب و کتاب رکھتا تھا۔ کوئٹہ کی آمدنی بہت کم تھی۔ وہ ہمیشہ اپنے معاملات کی حالت کو مد نظر رکھتا تھا۔ اپنی وفات سے پیشتر اس نے اپنے اخراجات سے روزنامہ میں کانپتے ہوئے ماٹھ سے لکھا۔ ۶۷ سال سے زیادہ عرصہ تک میں اپنا حساب کتاب باقاعدہ طور پر کرتا رہا ہوں۔ اب میں حساب کتاب کرنا نہیں چاہتا۔ کیونکہ میں توقع سے کہہ سکتا ہوں کہ میں نے جو کچھ کمایا اُس کو کفایت شعاری سے استعمال کرتا رہا اور جو کچھ میرے پاس ہے وہ سب دینا ہوں۔

کفایت شعاری کے ان طریقوں کے علاوہ آٹا یا مالک کو ہر وقت یہ دیکھتے رہنا چاہیے۔ کہ کوئی چیز کم نہیں ہوئی۔ یہ کہ ہر ایک چیز کا باقاعدہ استعمال کیا جاتا ہے اور مناسب مقام پر رکھی جاتی ہے یہ کہ تمام چیزیں عمدگی اور ترتیب سے ہوتی ہے۔ نہایت اعلیٰ رتبہ کے آدمی بھی اگر اپنے کاروبار میں ذاتی دلچسپی لیں۔ ان کی بیوقوفی نہیں۔ اور متوسط ذرائع کے آدمیوں کو اپنا کاروبار مناسب طور سے چلانے کے لئے نہایت ضروری ہے کہ مالک ہر ایک چیز کی نگرانی کرے۔

کفایت شعاری کی حدود معین آنا مشکل ہے۔ لیکن کاقول ہے کہ اگر کوئی شخص اپنی آمدنی سے عمدگی کے ساتھ زندگی بسر کرنا ہے اُس کو نصف سے زیادہ خرچ نہ کرنا چاہیے۔ اور باقی ماندہ آمدنی پس انداز کرنی چاہیے۔ شاید یہ اصول اعتدال سے زیادہ سخت ہے اور خود لیکن بھی اس نصیحت پر عمل نہ کرتا تھا۔ ہر شخص کو اپنی آمدنی کا کتنا حصہ مکان کا کرایہ ادا کرنے پر خرچ آنا چاہیے؟ اس سوال کا جواب مختلف حالات کے لحاظ سے مختلف ہوگا۔ انگلستان کے وہاں میں آمدنی کا دسواں اور لندن میں چھٹا حصہ

خرچ کرنا پڑتا ہے۔ بہر کیف حد اعتدال سے زیادہ پس انداز کرنا حد اعتدال سے زیادہ خرچ کرنا بھی نسبت بہتر ہے۔ اول الذکر انقش کا تدارک آسانی سے ہو سکتا ہے۔ مگر موخر الذکر کا تدارک کوئی علاج نہیں۔ بالخصوص جب کسی شخص کا کمند بڑا ہو۔ وہ عیناً زیادہ روپیہ پس انداز کرے اتنا ہی بہتر ہے۔

کفایت شعاری اوسط درجہ کے دولت مند اور نیمہ نسبتاً مفاس آدمی کے واسطے ضروری ہے کفایت شعاری کے بغیر انسان فیاض نہیں ہو سکتا۔ وہ دنیا کے خیراتی اور امدادی کاموں میں شریک نہیں ہو سکتا۔ اگر وہ قبضہ کمائے خرچ کر دے وہ کسی شخص کی امداد نہیں کر سکتا۔ وہ اپنے چوں کو سنا۔ ب تعلیم نہیں دے سکتا اور نہ ہی اون کو واسطے دنیا کے کاروبار میں امداد دے سکتا ہے۔ لیکن کی نظیر سے بھی صاف ثابت ہوتا ہے کہ نہایت دماغ آدمی کو بھی کفایت شعاری سے غفلت کرنے میں بڑا خطرہ ہوتا ہے۔ مگر ہزار ہا روزمرہ کی شہادتوں سے اس امر کی تصدیق ہوتی ہے کہ معمولی بھر کے آدمی بھی اس عمدہ وصف کی شوق کرنے اور اس کو معرض عمل میں لانے میں کامیاب ہو سکتے ہیں۔

گو اگر پزیرہ چشیت ایک قوم کے مستعد محنتی اور جفاکش اور وہ دنیاوی ترقی حاصل کرنے اور ذریعہ معاش کے واسطے اپنے آپ اور اپنی ذاتی کوشش پر بیروسہ کرتے ہیں۔ پھر بھی وہ ازو یاد جاہ و منصب اور تمدنی بہبودی و فلاح کی اصلاح کرنے کے بعض عملی طریقوں سے غفلت اور سہل انگاری کرتے ہیں۔ انہوں نے اس قدر کافی تسلیم نہیں پائی کہ میزاری سے اہتمام کریں اور عاقبت اندیشی اور دور بینی کو مد نظر رکھیں وہ سوچو وہ وقت کیوں لڑو رہتے ہیں۔ چھٹے جو آیا کہا گئے۔ اور آئندہ زمانے سے لاپرواہ ہونے

ہیں۔ مہربانیت خواہند اور والد کے عموماً خیال کرتے ہیں۔ کہ اگر ہم موجودہ مسئلہ کے واسطے محنت کر دیں۔ تو ہم نے اپنا فرض ادا کر دیا۔ آئندہ ساعت کی کچھ پرواہ نہیں۔ گو وہ محنتی مگر ناعاقبت اندیش ہیں۔ گو وہ کمالات مگر مسرف ہیں وہ کافی دیر ہیں۔ اوعاقبت اندیش ہیں اور واقفندہ اندر عاقبت اندیش کفایت شکاری میں ناقص ہیں۔

اب تک تمام طبنتوں اور درجوں کے استثنائات ایسے خیالات کی کچھ پرواہ نہیں کرتے۔ وہ عموماً اپنی آمدنی سے زیادہ یا کم از کم اس کے برابر خرچ کرتے ہیں۔ اسلئے حیثیت کے لوگ زیادہ تر نانش سے زندگی بسر کرتے ہیں۔ کیونکہ انکا خیال ہے کہ ہم کو اپنی حیثیت قائم رکھنی چاہیئے۔ ہمارے پاس گھوڑے، مرکانات۔ اور گاڑیاں ہونی چاہئیں۔ ہمارے مٹلے ضیافتیں دینی اور قیمتی شراب پینی ہماری بیٹیوں کو قیمتی بونےس و خوش رنگ پوشاک زیب تن کرنی چاہیئے۔ اس طرح باوجودیکہ بعض آدمیوں کا عشق و محبت تمکیدی ہے کہ وہ کر دے جاتا ہے ان کی امیدیں خاک میں مل جاتی ہیں اور ہوسوں پر پانی پھر جاتا ہے مگر ایسے ہمہ ان کی ناعاقبت اندیشی میں سرموزق نہیں آتا۔

یہ محبوب سوسائٹی کے تمام درجوں میں بتدریج حلول کر جاتا ہے مینا کے بعد کے لوگ سوسائٹی کی نقل کرتے ہیں وہ اسے نہ چھپتے بنے رہتے ہیں۔ اور قادم اور ذکر پا کر رہتے ہیں۔ ان کی بیٹیوں کو کمالات سیکھنے رہنے کے لئے کھڑے اور نفیس کھانے سوسائٹی میں میل جول گھٹی یا گھوڑے کی سواری مزدوری ہے تماشہ گا ہوں اور رقص خانوں میں بھی چاہیئے۔ ہر شخص کی گردن پر نانش اور رقص داری کا جھنڈا سوار ہے اور اس طرح مذموم

حکومت دریا کی لہر کی طرح ہستی چلی جاتی ہے۔ جو لوگ محنتی اور مزدور ہیں وہ بھی اپنی آمدنی کے برابر خرچ کر دیتے ہیں۔ گو ان کی آمدنی بہت کم ہوتی ہے لیکن اگر وہ پس انداز بھی کر سکیں تو وہ روزید کی پیش بندی نہیں کرتے اور جب عہہ تکلیف اور مصیبت میں گرفتار ہو جاتے ہیں تو ان کو خیرات خانہ سے مدد کے واسطے بری بھلی روٹی مل جاتی ہے۔

محض بھیل یا لالچ کے خیال سے روپیہ پس انداز کرنا کفایت شعاری کے واسطے اندوختہ کرنے سے بالکل مختلف ہو۔ ممکن ہے کہ روپیہ بچانیکا ایک ہی طریقہ ہو۔ یعنی کوئی چیز رایگاں اور ضائع نہ کی جائے۔ اور حتی الوسع روپیہ پس انداز کیا جائے۔ لیکن دونوں میں صرف اتنی ہی مشابہت ہے۔ بھیل کو صرف بچانے سے ہی خوشی ہوتی ہے دور اندیش اور کفایت شعاری اپنی آسائش اور تفریح کے واسطے تابا استطاعت خرچ آتا ہے اور باقی ماندہ روپیہ آئندہ کے واسطے جمع کر رکھتا ہے۔ لالچی اور بچوسیم و زر کی پرستش کرتا ہے وہ اس کے سامنے سجدہ کرتا ہے۔ جس طرح بنی اسرائیل نے گوسالہ کی پرستش شروع کی تھی۔ بسا ایکہ کفایت شعار آدمی اس کو ایک مفید ذریعہ اور اپنی اور اپنے متعلقین کی خوشی کا ایک سبب تصور کرتا ہے۔ بھیل کبھی سیر نہیں ہوتا۔ وہ اتنی دولت جمع کرتا ہے۔ جس کو وہ کبھی خرچ نہیں کرتا۔ اور غالباً اس کی جمع کی ہوئی دولت دوسرے لوگ اڑاتے ہیں مگر کفایت شعار آدمی دنیا میں آسائش اور دولت کا معقول حصہ لیتا رہتا اور دولت جمع کرینکا خیال تک نہیں کرتا۔

تمام شخصوں کا فرض ہے کہ کفایت شعاری کریں۔ خواہ وہ نوجوان یا بوڑھے ہوں۔ ڈیپک آف سٹے اپنے ملفوظات میں بیان کرتا ہے۔ میں نے

صرف کفایت شعاری کے طفیل دولت جمع کی ہے۔ ہمیں اپنی نوجوانی کے زمانہ میں بھی اشد ضروریات کے واسطے کچھ نقد روپیہ ہر وقت اپنے پاس رکھنا تھا مگر کسی شخص کی شادی ہو گئی ہے تو کفایت شعاری کا فرض اور بھی واجب اور لازم ہے اس کی بیوی اور بچوں کی ضروریات ہم پہنچانی ضروری ہیں اگر وہ قبل از وقت مر جائے تو وہ سبکیں رہ جاتے ہیں۔ دورانہ پیش شخص وہ ہے جو ایسے حادثہ کی پیشبندی کرے ورنہ وہ دنیا میں سو سو ٹھوکریں کھا بیٹھے خیرات پڑھی میدلی سے دیجاتی ہے اور بھلا بل محنت اور کفایت شعارانہ مزدوری کے اندوختہ کے خیرات کے عطیے بالکل بے قدر ہیں کیونکہ اوّل الذکر مبارک اور مسرت بخش ہیں اور میں شخص کا کوئی عزیز فوت ہو گیا ہو وہ اس کے اندوختہ کو استعمال کرے تو اس کو شہہ ساری اور نہ امت نہیں ہوتی۔ اور خیرات پر گزارہ کرنے والوں کی جو حالت ہوتی ہے وہ ہر ایک کو معلوم ہے بیان کرنے کی ضرورت نہیں۔ پس ہر ایک شخص کو چاہیے کہ کفایت شعاری کر کے روپیہ پس انداز کرے۔ یہ نہیں کہ روپیہ کو دبا رکھے بلکہ اپنے اندوختہ کو ترقی دیتا رہے تاکہ جب تک زندہ رہے وہ خود پہن سے گزارہ نہ کرے اور دوسروں وہ رحمت کر جائے تو دوسرے اطمینان سے گزارہ کریں۔ اور دوسروں کے دست نگرانہ ہوں +

پس اندازہ کہ نیکی سنی میں بھی ایک طرح کا وفر ہے خواہ اس کو شش میں انجام کار کامیابی نہ بھی ہو اس سے وماغ اور خیالات میں گو نہ باقاعدگی پیدا ہو جاتی ہے۔ اس سے دورانہ پیشی کو فضول خرچی پر فسخ حاصل ہوتی ہے۔ اس سے نیکی کو بدھی پہ غلبہ ہوتا ہے۔ اس سے جذبات کھچر ضبط حاصل ہوتا ہے اس سے تفکرات دور ہو جاتے ہیں اس سے آسائش ہوتی ہے۔

پس انداز کر دہ روپیہ خواہ کتنا ہی کم ہو۔ بہت کچھ ایشک شوی کر سکتا ہے بہت سی تکالیف اور قلق کو دور کرتا ہے۔ چوبیس مرتبہ دیکھ جائے تو جان کما جائے جس شخص کے پاس تھوڑا سا سرمایہ ہو۔ وہ تمام تکذبات سے مکدوش ہوتا ہے اُس کی رفتار سے بنگلہ کی عین اور اُس کے دل میں مسرت گھر کر جاتی ہے جب روزگار بند ہو جائے یا کوئی امید نہ ملے تو وہ انکا مقابلہ کر سکتا ہے وہ اپنے سرمایہ پر بسر و سمہ کر سکتا ہے۔ جس سے اُس کا تنزل چند روز بھر خود بخود رفع ہو جائیگا۔ یا اُس کو اُس کا مذہب و کچینا نصیب نہ ہوگا۔ عاقبت اندیش کفایت شعاری ہم انسان کے وقرا و رفتہ و منزلت کو بخوبی سمجھ سکتے ہیں۔ زندگی نعمت اور بڑھاپا باعزت بسر ہوگا۔ ہم کو اپنی وفات کے وقت اتنا اطمینان ضرور ہوتا ہے کہ گوشت ایزدی سے چارہ نہیں۔ مگر ہوسٹائی پر اپنا کوئی بوجہ نہ چھوڑ مرئیگے۔ بلکہ ہم نے اُس کے واسطے کچھ اندوختہ کیا ہے اور اُس کو ہم پر نازاں ہونا چاہیئے۔ ہمارا بیس اور وہ سے اطمینان ہوگا۔ ہم جانتے ہیں کہ ہم نے آزادانہ زندگی بسر کی ہے اور کسی کے غلام ہو کر نہیں رہے اور چونکہ ہم کچھ اندوختہ چھوڑ چکے ہیں۔ ہمارے بیٹے ہماری تقلید کر کے دنیا میں ویسی ہی آزادی اور خوشی سے زندگی بسر کریں گے۔ ہر شخص کا پیلا فرض ہے کہ اپنی تعلیم ترقی اور اصلاح حال میں سمجھی ہو۔ اپنی مرضی اور آرا و سلیقے سے کام کر نیکی آزادی حاصل ہے اور اس امر کا ثبوت یہ ہے کہ بہت سے لوگوں نے باوجود مخالف حالات و مشکلات کو مغلوب کیا ہے اور وہ نہایت افلاس اور فقر کی حالت سے ترقی کر گئے ہیں گویا انہوں نے ثابت کر دیا ہے کہ جس شخص کا مصمم ارادہ ہو وہ دنیا میں اپنی رفعت و جاہ ترقی اور اصلاح کے واسطے کیا کر سکتا ہے کیا یہ واقعی ہے

نہیں کہ جی نعم انسان کی عظمت۔ اقوام کی شان و شوکت و طاقت
 این مشکلات اور آزمائشوں کا نتیجہ ہے جن کو مقابلہ کر کے مغلوب کیا جاتا ہے ۔
 جب کوئی شخص ترقی کر نیکا ادا دہ اور غم کرتا ہے تو وہ ترقی کا پہلا مرحلہ
 طے کر چکا ہے پہلا قدم اٹھ گیا تو گویا نصف لڑائی فتح ہو چکی ۔ اور جو شخص خود
 ترقی کر رہا ہے ۔ وہ دوسرے کی ترقی میں نہایت کارگر اور موثر ادا دہ سے
 رہا ہے ۔ جب وہ کوئی کام کرتا ہے تو دوسرے لوگ اس کی تقلید سے ویسا
 ہی کرنے لگتے ہیں چونکہ وہ خود مستعد ہو کر شروع کر دیتا ہے وہ خود اصلاحی
 اور خود ترقی کے فرض کا نہایت پُر تور طریقہ سے سبق دے رہا ہے اور اگر
 بنی نوع انسان کی تعداد کثیر اس کی طرح کام کرنے لگے ۔ تو سوسائٹی
 پہلے سے بہت دانگلند بہت خوش اور بہت خوش اقبال ہو جائے کیونکہ
 سوسائٹی انہی سے بنی ہے اور جس نسبت سے اس کے افراد خوش اور صحت
 اقبال یا بالکس ہو گئے ۔ اسی نسبت سے یہ بھی خوش صاحب اقبال اور
 مطمئن ہو گئی ۔

بیت دین کا آواز ہوا ۔ لوگ یہی شکایت کرتے آئے ہیں کہ تمام انسانوں
 کی عادت یکساں نہیں زینوفن کی کتاب "کفایت شجاری" میں سطور و سوال کوٹا
 ہے ۔ کہا جاتا ہے کہ بعض آدمی باورفت رہتے ۔ اور کچھ نہ کچھ پس انداز کرتے ہیں
 بالکلیہ بعض اور آدمیوں کو زندگی کی ضروریات میں مشکل مل سکتی ہیں اور وہ
 قرض میں مبتلا ہو جاتے ہیں "اسو" کس نے جواب دیا وہ یہ ہے کہ اولیٰ ذکر
 لوگ اپنے کاروبار میں مشغول اور موزنہ انداز میں سے غفلت کرتے ہیں ۔

نفقت انسانوں میں زیادہ تر سہہ شہوہ اور ہندی کافرق ہوتا ہے
 جس شخص کی ضرورت اس سے زیادہ ہوتی ہے وہ بعض اتفاق پر کسی کام نہیں کرتا ۔

بلکہ وہ نیکی - دوراندیشی اور عاقبت بینی کو ہر وقت مد نظر رکھتا ہے +

بے شک دنیا میں بہت سے لوگوں کو ناکافی ہوتی ہے جو لوگ اپنے آپ پر مبروسہ کرنے کی بجائے دوسروں کا درست نگر - ہوتا ہے وہ ناکام رہ جیگا بخیل - طامع - فضول خرچ - ناکفایت شعار مسرف ضرور ناکام رہینگے - بیشک بہت سے آدمی اس واسطے ناکام رہتے ہیں کہ وہ کامیابی کے مستحق نہیں ہوتے وہ اپنا کام بسم اللہ ہی غلط کرتے ہیں اور خواہ اُن کو کتنا ہی تجربہ ہو جائے اُن میں اصلاح نہیں ہوتی - بعض لوگوں کا خیال ہے کہ خوش قسمتی بھی کوئی چیز ہے - مگر ہماری رائے میں یہ محض غارت پن ہے - خوش قسمتی سے مراد یہ ہے کہ علی معاملات میں خوش انتظامی کو مد نظر رکھا جاتا ہے - ایشیو کہتا تھا کہ کسی بد قسمت آدمی کو ملازم نہ رکھو نکلا - یعنی کسی ایسے شخص کو جس میں عملی خوبیاں موجود نہ ہوں اور جو تجربہ سے فائدہ اٹھانے کی قابلیت نہ رکھتا ہو کیونکہ جس کو پہلے ناکامیاں ہو چکی ہوں وہ اکثر آزمند ناکامیوں کا پیش منیہ ہوتے ہیں +

بعض منایت عمدہ اور لائق شخصوں کو حکمت عملی نہیں آتی وہ نہ تو ملا کو مد نظر رکھ کر عزایت کرنے اور نہ ہی خود معاملات کی موافقت اختیار کر کے عمل کرتے رکھتے ہیں دگوا وہ اس مشرقی ضرب المثل پر عمل نہیں کرتے - زمانہ باتو نہ ساز تو بازمانہ ساز - وہ اپنا غنا چوڑی جاٹھ سے اندر دھکیلتے چلتے ہیں بیٹہ ہمیشہ ایسی بات کرتے ہیں جس کا ہونا ناممکن ہو وہ دیوار بناتے ہیں تو خود ہی اس سے ٹکراتے ہیں - وہ اتنی تیاریاں اور پیش بندیاں کرتے ہیں کہ دعا فوت ہو جاتا ہے +

اُن اس ڈپ سے جھکا ذکرہ اسٹیکٹن آرڈنگ نے کیا ہے تشبیہ و سکتو

ہیں۔ ٹالینڈ کے ایک باشندے کو ایک غنڈی سے بچانا پڑا۔ وہ خوب دوڑنے کے بلے اتنے فاصلے پر چلا گیا کہ جب دوڑ کر نزدیک آیا تو اس کو سانس چڑھ گیا۔ اور ستانے کے بلے ایسی طرف بیٹھنا پڑا۔ جس طرف سے وہ ہوا آیا تھا۔

واقعی زندگی میں ہم کو کام کے کرنے نہ کہ اُن کے کرنے کے واسطے تیار یوں کی ضرورت ہے یعنی تیار یوں میں ہی مصروف نہ رہنا چاہیے بلکہ کچھ کر کے بھی دکھانا چاہیے۔ ہم طبعا اس شخص کو پسند کرتے ہیں جس کو اس کے اور مقاصد میں ہونے ہیں۔ اور اپنے مدعا کی تکمیل کے واسطے وہ نہایت قریب اور سیدھا راستہ اختیار کرتا ہے اور جو شخص اپنے ارادوں کو عمدہ پیرایہ میں بیان کرتا ہے اور محض زبانی جمع خرچ پر کفایت کرتا ہے سب لوگ اس کو نفرت کی نگاہ سے دیکھتے ہیں عملی کارروائی کے بغیر محض الفاظ لاعا صبل ہیں۔

دنیا میں کامیابی بلکہ روپیہ جمع کرینگی خواہش بھی غایہ سے خالی نہیں۔ بیشک یہ انسان کے دل میں اس واسطے ولایت کی گئی ہے کہ اس کے نیکی نہ کہ بدی کی طرف میلان ہو بلکہ شک کہہ سکتے ہیں کہ روپیہ جمع کرنے کی خواہش سوسائٹی کو زندہ کرنے کے واسطے ایک نہایت زبردست آگہ ہے یہ فردی مستندی اور قوت کے اظہار کی بنا ہے یہ بھری اور بخاری حاتم کا کافرانہ یہ محنت نیز آزادی کی بنا ہے۔ یہ آدمی کو محنت ایجاد اور سبقت دیکھانے پر مجبور کرتی ہے۔

کوئی کامل اور صرف شخص کبھی صاحبِ عظمت نہیں ہوا صرف ایسے لوگوں میں ایک منہ صانع نہیں کرتے۔ دنیا میں تفریک اور ترقی کرنے والے

پائے جائیگے۔ وہ اپنے علم و فضیلت سے کتنے بڑے لوگوں سے ایک عالم میں
زل پل ڈال دیتے ہیں۔ کسی نہ کسی قسم کی نصرت و زندگی شرائط میں سے ایک ہے
قدیم کاغذوں کا یہ خیال بالکل درست ہے یہ محنت و جدوجہد بتا دیتا ہے
نہ ہر ایک عمدہ و نفیس چیز کے واسطے مقدمہ کرتی ہے۔ اس خیال پر مبنی
بھی عمل کر سکتے ہیں۔

میا کہ بعد میں بیان کیا جائیگا۔ ہر ایک چیز کا عمدہ مدار اس امر پر ہے کہ
جسے کئے ہوئے روپے کو کس طرح استعمال کیا جاتا ہے۔ نیا آمدین کے باشندے
جان و دلوں کی قبر کے نوید پر نو جوانوں کو تاجرانہ زندگی میں راہنما کرنے
کے واسطے ذیل کے اقوال کنندہ ہیں۔

”ہمیشہ یاد رکھو کہ محنت ہماری زندگی کی ایک شرط ہے۔“

”وقت زبردست ہے۔ ایک منٹ بھی رائیگاں نہ کرو۔ بلکہ ہر ایک سے کچھ فائدہ اٹھاؤ۔“
”تمام آدمیوں سے ویسا ہی سلوک کرو۔ میا کہ تم چاہتے ہو وہ تمہارے ساتھ
سلوک کریں۔“

”جو چیز آج ہو سکے اُس کو کل پر ملتوی نہ کرو۔“

”جو چیز خود کر سکتے ہو کسی دوسرے سے نہ کرواؤ۔“

”جو چیز تمہاری اپنی نہ ہو۔ اُس کو لالچ کی جگہ نہ دیکھو۔“

”کہ کسی چیز کو ایسی تھیر مائل نہ کرو کہ گویا تمہاری توجہ کے عین ہی نہیں۔“

”جو بات نے الحقیقت سے مست نہ ہو۔ اُس کی جھوٹ موٹ افواہ نہ پھیلاؤ۔“

”خرچ نہ کرتے جاؤ بلکہ کچھ کماتے بھی۔“

”اپنی زندگی کے اقوال کو نایت بٹاؤ۔“

”اپنی زندگی میں زیادہ سے نیکی کرو۔“

”کبھی ایسی چیز سے محروم نہ رہو جو شعاری آسائش کے واسطے ضروری ہے بلکہ معززانہ سادگی اور کفایت شعاری سے زندگی پسند کرو۔“
”ہم اپنی زندگی کے امیر و مہتمم بننا چاہتے ہیں۔“

بعض لوگوں میں ایسی غلط فہمی ہوتی ہے کہ اگر وہ ”مہتمم“ بن جائیں تو وہ محبت سے غریب اور نا شعاری سے مصائب میں مبتلا ہو سکتے ہیں وہ فردی کوشش اور اشتراک کے اصول سے جو ہیں تقریباً بے حد توسیع ہو سکتی ہے دیکھا کر سکتے ہیں۔ نہایت اونے حیثیت کے آدمی بھی اگر اپنی آمدنی کو مشترک کر دیں اور مل جل کر رہیں تو وہ کئی طرح سے افلاس کے دباؤ سے بچ سکتے ہیں۔ اپنی جسمانی یا بیرونی کو ترقی بلکہ قومی فلاح اور ترقی میں امداد دے سکتے ہیں۔

ممکن ہے کہ بعض فرد واحد سوسائٹی کی ترقی اور اصلاح کے لئے بہت کم کارروائی کر سکے۔ لیکن جب وہ اس مقصد کے واسطے اپنے ہمجنسوں سے شریک ہو جائیگا۔ تو وہ بہت کچھ کر سکتا ہے۔ خود تہذیب بھی اشتراک اور شمولیت کا شہ ہے مثلاً نے کہا ہے کہ ”انسان کو اونے پھانٹا ہوا جو فوائد حاصل ہیں۔ اُن کا باعث یہ ہے کہ اُس کو اپنے ہمجنسوں سے شامل ہو کر کام کرنے کی قوت اور طاقت عطا ہو گئی ہے اور جو چیز افراد کی جدا گانہ کوششوں سے نہیں ہو سکتی وہ کثیر التعداد آدمیوں کی متحد کوششوں سے ہو سکتی ہے۔“
”بہسی ترقی کا مار یا ملکہ کام کرنا ہے۔ اور اگر نہیں یا قدرتی زندگی میں ترقی کتنی جلد تو اشتراک سے ہی ہو سکتی ہے۔ بڑے چلنے پر عمدہ کارروائی یا بیرونی کرنے کے واسطے انسان کو اپنی کوششیں ملانی چاہئیں اور بہترین سوشل طریقہ وہ ہے جس میں مشترکہ بیرونی کا مضبوط تمام امور میں

نہایت مکمل ہو۔

متوسط جماعتوں نے انجمنیں قائم کرنے اور مشترکہ کارروائی کے اصول پر سب سے زیادہ عمل کیا ہے۔ انجمنستان میں کوئی جماعت ایسی نہیں جو بوجہ اپنی سرگرمی اور محنت کے انجمنستان کی طاقت اور ترقی کی ازویا میں لوگوں سے زیادہ ہو ہوئی ہو یا جس نے خود اس سے زیادہ ترقی کی ہو مگر کیوں؟ کیونکہ یہ قاعدہ کی بات ہے کہ جو لوگ نہایت مستعد ہوتے ہیں وہ باہم مل جل کر رہنے اور مشترکہ کارروائی کرنے کے واسطے نہایت آمادہ ہوتے ہیں۔ جب ان پر کوئی حملہ ہوتا ہے تو وہ ایک کر پٹیتے ہیں وہ تجارتی اشیا اور دھرم بنا نے، ریل کی سڑکیں تعمیر کئے، گیس کی کمپنیاں بنائے اور بیمہ اور روپیہ جمع کرنے کی کمپنیاں شروع کرنے اور بہ عدد دولتی و حرفتی کام کرنے کے واسطے ملکر کام کرتے ہیں اپنا ہتھوڑا سا سرمایہ جمع کر کے وہ بچید مجبوری سرمایہ اٹھا لیتے ہیں اور وہ نہایت عظیم الشان کام کرتے ہیں۔

اشرار کے اصول متوسط جماعتوں نے ان جماعتوں کی نسبت جن کو اس اصول کی نہایت ضرورت ہے بہت زیادہ کام کر دکھایا ہے تمام مشترکہ سرمایہ کی کمپنیاں، تنقید کاغذ، الی گریڈ کاغذ ہیں، خطے تاریک، عمدہ نیات کاغذ، کارخانے، اکثر متوسط جماعتوں کے اندر منصفی سے قائم کیے اور اسی سے جاری رہتے ہیں۔

مزدوروں اور ادنیٰ معیشت کے لوگوں نے ابھی اس اصول کو شروع کیا ہے، مگر وہ اس کے ذریعے بہت کچھ کر سکتے ہیں ممکن ہے کہ وہ اپنے پس انداز روپیہ سے اشرار کی دولت اپنے آپ آقا اور دوسروں کی غلامی سے آزاد ہو جائیں۔ گذشتہ چند سال کے اندر امرت زیادہ کرنے کے واسطے

جو جو کسی خزانہ کا مالک اور چاہتا ہے اس کا کر لیتے ہیں جب وہ کوئی آدمی کام کرنا چاہتا ہے اس کا کر لیتے ہیں

ہڑتال د کام نہ کرنے کا (یکساں) پرکئی لاکھ پونڈ نقد خرچ ہو چکے ہیں۔ جس کو روٹ سالانہ شراب اور دیگر غیر ضروری اسباب پر رائیگاں کئے جاتے ہیں یہ بیشمار سرمایہ ہے۔ جو لوگ اس قدر روپیہ خرچ یا رائیگاں کر سکتے ہیں وہ آسانی سے سرمایہ دار ہو سکتے ہیں۔ صرف ارادہ مستعدی، بہمت اور خود انیاری کی ضرورت ہے۔ اگر اتنا ہی روپیہ کمانٹ آلات۔ اور دغائی انجنوں پر صرف کیا جائے تو وہ بجا خود سرمایہ داروں کی منفعت کے اپنے واسطے صنعتی چیزیں تیار کر سکتے ہیں۔ دغائی انجن بلارور حمایت کام کرتا ہے یہ کسی خاص آدمی کی تنظیم نہیں کرتا یہ مزدور اور کروڑ پتی دونوں کے فائدے کے واسطے کام کرے گا۔ یہ ان لوگوں کے سینے کا دم کریگا۔ جو اس سے نہایت عمدہ طور پر فائدہ اٹھا سکتے ہیں اور جن کو اس کی طاقتوں کا سب سے زیادہ علم ہے۔

بہت سے مزدوروں کے پاس اپنی محنت کے سوا اور کوئی سرمایہ نہیں ہوتا اور جیسا کہ ہم پیشتر بیان کر چکے ہیں ان میں سے اکثر اپنی کمائی کو بے فائدہ اور فضول خرچی میں اڑا دیتے ہیں۔ اور سرمایہ دار بننے کے خیال سے پس انداز کچھ نہیں کرتے۔ اگر کفایت شعاری کے اصول کو مد نظر رکھ کر ان کی تعداد کثیر مل جائے تو وہ آسانی سے صاحب سرمایہ ہو سکتے ہیں اور بڑے پیمانہ پر کارروائی کر سکتے ہیں۔ سوسائٹی کی موجودہ ترتیب میں ہر ایک شخص کو تمام جائز اور مشرعانہ طریقوں سے پس انداز کرنا حق ہی حاصل نہیں۔ بلکہ بطور ایک شہری کے اس کا یہ ضروری فرض ہے کہ وہ عموماً انجام کار خالص الہامی اور آزادی اس طرح حاصل ہوتی ہے ہم یہ نہیں کہتے کہ لوگ اپنی کمائی محض پس انداز اور زمین میں دفن کر رکھنے کی خاطر پس انداز اور جمع کریں بلکہ ہم یہ کہتے ہیں کہ تمام لوگوں کو اس قدر روپیہ جمع کر رکھنا چاہیے کہ آئندہ ہیکسی اور ناداری کے سانوں میں بلا تعلق

ادراگہ اردو کے واسطے کافی ہو گا کہ وہ دھن اور بچ کے زمانہ اور سپانہ سالی میں اپنے سر پر پڑا رہ کر سکیں اور دوسروں کی جھوٹ کے جمنی نہ ہوں +
اکثر مزدوروں میں انجمنیں تعمیر کئے اور مددگار کام کرنے کا میدان پایا جاتا ہے مگر انجمن قائم کرنا بیزارہ مہذب نہیں ہوتا جس وقت وہ اپنے آقاؤں کے خلاف ایسا کرنے کی غرض سے انجمن قائم کرتے ہیں اور بڑا مال لینے کا کام نہ کر دیتے ہیں اس سے نہایت نقصان ہوتا ہے۔ اگر ایسی ہی جماعت کے لوگوں کے برخلاف ہی بڑا مال کرتے ہیں تاکہ ان کو اپنے خاص پیشہ سے بچا کر وہیں ٹیڈیس پوئین پیشہ مزدوروں کے ساتھ کا ایک بڑا مدعا یہی ہو چو کہ قسور ہی اجرت پانے والے اور ایسے مزدوروں کے نقصان کے واسطے جن کی کوئی انجمن نہیں ہے اجرت کو زیادہ رکھیں۔ وہ اپنے مفاد میں کو اچا پیشہ سیکھنے سے روکتے ہیں اور اس میں وہ اتنے صنایع نہیں ہونے دیتے جتنے کے کام چلانے کے واسطے کافی ہیں یا بہ قدر کہ مانگ ہے ممکن ہے کہ وہ طریقہ ایک وقت تک قائم رہے مگر انجام کار یہ نفع ہوتا ہے +

روپیہ کی عدم موجودگی عمدہ کاریگروں کے صاحب سرمایہ ہونے اور اپنے سے کم کاریگروں کو ملازم رکھنے میں مانع نہیں ہوتی۔ اگر وہ اپنی آمدنی کو جائز طور پر استعمال کریں تو وہ بہت سرمایہ جمع اور اپنے سے غریب لوگوں کو مدد دینے کی سہولت کو مستند کس مگر غارت خیز کے ملک کا ایک ملازم جس کی شکر دی نہ کی جیتی۔ ایک طرف زندہ پہرے پر دیا گیا پر مزدوروں کی انجمن کے قاعدہ کے خلاف کارخانہ کے غرض سے ہڑتال کر دی اس قسم کی انجمنوں کا یہ قاعدہ جو کہ وہ اپنے اچھے آدمی کے خلاف ہڑتال کر دیتے ہیں ہڑتال کرتے ہیں ہڑتال یا حق غفلت کے رو کو مایہ نہیں بلکہ اس کا کارخانہ کو کشش کا رو پر وادہ سے غریب آبادی کو نہایت نقصان پہنچاتا ہے۔

کی بنا دیا کر سکتے ہیں اس کا ثبوت یہ ہے کہ پریسن کی ہڑتال میں مزدوروں نے
پانچ لاکھ پونڈ نقد ضائع کر دیا۔ اور اُس کے بعد وہ پھر پہلی اجرت پر بخوشی کام
کرنے لگے۔ لندن کے مکان بنانے والوں کی جماعت نے ہڑتال کر کے تین
لاکھ پونڈ کا سرمایہ تلف کر دیا۔ اور اگر ان کو وہ اجرت جس کے حاصل کرنے کے
واسطے انہوں نے ہڑتال کی تھی۔ مل بھی جاتی تو اُن کا نقصان ۶ سال بعد پورا ہوتا
وہیں کے جنگل میں کام کرنے والے کان کنوں نے بھی ہڑتال کر دی اور جب وہ بیکار
ہیں پچاس ہزار پونڈ خرچ کر چکے تو گیارہ ہفتے کھیل کو دس وقت بسر کر کے وہ پہلی
اجرت پر کام کرنے لگے۔ مارٹسمبر لنیڈ اور ڈرہم کے لوہے کا کام کرنے والے چار ہا
بیکار رہے اور دو لاکھ پونڈ اجرت ضائع کرنے کے بعد دس فیصدی تخفیف پر پھر کام
کرنے لگے۔ جنوبی ولیر کے کان کن اور لوہے کا کام کرنے والے گذشتہ ہڑتال میں
چار ہا تک بیکار رہے اور لارڈ اپر ڈیر کا قول ہے کہ ہڑتال کے لحاظ سے ہی
اُن کے تیس لاکھ پونڈ نقد ضائع ہوئے۔

پس اس سے ثابت ہوتا ہے کہ کام کرنے والے آدمیوں کے ہاتھ میں بید
روپیہ ہے اس روپیہ سے وہ مستفید ہو سکتے ہیں۔ مگر وہ نہیں ہوتے۔ خیال کرو کہ
انہوں نے ہڑتال کے موقع پر تیس لاکھ پونڈ نقد ضائع کر دیے۔ اگر وہ اس سے
صرف کہتے تو اُن کو کس قدر فائدہ پہونچتا۔ بلکہ اُن کی مشترکہ کوششوں سے جو
سرمایہ جمع ہوتا اس سے ہزار ہا بندگان خدا فائدہ اٹھاتے۔ مسٹر گرگ کا قول ہے۔

کہ جو شخص کفایت شعاری کا عادی ہو۔ وہ دس سال میں ایک میں
پانچ سو پونڈ جمع کر سکتا ہے۔ اور اگر میں اور آپسی ہی طبیعت کے
آدمی اس کے ساتھ شریک ہو جائیں۔ تو وہ دس ہزار پونڈ جمع کر کے
کوئی ایسا کام جس میں اُن کو خوب ہمارت ہو شروع کر سکتے ہیں۔

یہ بات سچ پر ثابت ہو سکتی ہے کہ یہ یکدم ناممکن نہیں۔ اشتراک یا ملکہ
کا کام کرنے کی تجویز پر انگلستان میں مدت سے عمل درآمد ہو رہی ہے۔ ماہی گیری
کا کام سینکڑوں سالوں سے اسی اصول پر ہو رہا ہے۔ ماہی گیری تیر کرنے
اٹھ کے واسطے رستیاں اور دیگر ضروری اسباب جمع اور آدمی مہیا کرنے میں مشترکہ
کوشش کرتے ہیں وہ ان پھیلوں کی قیمت جو سمندر سے پکڑتے ہیں تقسیم کریتے
جس وہ کشتی کا الگ اور ماہی گروں کا الگ حصہ مقرر کر دیتے ہیں واسطہ میل
کے آمیسٹر نکالنے والوں کی کمپنی قدیم زمانہ سے قائم ہوئی ہے گو یہ صرف
۱۹۳۷ء میں پارلیمنٹ کے ایک ایکٹ کے رو سے باقاعدہ طور پر مضبوط ہوئی
کار نوال کے ٹین کا کام کرنے والوں نے بھی اُس اصول پر عمل کیا ہے۔
وہ اسی اصول پر ٹین کھود کر نکالتے۔ دھوٹے اور مزدت اور اُس
کو آمدنی ایک خاص نسبت تقسیم کر لیتے ہیں۔ غالباً یہ دستور اس زمانہ سے
چلا آتا ہے۔ جب سل فوئیشیا انگلستان کی ٹین بحیرہ روم کے بندرگاہوں
میں لے گئے۔

ہمارے زمانہ میں یہی اشتراک پر بہت کچھ عمل میں آ رہا ہے۔ اس کے قائم ہونے کی وجہ سے
اس وقت میں بیان کی گئیں تھیں۔ جو سماجی حل کے پہلے ممبروں نے

۱۳۴) صرف خود رنگ ہی شرباب و رنگا پر اگر کوڑ چڑھتے تھے
صرف کرتے تھے ہیں ہر سال خود رنگ کے پاس اتنا سو پہ پہنچتے کہ وہاں سب سرایہ چوکیوں پر لکڑی
یا جو کہ وہ بیچ رہا تھا صرف نہ لکڑی ہی سہہ لہجہ سرایہ کی مونی یا کاٹوں یا سوے کے ... کارخانہ
چلا سکتے یا کہ اگر وہ ملک یا کلاں میں خود کو تھیں یا مارا لے جانے والا کہ سو ہی ایک کی نہیں کے ملک میں کتے
ہیں کوئی شخص یا ... انہیں کو کتا مارا کی شخص یا تیرے میں ملے تھیں کتا پر کار واری

میٹر اور ایڈرین کی خدمت میں پیش کی۔ یہ عرضی جس میں الفاظ شہرہ ہوتی ہے۔ ہم کو اور ہمارے کنبوں کو کٹے کی بچہ قیمت کی وجہ سے سخت تکلیف اٹھانی پڑتی ہے اور گو نے احوال قیمت بہت گھٹ گئی ہے۔ تاہم ہم اپنے آپ کو آئندہ میں لالچوں اور بے رحم لوگوں کے جھگڑوں سے محفوظ رہنا ضروری خیال کرتے ہیں۔

وہ آٹا پیسنے کے واسطے کارخانہ قائم کرنے کے لئے چند جمع کرنا گئے۔ شہر کی کمیٹی نے اُن کی درخواست منظور کر لی اور اُن کو وریڈری سے امدادی کارخانہ تعمیر ہو گیا جو آج تک باقی ہے۔ اب اس میں چار ہزار سے زائد ممبر شامل ہیں۔ ہر ایک ممبر کے حصہ کی قیمت پچیس شلنگ ہے۔ ممبر زیادہ تر صنعتی لوگ ہیں کارخانہ والوں نے اس سوسائٹی کو قائم کر نیکی کو شیش کی نگر ان کی سہی میں کامیابی نہ ہوئی۔ یہ سوسائٹی آٹا پسوکر ممبروں کے پاس بازاری نرخ چھ فروخت اور سالانہ منفعت حصہ داروں میں تقسیم کر دیتی ہے اس سوسائٹی کو بہت منفعت ہوتی ہے۔

صل کے مفلس باشندوں کی مثال کی تقلید بہت سے سالوں بعد ہوئی شہر لیڈس کے باشندوں نے سکول میں اور اسٹڈیل والوں نے سکول میں آٹا پیسنے کی ایک کل خریدی لیڈس کے غلے کے کارخانہ والوں نے لیڈس کی انجمن غریبے کم قیمت پر آٹا فروخت کر نیکی کو شیش کی نگر اُن کو بہت جلد ناکامی ہوئی۔ اور آٹے کی قیمت مستقل طور پر کم ہو گئی۔ لیڈس کے اس کارخانہ میں جو مزدوروں نے قائم کیا تھا۔ ہر سال ایک لاکھ پونڈ سے زیادہ کام ہوتا ہے۔ اس کا سرمایہ بائیس لاکھ پونڈ ہے۔ اور شہر میں اس نے اپنے ۴۵ ہزار چھ سو ممبروں کو بہترین قسم کا آٹا دیا کرنے کے علاوہ آٹھ ہزار پونڈ منفعت اور سود وغیرہ تقسیم کیا اور اسٹڈیل کی مشترکہ انجمن غلے کو بھی نمایاں

کا میانی حاصل ہوئی ہے یہ ۲۴ مشترکہ انجنوں کو جن کے ممبروں کی تعداد بارہ ہزار ہے آٹا دیتی ہے۔ ۱۰ سے لے کر ۱۵ میں چوبیس ہزار دو سو پونڈ نقد کا کام اور اٹھارہ ہزار پونڈ سے زیادہ نفع تقسیم کیا *

روشڈیل کارن مل اس شہر کے ایک اور انجن کی سعی سے قائم ہوئی اور یہ محنتی لوگوں کی مشترکہ کارخانوں میں نہایت با وقعت ہے انجن مذکور شکستہ میں قائم ہوئی تھی اس وقت تجارت کی حالت ابتر تھی۔ اور محنتی لوگوں کو عموماً اپنی آئندہ حالت سے بید لی اور مایوسی ہو رہی تھی۔ قریباً اٹھائیس یا تیس شخص جو زیادہ تر فلائین بنتے تھے۔ جمع ہوئے اور اپنی نہایت وقوت سے پیدا کی ہوئی کمائی سے مستفید ہونے کے لئے ایک انجن قائم کی *

ہر کس کو معلوم ہے کہ محنتی اور مزدور لوگ اپنی ضروریات خریدنے کے وقت کم از کم دس فیصدی معمول سے دیا وہ قیمت ادا کرتے ہیں۔ اگر وکاندار وغیرہ انصاف سے کام لیں تو ان کو اتنی ہی کم قیمت دینی پڑے بلکہ پروفیسر ایسٹ جس نے علم سیاست میں بہت عمدہ کتابیں لکھی ہیں کہتا ہے کہ ان کو میں فیصدی۔ خسارہ اٹھانا پڑتا ہے ہر کیف یہ مزدور اس منفعت کو بچانا چاہتے تھے یا یوں کہو کہ دوکانداروں کو دینے کی بجائے اپنے کیسہ میں ڈالنا چاہتے تھے۔

انہوں نے دوپٹیں ہفتہ وار چند جمع کرنا شروع کیا۔ اور جب دو دوپٹیں کی باون قسطیں ادا ہو گئیں۔ انہوں نے جو کے ہٹے کی ایک بوری خرید کر اصل لاگت پر انجن کے ممبروں میں تقسیم کی۔ ممبروں کی تعداد بڑھتی گئی۔ یہاں تک کہ سو ساٹھ میں چائے پینی اور دیگر اشیاء کے خریدنے اور اصل لاگت پر ممبروں میں تقسیم کرنے کی استطاعت ہو گئی۔ وہ دوکانداروں کے دست

نگر نہ رہے بلکہ وہ خود تجارت کرنے لگے۔ وہ شروع سے ہی نقد روپیہ لیتے اور
 کسی کو ادھارتہ دیتے تھے +

سوسائٹی کو ترقی ہوتی گئی۔ اُس نے خوراک*، ایندھن، کپڑے اور دیگر ضروریات
 کا ایک گدام خانہ قائم کیا۔ چند سالوں میں ممبروں نے مشترکہ کارن بل قائم کی متعدد
 سالوں میں ممبروں نے مشترکہ کارن بل راکٹاپینے کا کارخانہ قائم کیا۔ انہوں
 نے ایک ایک پونڈ کے حصے مشترکہ کے سرمایہ کو زیادہ کیا۔ اور کپڑے اور جو تہاں
 بنانے اور فروخت کرنے لگے۔ مگر زیادہ تر اشیاء خوردنی، مثلاً گوشت، کٹے
 کا غذائیں، دوات کی تجارت ہوتی تھی۔ یا جو دیگر قطرونی کے اٹار میں بہت
 تکلیف محسوس ہوتی تھی۔ سوسائٹی فارغ البال ہوتی رہی۔ یہ بنیادی بھی پہنچتی
 رہی۔ شروع سے ہی اوس نے اپنے فنڈ کا ایک حصہ تعلیمی کاموں کے واسطے
 بامعہ کر دیا۔ اور اخبارات کا ایک کمرہ اور کتب خانہ قائم کیا۔ جس میں اب چھ
 ہزار سے زیادہ کتب ہیں +

سوسائٹی ترقی کرتی گئی۔ حتیٰ کہ روٹنڈیل کے قریب اشیاء اور ذخائر
 کی فروخت کے واسطے ٹوڈلین کے اصلی دفتر کے علاوہ اُس کی گیارہ شاخیں
 ہو گئیں۔ ۱۸۹۳ء کے اخیر پر اِس کے ۶۲۴۶ ممبر اور ۹۹۹۰۸ پونڈ کا سرمایہ تھا
 اشیاء کی فروخت وغیرہ سے اُس کو ۲۴۹۱۳۲ پونڈ آمدنی ہوئی۔ اور کل خرچہ
 ۳۱۹۳۱ پونڈ ہوا +

مگر صرف یہاں تک کفایت نہ تھی اخبارات اور کتب خانہ کی امداد
 کے واسطے ۲ فیصدی خالص منفعت سے مختص کر دیا گیا۔ اور ایشہ ہر کے قرب
 ہمارے مختلف مقامات میں گیارہ اخبارات اور کتب بینی کے کمرے ہیں حال
 سوسائٹی اپنا کام کر رہی ہے۔ اس مقصد کے واسطے ۷ سو پونڈ سالانہ کی رقم صرف

کی جاتی ہے۔ ممبر شطرنج اور چو پڑ وغیرہ کھیل سکتے ہیں اور علم طبعی وغیرہ کے آلات مثلاً سیئر سکوپ۔ خور وین اور دور بین وغیرہ استعمال کرتے ہیں۔ - اجتناب سے خورای کو ترقی دینے کے لئے کوئی خاص انتظام نہیں کیا گیا۔ بلکہ مکرہ اخبارت اور کتب خانہ صوفی مشرب بننے میں آئینے بردست اور مفید اثر ڈالتا ہے بیان کیا گیا ہے کہ اس سوسائٹی نے روشڈیل سے ملے خورای دور کرنے میں ٹیمپرنس اجتناب سے کے تمام ماسیوں سے زیادہ امداد دی ہے +

انگلستان کی شمالی کونٹینٹوں میں روشڈیل پائونیئرس در راہیلان روشڈیل کی مذکورہ بالا سوسائٹی نے کام کرنے والے آدمیوں پر ایک بڑے اثر ڈالا ہے۔ - ہر شکل کوئی شہر یا قصبہ ایسا ہے جس میں کسی نہ کسی قسم کا مشترکہ کارخانہ نہ ہو۔ اس قسم کی سوسائٹیوں نے اس انداز کرنے کفایت شکاری اور اجتناب مٹو کی عادت کو ترقی دی ہے۔ انہوں نے لوگوں کو مالی معاملات میں دلچسپی دلائی ہے اور ان کو اپنے سر ملے سے زیادہ سے زیادہ فائدہ اٹھانے کے مواقع پیدا کر دیئے ہیں۔ انہوں نے مردوروں کو کاروبار کا کچھ علم بھی سکھا دیا ہے کیونکہ وہ اپنے سب کام ویسی کمپٹیاں کرتی ہیں جو ممبروں کے عام اہلکار میں منتخب کی جاسکتی ہیں +

ایک جاہت سرسبز سوسائٹی بنگام اوڈاروں قائم ہوئی ہے اس سوسائٹی نے شہر کے وسط میں عمدہ دفینس مکانات کی ایک قطار تعمیر کی ہے۔ ذخیروں پنہاری کے سودے سلف کا خذ قلم دوات۔ کپڑے اور دیگر ضروریات فروخت کرنے کی دوکانیں زیرین حصہ میں ہیں۔ دکانوں کے بالا خانوں پر کتب بینی کے کمرے ہیں۔ جہاں ممبر اور ان کے بچے جاسکتے ہیں ٹیمپرنس مشنر ایک بچہ مال پر مشتمل ہے وہاں لیکچر سرود رقص کے جلسے ہوتے ہیں ان میں عام لوگ شریک ہوتے

ہیں۔ اس سوسائٹی کی چھ شاخیں شہر کے مختلف حصوں میں قائم ہوئی ہیں۔
 بہت سا کام ہوتا ہے۔ اور بہت منفعت ہوتی ہے۔ نفع ایک خاص تناسب
 سے تقسیم ہوتا ہے۔ یہ نفع اکثر داروں کے قریب جو اس کے مشترکہ کاغذروئی کے
 کارخانوں اور کانوں کے کام پر مرنے کی جاتا ہے اس سوسائٹی کی ایک قابل تعریف
 بات یہ ہے کہ اس نے اپنے ممبروں اور ان کے کنبوں کی آزادانہ تعلیم کے
 واسطے بندوبست کر رکھا ہے۔ اس غرض کے لئے ۲۱۰ فیصدی منفعت مختص
 کر دی گئی ہے۔ چھ ماہ ہوتے کہ ہم اس مدرسہ کا معاہدہ کرنے گئے اور معلوم
 ہوا کہ سائنس کی جماعتیں ایسے موثر طریقے سے چلائی جاتی ہیں کہ ایک طالب علم
 نے پچاس پونڈ سالانہ کا ایک سرکاری وظیفہ حاصل کیا جس کے ساتھ یہ شرط
 تھی کہ طالب علم کو تین سال تک ملتا رہے گا۔ اور اس کے علاوہ اس کو معدنیات
 بازار جرمنی اور لنڈن کے مدرسوں میں بلا ادائے فیس تسلیم ملیگی اور اس اشار میں
 ان مدرسوں کے کتب خانوں کو کبھی قسم کی فیس دینے کے بغیر استعمال کر سکیگا۔
 اس مقام میں مشترکہ سرمایہ کی دو اور درگاہیں بھی ہیں اور ہم کو معلوم ہوا
 کہ داروں کے مزدور اکثر سخت محنتی مصروفی مشرب اور کفایت شعار ہوتے ہیں
 اس مثال کا ساٹ لینڈ اور انگلستان کے جنوب میں بھی اثر ہوا۔

تاریخیں میں ایک مشترکہ سرمایہ کی کمپنی حرم فروخت کرنے اور خریدنے کے
 واسطے بنی ہوئی ہے۔ اس میں بوٹ اور جوتیاں بھی تیار ہوتی ہیں۔ پاؤں اور ایک
 شمار کے دیگر مقامات میں روئی کے مشترکہ کارخانے قائم ہوئے ہیں۔ انچسٹر اور لنڈن
 کی انصاف پسند مشترکہ سوسائٹی نے ایسی سولتیں مہیا کی ہیں کہ ہنگ کی طرح روپیہ
 بھی جمع ہو سکے اور تجارت کی سی منفعت بھی ہو۔ مگر اس کو عذر داک۔ ذرا غور کاغذ
 قلم دوات برآمدی اور ہر قسم دیگر اشیا کی خرید و فروخت سے بہت نفع ہوتا ہے

مگر وہ منشیات کی تجارت نہیں کرتی +

اُن کی کامیابی کا اصلی راز نقد روپیہ ہے وہ کسی کو قرض یا ادعا نہیں دیتے۔
 ہر ایک چیز نقد روپیہ کے واسطے کی جاتی ہے تجارت کو منفعت ممبروں میں تقسیم کی
 جاتی ہے ہر ایک کا روبرو آدمی کو معلوم ہے کہ نقد قیمت لینا کاروبار کے چلانے
 کا نہایت عمدہ طریقہ ہے۔ روشڈیل پاپونیکرس نے یہ راز معلوم کر لیا ہے اور
 اُس کو اپنی جماعت میں اشاعت دی ہے وہ اس سوسائٹی اور دیگر سوسائٹیوں
 کے ممبروں کو نصیحت دینے کے وقت کہتے ہیں۔ نقدی کے معاملات میں خوب
 احتیاط رکھو۔ جہاں تک ہواشیا، پہلی منڈیوں سے خرید و بیچے چھوٹے چھوٹے
 سوداگروں سے نہ خریدو اور اگر اپنی محنت کی پیداوار فروخت کرنا چاہتے ہیں ان
 لوگوں کے پاس جو اپنے اسمتال کے واسطے خریدنا چاہیں کبھی نقد قیمت لینے
 کے حصول کو ترک نہ کرو خبردار کہ حساب کتاب کرتے ہیں دیر نہ ہو۔ المنفصر
 اشتہر کہ سوسائٹیاں بڑے پیمانہ پر تاجر ہو گئیں۔ اور خوراک فروخت کرنے کے
 مقاصد کے لئے اُن کو یہ نفع رہتا تھا کہ نقد قیمت سے روپیہ کی کٹوتی نہ دینی
 پڑتی تھی۔ اور یہ نفع ممبروں میں تقسیم کر دیا جاتا تھا +

پانچ چار تھے اور اگر مکان آخری منڈی میں

اشتراک کی ایک اور صورت ارضی یا عمارتی انجمنیں ہیں اُن کی امداد
 کرنے والے اولے درجہ کے متوسط حال لوگ ہیں مگر اسلئے کارگیر اور کفایت شعار
 آدمی بھی بہت کچھ امداد دیتے ہیں اُن کے ذریعے زمین کے قطے خریدے اور مکانات
 تعمیر کئے جاتے ہیں مکانات تعمیر کرنے کی سوسائٹی کے ذریعے جو شخص مکان کا
 مالک بنتا چاہتا ہے وہ اس کا ممبر چاہتا ہے اور پہلے مالک مکان کو کرایہ دانا
 کرنے کی بجائے وہ اپنے دوستوں کی ایک کمیٹی کو چھوڑ دیتا اور سودا دیتا رہتا ہے
 اس طرح مکان تعمیر کرنے کی سوسائٹی ایک سیونگ بنک ہے جہاں ایک خاص

مقصد کے واسطے روپیہ جمع ہوتا ہے مگر وہ لوگ بھی جو کوئی مکان نہیں خریدتے اپنے حصوں پر سود اور منافع لیتے ہیں اور بعض اوقات اُس کی مقدار بہت ہوتی ہے اجتماع عاید اور زر کا وہی اثر ہوتا ہے جو اگر کفایت شعار آدمیوں کی حالت میں دیکھا جاتا ہے۔ یہ اُن کو مستقبل مزاج۔ صوفی مشرب۔ اور غنّی بنا دیتا ہے یہ اُن کو فوضیاد یعنی انقلاب کے خیالات سے محترکہ کے متباد بنا دیتا ہے۔ جب مزدور اپنی محنت اور کفایت شعاری سے اپنی آزادی حاصل کر لیتا ہے تو وہ دو مسدوں کی ہیود دی اور فلاح کو اپنے حق میں مضرب خیال بناتا ہے اور اس حالت میں وہ اپنی خیالی تکالیف کی بنا شروع و فساد پر آمادہ نہیں ہوتا کہتے ہیں کہ اراضی خریدنے کی انجمنوں کے اثر سے جو پوٹیکل مقاصد کے واسطے قائم کی گئی تھیں لوگ ملکی اصلاح میں شریک ہونے سے احتساب کرنے لگے۔ اس قسم کی انجمنیں پہلے پہل برٹنگھم میں قائم کی گئیں اس کا مقصد یہ تھا۔ کہ لوگ زمین خرید سکیں اور اُس کے چارپس شنگ سالانہ مالکذاری ادا کرنے والے محروں میں تقسیم کریں تاکہ مالک انتخاب کنندے اور قوانین غلہ کے خلاف رائے دے سکیں تو انیں غلہ مندوخ ہو گئے ہیں۔ مگر ایسی زمینیں کے مالک جو اس وقت خریدی گئی تھیں اب بھی موجود ہیں اور اب وہ زمینیں سہ یا یوں کہو کہ ملکی اصلاح کی تجاویز میں حصہ نہیں لیتے۔ سٹریٹو لیک نے مکانات تعمیر کرنے کی سوسائٹیوں کے ایک جسم میں گھاسٹریٹو لیک نے جھکو اطلاع دی ہے کہ برٹنگھم میں ان سوسائٹیوں کے اثر سے بہت سے لوگوں نے ہمدردی قوم و ملک کو منفعت کی خاطر چھوڑ دیا ہے اور یہ جانتا ہے کہ مشترکہ انجمنوں کے اراکین اور حقوق کی مند طلب کرنے والے جو سوسائٹیوں اور پوٹیکل اصلاح کے زور سے درخواست کرتے تھے۔ اب وہ اُس ونگ گورنر

سے زیادہ وقعت نہیں کرتے۔ اور وہ رات کو جب مطلع صاف ہو اس محبت سے کسی پبلک جلسہ میں شریک نہیں ہوتے کہ جب اتفاقاً طوفان آجاتا ہے تو تمام فرہ کو کراہو جاتا ہے اور شہر کی گلیوں اور کوچوں کی مایوسوں میں گرنے کا اندیشہ ہوتا ہے انہوں نے زمین کا مزہ کچھ سنا ہے اور اب اونے خیالات اُن کے روح و روان پر ستولی ہو گئے ہیں۔

وہ ہیرو اور ناپے ماتم بعض لوگ ایسے ہیں جو ان سوسائٹیوں کی مفیل ایسی کفایت شعاری سیکھ گئے ہیں جو اُن کو بصورت دیگر معلوم نہ ہو سکتی اُن کی طفل محبت سے ہونہار اور لائق فرزند ایسے ہیں جو اپنے پڑھے باپ کو اپنے گھر بجاتے ہیں۔ بجا لیکہ اس کے خیالات غانہ میں مہانیکا اندیشہ تھا۔ اب وہ آرام سے اپنی بیٹے کے باغ میں چٹ پیتا ہے۔ کیونکہ فرزند ارجمند نے کفایت شعاری سے زمین اور مکان خرید کر ایک جہن بھی لگا دیا ہے۔

ریڈس کے متقبل۔ مکانات تعمیر کرنے کی سوسائٹی نے دوسو کمپنوں کے واسطے عمدہ مکانات مہیا کر دیئے ہیں اُس میں اُس نے اپنے اثر کو بالفاظ ذیل بیان کیا ہے۔ خوشی کی بات ہے کہ خود عمبرا اتفاقی مجلسوں میں بیان کرتے ہیں کہ انہیں سوسائٹی میں نہایت قلیل سرمایہ جمع کرنا شروع کیا۔ بجا لیکہ پھر اتنی قلیل پونجی کا کسی عمدہ مصرف پہنکانا ممکن خیال کیا جاتا تھا۔ ہم مکانات بنائے اور خریدنے لگے۔ پر ہم اس طرح اپنی پس انداز روپیہ کو بڑھاتے برساتے زندگی میں ترقی، یعقول گذارہ پیدا کرنے لگے۔

اس طرح کھلیت شعاری کی عامات اور علم ہو گیا ہے اور یہ دونوں باتیں ہم دن کے واسطے نہایت مفید ہیں اور نتیجہ یہ ہے کہ بے احتیاط دور اندیش اور روپیہ پس انداز کرنے پر باقاعدہ مغز صاحب بایداد اور ہر طرح سے عمدہ

ہم سائے ہر طرح سے قابل اور فارغ البال ہو جاتے ہیں +

دیکھا شاعر میں بعض مستثنیٰ شہر اور وہیات بھی ہیں۔ جہاں مہیشوں نے
باسائیس مکانات خریدنے یا تعمیر کرنے کے لئے معقول رقیں پس انداز کر لی ہیں
گذشتہ سال میں شہر پادریام میں اس مقصد کے واسطے پندرہ ہزار پونڈ
اندوختہ کیا گیا۔ گو اس شہر کی آبادی صرف ۸ ہزار متغض ہے +

برٹے کے باشندوں کو بھی بہت کامیابی ہوئی ہے۔ یہاں مکانات تعمیر
کرنے کی انجمن میں ۶ ہزار ۶ سو چنڈہ دینے والے ہیں جنہوں نے گذشتہ
سال میں ایک لاکھ ساٹھ ہزار پونڈ پس انداز کئے یا یوں کہو کہ ہر ایک چنڈہ
دینے والے نے سال بسا بسا ۸۵۰ چوبیس پونڈ بچائے اس انجمن کے زیادہ تر
محنتی مزدور۔ کان کن۔ صنایع انجینئر۔ بڑھی اور سنگی معاصر ہیں۔ اُن میں کتھا
اور ناکتھا عورتیں بھی شامل ہوتی ہیں، انہوں نے روپیہ جمع کرنے کے واسطے
مکانات بھی خریدے ہیں۔ مکانات تعمیر کرنے کی انجمن نے اس مقیم کی سینکڑوں
عالتوں میں مدد دی ہے۔ اگلے رہن پر روپیہ دیا ہے۔ اور اس قسطنطین
اواکر کے زر رہن ادا کر سکتا ہے +

ہیت مجموعی مکانات تعمیر کرنے کی انجمنیں کفایت شعاری کے فوائد
کی تشریح کرنے کے لئے نہایت عمدہ ہیں وہ لوگوں کو اپنے واسطے مکان خریدنے
کی ترغیب دیتے ہیں اور عیب انگ وہ زندہ رہتے ہیں مکان اُن کے نہایت
کار آمد ہوتے ہیں +



ساتواں باب

ایک لفظ دے اس مقدمہ کو جس کی تکمیل کلمتے ارادہ کیا تھا۔ ترک نہ
کر دو بشب پیڑ +

زندگی جھکو اس لئے نہیں دی گئی کہ اس کو ایک ایسی چیز کے حاصل
کرنے میں جو ہم اپنی وفات پر بھیجے چھوڑ جائیکے۔ بسر کر ڈالیں جو زندگی
پیرا سانی کی آسائش یا مصیبت اکثر ہماری گذشتہ زندگی کا ست
نتیجہ ہوتی ہے۔ روٹی میٹر +

اشتراک سوچیں انداز کرنے کے دو طریقوں کا ذکر باقی ہے پہلا زندگی کے
نیک اصول ہے اس سے ہمیں کرنے والے کی وفات پر اس کی بیوہ اور بچوں
کے لئے تہیہ کیا جاتا ہے دوسرا طریقہ دوستانہ انجمنیں ہیں ان کے ذریعے
مزدور اور معنتی لوگ علالت اور مرضی کے زمانہ کی پیشیندہی اور اپنی بیواؤں اور
بیتوں کے لئے کچھ سرمایہ پس انداز کرتے ہیں پہلے طریقہ پر میانہ اور اعلیٰ
درجہ کے اور دوسرے پر معنتی لوگ عمل درآمد کرتے ہیں +

نکس ہے کہ ان لوگوں کے لئے تہیہ کرنے کے واسطے جو ہمارے دست
نہ ہیں ایک عرصہ دراز ضروری ہو۔ مونا یہ خیال ہوتا ہے کہ ایسی قوم سے
جو موت کی پیشیندہی کے واسطے عرصہ دکھی گئی ہیں صرف کریں کیونکہ اکثر لوگ
دنیا کو بہت دیر بعد آنے والا حادثہ سمجھتے ہیں۔ چنانچہ ہر مہینہ تھوڑی تھوڑی

رستم کے ہیں انداز کرنے پر کچھ عبرتیں نہیں ہو سکتی۔

جو شخص بیماری کی سوسائٹی میں شامل ہو جاتا ہے۔ اُس کی حالت بالکل مختلف ہوتی ہے اس کی سالانہ یا سہ ماہی پس انداز کردہ رقم عام فساد کا ایک حصہ ہو جاتی ہے اور بیماریہ کراتے والے کا ارادہ اور مدد پورا کرنے کے واسطے کافی ہوتی ہے۔ جب وہ پہلی قسط ادا کر چکا ہے۔ اُس کا مدعا حاصل ہو جاتا ہے خواہ وہ قسط ادا کرنے دوسرے روز ہی مر جائے۔ اُس کی بیوی اور بچوں کو بیماری کی کل رقم مل جاتی ہے۔

اس طریقہ سے ستونی کے پس ماندوں کے واسطے بھیہ ہو جاتا ہے۔ اور ہر ایک انسان کو یہ تحریک ہوتی ہے کہ عاقبت اندیشی اور دور بینی کو مد نظر رکھ کر جو چیز کہ ایک اخلاقی فرض اور ذمہ داری کے ہے۔ اور اس طریقہ کے ذریعے یہ اوصاف حسنہ معرض عمل میں آسکتے اور غائی معادہ مدعا حاصل ہو سکتا ہے زندگی کا بھیہ کرانے کا ایک بڑا فائدہ یہ ہے کہ جب کوئی دور اندیش آدمی بستر مرض پر یا قریب مرگ ہوتا ہے تو اُس کو اطمینان رہتا ہے اور اُس کو وہ قلبی جدوجہد نہیں ہوتی۔ جو ایک ناقص اندیش آدمی کے دل میں ہوتی ہے۔ اس صورت میں جسمانی تکلیف کے ساتھ تشویش بھی لاحق ہو جاتی ہے اور بعض کو دوسرے یا تو بالکل اثر نہیں ہوتا۔ یا بہت کم فائدہ ہو سکتا ہے۔ برنس شاعر نے اپنے ایک دوست کو اپنی موت سے چند روز پیشتر لکھا۔ میں دنگ کاؤش قلبی میں مبتلا ہوں۔ افسوس کلارک میری حالت نہایت مایوسی بخش اور ایتھر ہے۔ اور نصف درجن چھوٹے چھوٹے بچے جو میری وفات سے۔ تیمہ ہاٹنگے جب میں انکا خیال کرتا ہوں۔ تو عورت ذات کی طرح آٹھ آٹھ آنسو روتا ہوں۔ فیراب

اس معاملہ کا زیادہ ذکر کرنا فضول ہے۔ یہ امر میری مرض کا کسی قدر باعث ہے۔
 ہمیر زندگی کی تعریف یہ ہے کہ یہ بیواؤں اور بچوں کو افلاس سے محفوظ رکھنے کے
 لئے مشترکہ سرمایہ کی ایک تجویز ہے یہ ایک ایسی تجویز ہے جس کے ذریعہ بہت سے
 آدمی قلیل سالانہ رتسم میں کو پرسیم کہتے ہیں۔ پس انداز کر نیکا عہد کرتے ہیں۔
 جبکہ کسی سیدنگس بنک میں ناکہ ہمیر کرانے والے کی وفات پر اس کے پس ماندوں
 کے کام آئے۔ وفات پر چندہ کی رتسم ان کے سپرد کی جاتی ہے اس ذریعہ سے
 وہ شخص جن کے پاس کچھ سرمایہ نہیں ہوتا۔ باوجودیکہ وہ باقاعدہ اجرت بخوار
 پاتے ہیں۔ خواہ ان کی مقدار کتنی ہی کم ہو اپنے وفات پر اپنے کنہہ کے واسطے
 خدمت کیا کر سکتے ہیں۔

ہم اکثر سنتے ہیں کہ جو شخص سوسائٹی کے مستند محنتی اور مفید ممبر تھے اپنی
 بیویوں اور کنبوں کو محض افلاس کی حالت میں چھوڑ کر رہے ہیں وہ مغزاتہ طرز سے
 رہتے تھے۔ اپنے مکانات کا معقول کرایہ دیتے تھے۔ نفیس کپڑے زیب تن کرتے
 تھے۔ اچھے اچھے لوگوں سے ملاقاتیں کرتے تھے۔ وہ اکثر تفریح مقامات میں
 دیکھے جاتے تھے۔ اور اپنے بچوں کو سوشل پوزیشن اعزاز کے اعلیٰ جنیالات
 پر تقسیم دلاتے تھے۔ لیکن ان کو موت نے فنا کر دیا اور اب ان کے کنبوں
 کی کیا حالت ہے؟ کیا باپ نے آئندہ کے لئے ان کے واسطے تنبیہ کیا ہے؟
 اگر وہ میں سے پچیس پونڈ سالانہ تنگ کبھی ہمیر کمپنی میں ادا کرتا رہتا تو اس
 کی میری اور بچے ناواری سے محفوظ ہو جاتے۔ کیا اس نے یہ فرض ادا کیا ہے؟
 نہیں۔ اس نے کوئی ایسی پیشندی نہیں کی۔ دریافت کرنے پر معلوم ہو گا کہ کنہہ
 کی جو کمائے تھے۔ کھا لیتے تھے۔ بلکہ اپنی کمائی سے زیادہ خرچ کرتے تھے۔
 اگر تاثر یہ ہو کہ وہ ایک فرامی مصیبت ہو بچنے پر محنت ہو جاتے ہیں۔

اس قسم کا شیدہ نہ صرف بے احتیاطی ہے۔ بلکہ حدودِ جہ کی ناعاقبت اندیشی اور ظلم ہے۔ پہلے بچے پیدا کرنا۔ پھر اُن کو مذاقِ ڈالنا۔ اور اُن کو ایسی اساکشوں کا عادی کرنا جنکو وہ ترک نہیں کر سکتے۔ پھر ان کو خیرات مانے۔ جیل یا بازاروں کی نذر کر دینا۔ رشتہ داروں یا عوام سے خیرات لینے پر مجبور کرنا سوسائٹی میں ان بدقسمت آدمیوں پر جو ایسی مصیبتوں کا شکار ہوتے ہیں۔ ظلم بلکہ جرم کرنا ہے۔ *

یہ تسلیم کرنا پڑتا ہے کہ ان لوگوں کی تعداد جو بچے کنہیوں کے واسطے سرمایہ پس انداز کرتے ہیں۔ محدود ہے۔ کیونکہ فی زمانہ از حد متغایہ ہو رہا ہے شاید اُن کی تمام آمدنی روز افزوں کنہی کی ضروریات میں صرف ہو جاتی ہے۔ اُن کے پاس بنک میں جمع کرائیکے لئے اس قدر تسلیں رقم ہوتی ہے کہ وہ بالکل جمع نہیں کرتے وہ اپنی وفات پر اپنے بچوں کے فائدہ کے لئے جیتے جی روپیہ جمع کرانے سے باز ہو جاتے ہیں۔ *

فرض کرو کہ ایک شخص کی شادی ہو گئی ہے۔ اُس نے کاروبار شروع کر دیا ہے اور اس کا خیال ہے کہ اگر میں زندہ رہوں تو متعدد سالوں میں اتنا روپیہ پس انداز کر سکتا ہوں جو میری وفات پر میری بیوی بچوں کے کام آسکے مگر زندگی کا کچھ بھروسہ نہیں اور وہ چاہتا ہے کہ مجھے کسی وقت دارنا پائیدار سے کوچ کرینیکا حکم مل سکتا ہے اور اس صورت میں میرے منہایت عزیز بہت بھاری اور غنص رہ جائیگے۔ تیس سال کی عمر میں وہ کسی معتبر کمپنی میں بیمہ کرتا ہے وہ پانچ سو پونڈ کے واسطے بیمہ کرتا ہے اور بارہ سے تیرہ پونڈ تک سالانہ چندہ ادا کرتا ہے اور بیمہ کی کل رقم اس کے پس ماندوں کو دیئے جائیگا وعدہ ہوتا ہے جس وقت سے وہ چندہ ادا کر دیتا ہے اُس کے کنہی خالو کے لئے پانچ سو پونڈ تک

ہو جاتے ہیں۔ یعنی خواہ وہ بیمہ کرانے کے دوسرے روز ہی مر جائے اس کے لواحقین کو یہ رستم بچانے کی۔

اب اگر وہ بارہ تیرہ پونڈ کسی بنک میں جمع کرانا۔ یا سود پر دیتا تو اس کی پس انداز رستم میں سال بعد پانچ سو پونڈ ہوتی۔ مگر زندگی کے بیمہ کے ساڑھے مگر معقول بچو یہ وہ اپنی زندگی کے چھبیس بہتریں سالوں فکر و تشویش سے محفوظ رہتا ہے آئندہ کی بد قسمتی کے خیال سے وہ موجودہ خوشیوں سے متفرق نہیں ہوتا۔ سالانہ معین رستم ادا کرنے سے جو سوسائٹی کے منافع کی نسبت سے کم ہوتی جاتی ہے وہ اپنی وفات پر اپنے کنبہ کے استمال اور فائدہ کے لئے ایک معین رستم چھوڑ جائیگا۔

اس طرح زندگی کے بیمہ کو ایک قسم کا معاہدہ خیال کر سکتے ہیں اس کے ذریعے زندگی کے اختلافات ایک حد تک کم اور ان کی کسی قدر تلافی ہو جاتی ہے۔ اس مضمون کو یوں بھی ادا کر سکتے ہیں کہ ان کے کنبے ان کو کوئی خوش آئینی میں شریک اور حصہ دار ہو جاتے ہیں جو معمولی سے زیادہ عمر تک زندہ رہتے ہیں اگر خود بیمہ کرانے والا اتنے عرصہ تک زندہ رہے کہ چندہ کی رقم بیمہ کی رستم بڑھ جائے۔ تو بھی اس کو بچھپتا نانہ پڑیگا۔ کیونکہ بیمہ کرانے سے اطمینان اور چین سے زندگی بسر ہوتی ہے یہ کھنے کا موقع نہیں ملتا کہ

اچھ خور و باداد فرزندم

بعض معقول اور مدلل وجوہات کی بنا پر انسان اپنے مکان اور اشیاء کے ذخائر کا اتشزدگی کے حادثہ کے خلاف بیمہ کرالیتا ہے۔ انہی وجوہات پر اس کو مرض اور ناگہانی موت سے بے خوف و خطر رہنے کے لئے زندگی کا بیمہ کرنے کی استدعا جرت ہے۔ پہلی حالت میں بیمہ کرانا دنیاوی و دوزخستانی ہے۔ دوسری حالت میں

صورت میں اس سے بھی زیادہ کیونکہ اس حالت میں بیوی کے بیوہ اور بچوں کے
 بیکس میٹیم رہنے کا تہیہ کر نیکا فرض بھی شامل ہے اور جو شخص ایسے ضروری فرض
 سے غفلت کرے اُس کا کوئی عذر مسموع نہیں ہو سکتا۔ کیا خاوند اور باپ پرست واجب
 ہے کہ وہ اپنے بچوں اور بیوی کے واسطے روزمرہ نان و نفقہ دیتا کرے؟ اسی طرح
 یہ بھی اُس کا فرض ہے کہ اپنی وفات کی صورت میں ان کے گزارے کا مناسب
 انتظام کرے یہ ایک صریح فرض ہے اُس کے انجام دینے کے اسباب بالکل
 سادہ ہیں اور ہر شخص کو حاصل ہو سکتے ہیں۔ بیمہ کرانے کی تجویز عملاً بہت سہل
 معقول قیامانہ اور منصفانہ ہے مزید براں اس سے ہر ایک دانا اور موروثین
 شخص کو خود غرتی کا احساس ہوتا ہے جب پر سب باتیں بدیہی ہیں تو ہمارے
 خیال میں اس پر کوئی اعتراض وارد نہیں ہو سکتا۔ بلکہ ہمیں یہ دیکھ کر افسوس
 ہوتا ہے کہ کیوں تمام لوگ بیمہ زندگی نہیں کراتے۔ اگر بیمہ کرانے کا رواج بہت
 عام ہو جائے لوگوں کو بہت زیادہ فائدہ ہوگا۔

عسنتی اور مزدور لوگوں کی دستا نہ سوسائٹیاں بھی شہر کہ انجمنیں
 بین گوان کی شکل بالکل مختلف ہیں ان سے لوگوں میں دورانہ پیشی اور خود اعتمادی
 کی عادت ہوتی ہے پس ان کو ہر طرح سے حوصلہ دلانا چاہیے۔

بٹیک یہ ایک حیرت انگیز امر ہے کہ کم از کم چالیس لاکھ مزدور مرنی اور
 مصیبت کے زمانہ میں باہمی امداد کے لئے خود بخود انجمنوں میں شریک ہو گئے
 ہیں یہ انجمن زیادہ تر اس وجہ سے ترقی پذیر گئی ہیں کہ انگریزوں کو خود حکومتی

لئے یہ بیان کرنا دلچسپی سے غالی نہ ہو گا کہ آبکستان کے وزیر کم سے بیمہ میں متوسطہ درجے کے لوگوں نے
 ۳۰ ملین پینے ۵۰۰۰۰ روپے نقد جمع کر لیا ہو ہے اور اس کا سالانہ سود ایک کوڑو دس لاکھ پڑتا ہے مگر
 ایسی تک ہیں آدھیں میں سے ایک نے بیمہ کر لیا ہے۔ (مصنف)

اور آزادی سے محبت ہے اس امر کی صداقت کا ثبوت یہ ہے کہ فرانس میں ۶۷۰۰۰ آدمی
میں سے ایک بلجیم میں ۶۴۰۰۰ میں سے ایک اور انگلستان میں سے ایک شخص دیرستانہ
انجمنوں میں شریک ہوتا ہے۔ کہتے ہیں کہ انگریزوں کی اس قسم کی سوسائٹیوں کے
پاس ایک کروڑ دس لاکھ پونڈ نقد سے زیادہ روپیہ ہے وہ اپنے ممبروں کو اس
نقد سے امداد دیتے ہیں جو لوگوں نے اپنی آمدنی سے ہنشا و خروش و دیگر معنی
کی ہے ہر سال میں لاکھ پونڈ نقد کی امداد دی جاتی ہے +

گو فرانس اور بلجیم کے معنی لوگ انگریزوں کی طرح دوستانہ انجمنوں
میں کثرت سے شریک نہیں ہوتے۔ مگر انصاف کی بات یہ ہے کہ وہ دنیا بھر کے
لوگوں سے زیادہ کفایت شعار اور رعایت اندیش ہیں وہ اپنے پس انداز روپیہ
یا تو زمین خرید لیتے ہیں یا پبلک فنڈوں میں جمع کر دیتے ہیں اصل فرانس اور
بلجیم کو زمین خریدنے کا نہایت اشتیاق ہے وہ زیادہ دولت پیدا کرنے کے
خیال سے قریباً تمام آمدنی پس انداز کرتے ہیں پبلک فنڈوں میں ان کے
روپیہ جمع کرانیکا یہ فائدہ ہوا۔ کہ انہوں نے جرمنی محققین سے اپنی زمین
چھڑائی۔ اس غرض کے لئے نیشنل ڈیفینس لون (قومی حفاظتی قرضہ) میں
روپیہ جمع کرایا تھا +

مگر انجمنوں میں باوجود کثیر التعداد و نواہد اور مسخستن کے بہت نقص میں
ان کے انضباط اور انتظام کی جزئیات میں غما جلاں ہیں۔ اور اکثر مالی پہلو سے

لے فی الحال ہر ایک انجمنوں میں سے ایک قومی قرضہ میں شک ہے جس کی متوسط مقدار انگریزوں کے
اس قرضہ میں جو لوگ شریک ہیں ہمیشہ نقصانات راضی کے مالک ہیں لیکن نقصانات کی تعداد ۵۰ لاکھ ۵۰۰
ہے۔ بیشک فرانس پر بعض دوسرے یورپین ممالک کی طرح یہ قرضہ صادق نہیں آتا مگر وہ چند زیادہ
اور بڑے غرض ہوتا ہے۔ بلکہ فرانس میں دولت آبادی کے ہم غیر میں تقسیم ہوتی جاتی ہے (مصرف)

ناقص اور بے ثبات ہیں۔ جیسا کہ شروع شروع میں تمام کاروبار میں دیکھا جاتا ہے عموماً ان کا کوئی مصیبن اصول نہیں۔ مثلاً چندہ کی شرح اور مرہضوں کو امداد دی رعایتیں دینے کا کوئی خاص قاعدہ نہیں۔ بعض حالتوں سے لوگ زیادہ فوریست اٹھاتے ہیں اور چندہ بہت کم دیتے ہیں پس جب چندے کا روپیہ ختم ہو جاتا ہے تو پھر چندہ بند کر دیا جاتا ہے۔ یعنی پھر کسی کو امداد نہیں دے جاتی۔ ایسی حالت میں انجمن کا خاتمہ ہو جاتا ہے۔ اور پہلے ممبروں کو تمام عمر کوئی امداد نہیں ملتی۔ مگر زندگی کے جمیع کی سوسائٹیوں کو بھی اس قسم کی ناکامیاں ہوئیں اور کئی کھانیوں کا دوا لہ لکل کہا۔ جس سے میانہ درجہ کے لوگوں کی انجمنوں کا اعتبار جاتا رہا۔

دوستانہ سوسائٹیوں کے رجسٹرار کی ایک تازہ رپورٹ میں حسبِ قیل عبارت تھی: ”گو اب تک جو معلومات حاصل ہوئے ہیں۔ انتظام کے عام طریقہ کے لحاظ سے بہت حوصلہ بخش نہیں شاید بہت مجموعی غرابے چندہ کے نتائج اس سے زیادہ خراب ہیں جو شریا۔ ممبران پارلیمنٹ تاجروں اور محکمہ مال کے افسروں نے ریپوس کے انتظام مشترکہ سرمایہ کے بنکوں اور ہر طرح کے کاروبار نمایاں میں حاصل کئے ہیں“

مزدوروں کی انجمنوں کا آغاز یوں ہوا۔ کہ سب لوگوں کو جنگِ آمدنی قیل تھی۔ یہ عام ضرورت محسوس ہوئی۔ مرض یا کسی حادثہ سے بچا رہنے پر بہت مبالغہ سمجھ نہیں کر سکتے۔ جب انسان کاروبار میں مصروف ہوتا ہے۔ تو اگر وہ روزانہ محنت سے روٹی کمائے وہ بہت مشکل سے روپیہ پس انداز کر سکتا ہے۔ ان کو ایسے اخراجات گوارا کرنے پڑتے ہیں جو بیش بہا ان کی آمدنی کے بہت زیادہ ہوتے ہیں۔ بلکہ بعض اوقات ان کی تمام آمدنی خرچ ہو جاتی ہے اور

اگر ان کو اپنے اصل دمیایاں کے آؤ۔ وہ تھک کر نہ ہو تو ان کو ناواری افلاس کے
 نامعلوم سے مجبور ہو کر گد آ کر یا غیرات پر گداریہ کرنا پڑتا ہے۔ ان دونوں کے
 اجتماع کرنے کے لئے انہوں نے دوستانہ انجمن کی تجویز کی اس سے میری
 مراد یہ ہے کہ بہت سے لوگ ملکر تھوڑا تھوڑا جہدہ جمع کرتے ہیں اور اس طرح
 مرض کے دوران میں وہ اپنی معمولی ضروریات کے واسطے کافی روپیہ جمع
 کر لیتے ہیں +

اس طرح روپیہ جمع کرنے کے طریقے بہت سادہ ہیں دوستانہ انجمن کا
 ہر ایک ممبر ایک مشترکہ فنڈ میں ۴۴ پیسے سے ۶۴ پیسے تک جمع کراتا ہے اور اس فنڈ
 سے مبینہ و مشروط وظیفہ ادا کیا جاتا ہے۔ بہت سی دوستانہ انجمنوں میں بے
 یواؤں اور یتیموں کی فنڈ بھی ہوتی ہے۔ وہ بھی اسی طریقہ سے جمع کی جاتی
 ہے۔ اس میں سے ممبروں کی وفات پر ان کے پس ماندوں کو ایک قسم دی جاتی
 ہے۔ یہ ظاہر ہے کہ اس قسم کے انتظام خواہ ان کی ہر ذریعہ باتوں لکھتے ہی نقص
 ہوں بہت مجموعی پر ایک عجیب مفید اثر ڈالتے ہیں۔ مانچسٹر کی انجمن اسی کے
 پانچ لاکھ ممبر ہیں اور اس کے پاس ۷۶۳۷۶۷ پونڈ سرمایہ ہے وہ ہر سال
 سو ت کے موقوفوں پر ۳ لاکھ پونڈ تقسیم کرتی ہے اس سے صاف ظاہر ہے
 کہ اس قسم کی انجمنیں ان جماعتوں پر جس کے واسطے وہ قائم کی گئیں جیسے
 اثر ڈالتی ہیں یا جنہوں نے توہ خود قائم کی جیں مفید اثر ڈالتی ہیں ان کے
 ذریعے مزدور آدمی کفایت شعاری کے نتائج سے مستفید ہو سکتے ہیں خواہ وہ
 قلیل سرمایہ جمع کر دیں کیونکہ باہمی اعتماد نہایت اعلیٰ درجہ کی کفایت شعاری
 ہے اور اس سے مشترکہ کارروائی کی قوت کی تشریح ہو جاتی ہے جس پر ہر آدمی
 کے تمام طبقوں میں ایسے عجیب و غریب نتائج پیدا ہو سکتے ہیں۔ بلکہ کچھ گھنٹے

ہیں مشترکہ کارروائی تہذیب کا دوسرا نام ہے

بعض لوگ دوستانہ انجمنوں پر یہ اعتراض کیسے ہیں کہ لوگ کاروبار
کلاں خانوں میں انجام پاتا ہے یہ کہ ان میں سے اکثر مئے فروش شروع کرتے
ہیں تاکہ اپنے ممبروں سے چنگی وصول کر سکیں اس وجہ سے جب وہ دو ہفتوں
کے بعد چندہ جمع کرنے کے واسطے جمع ہوتے ہیں تو ان کو مئے خواری کی مضر
عادت پڑ جاتی ہے۔ اس طرح وہ جتنا جمع کرتے ہیں اتنا ہی اڑا دیتے ہیں۔
بہنیک دوستانہ انجمنیں بہت کچھ تمدنی اصول پر مبنی ہوتی ہیں۔ یعنی وہ
ایک ایسا مقام منتخب کرتی ہیں۔ جہاں ہر ایک شخص آئے کلاں خانہ ہر ایک
شخص کا خانہ ہے وہاں ممبر جمع ہو کر گفتگو اور مئے نوشی کر سکتے ہیں غالباً
اگر وہ اس کام کو فرض سمجھ کر کہتے ہیں مریض کی پیش بندی کو فرض سمجھتے
اور ممبروں سے ہفتہ وار چندہ لے تو اس قسم کی متعدد سوسائٹیاں چل سکتی
اکثر حالتوں میں ایسی سوسائٹی جو کلاں خانے میں جمع ہو بہتر ہوتی۔ کیونکہ
بصورت دیگر سوسائٹی بن ہی نہیں سکتی ۛ

اکثر دیکھا جاتا ہے کہ دنیا کے کاروبار نہایت عمدہ اصولوں پر چل
نہیں سکتے اکثر آدمیوں کو اور بالخصوص بہنیک کہ ہم ذکر کر رہے ہیں ان کو یہ دنیا کا
دنیا معلوم ہوتی ہے اور یہ ایسے عام اصولوں پر چلائی جاتی ہے جن پر بخوبی عمل
درآمد ہو سکے۔ اور بعض لوگ مئے نوشی تنہا کو پینے یا ضیافتوں میں صرف
اس غرض سے شریک ہونے کو محبوب خیال کر بیٹھے۔ کہ مریض کی پیش بندی کے
واسطے روپیہ جمع کیا جاوے مگر دنیا کے کاروبار میں اکٹھے ہیں اور ہم کو اس سے
اور ہم کو اس سے زیادہ فائدہ اٹھانے کی کوشش کرنی چاہیے۔ یہ تسلیم کرنا
پڑتا ہے کہ شاید آدمی نیکی کو ہمیشہ نظر رکھتے ہیں بلکہ یہ خیال ہی بہت کمزور ہے

اور اس کی بہت کچھ مدد کرنی پڑتی ہے مگر یہ تجویز کہ لوگوں کو گوشت اور سبزی خورکی کی چاٹ دیکر اپنے اور اپنے ہمسایہ کا فرض ادا کرنے کے لئے بلا یا جاوے مزدوروں کی سوسائٹیوں تک بھی محدود نہیں۔ لہذا ان میں کوئی خیریت خانہ یا کوئی اور انجمن ایسی نکلی جس میں ہر سال ممبروں کو شریعت کے لئے منیا فیٹس نہ دیجاتیں پھر کیا وجہ ہے کہ ہم غربا کی آٹھ بیس فی سالانہ ضیافت کو تو برا کہیں اور امیروں کی ایک سو پونڈ کی ضیافت کو اچھا سمجھیں ؟

مسٹر ایکسبروڈ سکٹنہل فاکس نے ۱۹۵۷ء میں نہایت سچی کی کہ دینسارائی کے واقعہ بارک شاہ میں مزدوروں کے واسطے مرض کی پیش بندی کی انجمن اور نہیں سیونگ بنگ ٹائم کر کے ان مقاصد کے ساتھ ایک انجمن قائم کی گئی۔ اور گوپنی بنگ میں پوری کامیابی ہوئی۔ اور مرض کی پیش بندی میں بالکل ناکامیابی ہوئی۔ مسٹر ایکسبروڈ نے اس کامی کی یہ وجوہات بتائی ہیں۔ پہلے دیکھا کہ بعض کی سبب سے انجمن مثلاً انجمن احبا قائم ہو چکی تھیں۔ اور ان میں خود حکومتی وغایا فریج پہنچنے کی باہمی تدبیریں اور عام برادری کے اصول مروج تھے۔ پس ان کے ساتھ کوئی نئی اور آزادانہ انجمن متعایدہ نہیں کر سکتی۔ بہ ضرورت ان انجمنوں کی نسبت چندہ کی شرح بھی زیادہ رکھنی پڑی اور شاید ہماری ناکامی کا سب سے بڑا باعث یہی تھا ۔

چندہ کی کم شرح دوستانہ انجمنوں کی ناکامی کا بڑا باعث ہے۔ البتہ یہ ایک طبعی بات تھی۔ جن کی آمدنی محدود تھی سہ نہایت قلیل لاگت سے اپنی انجمن کے مقاصد حاصل کریں پس انہوں نے نہایت کم شرح مقرر کی بلکہ بعض حالتوں میں اعتدال سے کم شرح مقرر کی۔ جب تک انجمنوں میں نوجوان اور تندرست آدمی شامل تھے۔ اور مرض کی اوسط کم رہی چندہ کافی

معلوم ہوتا ہے کہ جمع ہوتا گیا۔ بلکہ بعض انجنیوں کے ممبر مارے گئے۔ کہ ہماری انجنیں
 نہایت عمدہ حالت میں ہیں۔ بجا کیے انسانوں کے یعنی غصہ جو دھتے۔ کیونکہ
 جوں جوں ممبروں کی عمر زیادہ ہوتی گئی۔ اُن میں مرض کی اوسط بڑھتی گئی
 لوگوں کو عام طور پر یہ کہہ دیا جاتا ہے کہ انجنیوں پر پختہ خیالی کا ضرور اثر ہوتا ہے۔
 بیشک یہ سب سچ ہے۔ مگر یہ کہ انجنیوں کا دوا لہ لکل جاتا ہے۔ پس نوجوانوں
 پورے انجنیوں سے پہلے ہی غبار کی اور اپنی انجنیں قائم کرنے لگے۔ اُس کا
 نتیجہ یہ ہوا کہ باقاعدہ چمڑہ کھٹ گیا۔ اور پورے ممبروں نے خاص فنڈ کے وہ
 لین شروع کیا۔ اور چونکہ وہ اپنی ممبرانہ پر بہت دباؤ ڈالتے تھے۔ آخر
 فنڈ سب ختم ہو گئے۔ فقہانہ کا مستحق بند کر دیا گیا۔ اور سوسائٹی ٹوٹ گئی
 اصل میں نقصان ان نوجوانوں کو اٹھانا پڑا۔ جو سوسائٹی میں تھا کیونکہ بہت
 سے سالوں تک چندہ ادا کرنے کے بعد جب وہ خود بیمار ہو تو فنڈ ختم ہوئے
 بہترین دوستانہ انجنیں بھی یہ بات نہیں جانتی کہ چندہ کی مناسب شرح نہایت
 ضروری ہے تاکہ انجنیں اپنی ذمہ داریوں کو پورا کر سکے اور اس کا اعتبار قائم رہے
 اور دوسروں کو فائدہ پہنچا سکے۔ بعض انجنیوں میں یہ نقص ہوتا ہے کہ وہ نہایت کم
 آمدنی کے ساتھ مد سے زیادہ کارروائی کرنا چاہتی ہیں۔ بجا کیے چندہ کی
 شرح بہت کم ہوتی ہے۔ ممبروں کو اس کی نسبت سے بہت زیادہ فائدہ
 پہنچانے کی کوشش کی جاتی ہے جو لوگ پہلے آتے ہیں اُن کو تو امداد مل

سلحہ دستہ اول انجنیوں کے چارٹرڈ ممبرانہ میں بیان کیا کہ سوسائٹی کے ممبرانہ ۲۵۵۰ سوسائٹیاں ہیں
 بشرط چوک اور ان ہیں۔ ۵۰ ٹوٹ گئیں بہت سی حالتوں میں کامی کا باعث یہ بیان کیا گیا کہ چندہ کی شرح کم
 اور بعض ممبرانہ کو بہت کم خزانہ ملتی اور نوجوانوں کی تعداد نہیں بڑھتی۔ بعض اوقات انجنیں اس واسطے توڑ دی
 جاتی ہیں کہ بہتر فائدہ پانچ سو روپے ملے اور چندہ کی شرح بڑھا دی جاوے۔

جاتی۔ جو لوگ بیخود میں آئے بھی۔ اُن کو نقدی کا صندوق اپنے پاس رکھنا چاہیے۔
 کی شرح بھی نہایت قلیل مقرر کی جاتی ہے اور پھر لطف یہ ہے کہ ممبروں کے
 انتخاب میں بالکل احتیاط نہیں کیا جاتا۔ بن لوگوں کی محنت پرانہ سالی سے
 بہت خراب ہو جاتی ہے اُن کو بھی اکثر فوجوان اور تندرست آدمیوں کی
 شرائط پر داخل کر لیا جاتا ہے کہ صرف شرح داخلہ میں فرق ہوتا ہے جو بھلا
 ممبر بھی جو کم شرح ادا کرتے ہیں زیادہ تو لانا چھوٹے کی بجائے بتدریج زیادہ
 کمزور ہو جاتے اور چند وایم المریض ممبر خد کھلتے رہتے ہیں۔ روپیہ جلدی
 خرچ ہو جاتا ہے اور انجمن کا دوا دل نکل کر ٹوٹ جاتی ہے کہ ہزار ہا دوستانہ
 سوسائٹیوں کی نایخ ہے جو اپنے وقت میں بہبودی اور فائدہ رسائی
 میں سعی کرتی ہے مگر غور سے غور تک تمام رکھ کر ٹوٹ جاتی ہیں اور اکثر ممبروں
 کو مایوسی ہوتی ہے۔

انہی دنوں اس قسم کی انجمنوں اور بالخصوص مانچسٹر کے اتحادیہ
 اپنی سوسائٹی کی مالی حالت کی اصلاح کی کوشش کی ہے اس اتحادیہ کے
 ہیڈ ماسٹرز اراکین کو اپنی انجمن کی مالی پختگی حاصل کرنے کے واسطے اس
 کے انضبات میں اصلاح کرنی چاہتے تھے۔ چنانچہ جماعت منتظمین آئندہ
 کی راہنمائی کے واسطے تمام بہترین سلوہات دریافت کیے گئے کی اجازت
 دے دی ہے یعنی واقعی تجربے کے بعد کہتے ہی مریض ہو گئے چنانچہ بڑی
 محنت سے تیار کر کے شائع کیوں کی اشاعت میں ۳۵۰۰ پونڈ خرچ ہوئے مسٹر
 رینکھلپ سکریٹری اس کی تمہید بھی بیان کرتے ہیں یہ رقم ان فنڈوں
 سے نہیں لی گئی۔ جو مرض کے دوران میں مریضوں کی امداد دینے کے
 موقع پر پیہ کرانے یا بیواؤں اور یتیموں کے خورد و نوش کے واسطے ضروری تھے

بلکہ انتظامی فنڈوں سے جو عموماً ممبروں سے وصول کی گئیں چونکہ اُن کو ابھی انجمن کی بہبودی اور فلاح سے نہایت دلچسپی ہے وہ اس روپیہ کو بے چارہ سے مرچ نہ کریں گے۔

ہماری رائے میں دوستانہ انجمنوں کے میڈروں کو کچھ وقت گزرنے کے بعد تجربہٴ معلوم ہو جاوے گا کہ انجمنوں کی اصلاح کے لئے کون سے فوائد ضروری ہیں اور کون سے لوگ محتاج امداد ہیں بہتریں سوسائٹیاں اور انجمنیں بھی آہستہ آہستہ ترقی کرتی ہیں اور تجربہ ہوتی ہیں جیسے کالمیلیاں اور ٹاکامیلاں دونوں شامل مکمل ہوتی ہیں اور پچ پیسے کہ ان کے استحکام اور تقویت کے واسطے وقت ضروری ہے اور جب تک لوگوں کو اُن کی حادث نہو جاوے اُن کو تنصرت نہیں ہوتی۔ مزدور آدمی مرض میں باہی امداد کے لئے اگر کوئی بُری سے بُری بھی انجمن قائم کریں جس میں پرائیویٹ یا پبلک خیرات سے مدد لی جاوے وہ نہایت عمدہ اصول پر مبنی ہے اور اس کو ہر طرح سے حوصلہ دلانا چاہیے۔ اس بنا پر بہت عمارت قائم ہو سکتی ہے یہ خود رخصتائی کا بہت بخشنی ہے اور نہایت غریب اور مفلس آدمیوں میں بھی دور بین کشادہ شعاری کی عادت پیدا کرتی ہے۔

دوستانہ انجمنوں کی کارروائی اس وقت شروع ہوئی۔ جب اُن کی مانتہائی کے لئے کوئی علی شارب و عادات نہ تھے۔ اور اگر انہوں نے باہمی اعتماد کی وجہ سے غلطیاں کی ہیں تو وہ اکیلے نہیں چونکہ اُن کو بہت سی مشکلات پیش آئی ہیں اُن کے تعلق فیصلہ کرنے میں رعایت کرنی چاہیے۔ اگر اُن کو عوامی نصرت دی جائے۔ مگر نہ ہی اور نیک نیتی سے قناس کے عمدہ نتائج سرور ہو اُن میں جو نقائص صلیب عارضی خیال کہنے چاہیے۔ جوں جوں وہ بختہ ہوتی

جانیگی۔ رفع ہوتے جاتیے عبیا پھول شگفتہ اور سیوہ پختہ ہوتا ہے تو زائد
پتیاں جھڑ جاتی ہیں +

اٹھوان باب

سو انگریز

کائنات کو دنیا آسمان کے ایک سرے سے دوسرے سرے تک صرف ایک
نقطہ جیسے سو انگریز ایک کھد سیکوں در پور نہ درشن،
غریبوں کی امداد کرنے کا سچا راز یہ ہے کہ ان کو اپنی اصلاح حال کرنے
میں خود آمادہ کیا جائے (ارپ بھشپ سمتر)
"کاہل چینیٹی کے پاس جا اس کے طریقوں پر غور کر اور ان سے
ادرس باوجود کہ ان کا کوئی راہنما نگراں یا حاکم نہیں وہ گرمی
کے محسوس میں اپنے واسطے گوشت مٹا کرتے اور خوراک کا ذخیرہ
جمع کرتے یہی ضرب المثل، +

کہتے ہیں کہ ہر ایک گھر میں ایک نیچر ہوتا ہے یہ نیچر کسی الماری یا صندوق
میں مقفل رہتا اور شان و نامور دیکھائی دیتا۔ صرف گھروالوں کو ہی اس کی
موجودگی معلوم ہوتی ہے تاہم یہ نیچر بہت اونگ پرشیدہ نہیں رہ سکتا۔
یہ کسی نہ کسی طرح سے ظاہر ہو جاتا ہے اگھس جبیر لڈ کا قول ہے۔ اظلاس وہ
بڑا راز ہے جس کو نصف دنیا باقی کی نصف دنیا سے چھپاتی ہے۔ جب کوئی
سرنایہ پسند اترے ہو۔ جب مریض کی ہشتندی کے واسطے روپیہ جمع نہ ہو جب

بڑھاپے کی ضروریات کے واسطے ایک کوڑی نہ ہوتی۔ بڑی دولت ہوتی ہے کہ یہ نمبر بہت سی الماریوں میں پوشیدہ پڑا ہے۔

کبھی قسم کے ملک میں جو انگلستان کے متضاد ہو جہاں کاروبار حد سے زیادہ تجارت اور بڑے بڑے کاموں کا بیڑا اٹھانے سے رکھتا ہے بہت سے کارخانوں کے مالک کلرک اور مزدور بیکار ہو جاتے ہیں ان کو اقبال کے زمانہ تک انتظار کرنا پڑتا ہے۔ مگر سوال یہ ہے کہ اس اثنا میں وہ گزارہ کس طرح کریں اگر انہوں نے روپیہ جمع نہیں کیا اور کچھ روپیہ پس انداز نہیں کیا۔ تو وہ بالکل نادار اور بے کس رہتے ہیں۔

بلکہ کہہ سکتے ہیں کہ مشترکہ کارخانہ بابت روٹی اور مشترکہ جنگوں کا بھی دیوانہ لنگھ سکتا ہے۔ ممکن ہے کہ بڑے ہمایہ داروں کے ساتھ روٹی کے خرید و یا سوت بنانے میں مقابلہ نہ کر سکیں جیسا کہ قوط روٹی کے زمانے میں ہوا تھا۔ صنعت و معرفت کے واسطے جو مشترکہ کمپنیاں قائم ہوئی ہیں۔ غالباً ان کی بنیاد عمد و قائم نہیں پس غنیتی جماعتوں کو انکو بہت دیر تک قیدہ حاصل نہیں ہو سکتا اور معلوم ہوتا ہے کہ ان کے واسطے بہترین ترجمہ یہ ہے کہ روپیہ بچائیں مگر ہے کہ ان کو شفقت نہ ہو مگر نقصان کا بھی اندیشہ ہوتا ہے جو کچھ جمع کیا گیا ہے اس کے ماتھے سے چلے جائیگا اندیشہ نہیں وہ تجارت میں صرف کئے گئے رشتہ کی طرح ہیرہ پھیر میں نہیں رہتا بلکہ وہ ہر وقت جمع رہتا ہے اور ہر وقت بڑھتا رہتا ہے اور جب کبھی وقت یا مشکل پیش آئے تو استعمال کیا جاسکتا ہے۔

لے روٹی کے نئے کارخانے جنگو مشترکہ کارخانے کہتے ہیں مزدوروں کے روپیہ سے قائم ہوئے ہیں مشترکہ جمعہ و اگر کسی اہم معاملہ میں کثرت ملے سو فیصد کرتے ہیں۔ چنانچہ انہوں نے بے جا پس کر دیا ہے کہ کام کرنے والوں کو معمولی اقدار سے اجرت دیا جائے اور وہ منفعہ کو تقسیم نہ کریں۔

مشریعت سوسائٹی میں ہوس اوفنش میں بیان کیا کہ محنتی چھ ماہوں کی آمدنی کا اس کو ۱۲ لاکھ تین سو بہت کم ہے۔ اگر ۱۵ سال کے عرصہ میں اہریت کی زیادتی کو مد نظر رکھتی جائے تو کہہ سکتے ہیں کہ اُن کی آمدنی کم از کم ۴۰ کھوڑ پونڈ ہو گئی ہے ۶

حقیقتاً اتنی زیادہ کمائی میں سے ضرور لوگ چالیس لاکھ پونڈ بخوبی بچا سکتے ہیں۔ ہر کیف وہ اس قدر روپیہ بچا سکتے ہیں کہ اگر اُن کو مناسب طور سے استعمال کیا جائے اور کفایت شماری سے خرچ کیا جائے تو بہت سے ضروریات کی حالت درست ہو سکتی ہے بلکہ انجینیسی سے بہت سے دولت مند بھی بہرہ مند ہو سکتے ہیں۔ ہم پہلے کئی نظریوں سے پتہ ہیں کہ بہت سے غریب آدمی دورانہ نشینی سے اپنے کنبوں کے فائدہ کے واسطے بہت سارے روپیہ جمع کرنے دیتے جو پیرائے سالی میں اُن کے کام آیا۔ اس قسم کی مثالیں غیر معمولی اور متناہیں جو بات ایک باقاعدہ شخص کو سکنا ہے۔ اگر دوسرا بھی ویسی ہی خود اعتمادی اور خود اعتمادی اور خود غزنی سے متاثر ہو تو وہ بھی کہہ سکتا ہے اُس کو بھی سے شماری سے پرہیز اور کفایت شماری سے محبت کرنی چاہیے۔ جس شخص کے پاس معمولی ضروریات سے زیادہ روپیہ ہوتا ہے وہ اُس کو خرچ کر دینے پر مایل ہوتا ہے۔ مگر ایک عام ضرب الملش ہے کہ روپیہ اُس کی بیب میں سوراخ کر دیتا ہے۔ وہ ہندویش پسند و سوسائٹی کی صحبت میں شریک ہو جاتا ہے بالخصوص اُس کو گھر

دہلیہ خاشیہ) کیونکہ مزدوری ملے ملے کاموں کی ملتی ہے کہ قرار پایا کہ مزدوری۔ ہر ایک شخص کی اُس کی قابلیت اور اُس کے کام کے لحاظ سے دیا جاتا ہے۔ عام روٹی کاتنے واسے سے رہبری اور نظام میں کوئی حصہ دار نہیں اُس نے سرمایہ دار کی طرح کفایت شماری اور دورانہ نشینی کو مد نظر رکھا۔ میں اُس کو فتنے کیوں سے ضروریات سے برہمیت حصہ داروں کے تمام منفعیت تقسیم کر لی ہے ۷

میں آسائش نصیب نہیں۔ وہ سنے خانہ میں چلا جاتا ہے کیونکہ وہاں سہانی اور خوشنود
 لوگ اس کو ہر وقت خیر مقدم کہنے کو تیار رہتے ہیں۔

اکثر اتفاق ہوتا ہے کہ کام کرنے والے برسے دنوں میں اپنی جیب کام کی
 کبازاری ہو جاتی ہے تو بے روزگار ہو جانے میں ناجروں کے کارخانوں کا دیوانہ
 نکل جاتا ہے اور کارخانوں کے مالک کلکروں کو خواہ دیکر رخصت کر دیتے ہیں اگر
 لوگ باقاعدہ طور پر ابھی تمام تنخواہ اور اجرت کچھ پیسے کے عادی ہیں اور کوئی
 چیز پس انداز نہیں کرتے تو ان کی حالت نہایت تراجم انگیز ہوتی ہے اگر انہوں نے
 گھریا سوئمنگ میں کچھ روپیہ پس انداز کر لیا ہے تو بیکاری کے زمانے میں بھوکے
 نہ مرتھیں گے۔ ان کو دوسری دفعہ ملازمت کرنے کی نسبت سسکانے کی حالت
 مل جائیگی۔ فرض کرو کہ انہوں نے دس پونڈ پس انداز کئے ہیں ممکن ہے کہ یہ
 رستم مدم ہوتا ہم مصیبت کے زمانہ میں بہت امداد کر سکتی ہے۔ ممکن ہے کہ
 یہ آئندہ آزادی کا پروانہ راہداری ثابت ہو۔

دس پونڈ میں ضرور ایک ضلع سے دوسرے ضلع میں جہاں ملازمت
 آسانی سے مل سکے۔ جہاں کام کثرت سے ہو نقل مکانی کر سکتا ہے دس پونڈ
 وکنا ڈھ یا سویر جات متحدہ میں جہاں اس کی محنت کی مانگ ہو جاسکتا ہے اس
 قلیل سرمایہ کے بغیر ممکن ہے کہ وہ اپنے وطن میں پڑا رہے۔ جس طرح کالے پتھر
 جمی رہتی ہے۔ اگر کسی شخص کی شادی ہو گئی ہے تو وہ دس پونڈ میں اپنے گھر
 کو تباہی اور افلاس سے بچا سکتا ہے۔ دس پونڈ کی مدد سے وہ روزگار چلنے
 تک میوک کے پھرنے کو اپنے ور وارانہ سے پرے رکھ سکتا ہے۔ لیکن یہ
 کہ دس پونڈ سے ماماؤں اور غلامہ عورت کو مصیبت دیکھنی منظور ہو اس قسم
 سے وہ اپنی صحت کو بھال کر سکتی ہے اور کوئی مناسب نوکری تلاش کر سکتی

ہیں ورنہ دوسری صورت میں ان کو جو نوکری میگی اُن پر قناعت کر چکے ،
 ہم روپیہ کی اس واسطے قدر نہیں کرتے کہ یہ فی نفسہ قیمتی چیز ہے
 ہم یہ بھی نہیں کہہ سکتے کہ اُن کو بنگلیوں کی طرح زمین میں دفن کر رکھیں مگر ہم یہ بھی
 تسلیم کرنے سے بھی باز نہیں رہ سکتے کہ یہ زندگی میں آسائش نور و
 نوش کے مہیا کرنے اور با دیانت آزادی کی کام رکھنے کا ایک ذریعہ ہے پس ہم
 ہر ایک فوجوان مرد اور عورت کو تنبیہ کرتے ہیں کہ اس کو زندگی کے ابتدا میں
 پہل نماز کرنے کا سیکھنا چاہیے۔ یعنی ہر ہفتہ کی کمائی کا ہر ایک حصہ خواہ وہ کتنا
 ہی کم اند وخت کر رکھنا چاہیے۔ اور ہر ہفتہ یا ہر سال کی کمائی نہ اڑا دے
 اور ہم یہ نصیحت اس واسطے کرتے ہیں کہ اُس کو بد نظر رکھنے کے لئے اُس کو
 دوسروں کی دست نگی افلاس یا گداگری سے بچ سیکھے ہم چاہتے ہیں
 کہ ہر جماعت مرد اور عورت اپنی امداد خود کریں۔ یعنی اپنی آمدنی پر بھروسہ کر لیں
 اپنے پس انداز روپیہ سے گزارہ کریں۔ کیونکہ یہ بالکل صحیح قول ہے کہ حبیب میں
 ایک پیسہ ہوتا تو وہ اس دوست سے جو کہ عدالت میں ہو بہتر ہوتا ہے اگر
 ایک پیسہ بھی پس انداز کیا جاوے تو اس وقت سے زندگی کا ایک نیازور
 شروع ہوتا ہے کیونکہ اس کے بچانے اور اُس کے جمع کر رکھنے سے خواہش جاری
 اور دراندیشی عاقبت مینی اور دانا ئی پائی جاتی ہے ممکن ہے کہ یہ آئینہ
 خوشی کا بیج ہو یا آزدادی کا آغاز ۔

کو بیٹ کی عادت تھی کہ وہ سو ننگ بنگوں کو حقارت کی نظر سے دیکھتا
 تھا۔ کہ وہ کہتا تھا کہ لوگوں کو یہ کہنا کہ اس کے پاس کچھ پس انداز کرنے کے
 واسطے کوئی چیز ہے کہ اُن کی ہنگ کرنا مگر جب ہم دیکھتے ہیں کہ نہایت غریب
 لوگوں نے ہی سو ننگ بنگوں سے بہت غایدرہ غایدرہ اکٹھا کیا ہے تو یہ نتیجہ محان

پڑتا ہے کہ وہ غلطی پر تھا۔ جب کہ اُس کی ہمت سی رائیں بھی غلط ہیں ہزار کا آدمی ایسے ہیں جن کو غالباً سو نگر بنکوں کی سہولت کی عدم موجودگی میں ایک پیسہ بھی بچانے کا خیال نہ ہوگا۔ بلکہ وہ پس انداز کرنے کی کوشش کو ہی وہ منیاں کرتے اور وہ سمجھتے ہیں کہ بنک میں جمع کرانے کی نسبت بھی بہتر ہے کہ تھوڑا سا روپیہ اپنی الماری میں بند رہے مگر اس صورت میں بہت سا روپیہ جمع ہونے سے پیشتر ہی اڑا دینے کا احتمال ہے۔ مگر جب ایک ایسا ذریعہ حیات ہو گیا جہاں ایک شانگ کی رسم پر انداز ہو سکے تو درست اس سے بچدلت نا پیدہ اٹھانے لگے۔

پہلا سو نگرس بنکس پرس سیلابک فیلڈ ٹوٹن ہم کے حلقہ واقعہ ٹڈی سکٹس میں انیسویں صدی کے اختتام کے قریب قائم کیا۔ اُس کا مدعا یہ تھا کہ غریب کو کفایت شعاری کی ترغیب دلائی جاوے اس تہرہ میں یہاں تک کامیابی ہوئی کہ ۱۹۰۹ء میں بینڈن کے پادری جوزف سمٹھ نے اپنے حلقہ کے لوگوں سے موسم گرما کے دوران میں قلیل رقم جمع کرنی شروع کیں جو ان کو بڑے دنوں میں بعد رستم کے ایک سلف کے برابر رقم اپنے پاس سے شامل کر کے واپس دی گئیں۔ تاکہ ان کو ویراندیشی اور عاقبت مہی کی تحریک ہو جس لبک فیلڈ نے سٹرمٹھ کی مثال کی تقریر کی سلسلہ میں اُس نے اپنے فیاضی بنک کی تجویز میں توسیع کی کہ بالغ مزدوروں زنانہ عادموں وغیرہ کو شامل کر لیا۔ بھانیکہ پچھلے غریب بچے بھی شامل کئے گئے تھے سلسلہ میں شہر پانچھ کی لیڈیوں نے بھی ایسا ہی بنک قائم کیا اور اسی زمانہ میں سٹروائٹ برڈ نے پارلیمنٹ کے سامنے ایک تومی ان سٹی ٹیوشن کے قائم کرنے کی تجویز پیش کی جو بنک کے مشابہ ہو اور مزدور لوگ اس سے نا پیدہ اٹھا سکیں مگر اس کی تجویز کا کوئی

نقد خواہ

آخر ریورنڈ ہنری ڈنلڈ رٹول کے پادری نے اس مضمون کی تحریر کی اس کی تخریب ہو سب سے بڑی جگہوں کا لڑائی خانے طور پر شروع ہو گیا۔ اس کے واقعہ کے بارشمن سے ہدایت مفاس تھے۔ ان کی اوسط اجرت آٹھ شلنگ ہفتہ وار ہے۔ زبانی شہادتیں اس ضمن میں کوئی کارخانہ نہ تھا۔ اور باشندوں کے گندارہ کا کئی ذریعہ نہ تھا۔ الا زمین کی کاشت سے کچھ آمدنی ہوتی۔ اکثر مالکان اراخی اس موضع میں مستقل طور پر سکونت پذیر نہ تھے۔ پس یہ جگہ سولگر بنک قائم کرنے کے واسطے بہت ہی غیر موزون تھی۔ کیونکہ یہاں کے لوگ ایسے مفلس تھے کہ محض نان و نفقہ حاصل کرنے اور اپنے بچوں کو تعلیم دینے کے واسطے پسینہ اور ہڈیاں ایک کر دیتے تھے۔ سکالینڈ کے دفعتانوں میں عموماً یہ خوبی ہے کہ ہمیشہ وہ کچھ نہ کچھ روپیہ بچا کر اپنے بچوں کو تعلیم دلانے میں اور علاقہ کی دوستانہ انجمن میں بھی قلیل چندہ دے دیتے تھے مگر باوجود اس مشکل کے پادری ابھی روحانی تعلیم کی مدد کے طور سے اس تجربہ کی آزمائش سے معصم ارادہ کرنا بہت سے آدمی ایسے ہیں جو دینی واعظوں کی عیسق دلائل کو نہیں سمجھ سکتے ہیں۔ مگر ایک عموماً سمجھ کا آدمی بھی اس عملی نصیحت کو جس کا اس کے گھرانہ بزرگ اور ابھی روزمرہ آسائش اور خوشحالی پر اثر ہو بخوبی ذہن نشین کر سکتا ہے ڈاکٹر ڈکن جانتا تھا کہ ہدایت مفلس گھرانے میں بھی آمدنی کا ایک تیس حصہ غیر ضروری اخراجات پر خرچ کر دیا جاتا ہے اُس نے دیکھا کہ بعض کفایت شعار و ہفتان گائے موریا باغ کا ایک بچہ بطلور سولگر بنک رکھتے ہیں اس سے انکو کھن دووہ سہ ہلکے واسطے نکالیں گوشت یا باغ کے پھل ملے ہیں اور اس کو میاں آیا بعض اور دینی مجرم اور نوجوان عورتیں بھی ہیں جن کے واسطے

اسی طرح سے گرمائی کمائی سے جمع کر گئے گا کوئی انعام ہو سکتا ہے۔ اور
 اُنہی کو قلیل بقاوت کے مواد میں خاصہ سوو مل سکتا ہے۔ اس سے بھول کے حلقہ
 میں سونگرنک کا آغاز ہوا جو ملک انگلستان میں اپنی قسم کی خود بخود چھنے والی پٹی
 ان سٹیٹیشن تھی یہ امر کہ پادری کی رسلے غلط نہ تھی۔ پورے پورے طور پر
 ثابت ہو گیا۔ کیونکہ چار سال کے عرصہ میں اس کے سونگرنک کی فنڈ ایک ہزار
 کے قریب ہو گئی۔ اور اگر غریب و ہقان آٹھ شلنگ ہفتہ وار اور مزدور و عورتیں
 اور خادم اس سے بھی کم کمائی سے کتنی رستم جمع کر سکتی تھیں۔ تو مینا کارگر کا
 کن اور لوہے کا کام کرنے والے کیا کچھ نہ کر سکیں گے۔ جو سال بھر سچا شلنگ
 ہفتہ وار کماتے رہتے ہیں +

ڈاکٹر ڈکنسن نے جو مثال تاہم کی اُس کی انگلستان اور سکاٹ لینڈ میں
 کے قبضوں اور ضلعوں میں تعلیم کی گئی۔ ہر حالت میں رتھوں کے حلقے کے بنک
 کے نمونہ کو مد نظر رکھا گیا۔ اور یہ اصول اختیار کیا گیا۔ کہ بنک اپنی آمدنی سے
 پہلے اس طرح جو بنک شروع ہوئے وہ غیر اعلیٰ بنک نہ تھے۔ کیونکہ وہ کسی شخص
 کی خیرات اور مصرتی پر منحصر نہ تھے۔ بلکہ اُن کی کامیابی خود روپیہ جمع کرانے
 والوں پر منحصر تھی۔ انہوں نے محنتی جماعتوں کو اپنی زراعت پر بھروسہ کرنے
 اور زندگی کے کاروبار میں دور اندیشی اور کفایت شعاری کو مد نظر رکھنے خود
 تعلیمی اور خود اعتمادی پر فدا ہوتے پیرانہ سالی میں اپنی آسائش اور گزارہ
 کا حوصلہ دلائے۔ یعنی اُن کو یہ ہدایت کی کہ وہ اپنی محنت کے ثمرہ کو اچھی طرح
 سے استعمال کریں اور غیر اعلیٰ ٹیکس کی قلیل حصہ کی آمد میں قیمتی وقت
 ضائع نہ کریں +

ان مقاصد سے سونگرنکوں کا خیال آخرا یک تو ہی بہودی کا کام

تسیم کیا گیا۔ سٹشمہ میں ایک ایکٹ پاس ہوا۔ جس کے ذریعہ بنکوں کی تعداد اور ان کے فائدہ میں وسعت کی گئی۔ بعد ازاں انکو معتبر اور مفید بنانے کے ارادے سے مفید تجاویز اختیار کی گئیں۔ مگر باوجودیکہ بنکوں کے قیام سے بہت بڑا فائدہ ہوا ہے۔ یہ صاف ظاہر ہے کہ معقول تنخواہ پانے والے کاریگر اس کے بہت محدود فائدہ اٹھاتے ہیں۔ مزدور لوگ ہر سال چالیس کروڑ روپیہ کماتے ہیں۔ مگر جس کا بہت کم حصہ سونگ بنکوں میں جاتا ہے۔ بالیکہ ہر سال اس سے میں رقم بے فائدہ میں پیرمیاں کی نظر ہوتی ہے۔

اسے اتنا فائدہ پانے والے مزدور مرد اور عورتیں سونگ بنکوں میں روپیہ جمع نہیں کرتے۔ بلکہ جن کی آمدنی نسبتاً کم ہے مثلاً مانچسٹر اور سالفورڈ کے سونگ بنکوں میں بے شمار روپیہ جمع کرانے کے واسطے جاگتی ملازم ہیں۔ دوسرے ملکوں دوکان داروں، دربانوں، فلیوں، حملوں اور کان کنوں کا دوسرا نمبر ہے۔ آمدنی کا صرف تیسرا حصہ مزدوروں، کاریگروں اور صناعتیوں کو ملتا ہے۔ عموماً تمام صنعتی اضلاع میں یہی حال ہے۔ چند سال ہوئے کہ شہر ڈنڈی میں بے شمار مستورات میں سے جو روپیہ جمع کراتی ہیں کارخانہ میں کام کرنے والی صرف ایک تھی۔ باقی سب نوکرانیاں تھیں۔

ایک اور امر بھی قابل ذکر ہے۔ پس انداز کرنے کی عادت ان کا ونٹیل میں جہاں زیادہ سے زیادہ اجرت ملتی ہے۔ ایسی مروج نہیں جیسا کہ ان کا ونٹیل میں ہے۔ جہاں کم از کم اجرت ملتی ہے۔ پوسٹ آفس سونگ بنکوں کے قیام کے زمانہ سے پیشتر دلش روڈ ٹورسٹ کے باشندوں نے جہاں تمام انگلستان کی نسبت نہایت کم اجرت ملتی ہے لکھا شاعر اور یارک شائر کی نسبت جہاں تمام انگلستان میں جہاں کہ سب سے زیادہ اجرت ملتی ہے آبادی کے لحاظ سے

فی کس زیادہ روپیہ جمع کرایا مثلاً خود بارک شاہ میں صنعت و حرفت کو نبولے
 باشندوں نے ۲۵ شلنگ فی کس سوئگ بنک میں جمع کرایا اور کاشت کاروں
 نے اس سے تگنا روپیہ جمع کرایا

عام سپاہیوں کو نہایت کم اہمیت پانے والوں مزدوروں کی نسبت
 بہت کم تنخواہ ملتی ہے تاہم وہ سوئگ بنکوں میں مزدوروں کی نسبت جگہ شلنگ
 سے بہ شلنگ ہفتہ وار تنگ ملتے ہیں زیادہ روپیہ جمع کراتے ہیں سپاہیوں
 کی نسبت معمولاً یہ خیال کیا جاتا ہے کیونکہ یہ بالکل ناقصت اندیش آدمی ہیں
 بلکہ بعض اوقات لاپرواہ اور عیاشی قرار دیا جاتا ہے مگر فوجی سوئگ بنکوں کی
 روئیداروں سے اس الزام کی تردید ہوتی ہے کیونکہ اس سے ثابت ہوتا
 ہے کہ انگریز سپاہی ویسا ہی صوفی مشرب عمدہ تہمتیں یافتہ قوافل دان
 اور کفایت شعار ہیں۔ جیسا کہ وہ شجاع ہیں۔ اکثر آدمی اس امر کو نظر انداز
 کر دیتے ہیں کہ سپاہی کو تا بعد از صوفی مشرب اور بادیا منت ہونا چاہیے اگر
 وہ بٹے خوار ہے تو اس کو سزا ملتی ہے اگر وہ بددیانت ہے تو اس کی تہمیر کر کے
 رجمنٹ سے نکال دیا جاتا ہے اس طرح اطاعت کا فرض بڑے پیمانے پر سکھایا
 جاتا ہے ایسے حکم کی اطاعت یا یوں کہو کہ ایک مشترکہ رہبر کے اشارہ پر متحدہ
 کاروائی کی جاتی ہے یہی سپاہی جو توپوں کی تابلہ توڑ باڑھوں کے سلسلے
 استقلال سے کوچ کرتے ہوئے پہلے جاتے ہیں بندوقول کی آئین بازی کی بار
 سے بے خوف لڑتے ہیں قلعوں کی فصیلوں پر چڑھ جاتے ہیں یا سنگینوں کی
 نوک سے اپنا سر دیے مارتے ہیں۔ جیسا کہ انہوں نے بڑے جوش میں کیا کسی
 زمانہ میں مدد کی کفیش دوزر صنایع۔ قلیادان جلا ہے اور وہ حقان سے جو نیم
 و ہشیوں کی طرح گردن جھکا کر پاؤں کو گھسیٹ کر بڑے بڑے ہاتھیلوں اور بیلوں

کو مچھیلی کے بازوؤں کی طرح ہلاتے ہوئے چلتے تھے۔ لیکن اسیان کے قدم مضبوط جنگ جودوں کی طرح ہیں وہ مرد کی طرح ایسا وہ یعنی وہ فوجی باجمہ سخت ہوئے اس طرح کوچ کر سکتے ہیں کہ زمین ہل جاتی ہے کہ تربیت اور قواعد کا ایک عجیب غریب کرشمہ ہے۔ جب باقوام مذہب اور شائستہ ہو جاتی ہیں تو وہ تربیت اور قواعد کے اور طریقے اختیار کر سکتے ہیں۔ قواعد محنت ہو جاتی ہے فتح اور نجات و تاراج کی بجائے طرح طرح پیداوار ہونے لگتی ہے۔ اور دیکھو محنت نے کون کون سی فتوحات حاصل کی ہیں۔ اُس نے کیا کیا ہنر دکھائے ہیں اور کیسے کیسے بڑے ہنر دکھائے ہیں۔ ہر ایک محنت کا رنگ وں کا ایک قواعد دان گروہ کرتا ہے یارک شائر اور لکھا شاعر میں جاؤ تم کو قواعد دان اور شدت کرنے والوں کی فوجیں کام کرتی ہوئی نظر آئیں گی اور تیار شدہ اشیاء کی مقدار کے لحاظ سے نتائج جھرت انگیز ہوں گے۔

موثر تربیت اور قواعد پر انسان کی فردی اور تمدنی کامیابی کا حاردا ہے۔ جو شخص نہایت خود اعتماد ہے وہ ہر وقت قواعد و تربیت کو مد نظر رکھتا ہے اور قواعد اور تربیت جتنی ہی ملے ہو اُس کی حالت اتنی ہی مکمل ہوگی ایسا کو لازم ہے کہ اپنی فحشات کی تربیت کرے اور اُن کو مٹا دے۔

اُس کو چاہیے کہ حکم کی فرمانبرداری کرے ورنہ وہ جذبات اور تھریلوں کا غلام ہو جائیگا۔ مذہبی آدمیوں کی زندگی تربیت اور خود مضبوطی کی ایک عمدہ مثال ہے کاروباری آدمی قاعدے اور طریقے کا بالکل پابند ہوتا ہے نہایت مسرت اسی گھر میں چوسکتی ہے جہاں تربیت نہایت کامل ہو مگر یہ محسوس بالکل نہ ہو۔ آخر ہم قانون قدرت کی طرح اُن کی فرمانبرداری کرنے لگتے ہیں۔ بجا لیکر ہم کو مضبوطی سے جکڑ لیتی ہے تاہم اُس کو محسوس

نہیں کر سکتے۔ عادت کی طاقت تواعد کی طاقت کا ثقبہ ہے

آج کل اس بات کے تشریح کرنے کی ضرورت نہیں کہ سپاہ میں جبراً بھرتی کرنے کا طریقہ معینہ ہے کیونکہ اگر لوگ سپاہ میں داخل ہونے پر مجبور کئے جائیں اور وہ فوجی تواعد اور تربیت سیکھ لیں تو ہمارا ملک مضبوط اور شریعت پر ہمیز کرنے لگیگا۔ اور کفایت شعاری کی زیادہ عادت ہو جائیگی۔

فوجی بینکوں کی صلاح پہلے پہلے پے ماسٹر رتنخواہ تقسیم کرنے والارٹھم فیرفاول نے ۱۹۱۶ء میں دی تھی۔ اور دس سال بعد کرنیل اوگلڈنڈ نے پھر اس سوال کو چھیڑا ڈیوک آف وینگٹن کو بھی اس کی طرف توجہ دلائی مگر اُس نے نہ مانا۔ دیوک مدوح نے اس مصنون کا ذیل کی یادداشت کی ”مجاں تک میرا خیال ہے کہ کوئی ایسا امر نہیں جو سپاہی کو مضور قیصرہ کی دیگر رعایا کی طرح سیونگ بینکوں میں روپیہ جمع کرانے سے مانع ہو اگر کوئی رکاوٹ ہے تو دور کردینی چاہیئے۔ مگر میرے خیال میں کسی اور تجویز اختیار کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔“

معلوم ہوتا ہے کہ ڈیوک کو یہ خیال آیا کہ ہندوؤں کی تنخواہ ہیں تخفیف کر دی جائے۔ کیونکہ وہ روپیہ پس انداز کر سکتے ہیں اس کے الفاظ یہ ہیں ”کیا سپاہی کے پاس ضرورت سے زیادہ تنخواہ ہوتی ہے یہ بات ٹھیک ہو تو اُس کی تنخواہ کم کر دینی چاہیئے۔ میں یہ نہیں کہتا کہ ان کوگوں کی جو پہلے ملازم ہیں تنخواہ کم کی جاوے بلکہ جو جدید ملازم ہوں“ مگر کوئی شخص یہ نہیں کہہ سکتا تھا کہ سپاہی کی تنخواہ زیادہ ہے۔ اور تخفیف کی تجویز نا منظور ہوئی۔

سپاہ کے واسطے سیونگ بینکوں کا مضمون کچھ دیر تک کشائی میں

پہنچا گیا۔ مگر سرجم ایم گریس اور نارڈ ہوک کی مدد سے آخر ایک تجویز منظر پر
اور آخر کار سسٹہ میں فوجی سیدنگ بنک قلم ہو گیا۔ نتیجہ بہت اطمینان بخش ثابت
ہوا ہے۔ اور انگریز سپاہی کے چال چلن عمدگی پر دلالت کرتا ہے۔ چند سال
پہلے انگلستان کے دارالعوام میں ایک کانغذ مین کیا گیا۔ جس میں غنم
فوجی بنکوں کی جزیات دکھائی گئی تھی۔ اس سے معلوم ہوا کہ شاہی توپخانہ
کی فوج نے ۳۳ ہزار پونڈ سے زیادہ یا بحساب اوسط ۱۶ پونڈ پس انداز کئے
پیروپہ ایک شلنگ تین پین روزانہ تنخواہ اور ایک پینی شراب کے بھرتوں
سے بچایا گیا تھا۔ سپاہی کی تنخواہ ۹ شلنگ ۶ پین ہفتہ وار ہوتی تھی اور اس
میں سے زائد کپڑوں کے واسطے کچھ علیحدہ کر لی جاتی تھی۔ شاہی انجینیروں
نے جو زیادہ تر اعلیٰ درجہ کے کاریگر اور صناع تھے قریباً ۱۳ ہزار پونڈ پس انداز
کئے یا یوں کہہ کر ایک جمع کرانے والے نے بیس پونڈ جمع کر کے رجمنٹ
نمبر ۲۶ کے سپاہیوں نے جن کو ایک شلنگ روزانہ تنخواہ اور ایک پینی شراب
کے لئے ملتی تھی۔ چار ہزار پونڈ سے زیادہ روپیہ بچایا۔ اس رجمنٹ کے
دوسو سپاہی آدمیوں نے سیونگ بنک میں روپیہ جمع کرایا اور ان کی بچت
۱۶ پونڈ فی کس تھی +

مگر ان لوگوں نے بنک میں روپیہ جمع کرنے پر ہی کفایت نہ کی سپاہی اپنی قبیلے تنخواہ میں سے اپنے غریب رشتہ داروں کو بھی بھیج دیتے ریڈ کرسٹ کے سپاہیوں نے ایک سال میں ۲۲ ہزار پونڈ نیچے ہر ایک سنی آرڈر کی اوسط ۲۱ ٹانگ ہم پیش تھی اور اگر وہ گوسپین کی تنخواہ سات ٹانگ سات پنس ہفتہ وار ہے اتنا کر سکتے ہیں تو این کار یگر کہ جن کی آمدنی دو تین پونڈ ہفتہ وار ہے۔ کیا کچھ نہیں کر سکتے ؟

انگلستان کے سپاہی ممالک غیر میں مشکل محاربات میں شریک ہوتے ہیں۔ انہوں نے بھی ویسی ہی عاقبت اندیشی کی۔ جزیرہ نما کریمہ کے جنگ کے دوران میں سپاہیوں اور ملاحوں نے سنی آرڈر کے ذریعے ۱۷ ہزار پونڈ اور فوج کے ضروری کاروبار انجام دینے والے شاگرد پیشہ لوگوں نے ۵۵ ہزار پونڈ بھیجے۔ سقوطی میں سنی آرڈر کا طریقہ مروج ہونے سے ایک سال پیشتر برٹش ٹائٹلنگ نے سپاہیوں کا پس انداز روپیہ اپنی تحویل میں لے لیا۔ اور اس کو معلوم ہوا کہ سپاہی اپنی آسائش یا تفریح سے روپیہ بچا کر اپنے عزیزوں یا اپنی آئندہ بیوہ و دی کے واسطے پس انداز کرنے پر رضا مند ہیں۔ ہفتے میں وہ ایک روز سپاہیوں کا پس انداز روپیہ جمع کرتی تھی۔ اور انگلستان بھیج دیتی تھی۔ اس طرح اس نے کئی ہزار روپیہ بھیجا جن میں اس کا ایک دوست تھا۔ جس نے اس روپیہ کو سکاٹلینڈ اور آئرلینڈ کے نہایت بعید مقامات تک تقسیم کر دیا۔ یہ اس بات کی شہادت تھی کہ بیچ عمدہ زمین میں بویا گیا۔ پوسٹ آفس کی پابندی وقت بھی قابل تعریف ہے۔ کیونکہ سوائے ایک قسم کے سب روپیہ مناسب وقت پر پہنچ گیا۔

ہندوستان میں کوئی رجمنٹ ایسی نہیں جو انگلستان کو واپس جانے کے وقت کچھ روپیہ پس انداز نہ لے جائے۔ تین سالہ میں ہندوستان کے بعد ان مریضوں سے جو بیمار ہو کر انگلستان چلے گئے تھے۔ میں ہزار بھیجے گئے تھے۔ اس کے علاوہ آٹھ رجمنٹیں ایسی تھیں جنہوں نے اپنے بنگوں میں ۹۹ ۹۹ ۹۹ پونڈ جمع کرائے تھے۔ رجمنٹ نمبر ۸ نے سب سے زیادہ روپیہ جمع کرایا۔ اس کی بچت ۹۷۱۸ پونڈ تھی رجمنٹ نمبر ۷ جو کھنوپرو دھاوا کرنے میں ہیرو لاکھ کے تحت تھیں۔ ۶۸۸۰ پونڈ بچائے اور نمبر ۳ کے بہادر سپاہی نے جو انگلش کے زیرِ

لکھنؤ پر قابض رہے تھے ۵۲۶۳ نوٹ بچائے۔ نمبر ۸۶ رجسٹر ۱۰ کا پہلا نمبر
اور نمبر ۹ ڈریگن سب کے سب اپنے وطن میں اتنا روپیہ لائے جس سے اُن
کی عاقبت اندیشی اور روزمرہی کا ثبوت ملتا تھا۔ اور لوگ اُن کو عزت کی
نگاہ سے دیکھتے تھے۔

تاہم تمام سپاہی اپنا سب روپیہ فوجی بنکوں میں جمع نہیں کراتے
بالخصوص جب اُن کی ایک معمولی بینک تک رسائی ہو سکتی معلوم ہوا ہے
کہ شاہی فوج کے بعد سپاہی جو لنڈن میں تعینات ہیں وہ اپنا زائد روپیہ
رجسٹری بینک کی بجائے سیننگ بینک میں جمع کراتے ہیں ایک سپاہی سے یہ
پوچھا گیا۔ اُس نے یہ جواب دیا۔ کہ میں یہ نہیں چاہتا کہ میرا روپیہ پس انداز
کرنے کی غیر سہولت (دفعہ دار) کو ہو جائے۔ اس کے علاوہ یہ وجہ بھی ہے
کہ سپاہی اپنے رفیقوں کو یہ خبر نہیں کہنا چاہتے۔ کہ ہم روپیہ پس انداز کر رہے
ہیں۔ کیونکہ فنون خرچ سپاہی جب فنون خرچ کار گیر کی طرح اپنا سب
روپیہ خرچ کر سکتا ہے تو اپنے کفایت شعار رفیق سے قرض لینے کو حق
سمجھتا ہے۔

یہی بدگمانی کارگیروں کے معمولی بینکوں میں مانع ہوتی
ہے۔ وہ یہ نہیں چاہتے کہ اُن کے مالکوں کو اُن کے روپیہ بچانے کے
خبر معلوم ہو اُن کا یہ خیال ہوتا کہ اگر اُن کو خبر ہو گئی تو ہماری اجرت میں
تخفیف کر دیئے۔ یارک شاہر میں ایک مزدور نے بینک روپیہ جمع
کرنے کا قصد کیا بینک کا ڈائرکٹر اس کا مالک تھا۔ وہ یہ معلوم کرنے کے
بے گاہ آیا اس کا آقا موجود ہے یا نہیں۔ بار بار بینک کے دروازے کی طرف
جاتا تھا۔ کئی ہفتوں کے انتظار کے بعد ایک دن مالک موجود نہ تھا۔ اور

مزدور نے روپیہ جمع کرا دیا :

بل سٹن کے کان کن کم از کم وہ جو بیونگ بنک میں روپیہ جمع
کراتے تھے کیسی غیر کے نام جمع کرتے تھے۔ اور اُس کی ایک معقول وجہ
ہے کیونکہ کان کنوں کے بعض مالک سوئنگ بینکوں کے اجراء کے واقعی
تھے۔ اُن کو اندیشہ تھا کہ مزدور اپنے پس انداز روپیہ کو بے روزگار ہونے کے
زمانہ میں استعمال کرینگے :

اُن کو یہ خیال نہ تھا کہ سوئنگ بینکوں میں روپیہ جمع کرنا مزدوروں
کی بہترین استقلال کی ضمانت ہے سٹریٹ کے کارخانہ جات ہیں
کی حالت اس امر سے ظاہر ہوتی ہے کہ اُس کا سرغنہ کوئی مالدار کارگر شاخو
ہوتا ہے یا بالکل نہیں ہوتا :

سٹن کے ایک مجسٹریٹ نے جس کو مزدوروں سے کچھ نصیب نہ تھا۔
ذیل کا واقعہ بیان کیا : اُس کا قول ہے کہ میں نے ایک مزدور جو نہایت
سوئنگ بینک میں روپیہ جمع کرائے وہ نہایت بے دلی سے روپیہ جمع کرائے گا
وہ بینک میں قبیل رتسم جمع کرتا تھا۔ گو میں جانتا تھا کہ اس کی آمدنی
بہت ہے میں نے اُس کو حوصلہ دلایا کہ روپیہ جمع کراتے رہو بتدریج
وہ زیادہ رتسم جمع کرائے گا اور ۱۵ سال کے اختتام پر اُس نے بہت
رقم اکٹرا کر زمین کا ایک قطع خرید لیا اور اس پر گھر تعمیر کیا میرے خیال
میں اگر میں اُس کو ترغیب نہ دیتا تو وہ اپنا تمام روپیہ ضیافتوں یا کلبوں
یا تھروں کی انجمنوں میں چندہ دینے سے ریگاں کر دیتا اب اس شخص
کی انجمنیں کھل گئیں اور اُس کی تمدنی حیثیت بڑھ گئی تھی۔ وہ ہماری طرح
بے اور طاقت نہیں ہے اور وہ دوسروں کو اپنی مثال کی تقلید کرتے

پہ آواز کر بچاؤ

مذرحہ بالابیان سے ظاہر ہو گیا ہے کہ معقول تنخواہ پانے والے مزدور اور گھاسیگر روپیہ پس انداز کر سکتے ہیں۔ جب وہ کسی چیز کے حاصل کرنے کی کوشش کریں تو ان کو ضروری روپیہ پالنے میں کوئی وقت پیش نہیں آتی۔ لہذا شاہر میں ایک شہر سے ۳۵ ہزار پونڈ چندہ ظاہر ہوا کیونکہ وہاں کسی پس کے شہر کے باشندوں کی مدد کرنا چاہتے تھے۔ جنہوں سے ہڑتال کر ہی گئی۔ جب ہڑتال نہ ہو تو وہ اپنے مستقل اور دائمی آسائش کی خاطر کہیں اتنا ہی روپیہ پس انداز نہ کریں بہت سے کاریگر پیشتر اس مقصد سے روپیہ جمع کرانے لگے ہیں اور جو کچھ وہ کرتے ہیں وہ سب کر سکتے ہیں۔ ایک زراعتی ضلع میں ضلعیوں کا ایک بڑا کارخانہ قائم ہوا چونکہ وہاں بے فائدہ خرچ کی کوئی تحریک نہیں تمام مزدور عادی کفایت شعار ہیں اور انہوں نے دو سو سے پانچ سو پونڈ روپیہ فی کس بچایا۔

کارخانوں میں بہت سے مزدور بھی یا وجود بڑے بڑے کنبوں کے پانچ وں شینگ ہفتہ وار بچا سکتے ہیں اور اسی طرح چند سالوں میں بہت سی رقم بچا سکتے ہیں تھوڑے عرصہ ہوا کہ ڈاروں کے ایک مزدور نے بنک سے روپیہ نکلو اگرچہ وہ سے مکانات بنوائے بہت سے لوگ اس شہر اور دوسرے شہروں میں بنوا رہے ہیں۔ بعض نے تعمیراتی انجنیوں میں چندہ دیکر بنوائے ہیں اور بعض نے بنائے۔ لہذا سب روپیہ جمع کر کے جو بچا سکتے ہیں۔

ایک سفید پوش اور مفرد مزدور تنخواہ کے سیونڈس بینک میں روپیہ جمع کرانا۔ جب اس کے ۵۰ پونڈ جمع ہو گئے تو اس نے بیان کیا

کہ میں پیسے شراب پیا کرتا تھا۔ اتفاقاً مجھے اپنی بیوی کی ڈیپارٹمنٹ بک فائل
پڑی۔ مجھے معلوم ہوا کہ اس سے قریباً بیس پونڈ جمع کرا سکتے ہیں
میں اپنے دل میں سوچتا تھا کہ اگر وہ فائل خریدی کرتا ہوتا
تو میری بیوی روپیہ جمع کراتی ہے۔ اگر ہم وہ نوں پس انداز کر لیں
تو پھر کیوں بہت سارے روپیہ جمع نہ ہو؟ میں نے سوچتے سوچتے خوارگی کی عادت
بند کر دی اور اپنے ہمارے بیویوں میں میری عزت ہونے لگی۔
”اُس نے کہا یہ سب کچھ میری بیوی اور سیونڈس بینک

کی طرف سے ہے۔“

”جب معقول تنخواہ پانے والے مزدور کچھ روپیہ پس انداز کر لیں
اُن کو بتدریج شاق محنت چھوڑ دینی چاہیے۔ اور پھر انہ سالوں میں آرام
کرنا چاہیے۔ اُن کو لازم ہے کہ خود اپنے درجہ کی اجرت اختیار نہ کر لیں
۶۰ سال کے بعد انہ کی جسمانی طاقت جواب دینے لگتی ہے اُس کو
چاہیے کہ اس امر تک وہ دوسروں کا دست نگران نہ رہے اور آزادانہ
زندگی بسر کرنے کا تہیہ کر لے۔ اس قسم کی بہت سی مثالیں ہیں کمزوروں
نے کس مفید سے روپیہ جمع کیا۔ اور انہوں نے یہ ثابت کر دیا ہے کہ اُن
کے طبقہ کے تمام لوگ بہت کچھ روپیہ پس انداز کر سکتے ہیں۔“

بینی بینکوں سے نہایت مفلس لوگوں نے بھی بہت کچھ فائدہ
فائدہ اٹھایا اس سے ثابت ہوتا ہے کہ کفایت شعارگی کے زیادہ واقف
ہونا کرنے سے بہت سارے روپیہ پس انداز ہو سکتا ہے تیس سال گزرے
کہ پہلا بینی بینک بطور سیونڈس بینک کے معاویہ کرنا کہ میں جاری
کیا گیا۔ طریقہ یہ ہے کہ اُس کے متروک کرنے والے کام تو یہ رہا۔

کہ وہ مفاسد آدمی جو ایک شنگ سے کم روپیہ پس انداز کر سکتے ہیں روپیہ جمع کر سکیں۔ کہونکہ سیونگس بینک میں کم از کم ایک شنگس جمع کرنا چاہیئے۔ گرینک کے بینک میں ایک سال میں پانچ ہزار روپیہ جمع کرنا چاہیئے۔ پھر لندن مشرقی جانب ایک پادری سسپی کو کپٹن نے ایک اپنی بینک کھولا اس کے نتائج بھی قابل تعریف رہے ایک سال میں ۱۳۵۱۴ رتھیں جمع کرائی گئیں۔ جمع کرانے والوں کی تعداد ۲۰۰۰۰ تک محدود کر دی گئی۔ اس بینک میں اس کثرت سے لوگ شامل ہونا چاہتے تھے۔ کہ بہت سے لوگوں کو روپیہ جمع کرانے کے واسطے بہت دیر تک انتظار کرنا پڑتا تھا۔

بٹر کوکٹ نے کہا بعض لوگ کہ یہ ادا کرنے کے واسطے نوک جمع کرتے ہیں۔ بعض کپڑے بنانے کے واسطے بعض اپنے بچوں کو کوئی پیشہ سکھانے کے واسطے غرض بہت سے چھوٹے مقاصد کے واسطے روپیہ جمع کرایا جاتا ہے۔ جب روپیہ نکلوایا جاتا ہے تو میں اپنے ماتھے سے واپس دیتا ہوں۔ اس طرح مجھ کو معلوم ہو جاتا ہے کہ جو بہ ملائت یا کہی اور حادثہ کے قبل فنڈ نکلائی جاتی ہے۔ مزید ہراں اور بہت لوگ اس بینک میں روپیہ جمع کراتے رہے۔ مثلاً جن لوگوں کی مزدوری دیا وہ ہے وہ کسی دوسرے بینک میں حسین رستم جمع کرا چکے ہیں تو ہمارے ہاں آہستہ میں جو لوگ پہلے ایک ہی ہفتہ وار سے زیادہ بچھا سکتے تھے اور کوئی نہ کوئی سینی سکے جمع کراتے ہیں۔

اس پادری کے علاقائی اثر کی جتنی تعریف کی جاوے

اتنی ہی کم ہے۔ بلکہ کہہ سکتے ہیں کہ کسی اور پادری نے اتنا اثر نہیں ڈالا۔ کیونکہ جس لوگوں کی خدمت مسٹر کوکٹ نے کی وہ گرجا سے کوسوں سے بھاگتے تھے۔ لیکن اُس نے ان کو کفایت شعار بننے میں مدد دیکر اور جسمانی حالت کی اصلاح کر کے اُن کے مشربی مذاق کو اعلیٰ کر دیا۔ اور اپنی ایسی مذہبی زندگی کی طرح چھونک دی۔ جس سے اُن کی تعداد کثیف بالکل نابالہ تھی +

پھر اس تحریک کو مسٹر چارلس ڈبلیو سائلس پٹر فیلڈ بینکنگ کمپنی کے خزانچی نے از سر نو شروع کیا اُس نے یہ صلاح کی کہ پیننی بینک بڑے بڑے صنعتی کارخانوں کے ساتھ اپنی بنک کئے جائیں +

اس کی رائے تھی کہ اگر مزدوروں کو نوجوانی میں کفایت شعاری کی عادت سکھائی جائے۔ تو ان کو عملی طور پر بہت فائدہ ہو سکتا ہے اور سوسائٹی میں سے بہت بہت سا فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ اگر وہ کتابی علم حاصل کریں تو وہ اتنا مفید نہ ہو گا۔ اُس نے جتنا یا کہ مزدوروں کو یہ کو بیجا استعمال کرتے ہیں۔ اور ہمارے زمانہ کی بڑی بڑی عملی خرابیاں پیدا ہوتی ہیں۔ اس کا قول ہے کہ اکثر حالتوں میں مزدوروں کی بہت زیادہ اجرت ہوتی ہے اُن کے کچھ اتنے ہی مفید ہوتے ہیں۔ اور یہی واقعی ناخوش آمد و سبروں کو نقصان پہنچانے والے ہوتے ہیں۔ ایسے آدمی غائب اور ترقی کرنے والے علم میں کس طرح ہو سکتے ہیں۔

لوگوں کی فضول خرچی ظاہر کرنے کے واسطے فیملی کی مثال میان کی "ویسٹ راپڈنگ" کے ایک بڑے کارخانہ دار کے جن کے کارخانے ۲۵ سال سے ایکسٹنٹ ہیں۔ جسے نہیں ہونے
تھوڑا عرصہ پیشتر اُس کی اجرت کو دیکھا۔ جب اس کی اجرت کی شرح کی پڑتال کی جو اس کے مزدوروں کو ب دی جاتی ہے۔ اور اُس کا چند سال کی پیشتر کی اجرت کا مقابلہ کیا تو اُس کو معلوم ہوا کہ کلوں کی اصلاح ہونے سے اجرت میں ترقی ہو گئی ہے۔ اس کے کاتنے واسے اور بٹنے واسے ۲۵ سال تک ہفتہ وار کماتے ہیں۔ بہت سی حالتوں میں اُن کے بچے بھی انہی کے خانوں میں جہاں وہ خود ہوتے ہیں کام کرتے ہیں۔ چند حالتوں میں اُن کی بیویاں بھی کام کرتی ہیں۔ اور اکثر کنبے کی آمدنی ایک سو سے ڈیڑھ سو پونڈ تک ہو جاتی ہے۔ اُن میں سے بعض لوگوں کے گھروں میں گے۔ اور وہاں جا کر دیکھا تو چاروں طرف غلات پائی گئی۔ جس سے دیکھ کر میری طبیعت بہت پریشان ہو گئی۔ کیونکہ آمدنی کے زیادہ ہونے پر نا عاقبت اندیشی میں اضافہ ہو گیا۔ وہ سینکڑوں بنک اور تعمیرات کی کھن میں شریک نہیں ہوتے۔۔۔ اسی کارخانہ میں بعض لوگ ایسے ہوتے ہیں۔ جن کی زیادہ اجرت نہیں ہوتی۔ مگر ان کے گھر ہر طرح کی آ-مالیش متیا ہے۔ اور انہوں نے تھوڑی سی رقم پسند از کر لی۔ برانڈ فورڈ میں ایک فیاض کارخانہ

دارنے سیونگ بنک ہیں چار سو مزدوروں کا حساب
 شروع کر دیا وہ ہر ایک کے واسطے مختصر اس روپیہ
 جمع کرویتا تھا۔ مگر نتیجہ حوصلہ دلانے والا ثابت نہ
 ہوا۔ تبدیل رتسم بہت جلد ہنگوالی حالتی بنتی بلکہ بعض
 کے حساب کی کتاب میں کوئی رتسم نہ رہ گئی تھی
 مسٹر سائیکس نے صلاح دی کہ ہر ایک صنعتی کارخانہ
 کے ساتھ سونڈرکس بنک کمپنی مقرر ہو وہ اپنے ممبروں اور
 دوسرے لوگوں سے بنک میں جمع کرانے کے واسطے
 ہفتہ وار اجلاس کیا کرے۔

اُس نے کہا اگر ہر ایک کارخانے میں ایک کمپنی
 اس تجویز پر عمل کرے مزدوروں کی زردی حالت سے
 دلچسپی سے اُن کے ساتھ ہمدردی کرے۔ اور خوش
 خلقی سے ان کے تالیف و قلوب میں سعی ہو اُن کو نہ صرف
 کفایت شعاری اور خود اعتمادی کا سبق دے۔ بلکہ
 اُن میں یہ عادتیں پیدا کر دے تو نہایت سرت بخشن
 نتائج پیدا ہو سکتے ہیں۔ اگر اُن کو بہتر عادات سکھائی جائیں
 اور وہ خود اعتمادی پر ثابت قدم ہو جائیں تو اُن کو یقین
 ہو جاوے گا۔ کہ ہم اپنی سمجھ اور صفات حسنہ سے ہی تبدیلی
 ہیوادی حاصل کر سکتے ہیں۔

اس قابل تعریف نصیحت کا عمدہ اثر یہ ہے کہ یکے بعد
 دیگرے بہت سے کارخانے اس عمل کی تجویز پر عمل کرنے لگے

اور یارک شاہ کے تمام بڑے بڑے صنعتی کارخانوں کے ساتھ تھیدی سوئنگ میں بنائے گئے تھے۔ اس فیڈ ہل ٹائیس براڈ فورڈ میڈر اور یارک کے بنکوں کو بہت کامیابی ہوئی ہے۔ بے فاکس میں جو نئی بینک قائم ہوا ایک مرکزی بینک اور ساٹھ ہاتھت بنکوں پر متسلط اور آٹھ سال جمع شدہ رقم کی تعداد اور اس کی گنتی لگئی۔ براڈ فورڈ میں اپنی بینک قائم کئے گئے۔ اور جب بنک کرانے والوں کو چھوٹے بنکوں میں جمع کرانے کی عادت ہو گئی۔ تو وہ معمولی سیونگس بنکوں میں کل روپیہ لے گئے۔

گلاسگو اور قرب وجوار میں ۶۴ بینک بنائے گئے۔ قائم کئے گئے کمیٹی کی رپورٹ میں بیان کیا گیا کہ ان بنکوں کی مدد سے وہ اندھا دھند اسراف کیا جائیگا۔ جو لوگوں نے بننے والے ایک عادت اور ناقصیت اندیشی سے اور جس کی وجہ سے وہ چھوٹی رتبہ اڑا دیتے ہیں۔ اس کمیٹی نے یہ ترغیب دی کہ سیونگ بنکوں کو زیادہ مفید بنانے کے واسطے اپنی بینک بڑھا دیے جائیں۔ فارن صوم میں ایک اپنی بینک قائم ہوا۔ کہتے ہیں کہ چند سال کے عرصہ میں اس کی مدد سے سیونگ بینک میں ایک سو پچاس لاکھ آدمی باقاعدہ روپیہ جمع کرانے لگے۔ اکثر دیحہ جاتے کہ سال میں کل تعداد کا دو سلف نکلا دیا جاتا ہے۔ اس سے صاف صاف پایا جاتا ہے کہ

کہ لوگ اپنی بنکوں میں تسلیل رنٹم جمع کراتے ہیں اور پھر کسی خاص جگہ میں ضرورت پڑنے پر مثلاً کرایہ کپڑے گھر کا اسباب خریدنے یا ڈاکٹر کی فیس ادا کرنے کے لئے نکلوا دیتے ہیں +

اس طرح اپنی بنک کی نسبت بڑے زور سے کہہ سکتے ہیں کہ یہ غریب کے لئے بنا ہوا ہے۔ اکثر + منیس سے زیادہ رنٹم نہیں جمع کرائی جاتیں۔ اور تمام رقموں کی اوسط ایک شننگ سے نہیں بڑھتی +

جمع کرانے والے نہایت مفلس مزدور آدمی جوتے ہیں اور ان میں سے اکثر ایسے معلوم ہوتے ہیں جن کو اپنی کمائی کا تھوڑا سا حصہ بھی پس انداز کرنے کی عادت نہیں ہوتی۔ ڈربے کا پارری مسٹر کلا رک بکولہ کی توسیع میں سرگرمی سے حصہ لیتا تھا۔ اس نے بیان کیا ہے کہ اس مقدار کا حصہ جو ڈربے اپنی بنک میں جمع ہوتی رہتی۔ تانے کے رکے میں چھوٹا تھا۔ اور باقی ماندہ مقدار میں بشمار ۳۳ اپنی اور ہم اپنی کے رکے ہوتے تھے +

پس اعلان ہے کہ اپنی بنک میں تسلیں آمدنی والے شخصوں کو پیہ جمع کراتے ہیں۔ جو زیادہ اجرت پانے والے کاریگروں کی نسبت پس انداز کرنے کی کم استطاعت رکھتے ہیں اور اگر وہ اپنی جیبوں میں روپیہ رکھیں تو اکثر مالیتوں میں وہ بے خوابی میں اڑا دیں گے۔ یہی وجہ ہے کہ جب پیہ میں ہر

جاری کیا گیا۔ اور سال کے اختتام پر جمع شدہ رقموں کی میزان کی گئی۔ ایک آب کاری کے مہتمم نے کہا آجی بھلے قسم بہر کے ۳۰ ہزار پنٹ کوٹا مہر کرتی ہے جو انہوں نے نہیں پی۔ یارک شائر کے چینی بنک میں ایک بوڑھا گرجا کی خیرات لے کر جمع کرادیا کرتا تھا۔ غور سے دنوں میں اس قدر رقم جمع کر لی جو کوٹ خریدنے کے واسطے کافی تھی۔ بعض لوگ گھڑی یا باب یا ریل کے ذریعے سیر کرنے کے واسطے کافی روپیہ پس انداز کر سکتے ہیں :

مگر چینی بنک کے بڑے معاون لڑکے ہوتے ہیں اور اُن کی ہونہاری کا یہ ایک عمدہ ثبوت ہے۔ کیونکہ آدمی لڑکوں میں سے ہی بنتے ہیں۔ پڑوسیوں میں جب لڑکے کارخانوں سے نکلتے ہیں۔ تو جوق درجوق اپنی منکوں میں جاتے تھے۔ وہ ایک دوسرے کی مثال اور ریس بیٹے روپیہ جمع کراتے تھے۔ بعض اوزاروں کا صندوق بعض گھڑیاں بعض گرامر یا ڈکشنری خریدنے کے واسطے روپیہ جمع کراتے ہیں :

ایک روز شام کے وقت ایک لڑکا ایک پونڈ پنٹنگ کی رقم نکالوانے آیا۔ اپنی منک کے قواعد میں کہتا ہے کہ اگر کوئی شخص بیس پنٹنگ سے زیادہ رقم نکالو الے تو اُس کو ایک ہفتہ پیشتر نوٹس دینا چاہیے۔ غز اپنی نے رقم ادا کرے میں تامل کیا اس پر لڑکا بولا اچی وجہ یہ

ہے کہ میری والدہ مکان کا کرایہ ادا نہیں کر سکتی۔ اور چونکہ میرے پاس روپیہ موجود ہے۔ میں ادا کرنا چاہتا ہوں۔ ایک اور لڑکا بیس پونڈ دیکر اپنے بھائی کو فوج سے واپس لایا وہ کہنے لگا والدہ ایسی بے قرار ہو رہی ہے، اگر اس کو آزاد نہ کراؤں تو اس کا شیشہ دل ٹوٹ جائیگا۔ اور میں بھی گوارا نہیں کر سکتا۔ اس طرح یہ ان سٹی ٹیوشن میں کئی طرح سے مدد اور طاقت دیتی ہیں یہ نوجوانوں کو قرض سے بچاتی اور اپنے تمام اخراجات کی ایسنداری سے ادا کرنے کی تحریک دیتی ہیں۔ اس کے علاوہ وہ خاندانی تکلیف اور ضرورت کے موقف پر نیا ضی اور مہربانی کرنے کے وسائل مہیا کر دیتی ہیں۔

یہ ایک قابل ذکر امر ہے کہ مدرت سے غرباء کے ساتھ طالب علموں کو عمدہ عادات سے کھانے کے واسطے جن کی ان کو نہایت ضرورت ہے۔ اپنی بنک قائم کئے گئے ہیں مدرت سے غرباء میں ایک سال طالب علموں نے ۸۸ پونڈ بجائے یہ میزان اعظم ۲۵۴۳۳ رقموں پر مشتمل تھی۔ جب مدرت سے غرباء کے مغس لڑکے اتنا روپیہ جمع کرا سکتے ہیں تو پاکستان اعلیٰ اجرت پانے والے کاری گرا اور صنایع کیا کچھ نہ کر سکیں گے۔

مگر اپنی بنکوں کے چلانے کے متعلق ایک اور نسیاں امر یہ ہے کہ لوگوں میں عاقبت اندیشی کی عادت کو فروغ ہوتا ہے۔ اور جب لڑکے اور

لڑکیاں روپیہ جمع کرانے لگتی ہیں۔ تو والدین بھی اُن کی تنقید کرتے ہیں جب کہ کئی لڑکا ہفتوں تک اپنی قبیل رقوم جمع کرتا رہتا ہے۔ اور اپنے پاس بک بک گھر بیٹا ہے۔ تو گھر والے اُس کو توبہ سے دیکھتے ہیں تو اُن کو معلوم ہوتا ہے کہ اس کی بنیاں باقاعدہ طور پر درج کی جاتی ہیں اور ساتھ ہی تاریخ و سبب بھی ہے پس شہ نہ قسم بیکار نہیں پڑی رہتی بلکہ اس کا $\frac{1}{2}$ فیصدی فی سال پر سود ملتا ہے۔ لطف یہ کہ وہ روپیہ کسی وقت واپس لیا جاسکتا ہے۔ اگر میں شلنگ سو کم قسم ہو تو بغیر نوٹس کے اگر میں شلنگ سو زیادہ ہو تو ہفتوں کا نوٹس دیکر لیجاتی ہے۔ یہ کتاب بذات خود ایک چھوٹی سی تاریخ ہوتی ہے اور لڑکے بھائی ہیں اور والدین اُس کو دلچسپی سے دیکھتے ہیں۔

والدین اپنے لڑکے کو نیک اور شائستہ کہتے ہیں اگر والد سمجھدار آدمی ہے تو اُس کو طلبِ خیال ہوتا ہے کہ میرا لڑکا ایسی قابل تعریف باتیں کر سکتا ہے تو میں خود بھی کر سکتا ہوں۔ چنانچہ سنجیدگی شب کو جب لڑکا اپنی بک دیتے ہیں جمع کرانے جاتا ہے تو باپ اکثر ایک شلنگ بھیج دیتا ہے۔

اس طرح ایک عہدہ عادت کا آغاز ہو جاتا ہے اور اگر اس پر تاحق نہیں تو قدرِ بڑے عرصہ کے بعد نام کتب کی حالت پر عہدہ اثر پڑے گی ماں دیکھتی ہے کہ اس سے لڑکے کی عہدہ عادت کا گھر والوں کی خوشی پر مسرور اثر ہوتا ہے اور جب مناسب وقت جب چھوٹے لڑکے بڑے ہو جاتے ہیں اور روپیہ کمانا شروع کر دیتے ہیں تو وہ انکو بڑے لڑکے کی مثال کی تقلید کا حوصلہ دلاتی ہے وہ تو اُن کو مانتے پکڑ کر اپنی بک میں لے جاتی ہے اور اُن کو اپنا پس انداز روپیہ جمع کرانے کو عادت دلاتی ہے۔ ایسے معاملات کی نسبت سرووں کے طور پر نوٹس دیا جاتا ہے اور اگر وہ اثر و اتنا چاہتے تو ان کے منہ نتائج دیا وہ دیر

پاہوتے ہیں ایک روز شام کے وقت ایک نرہو اور توانا کارگیر برادری فورڈ کے
 سیدنگ بنک میں کام کرنے کے کپڑے پہنے ہوئے بعد اپنے تین بچوں کے آیا۔
 ایک بچہ اُس نے گود میں لیا ہوا تھا۔ اُس سے مینر پر ڈیپارٹڈ کب رکھ دی اور
 شنگ جوتیوں لڑکوں کے نام پر ساوی منہ پر بیچ کر اسے جانے دے۔ چلے
 ان لڑکوں کی ماں جمع کر لے آیا کرتی تھی۔ اُس سے اپنے گود اسے بچہ کو لے
 لگایا۔ فوس اُن کی والدہ فوت ہو گئی تھی۔ مگر اب جہاں تک کہ چوسکے گریں
 اُن کی بہتری کی کوشش کرونگا اور وہ اپنی بچوں کو وہی عمدہ سبق دیتا
 رہا۔ جو اُس کی بیوی نے دینا شروع کیا تھا۔ وہ اُن کو ہر وضع اپنے ساتھ لے آتا
 ہے کہ اپنی قبیل رقوم کو جمع ہونا دیکھیں۔

ایک انگریزی صاحبِ منزل ہے کہ جو شخص سرسبز ہونا چاہتا ہے پہلے اُس کو اپنی
 بیوی سے مشورہ لینا چاہیے۔ کیسی عورت کو اپنے غارِ زندگی فارغ البالی دیکھ کر
 خوشی نہیں ہونا چاہیے بلکہ اس کی مدد کرنی چاہیے ورنہ وہ ہمدرد و مہمان
 اور باہمی مددگارِ خوشی اور اطمینان کے واسطے مزدوروں کی حالت میں
 اور نیز تمام دوسرے شخصوں کی حالت میں جو کمزوری و فاقہ واری اٹھاتے ہیں
 عورتیں وہ اخلاقی کردہ ہیں جس میں ہم سماتِ طفولیت نشو و نما پاتے ہیں اور
 ہم بچہ سال ہو جاتے ہیں۔ تو پھر بھی وہ ہماری زندگی پر بہت کچھ اثر ڈال سکتی
 ہیں۔ بہ نسبتِ مانا کہ مرد کے ماتحت ہیں۔ تاہم ہوتی بہت مگر عورتیں بھی عموماً یہ بتاتی ہیں
 کہ کس طرف مانگنا چاہیے۔ شوکانوں بالکل روزانہ ہر مرد ہمیشہ وہی چیز مانگتا
 ہے۔ اُن کو عورتیں بتا دیتی ہیں۔

عقیدہ اعراس ہوا۔ اسٹریٹس ایکسٹریور جی کی گاڑی میں بیٹھا ہوا ایک
 سید کلا گیا کہ کمرہ کے ساتھ۔ اسٹریٹس ایکسٹریور جی کی گاڑی میں بیٹھا ہوا ایک

تقطیلوں میں اپنی والدہ سے ملنے جا رہا تھا۔ سٹر سائیکس نے کہا: میں خوش ہوں کہ ایک مزدور اتنا فاصلہ طے کر کے اپنی والدہ کو ملنے جا رہا ہے۔ اس آدمی نے جو بیٹا دیا اور میں خوش ہوں کہ میرے پاس سفر خرچ موجود ہے۔ سٹر سائیکس نے پوچھا کہ تمہارے کارخانہ میں اور بھی بہت سے آدمی روپیہ جمع کراتے ہیں۔ کاریگر نے کہا نہیں۔ شاید سو میں آدمی روپیہ جمع کراتے ہیں باقی جو روپیہ کماتے ہیں وہ سیونگ بنک میں نہیں جمع کراتے۔ بلکہ برتنوں کی تجارت کرتے ہیں یا سٹر سائیکس نے کہا تم کب سو میں انداز کرنے لگے ہو؟ کاریگر نے ناخدا اٹھا کر کہا کہ ابھی میں اتنا بڑا رہنے چھوٹا لڑکا ہی تھا، پہلے سے میں بنک میں روپیہ جمع کرایا اور اُس کے بعد ہمیشہ جمع کرانا رہا ہوں +

ابتدائی مشق اور مثال کے علاوہ ان میں کوئی کلام نہیں۔ ہم کو یہ دیکھ کر ہی خوش ہوئی ہے کہ کفایت شعاری اب پبلک سکولوں میں سکھائی جاتی ہے۔ جس نسل کو نئی کے غریب خانے ہیں ریونڈ سٹر کرائڈ سے غریب لڑکوں اور لڑکیوں کو کفایت شعاری کی تعلیم دینے میں بہت کوشش کی وہ کہتا ہے کہ تمام ابتدائی سکولوں میں سینئرنگرنکوں کی نسبت مینی بنک فایم کئے جائیں۔ اُس کی یہ رائے محض غلط ہوئی ہے۔ کہ اگر نوخیز نسل کو روپیہ اُس کی مالیت قیمت اور فوائد نیز روپیہ دینے اور خرچ کرنے اور بچانے کے فرض پر سادہ سبق دیئے جائیں تو اُن کا بہت مفید اور وسیع اثر ہو گا +

بلجم کے قومی سکولوں میں لڑکوں کو قریباً آٹھ سال کفایت شعاری کی مشق کرائی جاتی ہے۔ گھنٹ کے حکام اسکول کی رائے ہے کہ مزدوروں کی اخلاقی اور مادی بہبودی پر پس انداز کرنا عمدہ اور پورا اُن کا یقین ہے کہ کفایت شعاری اُن کے دل میں ذہن نشین کرنے کا عمدہ ذریعہ ہے کہ بچوں کو یہ عادت سکھائی

جاوے اور اُس کی مشق کرائی جاوے ۔

بڑی عمر کے آدمیوں کو کسی نئی چیز کا سکھانا مشکل ہوتا ہے بالخصوص فضول خرچوں کو کفایت شعاری کا سبق دینا بہت دشوار ہے کیونکہ وہ سب بود و باش کا طریقہ مقرر کر چکے ہوتے ہیں۔ اُن میں اسراف کی عادت ویر پا بلکہ موروثی ہو جاتی ہے مرد تو کلال خانے میں جاتے ہیں اور عورتیں عمدہ لباس پر روپیہ اڑا دیتی ہیں وہ جتنا کماتے ہیں وہ سب خرچ کر دیتے ہیں اور جو بچا سب کھا لیا۔ اور جب ان کو کوئی مصیبت پیش آتی ہے تو اُن کو بھیک مانگنے میں کوئی عار نہیں ہوتی۔ کیونکہ ان کو ذاتی عزت کا کچھ پاس نہیں ہوتا۔ مگر بچوں کی حالت اس سے بالکل مختلف ہے۔ اُن کو اُس سے کوئی نیک یا مضر عادت نہیں ہوتی۔ اُس کو میسا سکھایا جائیگا و بیدار ہی کرینگے۔ جس طرح اُن کو حساب سکھائے ہیں ویسا ہی کفایت شعاری بھی سکھائے ہیں بہر کیف ایک ہوشیار روستا و اُس کے دل میں کفایت شعاری کی عادت پیدا کر سکتا ہے وقتاً فوقتاً ہر بچہ کے پاس چند نہیں ہوتے ہیں ماسٹر اُن کو یہ تربیت دے سکتا ہے کہ اپنے پس پس انداز کو و تاکہ کسی عمدہ مقصد میں کام آئیں۔ گھنٹ میں ہر ایک سکول میں ایک سیوگرنس بنک جاری کیا گیا ہے اور بچے اپنی پنیاں وہاں جمع کراتے ہیں اس قسم کے بنک خیراتی نیز دوسرے سکولوں میں جہاں فیس بجاتی ہے جاری کئے گئے ہیں کیونکہ غریب اور امیر مرد و زن سب کو اُن کی کفایت شعاری کی عادت مفید ہوتی ہے۔ کفایت شعاری کی تعلیم کے نتائج بہت قابل اطمینان ہوتے ہیں گھنٹ سے سکولوں کے بچوں نے ۸۸

لکھ گھنٹ میں ایک ساہ ضائع کیا تھا جس سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کفایت شعاری کی بہت ترقی ہو گئی۔ نو جوان لڑکیاں اپنی صیب خرچ سے روٹی یا کھانا خریدتی ہیں اور فرصت کے وقت میں وہ کپڑے بناتی ہیں۔ ہمدان خرائیتی سکولوں میں قمیصیں جہاں کپڑے رومال اور کپڑے

پونڈ جمع کر لئے ہیں جو سرکاری سیدنگرس بنکوں میں جہاں سے فی ہمدی سود ملتا ہے جمع کرا دیئے۔ نئے ہیں یہ طریقہ البیڈنرائس اور آملی میں مروج ہوتا جاتا ہے ایک حد تک ہمارے ملک میں اعتنا کیا گیا ہے مثلاً کھاسکو سورپول انکم الفورڈ کلان اور لنڈن کے یتیم خانہ سے سکریں بنک قائم ہو گئے ہیں اور تھوٹے سرمائے تک وہ برطانیان کلان کے تمام سکریوں میں قائم ہو جائینگے۔

[illegible]

پندرہ سال گزرے کہ اس ملک میں بہت کم سیونگر بنک تھے۔ اس وقت وہاں بہت سے شہر و دیہات تھے۔ جہاں کوئی بنک قائم نہ ہوا تھا لہذا شائرمس دوسو لاکھ باشندوں کے واسطے صرف سو سیونگرس بنک مترو پارک

[illegible]

کے مشرقی حصہ میں صرف چار سیونگرس بنک تھے برطانیہ کلان کی پندرہ کلارنٹیوں میں ایک سیونگرس بنک بھی نہ تھا۔ قریباً تیس لاکھ باشندوں کے واسطے صرف ۶ سیونگرس بنک تھے۔

ہفتہ میں دو مائین گھنٹہ میں کھلے رہتے تھے بعض جینے میں صرف چار گھنٹہ کھلے رہتے تھے۔ اگر کوئی مزدور روپیہ بچانا چاہتا تھا۔ تو وہ اپنے فالتو شنگلیں کو کئی روز تک جیب میں لئے پھرتا تھا۔ اپنے روپیہ کو محفوظ رکھنے کے لئے اُس کو پس انداز کرنے کی عادت سیکھنی ضروری تھی۔ حالانکہ سیونگرس بنکوں کے قائم کر کے کلیہ مدعا نظر تھا کہ اس عادت کی تعلیم اور ترتیب دیا جائے۔

ڈاکٹر گوٹھری نے مدارس و بچہ کے متعلق اپنی کتاب ”مطبوعہ ۱۹۱۷ء“ میں بیان کیا ہے: ”ہمارے صنعت اور حرفت کرنے والے نو جوان کی کیا حالت ہو گی جو ان کے چاروں طرف کلال خانے اور شراب کی دکانیں ہوتی ہیں اور ان کو سامنے خوار کی خواہ مخواہ رغبت ہوتی ہے بعض ایسے ہیں جن کو سیونگرس بنکوں کا نام تک بھی نہیں آتا۔ ہر ایک بازار میں صرف روپیہ اڑاتے نظر آتے ہیں ہمارے بعض شہروں میں شراب خوری سے سب بچ کر سکتا ہے کیونکہ خورے سے فاصلہ میں شراب کی نصف درجن لگاتیں نظر آتی ہیں۔ یہ جن رات ہر وقت کھلی رہتی ہیں رات کے وقت خانہ جگمگاتے ہیں سینچر اور اتوار کو جگمگاتا لگا رہتا ہے لوگ شراب پی رہے ہیں اور خوشی مناتے ہیں اگر کوئی کفایت شماری کرنا چاہے تو اُس کو سیونگرس بنک پہنچنے تک ایک میل کا فاصلہ طے کرنا پڑتا ہے اور طرہ یہ کہ سیونگرس بنک چھتہ ہیں ایک یا دو دفعہ کھلتا ہے۔“

غریبوں نے طرح طرح کی تدبیریں تجویز کر کے صلاح دی کہ ہر گھر پر بھی سیونگرس بنکوں کے طریقہ کو وسعت دی جائے۔ مثلاً یہ ہیں مشروایٹیں:

نے پارلیمنٹ نے اس موضوع سے ایک سو دہ پیش کیا کہ لندن میں قریب رستم جمع کرانے کے واسطے ایک نئے قریہ قائم کیا جائے۔ اگر سیر و نباتات سے کوئی شخص جمع کرانا چاہیے تو مختلف اصلاح کے چارے مان لے رو پیہ بھیج دیں اس سو دہ میں ایک قومی اتھن ہیمہ کے قیام کی تجویز بھی پیش کی گئی تاکہ ہر روز لوگ دو سو پونڈ تک پیہ کرا سکیں اور ۲۰ پونڈ تک سالانہ چندہ دیا کہیں مسٹر وایٹ بڑا کابل ستر و کیا گیا۔ اور اس کی صلاحات پر عمل نہ ہوا سرروانڈ مہنہ کی کوششوں سے پوسٹ آؤنس کے طریقہ کو ترقی دی اور اطراف قطعہ میں اس کا مفید اثر محسوس ہونے لگا۔ پھر یہ صلاح دی گئی۔ کوششیں میں جو مئی آرڈر قائم ہوئے ہیں۔ پیہ رو پیہ جمع کرانا اور دو سال کرنے کا انتظام کر دیا۔

پروفیسرین روک نے اسی مضمون پر ۱۸۵۲ء میں ایک سالہ شائع کیا نومبر ۱۸۵۶ء میں مسٹر جان ویلس مشہور دیکن نے جو پیٹ نے مینی بنک کے اجراء کے مضمون میں غور کرنا۔ پوسٹ آؤنس کے حکام کو صلاح دی کہیں اور ڈر کے دفاتروں سے سیونگرس بنکیوں کا کام لیا جاوے مگر اس وقت اس کے مشورہ کی کسی نے تائید نہ کی اور اس کا کوئی نتیجہ مترتب نہ ہوا دیگر جنٹلمینوں نے مسٹر ہیورچ مسٹر ایم کوکو ڈیل کپتان سٹراک مسٹر بے سبی وغیرہ نے اسی قسم کے مشورے دیئے۔

مگر جب تک پڈرس فیلڈ کے مسٹر سائکس نے اس مصلح کی تائید نہ کی یہ مختلف صلاحیں، معرض عرض نہ آئیں صلاحیں ہمیشہ مفید ہوتیں وہ غرض و محض کی عادت ڈالتی ہیں۔ قیمتی صلاحیں ضائع نہیں ہوتی ہیں بلکہ وہ آخر کار خور بخور معرض عرض میں آ جاتی ہیں۔ اکثر ایسا دیں صلاح و مشورہ کا نتیجہ ہیں۔ کوئی شخص کبھی صلاح کو معرض عمل میں لانے کی کوشش کرتا ہے۔ پہلے پہل ناکامیاں بھی ہوتی ہیں مگر زیادہ علم زیادہ تجربے اور زیادہ استقلال کے ساتھ آخر تجویز سے

کامیابی بوقت ہے ۔

پرست آفس سینگلز ٹیکس و رول میں ٹائپسٹ : ڈار و دیگر میدا رننگز
کے جیٹا بشیروں سے کامیابی ہوئی ۔ بعد ازاں دوسری بار بھی مدد دینے
و پیہر بیچنے کے واسطے برانچ پوسٹ آفس قائم کر لیکے ان مشوروں اور تجویزوں
کو قاب میں لیا ۔ پھر مسٹر سائیکس نے اسی مضمون کو لیا ۔ اس نے سٹا میں عملی
طور پر اس میں سرگرمی دکھانی شروع کی وہ استقلال سے کام کرتا رہا و اشکات
کے کئی چاند میں کو اس کی طرف توجہ دلاتا رہا ۔

آخر مسٹر بلڈسٹون نے سٹا میں پوسٹ آفس سینگلز جاکر قائم کرنے
کا آپیل مسودہ پیش کیا اور پارلیمنٹ سے منظور کر لیا ۔

مسٹر سائیکس کو ڈاکخانے کے صیغہ منی آرڈر سے یہ خیال پیدا ہوا تھا کہ پوسٹ
آفس میں سینگلز جاک قائم ہو سکتے ہیں ہر ت سے اور مشاہدہ کہنے والوں کو بھی
یہی خیال ہوا تھا ۔ جب کسی شہر کے لوکل انجیلروں کو معلوم ہو جاتا تھا کہ ہفتہ میں
پانچ منی آرڈر روانہ ہوتے ہیں ۔

نواسر شہر کے پوسٹ آفس میں منی آرڈر و وقت میں بتا دیا جاتا تھا ۔
تجینا کسی کو معلوم ہوا کہ انگلستان میں بحساب اوسط تین میل کے فاصلہ پر ایسے آفس
موجود ہوں یہ آفس ہر روز کھلے رہتے تھے ۔ جو شخص آتا تھا وہ پیہر روانہ کر دیتا تھا
اور اس کو ایک سال جمع کردہ رقم کے واسطے بھی مل جاتا تھا ۔ فتروں میں روپیہ
جمع رہتا تھا ۔ جب کوئی بوجی دکھاتا تھا ۔ تو اس کو روپیہ مل جاتا تھا ۔ غرض ہم
کہہ سکتے ہیں کہ پوسٹ آفس ترسیل رکاز ایک بنک تھا ۔ جہاں چوبیس گھنٹوں
ہفتوں یا مہینوں تک روپیہ جمع رہتا تھا ۔ جب پوسٹ آفس کو یہ اجازت مل گئی
کہ ہفت سے لوگوں کا روپیہ جمع کر سکے ۔ تھوڑی میعاد میں وسعت کر دی گئی اور پہلی

سود دینے کی اجازت ہو گئی تو یہ تمام مقام اور اغراض کے لئے قومی بینک ہو گیا۔
 پوسٹ آفس سیزنگز بینک ایکٹ کے نتیجے میں بہت اطمینان بخش ثابت
 ہوئے ہیں۔ مٹی آرڈر کے دفتر کو بہت وسعت دی گئی ہے اب وہ چار ہزار
 کے قریب بینکوں کے قیام کے زمانہ سے روپیہ پس انداز کرنے کی دکانی سہولت
 ہو گئی ہے۔ فلیٹ لندن میں چار سو ساٹھ بینک ہیں چنانچہ پارہ سخت کے نہایت آباد
 حصوں میں بھی چند سو گز کے فاصلے پر کوئی نہ کوئی سیزنگز بینک ملتا ہے۔
 میں جمع کرانے والوں کی تعداد (۱۵۰۰۰۰) سے زیادہ تھی۔ روپیہ جمع شدہ کی
 تعداد ۲۱۰۰۰۰۰ پونڈ نقد تھی۔ پھر نصف یہ ہے کہ اصلی سیزنگز بینکوں میں بھی
 اتنا ہی روپیہ جمع ہوا۔ جتنا کہ پہلے ہوا۔

پوسٹ آفس سیزنگز بینکوں کے کئی قاعدے ہیں جو ہر ایک معلوم ہونے
 چاہئیں۔ یہ بینک جا بجا بنے ہوئے ہیں اور صبح کے ۹ بجے سے شام کے ۶ بجے تک اور پھر
 کورات کے ۹ بجے تک کھلے رہتے ہیں لوگ ایک یا زیادہ شلنگ جمع کر سکتے ہیں
 بشرطیکہ ایک سال میں ۳۳ پونڈ سے زیادہ جمع نہ کر سکے جائیں۔ ڈاکخانہ کے عہد
 دار وہ کتاب دے دیتے ہیں۔ جس میں علیحدہ علیحدہ اندراج ہوتے ہیں اس کتاب
 میں پوسٹ آفس کے سیزنگز بینکوں کے قواعد بھی جمع ہوتے ہیں جو لوگ
 شرح فی صدی فی سال ۲ پونڈ ۱۰ شلنگ ملتی ہے۔

اب نہایت ضروری بات حفاظت ہے گورنمنٹ تمام ادا کردہ رقم کی
 ضمانت دہا رہتی ہے۔ چنانچہ پوسٹ آفس سیزنگز بینک میں جو روپیہ جمع کر لیا
 جاتا ہے وہ ویسا ہی محفوظ ہوتا ہے۔ جیسا بینک کار روپیہ پس انداز شدہ رقم
 کسی قسم کے خرچ کے بغیر ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہو سکتا ہے اور جب
 ضرورت جمع کرانے والے کو ادا کیا جاتا ہے۔ خواہ وہ کہیں جمع کر لیا گیا ہو جمع کر

والے اور پورسٹ، اسٹرکے سوا جس کو جمع کرانے والوں کے نام ظاہر کرنے کی نعمت ہوتی ہے یہ سب باتیں اغراض کی طرح پوشیدہ رکھتی جاتی ہیں *

ہم نے مسٹر چارلس ولیم سائیکس کا پنی بنکوں اور پورسٹ آفس بینکر بنکوں کے متعلق بار بار ذکر کیا ہے اس بارے میں اس کو عزت سے یاد کیا جائیگا وہ ہڈر فیلڈ کے ایک ساہوکار کا بیٹا تھا۔ جب وہ سکول میں پڑھتا تھا تو اس کو ڈاکٹر فرنیکن کے مضامین اور خطوط کا نسخہ بطور انعام ملا اس نے اس کتاب کو نہایت شوق سے پڑھا *

اس سے اس کے دل میں بہت سے مفید خیالات پیدا ہو گئے اور اس کا ہال چین بالکل عملی ہو گیا۔ ہڈر فیلڈ میں صنعت و حرفت کے بہت سے کارخانے ہیں۔ گو مزدوروں کو عمدہ * * * * مزدوری ملتی تھی۔ اُن کو کبھی کام ملتا اور کبھی نہیں ملتا تھا جب تجارت کی کساد بازاری ہو جاتی تھی۔ اور وہ اپنی تمام کمائی کو خرچ کر دیتے تھے۔ تو اُن میں اکثر بازاروں یا سٹریٹوں میں خیرات مانگتے ہوئے نظر آتے تھے۔ نو جوان سائیکس کو تعجب ہوتا تھا۔ کہ آیا ان لوگوں نے بھی ڈاکٹر فرنیکن نام سنا اور یہ کہ وہ گداگری سے بچنے اور نیز مصیبت سے اور اچھے وقتوں میں روپیہ پس انداز کرنے کے وقت کیا مشورہ دیتا ہے *

سنہ ۱۸۷۷ء کے شروع میں مسٹر سائیکس ہڈر فیلڈ کی بنک انگ کمپنی کا ملازم ہو گیا۔ یہ انگلستان میں مشترکہ سرمایہ کا دوسرا بنک تھا۔ سکاٹلینڈ بنک انگ کمپنیوں کو منجروں کی دور اندیشی کے باعث اکثر کامیابی ہوتی رہی تھی۔ پس ڈاکٹر فیلڈ کو یہ خیال آیا کہ سکاٹلینڈ کا کوئی آدمی ہتھم بنایا جاوے ڈاکٹر فیلڈ نے پہلا انویژیشن یہ اختیار کیا کہ مزدوروں کو کفایت شعاری اور عاقبت اندیشی کا حوصلہ دلانے کے لئے دس پونڈ یا زیادہ کی رسید بنا دی جائیگی۔ مسٹر سائیکس

مینیر کا منظور نظر تھا۔ جو اُس کو سکائینڈ و ہفتانوں کی کفایت شعاری کی عادات کے دلچسپ قصے سنا تا تھا۔ اس نے بیان کیا کہ شہر پر قہ کے ایک بٹک میں مختلف جمع شدہ رقموں پر ۲ ہزار پونڈ سالانہ سود دیا جاتا ہے ۴

۱۸۳۳ء میں سٹرسائیکس کمپنی کا خزا اپنی ہو گیا۔ اس طرح اس کا ان لوگوں سے میل جول ہو گیا۔ جن کے اطوار و عادات معلوم کرنے کا وہ نایت خواہاں تھا۔ اپنی کام کرنے والی جماعتوں کا کفایت شعاری حصہ کی عادات معلوم کرنا چاہتا تھا۔ ان میں سے اکثر کا روپیہ سود پر دیا ہوا تھا۔ جب کئی سال گزرنے کے بعد سٹرسائیکس معلوم ہوا کہ جمع کرنے والا دس یا ۲۰ پونڈ سے شروع کرتا ہے پھر اپنے قلیل ذخیرے میں آہستہ آہستہ اضافہ کرتا جاتا ہے۔ حتیٰ کہ کئی سو پونڈ جمع ہو جاتے ہیں۔ سٹرسائیکس اکثر خیال کرتا تھا کہ اگر ہر ایک مزدور کفایت شعاری اور عاقبت اندیشی کو مد نظر رکھے تو اس کی حالت میں عجیب و غریب اصلاح ہو جائیگی۔ کیونکہ بعض آدمی سیونگرس بنائیں روپیہ جمع کرا کے مالدار ہو گئے ہیں ۵

اس وقت تجارت کی بہت رومی حالت تھی۔ مانتے سے کپڑا بننے والے جلاہے بالکل کم روزگار تھے۔ چاروں طرف مصیبت اور تکلیف اور افلاس کے آثار نظر آتے تھے۔ بعض لوگ ناداری کے ماتحتوں میں رہ رہے گراؤ کے لبوں پر نمہ خاموشی لگی ہوئی تھی۔ افلاس و نکبت کو دور کرنے کے لئے مختلف تجویزیں چلی گئیں بعض کہتے تھے کہ اگر سرمایہ کی تمام افراد اپنی کمائی کو تقسیم کر لیں تو افلاس دور ہو سکتا ہے۔ بعض کہتے تھے آزادانہ تجارت اس کا علاج ہے۔ غرض طرح طرح کے خیالات تھے۔ تاہم اس اوجار و نکبت کے زمانہ میں بھی بعض آدمی ایسے ہی تھے۔ جنہوں نے آئندہ کی پیش بندی کی ہوئی تھی۔ جیسے انہوں نے مشترکہ سڑک کی کمپنیاں یا سیونگرس بنکوں میں روپیہ جمع کرایا ہوا تھا۔ اور وہ وٹاں سے روپیہ

نکلوا کر عمدہ گدڑان کرتے تھے۔

مسٹر سائیکس کو آزادانہ تجارت کے عمدہ نتائج پر پھر وسوسہ تھا۔ مگر اُس کو یہ بھی یقین تھا کہ قومی اقبال اور قومی مصیبت دونوں کے ساتھ بڑی بڑی قربانیاں ہوتی ہیں تا وقتیکہ عوام کو عاقبت اندیشی اور کفایت شعاری کی عادات نہ سکھائی جائے اور اُن کو تقسیم دیکر اچھے وقتوں کے واسطے تیار نہ کیا جائے۔

مسٹر سائیکس شام کو جب گھر جاتا تھا۔ تو اُس کو اکثر مزدوروں سے گفتگو کرنے کا موقع ملتا تھا۔ اس طرح اُس کو معلوم ہو گیا کہ بعض ایسے مدنی سوالات جس جن کے قانون بنا کر عمل نہیں کیا جاسکتا۔ ازاں حیلہ عوام کی ناکفایت شعاری اور فضول خرچی سے نہیں روک سکتے ایک شخص نے جس کے پاس ۵۵ ہلا ہے ملازم تھے مسٹر سائیکس نے کہا کہ جب کام کثرت سے تھا۔ اور مزدوری زیادہ ملتی تھی تو میں اپنے آدمیوں کو ایک اپنی بلکہ ایک کوٹری پس انداز کرنے کی رغبت نہ دے سکتا تھا۔ کیونکہ اگر میں دوزانو ہو کر اتنا س کرتا۔ تو وہ میری بات نہ مانتے۔ مینا کاری کی تمہارت سے کبھی تو بہت فائدہ رہتا ہے اور کبھی نقصان ہو جاتا ہے کسی وقت کاریگروں کو معقول اجرت ملتی ہے اور کسی وقت کام بھی نہیں ملتا۔ مگر باوجود تجربہ کے ناکفایت اندیشیوں کو کچھ فائدہ نہ ہوا۔ مسٹر سائیکس کے ناٹ میں اس عقب اعظم ستمبر کی کتابے فتر مخلوقات کو پڑھ رہا تھا ماس میں یہ عبارت تھی۔ غریبوں کو مدد دینے کا سچا راز یہ ہے کہ اُن کو اپنی حالت کی بہبودی کرنے میں مدد دی جائے۔ یعنی وہ بھی مدد سے اپنی حالت کو سنواریں۔

یہ الفاظ بظاہر سادہ معلوم ہوتے ہیں۔ مگر انہوں نے مسٹر سائیکس کے دل پر جادو کا اثر کیا۔ ان کے ذریعہ اس نے پہلی آرا اور مشاغل کا امتحان شروع کیا۔ غیرات اور عطیہ نہایت عمدہ خیال سے دیا جاتا ہے۔ مگر بیٹے والے پر اُس کا

نہایت زبون اثر پڑتا ہے بر خلاف اس کے خود اعتمادی اور خود مڑی جو انسان کے دگر کے ستون ہیں۔ مزدوروں کی خصصیت میں مراعات کر جائیں۔ تو ان کو کوئی چیز ترقی سے نہیں روک سکتی۔ مسٹر سائیکس نے دیکھا کہ جب تک مزدوروں کے ہاتھوں میں زیادہ روپیہ نہ ہوگا ان کو ہیشہ تکلیف اور افلاس کے ہاتھوں مرصبت اٹھانی پڑے گی اس کا خیال تھا اگر مزدور عاقبت اندیش ہو جائیں تو سوسائٹی کی حالت بہت سدھر جائیگی اور اس نے ارادہ کر لیا کہ جہاں تک ہو سکے اس عمدہ کام کو مدد دے۔

۱۸۵۰ء میں سیونگرس بنک ہفتے میں صرف چند گھنٹے کھلتے تھے پھر اس فیلڈ میں جہاں چار کروڑ پونڈ سالانہ اجرت کے طور پر دیئے جاتے تھے سیونگرس بنک ۴۰ سال تک قائم رہے اور ان میں سے ۲۳۳۳ پونڈ جمع ہوئے۔ ۱۸۵۰ء میں مسٹر سائیکس اخبار لیڈر کر رہی کے ایڈیٹروں کو ایک گناہ مچھی گئی۔ بعد ازاں ان کی درخواست سے اس نے اپنا نام بھی ظاہر کر دیا۔ اس خط میں اس نے صن عون کے کارخانوں کے ساتھ اپنی سیونگرس بنک کھولنے کی سفارش کی اس نے سادہ مگر نشر الفاظ میں بیان کیا کہ مزدور نو جوانوں اور مردوں کو کفایت شعاری کی عادت سیکھنے اور سیونگرس بنکوں میں روپیہ جمع کرنے کا کوئی موقع نہیں ملتا۔

یہ خط عام طور پر پسند کیا گیا۔ یار شائر کے مشاعون کی ایک کمیٹی نے اس کو بچے دل سے منظور کر لیا اور یارک شائر کے ہر ایک کارخانہ کے ساتھ اپنی بنک قائم کئے گئے۔ ایک بنک کا انتظام جو ہڈر فیلڈ میں بنایا گیا۔ خود مسٹر سائیکس کرنے لگا۔ اب تک اس میں تین ہزار پونڈ جمع ہوئے اور اتنے ہی واپس دیئے گئے۔ الغرض ہڈر فیلڈ نے مزدور مسٹر سائیکس کی عملی مثال کے طفیل نہایت عاقبت اندیش

اور کفایت شعار ہو گئے۔ سترہ سترہ میں اُن کے سیونگرس بنکوں میں ۴۰۰۰۰۰ روپیہ جمع اور سترہ سترہ میں ۳ لاکھ ۳۰ ہزار ہو گیا *

سترہ سترہ میں سٹر سائیکس نے ایک رسالہ اچھے وقت یا سیونگرس بنک اور چوہلا کے نام سے شائع کیا۔ اس میں ایسی کامیابی ہوئی۔ کہ وہ سیونگرس بنکوں کے مضمون پر زیادہ غور کرنے لگا۔ اُس کو معلوم ہوا کہ یہ ملکی ضروریات پوری کرنے کے واسطے بالکل غیر مکتفی ہیں وہ سرکار تو اس خزانہ عامہ کے چانس سر سے ملاقات کرنے گیا۔ اور اُس کو اس مضمون کی طرف توجہ دلائی چانس نے سٹر سائیکس سے درخواست کی کہ اپنی آرا کو خط میں قلم بند کرو۔ چند ماہ میں اُس نے سیونگرس بنکوں کی اصلاحات میں ایک سالہ شائع کیا سٹر سائیکس نے اصرار کیا کہ سیونگرس بنکوں میں جو روپیہ جمع کرایا جائے۔ گورنمنٹ اُس کی ضمانت دے مگر اس سے انکار کیا گیا *

پھر سٹر سائیکس نے پوسٹ آفس سیونگرس بنک کے مسئلہ پر بحث کیا جب اُس نے دیکھا کہ پارلیمنٹ نے سیونگرس بنکوں کی اصلاح کے واسطے کوئی تجویز اختیار نہیں کی تو اُس کو مایوسی ہوئی۔ وہ زمانہ بہت دور معلوم ہوتا تھا کہ اُس کی بی آر زد پوری ہو۔ بیٹے سیونگرس بنک اصل میں عام لوگوں کے بنک بنائیں مگر جمع سے پہلے نہایت تاریکی ہو جایا کرتی ہے جب موجودہ سیونگرس بنکوں کی اصلاح سے مایوسی ہو گئی تو اُس کو یکایک خیال آیا۔ کہ مٹی آرڈر آفس ہرگز سیونگرس بنک کی بنیاد کا کام دے سکتا ہے *

اُس نے اس تجویز کو ایک خط کے ذریعے اپنے دوست سٹر ہنس ممبر پارلیمنٹ کے گوش گزار کر دیا۔ یہ تجویز سر رولنڈ ہل کے پاس پیش کی جس نے اُس کی تائید کی۔ اور کہا کہ جہاں تک پوسٹ آفس کا تعلق ہے اس پر عمل

نودہ سٹریٹس انکس نے ڈاکخانے کے سبوں گرس بنکوں کی کامیابی کی نسبت پیشین گوئی کی گئی تھی۔ اور اگر اس تجویز پر عمل درآمد ہو جائے۔ تو یہ آناً فاناً عمدہ کام کسے لگیگی۔ جہاں بنک کھولا جاتا ہے اور روپیہ جمع ہونے لگتا ہے تو ایک حد تک لوگوں کے دل میں خود اعتمادی پیدا ہو جاتی ہے اور بعض اعلیٰ زندگی شروع کر دیتے ہیں ان کو بتدیج یہ معلوم ہو جاتا ہے کہ عاقبت اندیشی مزدوروں کی جانی دشمن ہے اور کفایت شعاری اور دور اندیشی ان کی سچی دوست ہے ان کے زیر ہدایت گھر کی چیزیں نہایت سستی خریدی جا سکتی ہیں۔ یعنی نقد روپیہ دیتے میں بہت نفع رہتا ہے اور اگر باقاعدہ طور پر کرایہ دیا جائے۔ تو نہایت ارزاں کرایہ پر حسب خواہش مکان مل سکتا ہے کفایت شعاری سے گھر میں دولت ہی دولت ہو جاتی ہے۔ اور سب گھروں کا عمدہ طرح سے زندگی بسر کرنے لگ جاتے ہیں۔ اس قسم کے گھر دلوں میں عمدہ عادتیں سیکھی جا سکتی ہیں یعنی بچوں کو محنت کفایت شعاری اور وطن سے محبت ہوتی ہے۔

دہ عمدہ مثال کی تقلید کرنا چاہتے ہیں اور بڑے ہو کر وہ اپنی زندگی کا حصہ پس انداز کرنے کی کوششیں نہ کر پینگے۔ اگر آدمی تھوڑا تھوڑا روپیہ جمع کرتا رہے تو سروس کے وقت بے روزگاری کے زمانہ میں وہی روپیہ نکال کر خاطر خواہ گزارہ ہو سکتا ہے۔ جب اچھے دن آئیں تو بھی جمع ہو سکتا ہے اور اگر یہ تجویز اختیار کر لی جائے۔ تو میرے خیال میں عام مزدور کفایت شعاری اور خود آثاری کی عادت سیکھ جائینگے۔ جس سے ہر ایک فرد و بشر کو خاطر خواہ معاوضہ مل جاتا ہے اور سلطنت میں امن و آمان قائم رہتا ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ سونگرس بنک ہر شخص کے مکان کے ایک گھنٹہ سفر کے فاصلے

پر قائم ہو جائینگے !

مزدوروں نے ڈاکٹرنہ کے سونگس بنکوں سے پورا پورا فائدہ نہیں اٹھایا۔ مثلاً پرنسٹن کی مثال کو جہاں کاریگروں کو شہر کے تمام آدمیوں سے زیادہ اجرت ملتی ہے۔ ڈاکٹرنہ کے سونگس بنکوں کے جمع کرانے کی فہرست سے معلوم ہوتا ہے کہ کاریگر خانگی ملازموں بلکہ کتخدا اور دوشیزہ عورتوں اور کان کنوں سے بھی پیسے ہیں وہ جمع کرانے والوں کا صرف دسواں حصہ ہے۔ گو وہ اور اسم کے بنکوں میں بھی روپیہ جمع کر سکتے ہیں۔

اس کے بعد ہم تمام برطانیہ کلاں میں روپیہ جمع کرانے والوں کی فہرستوں پر نظر ڈالتے ہیں ڈاکٹرنہ کے سونگس بنکوں میں ۱۰ ہزار روپیہ جمع کرانے والوں میں سے خانگی ملازم اول درجہ پر ہیں دوسرے درجہ پر دوشیزہ اور میا ہی ہوئی عورتیں پھر ایسے لوگ جن کا کچھ پیشہ نہیں یا جنہوں نے کچھ پیشہ نہیں کھویا۔ اس کے بعد کاریگر پھر مزدور کانکن تاجر سپاہی جازان کلرک درزی۔ پیشہ ور۔ اور سرکاری عہدہ دار۔ اس ترتیب سے آتے ہیں جو میان کی گئی۔ مگر ہم اس طریقہ کی نسبت یہ نہیں کہہ سکتے۔ پورے پورے طریقے مروج ہو گیا۔ ہمارے یقین ہے کہ موجودہ نسل گزرنے کے بعد ہی ڈاکٹرنہ کے سونگس بنکوں کا نتیجہ ظاہر ہو گا۔

چند سالوں سے فرسٹنڈ کے باشندے اپنی کمائی کا بہت سا حصہ بچا رکھتے ہیں بالخصوص گذشتہ ہڑتال کے وقت سے ڈیریلڈ سوانا بنگلہ سٹاٹس میں کوئی ایسا شہر نہیں جس کے باشندے ویسے ہی کفایت شعار اور خادرات اندیش ہوں۔ ۵۰ سال گذرے کہ فرسٹنڈ کی آبادی کے ۳۰ آدمیوں سے صرف ایک شخص روپیہ جمع کرنا تھا۔ ۱۰ سال ہوئے کہ ہر ایک گیارہ پیمائش جمع کرانے لگا اور پھر ۱۰ سال میں ہر ایک پیمائش جمع کرانے لگا۔ ۱۰ سال میں ۱۰۰ روپیہ جمع کرانے والوں نے

ایک لاکھ ۶۵ ہزار پونڈ جمع کرائے اور ۱۸۷۳ء میں ۱۴۷۹ جمع کرائے والوں نے ۲۰۰۰ ہزار اس سال کل آبازی ۸۵۴۸۸۸ تپیں کیا کوئی اولیاء شہر ہے جہاں گذشتہ ۲۰ سالوں کے تجربہ مثال اور فارغ ابالی کا اس سے زیادہ اطمینان بخش نتیجہ پیدا ہوا ہو؟

نوان باب

چھوٹی چھوٹی باتیں اور چیزیں

آسائش اور طمانیت چھوٹی چھوٹی چیزوں کے پٹنے مجموعے سے پیدا ہوتی ہے بی بی یا دوست کے اونٹے اور تفکرات پر گھر کی مقدس مسرت کا انحصار ہے رہنا مودہ

یہ معلوم کرو کہ خرچ میں انداز اور خریدنا کب چاہیے۔ اور تم غافلانہ ہرگز نہ ہو گے۔ سلائی کٹر ٹینکس +

چھوٹی چھوٹی چیزوں کی قفلت ہنر نہ ایک پہاڑ کی ہے جس پر نبی نوع انسان میں سے اکثر کی کشتی زندگی ٹکرا کر پاش پاش ہو گئی ہے۔ انسانی زندگی چھوٹے چھوٹے واقعات کے مجموعے کا نام ہے ان میں سے ہر ایک چنداں ضروری نہیں ہوتا تاہم ہر ایک شخص کی خوشی اور کامیابی کا انحصار اس پر ہے کہ وہ چھوٹے چھوٹے واقعات میں کیا روش اختیار کرتا ہے کیر کیڑا چال ملین کی بنا چھوٹی چھوٹی چیزوں پر ہے۔ بیٹے اگر چھوٹی چھوٹی چیزوں کو شرافت عزت اور عمدگی سے انجام دیا جائے تو کاروبار میں انسان کی کامیابی

کا انحصار اس امر پر ہے کہ وہ چھوٹی چھوٹی چیزوں پر توجہ دے گھرانے کی آسائش چھوٹی چھوٹی چیزوں کی عمدگی سے ترتیب دینے اور مناسبت پر مہیا کر نیکانیت ہے۔ عمدہ گورنمنٹ بھی اس طرح سے حاصل ہو سکتی ہے بیسے چھوٹی چھوٹی چیزوں کے کرنے کے واسطے باقاعدہ اسباب اور ذخیرے ہوں۔

اجتماعِ علم اور نہایت قیمتی تجربہ علم کے ذرات خورد اور تجربہ کو احتیاط کے ساتھ ذخیرہ کر نیکانیت ہے زندگی میں جو لوگ کچھ سیکھتے ہیں۔ یا کچھ جمع نہیں کرنے اُن کو ناکام قرار دیا جاتا ہے کیونکہ وہ چھوٹی چھوٹی سی فہمت کرتے ہیں۔ ممکن ہے کہ وہ خیال کریں دنیا ہماری مخالفت کرتی ہے مگر اصل یہ ہے کہ وہ خود اپنے دشمن تھے۔ مدت سے لوگ خوش قسمتی پر یقین کرتے رہے ہیں مگر بہت سے عام اور غلط خیالات کی طرح معدوم ہونا چاہیے۔ اب یہ خیال کیا جاتا ہے کہ مستعدی و محنت خوش قسمتی کی ماں ہے۔ یا بالفاظِ دیگر دنیا میں انسان کی زندگی اس کی کوششوں کی اُس کی محنت اور چھوٹی چھوٹی چیزوں پر توجہ دینے کے مناسب ہوگی۔ غافل۔ آوارہ مہجے سمجھ شخصوں کو خوش قسمتی نصیب نہیں ہوتی کیونکہ محنت کا ثمرہ ان لوگوں کو نہیں ملتا۔ جو اُس کے حاصل کرنے کے واسطے مناسب کوشش نہیں کرتے آدمی خوش قسمتی سے نہیں بلکہ محنت سے بنتے ہیں امریکہ کے ایک معنی کا قول ہے کہ جو شخص خوش قسمتی کا معتقد ہوتا ہے وہ ہمیشہ اس بات کا خواہش مند رہتا ہے کہ اُس کو غیب سے خزانہ مل جائے مگر اصل یہ ہے کہ اُس شخص کو غیب سے خزانہ ملتا ہے۔ جو زبردست قوت ارادہ اور نظر غائر سے محنت کرتا ہے جو شخص صرف خوش قسمتی کا معتقد ہوتا ہے وہ بستر پر پڑا رہتا ہے اور

چاہتا ہے کہ ڈاک کا ہر کارہ اس کے واسطے وراثت حاصل ہونے کی خبر لائے
محنتی شخص چھینکے اٹھ بیٹھتا ہے اور قلمی محنت یا گنگنا گنگم چھوڑا چلا کر کافی ذریعہ
معاش پیدا کرنے کی بنا ڈال دیتا ہے۔ خوش قسمتی کا معتقد جزع جزع کرتا ہے
محنتی شخص محنت کے وقت دن بہلانے کے لیے گاتایا سیٹی بجاتا ہے خوش
قسمتی پر اعتقاد رکھنے والا اتفاق پر بھروسہ کرتا ہے۔ محنتی شخص چال ملن پر
اور خوش قسمتی کا اعتقاد آرام طلبہ بہہ جاتا سبب بخشی برابر جدوجہد کرتا ہے اور
آزادی حاصل کرنے کی آرزو رکھتا ہے۔

گھراٹے میں بہت سی چھوٹی چھوٹی چیزیں ایسی ہوتی ہیں جس پر توجہ
دینا محنت اور سرشاری کے لئے از بس ضروری بلکہ لازمی ہے۔ صفائی چند ایک
بٹا ہر چھوٹی چھوٹی چیزوں پر توجہ دینے کا نام ہے مثلاً فرش کو جھاڑ دینا
کرسی سے گرو وغبار دور کرنا پائے کے برتنوں کو دھونا۔ مگر ان تمام باتوں کے
مد نظر رکھنے کا عام نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ گویا اخلاقی اور جسمانی بہبودی کا ایک کمرہ
پیدا ہو جاتا ہے۔ بیٹے صفائی کی حالت انسانی کیکیکٹر (خصلت) کے نہایت
اسطے نشوونما پانے کے * * * * *

ہوتی ہے یا ایک اونٹ اور مولیٰ سی بات ہے کہ مکان میں کسی قسم کی ہوا دور
کرتی ہے کیونکہ ہم ہوا کو دیکھ نہیں سکتے۔ اور بہت کم لوگوں کو اس کی حالت
معلوم نہیں۔ تاہم اگر ہم اپنے مشہوروں میں ہو اسکے باقاعدہ طور پر میا کر نیکا
ہندوستان نہ کریں تو ہر کو لا محالہ اپنی غفلت کا عیارہ بگٹنا پڑیگا۔ چند مرتبہ
گھر میں موجود بھی ہوں تو نموس نہیں ہوتے۔ اور یہ بھی ایسی ضروری باتیں
کہ مکان کے دروازے یا کھڑکیاں بند ہیں یا نہیں۔ لیکن اگر ان چیزوں کی
طرف توجہ نہ کی جائیگی۔ تو مکیوں کے گھبراہٹ ہو کر روتے رہیں گے

اندیشہ ہے ریس ٹھوڑا سا گرہ دو غبار اور نفور ہی سی کثیف ہوا درحقیقت بہت
سنجیدہ اور وزنی باتیں ہیں گھرانے کے تمام قویاں عدنی نفسہ نہایت ادنیٰ
ہیں۔ مگر ان ادنیٰ باتوں سے ضروری نتائج پیدا ہوتے ہیں۔

لباس اور پوشاک میں پن ایک نہایت چھوٹی سی چیز ہے۔ مگر لباس
میں اس کے لگانے سے طرز سے بالعموم لباس پہننے والے کا کیر کیٹر معلوم ہو
جاتا ہے۔ ایک ہوشیار اور تیز بین آدمی کا ذکر ہے کہ وہ بیوی کی جستجو میں تھا۔
اس ارادہ سے وہ ایک خاندان میں جس میں چند ایک لڑکیاں تھیں چلا گیا ان
میں سے ایک لڑکی جو دوسروں سے زیادہ حسین تھی۔ اپنی پوشاک میں پن
کے لگانے کے بغیر اس کمرہ میں داخل ہوئی۔ جس میں وہ بیٹھا ہوا تھا۔
اور اس پر طریقہ کہ اس کے بال بھی پریشان تھے۔ پھر اس گھر میں کبھی نہ گیا۔
ہے کہ منہارا خیال ہو کہ یہ شخص فضول تھا۔ جو ایک ادنیٰ چیز سے متاثر ہو کر
اپنی معشوقہ کے گھر میں نہ گیا۔ مگر درحقیقت وہ بہت ہی تیز اور مبصر آدمی تھا۔
بعد ازاں اس نے ایک اور عورت سے شادی کر لی۔ اور یہاں بیوی کی خوب
گذری وہ مردوں اور عورتوں دونوں کا چھوٹی چھوٹی چیزوں سے اندازہ
لگا پا کرتا تھا۔ اور وہ بالکل حق پر تھا۔

ایک دوائی فروش ایک ملازم رکھنا چاہتا تھا۔ اس نے اشتہار دیا اور
بیسوں نوجوانوں نے درخواستیں دیں اس نے سب کو ایک ہی وقت اپنی دکان
میں بلایا۔ اور ہر ایک کو دوا ایک پیسے کی کوئی دوائی دیکر کہا کہ اس کی پڑیاں بناؤ
اس نے اس شخص کو ملازم رکھا۔ جس نے نہایت عمدگی اور صفائی سے پڑیاں بنائی
کیونکہ اس نے ان کی عملی قابلیت کا اس چھوٹے سے کام سے فیصلہ کر لیا تھا۔
چھوٹی چھوٹی چیزوں سے غفلت کرنے سے بہت سی دولت ضائع اور

ہمایم کاسٹیناس ہو گیا ہے ایک جہاز زر و سیم کا ایک گراں قیمت خزانہ لیکر ڈن کو واپس جا رہا تھا۔ اور صرف اتنے نقص کی وجہ سے غرق ہو گیا۔ کہ جب کسی بندہ سے روانہ ہوا تھا۔ تو اُس کے پینڈے میں ایک سوراخ تھا۔ اور اُس کو بند نہ کیا گیا تھا۔ ایک مصاحب گھوڑے پر سوار جا رہا تھا۔ اُس کے گھوڑے کی نعل میں صرف ایک کیل نہ تھا۔ اُس کیل کے نہ ہونے سے نعل گر پڑی۔ اور نعل کے گر پڑنے سے گھوڑا ضائع ہو گیا اور گھوڑے کے ضائع ہونے سے خود مصاحب کو جان دہنی پڑی کیونکہ دشمن نے اُس کو پکڑ کر قتل کر ڈالا۔ اور مصاحب کی وجہ سے اُس کے جنرل کی سپاہ ضائع ہو گئی۔ اور ان تمام آنتوں کی وجہ سے یہ بھی کہ گھوڑے کی ایک نعل میں ایک مچھوٹا سا کیل نہ لگا یا گیا تھا۔

جو لوگ چھوٹی چھوٹی چیزوں سے غفلت کرتے ہیں وہ کہا کرتے ہیں مد کا نم نکل جائیگا! درو زبان کرنے سے بہت سے آدمیوں کی خصلت پر پانی پھر گیا۔ بہت سے لوگوں کی دولت ضائع ہو گئی۔ بہت سے جہاز ڈوب گئے۔ بہت سے مکان اور گھر جل گئے۔ اور انسان کی بہودی کی بہت سی تجویزیں ناک میں مل گئیں۔ اور ان کا کچھ تدارک نہ ہو سکا۔ کام چل جائیگا کے سننے یہ ہیں کہ بات ٹھیک نہیں ہوئی۔ یہ گزارہ کرینے کا مترادف ہے یہ ناکامی اور شکست ہے آدمی کو یہ نہ دیکھنا چاہیے کہ کام کس طرح نکلیگا۔ بلکہ ہر وقت یہ مدعا ہونا چاہیے کہ نظر برعالمات بہتری کیا ہے۔ اور کام کس طرح نہایت عمدگی سے انجام پاسکتا ہے۔ اگر کوئی شخص یہ مقولہ اختیار کرے کام نکل جائیگا تو وہ دشمن کے بس میں آ جاتا ہے اُس کی ناقابلیت ہویدا ہو جاتی ہے اور ضرور شکست ہوتی ہے اور ہم اُس کو قابلِ رحم خیال کرنے لگتے ہیں +

ایم سے فرانسیسی عالم سیاست ملن و ترقی دولت نے چھوٹی چھوٹی

چیزوں سے غفلت کی منفصلہ ذیل نظیر بیان کی ہے کہ کسی دیہات میں ایک نئے ایشی
 کھیت کا پھانک تھا جس کے اندر مرغ اور چارے کے گڑھے تھے۔ چھانک کی
 چٹائی نہ تھی اور اس پر وہ چہرہ وہ معمول کا خانہ تھا۔ دو آگ کے پانی پر کھانے سے
 دو تین منٹ میں ٹھیک ٹھاک ہو سکتی تھی۔ جب کوئی شخص باہر جاتا تھا۔ تو
 چھانک کھلا رہتا تھا اس طرح کئی مرغیاں گم ہو گئیں۔ ایک روز ایک سوٹا تازہ
 مور باہر نکل گیا۔ تمام کنبہ بوجہ باورچی دودھ دھونے والی خانہ کے مفروضہ
 تلاش میں نکلا۔ باغبان نے سب سے پہلے سویر کو دریافت کیا۔ ایک خندق کو پھانک
 ہوئے اس کی مورچ نکل گئی۔ اور وہ پندرہ میں روز تک بستر پر پڑا۔ جب
 باورچن واپس آئی تو دیکھا کہ کچرا بالکل جل گیا ہے۔ جو وہ چھلے کے ساتھ
 خشک ہونے کے واسطے آویزاں کر گئی تھی۔ دودھ دھونے والی خانہ انرا
 تفری کی حالت میں مویشیوں کو گاؤ خانہ میں باندھنا بھول گئی تھی ایک کھلی ہوئی
 گائے نے ایک بھڑے کی جگائے والے پھیرے کے نیچے باندھا جاتا تھا۔ ٹانگ توڑ
 دی۔ جلتے ہوئے کپڑے اور باغبان کے کام راجوہ چھوڑ کر گیا تھا اکی قیامت
 بلورے پانچ پونڈ تھی۔ اور بھڑے کی قیمت اس سے دگنی تھی۔ اس پر نیاس
 کیا جاسکتا ہے کہ یہ تمام نقصان ایک چھوٹی سی چٹائی کو مرستہ کرانے سے
 ہوا جس پر چند منٹس خرچ آتے۔

زندگی میں اس قسم کی سینکڑوں مثالیں مل سکتی ہیں جب عادی چھوٹی
 چھوٹی چیزوں سے غفلت کی جاتی ہے۔ تباہی ترتیب ہوتی ہے۔ غفلت و مستعد
 آدمی کے ساتھ سے ہی دولت پیدا ہوتی ہے اور محنت و مستعد مرد یا عورت کی
 اور بڑی سب باتوں کو توجہ سے دیکھتا ہے مگر ہے کہ چیزیں خود چھوٹی اور
 حقیر معلوم ہوں تاہم ان کی طرف توجہ مبذول کرنا یہ سب ضروری ہے۔

جیسا کہ بڑے بڑے معاملات اور مہائیم پر توجہ دینا +

مثلاً نہایت چھوٹے سے بچے اپنی یا پیسے کا خیال کرو۔ ایک مینی پائپسے کا جو تینے سے بنایا گیا ہے کیا فائدہ ہے؛ ایک واحد پیسے کس مصرف کا ہے؛ اس سے کیا خرید سکتے ہیں؛ مینی بھی کم قیمت چیز ہے اس سے بیڑ کا صرف آدھا گلاس خریدا جاسکتا ہے اس سے دیا سلائی کا صرف ایک کس خرید سکتے ہیں یا اس لایق ہے کہ اگر گداگر کو دی جائے۔ تاہم اگر غور سے دیکھا جائے تو انسان کو ترجیحاً تمام مشر کا انحصار مینی کو مناسب طور سے استعمال کرنے پر ہے +

ممکن ہے کہ آدمی سخت محنت کرے اور بہت زیادہ اجرت کما لے لیکن اگر وہ پنیوں کو جو محنت شاقہ کا نتیجہ ہیں اپنے ہاتھ سے جانے دیتا ہے بعض کو مٹیوں کی نذر کر دیتا ہے اس کو معلوم ہو گا۔ کہ باوجود سخت محنت کے اس کی زندگی بائیم کی طرح محنت کرنے سے اعلیٰ نہیں بر خلاف اس کے اگر وہ پنیوں کو احتیاط سے رکھے اور وقتہ وار کچھ پنیوں کی کمپنی یا بیہ فائدہ میں جمع کرانا جائے +

کچھ سو فیکن بنک میں جمع کرانا ہے اور باقی ماندہ اپنی بیوی کو دیتا ہے جو ان کو حفاظت سے رکھ چھوڑے یا کہ یہ اندوختہ اس کے کندھ کی تسلیم و ترتیب اور بائیش زندگی بسر کرنے کے کام آئے۔ اس کو جلدی ہی معلوم ہو جائیگا کہ چھوٹے چھوٹے معاملات پر توجہ دینے کا کافی سے زیادہ معاوضہ مل گیا ہے لینے اس کے پاس بہت سا روپیہ جمع ہو جائیگا اس کو گھر میں ہر طرح کی آسائش نصیب ہوگی۔ اور اس کے دل کو آئندہ کے تفکرات سے نجات رہیگی +

ہر طرح کا ذخیرہ چھوٹی چھوٹی چیزوں پر مشتمل ہوتا ہے دانہ دانہ شورو انہار ایک مشہور جرنل لکھتا ہے۔ پونڈ کئی پنیوں کا بنتا ہے جو پونڈ میں انڈا کے ہائیں تو اس سے یہ مراد ہے کہ اندوختہ کرنے والے کو آسائش۔ بہت

دولت اور آزادی حاصل ہے مگر پنی دیانت سے کما فی چاہیے مشہور ہے کہ جو پنی دیانت سے کما فی جائے۔ وہ شلنگ دینے کی نہت ہنر ہے سکاٹ لینڈ کی ایک ضربی اشل ہے۔ یہ جو شہد بطور عطیہ ملے ایسا نہیں ہوتا۔ جیسا کہ وہ شہد جو اپنی کما فی کے روپے سے خریدا جائے۔ اگر پنی سیاہ بھی ہو تو کیا سقا آہن گراور اس کی کما فی ہوئی پنی دونوں سیاہ ہوتے ہیں۔ مگر آہن گر دیت سے پنی کما نا ہے +

اگر کسی شخص کو یہ معلوم نہیں کہ اپنی پینیاں یا پونڈ کس طرح ہیں انداز کرے تو گویا اس کی ناک ہر وقت سان سے لگی رہیگی۔ افلاس اور ناداری۔ وہ ایک سبب کی طرح اس پر ہر وقت حماکہ کرنے کے واسطے تیار رہیگی احتیاط سے پس انداز کر نیکاجہد اثر ہوتا ہے۔ اس سے انسان کے دل میں اطمینان اور بدن میں طاقت پیدا ہوتی ہے اور اس کو کسی کا خوف نہیں ہوتا۔ وہ پینیاں جو اس نے اپنے سینوں گس بنک میں جمع کرائی ہیں یا گھر میں پس انداز کر رکھی ہیں عداوت میں اس کے دل میں چین یا بڑھاپے میں آرام دیتی ہیں جس کے پاس کچھ اندوختہ ہوتا ہے وہ افلاس زمانہ کے سروگرم کا مقابلہ کر سکتا ہے اور جو شخص کچھ پس انداز نہیں کرتا۔ مصیبت کے وقت میں کاسہ گدا فی آتے میں لینے کے سوا اس کو کچھ چارہ نہیں ہوتا۔ ایسی حالت میں ناداری کے قہر سے مجبور ہو کر فریاد کرنا ہے۔ مگر اس کی کوئی نہیں سنتا +

مکن ہے کہ کوئی مرد مع پنیس انداز کرنا اور اس کو مرض یا دیگر مقاصد میں استعمال کرنا چاہتا ہو۔ مگر جب تک اس کی عورت اس امر میں حامی نہ ہوگی وہ ایسا نہیں کر سکتا۔ کفایت شعار و دراندیش اور سلیقہ مند بیوی اپنے غا و گدے بٹے شہرت اور شان و شوکت کا تاج ہے وہ اس کے تمام عمدہ ارادوں میں مدد

ویتی بہت ممکن ہے کہ وہ آہستہ آہستہ اس کے پاس آئے اور اس کی عمدہ فصیل کو نشوونو
 ٹھہرے میں سوید ہو اور اپنی مثال سے وہ اس کی طبیعت میں ان سرگشتہ اور
 اس کے اصولوں کو قائم کر دے جو نہایت اعلیٰ عملی خوبیوں اور صفات کے بیچ میں
 رہی ہو۔ یہ سب اس کے بطن کا مشہور ہمدرد معنی لوگوں کا اچھا دوست
 اور شیر تھا۔ وہ کہتا تھا کہ اس کے ساتھ ساتھ اس کا شہریت شہریت شہریت شہریت
 اپنی اپنی مثال سے تھا۔ یہ شہریت شہریت شہریت شہریت شہریت شہریت شہریت شہریت
 کرتا تھا۔ شادی کے روز اس کی بیوی نے کہا کہ اس سے یہ اجازت لے لی
 کہ روزانہ شراب میں سے ایک گلاس شراب اس کا حق تھا۔ وہ اس کو
 بہت سٹ پٹا کیونکہ وہ شہریت شہریت شہریت شہریت شہریت شہریت شہریت شہریت
 سے زیادہ پسند کرتا تھا۔ وہ دونوں سخت محنت کرتے تھے۔ جب کارخانہ بند ہوتا
 تھا۔ تو مرد و جو اپنی عادت سے مجبور تھا۔ فی الفور کلال کی دوکان پر چلا جاتا تھا
 وہ ہر روز اپنی ایک پنٹ شراب لیتی تھی۔ اور وہ دو تین گلاس پڑایا
 کرتا تھا۔ یہ ایک سو سترے کی باتوں میں فصل نہ دیتے تھے۔ البتہ کبھی کبھی
 عورت اس کو اطراف میں سے رات کو معمول سے ایک دو گلاس پیشہ بیجا کرتی
 تھی اور وہ کبھی کبھی تمام رات اپنے گھر میں گزارتا تھا۔ ان کی شادی کو ایک
 سال گزر گیا۔ جب شادی کی سال گرہ کا دن آیا۔ جمع کے وقت تو عاونہ اپنی
 بیوی کے پسندیدہ خط و حال اور صاف ستھرے کپڑوں کی طرف دیکھا کہنے لگا
 جب سے چارہ بیاہ ہوا ہے۔ ہم نے کوئی تعطیل نہیں منائی میرے پاس ایک
 چینی بھی ہے۔ ورنہ ہم تمہاری والدہ سے ملاقات کرنے کے لئے ایک گاڑی رکھا
 لیکر اس کے ساتھ میں جاتے ہوں

اپنے غاوت کو یہ سرت بخش الفاظ کہتے ہوئے شہریت شہریت شہریت شہریت شہریت شہریت شہریت شہریت

میں آٹھ روپے بڑا کر کہنے لگی۔

جان۔ کیا آپ جانا چاہتے ہیں؟ اگر آپ وہاں جانا چاہتے ہیں تو میں
تیار ہوں۔ بلکہ آپ کی ضیافت کرونگی۔

خاوند۔ ضیافت کروگی۔ تمہارے پاس دولت کہاں سے آگئی؟

بیوی۔ میں نہیں جانتی۔ میرے شراب کا ایک پیٹ ہے۔

خاوند۔ کیا ہے؟

بیوی۔ شراب کا ایک پیٹ ہے۔

جان اب بھی اس کی بات نہ سمجھ سکا۔ حتیٰ کہ وفادار بیوی۔ اٹھ کھڑی
کی ایک محنتی جگہ پر چڑھ گئی اور وہاں ۴ پونڈ۔ ۱۱ شنگ۔ ۳ پیس محال لائی۔
اور اُس کے ماتھے میں دیدیئے۔ یہ اُس نے ایک پیٹ شراب روزانہ فروخت
کر کے کمائے تھے۔ وہ کہنے لگی۔ آپ چھٹی منائیں؟

جان۔ شہسار۔ حیران اور نام نہاد ہوا۔ اُس کو اپنی بیوی سے زیادہ الفت ہو گئی
مگر اُس نے اس روپیہ کو ہاتھ نہ لگایا۔ تم نے اپنے جھٹے سے زیادہ نہیں لیا تھا۔ میں
اس سے کچھ نہ لوں گا۔ اُس نے اپنی بات کو پورا کر دکھایا اپنی شادی کی سالگرہ
نے بہتر بنا دیا ہے۔ بیوی کے ساتھ سسرال میں چلا گیا۔ اور خوب عیش منائی۔ بیوی کا
قبیلہ سرمایہ آئینہ کفایت شکاری کے واسطے نوٹ ثابت ہوا۔ کیونکہ اُس کے بعد
خاوند کی تھوڑی تھوڑی رقمیں جمع کرانے لگا۔ اور آخر اتنا روپیہ جمع ہو گیا کہ
اُس شخص نے ایک دوکان خرید لی۔ پھر ایک کار خانہ بنا لیا۔ پھر تھوڑے دنوں
میں گدام راضی گاڑیاں گھوڑے وغیرہ خرید لئے۔ اور آخر وہ لوہ پول کا سپر
ہو گیا۔

اسی طرح ایک نہایت ادنیٰ درجے کا محنتی جس کو بہ بھاپنے باقاعدہ چل

ملین کے خوش اقبال حاصل ہوتی ہو اور وہ اپنے ہم جنسوں کے سامنے محنت اقبالی
 نے مردانہ ہمدردی اور علم اور بھی خواہشوں میں مبتلا ہونے سے پرہیز کرتا ہو
 اور اپنے اہل و عیال سے محبت رکھتا ہے۔ وہ نہایت فصیح و بلیغ مصنف کے برابر
 انسانی بہبودی میں مصروف رہتا ہے اگر اس قسم کے بہت سے ہمدرد انسان ہوتے
 تو سوسائٹی پر ان کا مہینہ اثر جلدی محسوس ہونے لگتا ہے جو زندگی مددگی سے بسر
 کی جاتی ہے وہ بیشمار تقریروں کے برابر قیمتی ہوتی ہے۔ مثال الفاظ کی نسبت
 نہایت فصیح زبان ہے یہ فعل و عمل کی صورت میں تعلیم ہے یا دانش مندی جو
 مروض عمل میں لکھی ہو۔

انسان کی روزانہ زندگی اس کی اخلاقی اور تمدنی حالت کی نہایت عکاس
 حکم ہو۔ مثلاً فرض کرو کہ دو شخص ایک ہی کام کرتے ہیں اور مساوی روپیہ کما
 ہیں مگر ممکن ہے کہ ان کی واقعی حالت بالکل مختلف ہو ایک آزاد و معلوم ہوتا ہو
 اور دوسرا غلام ایک عمدہ مکان میں رہتا ہے دوسرا گاری کی جھونپڑی میں
 ایک ہمیشہ نفیس نفیس کوٹ پہنتا ہے دوسرا دھجیاں پہنتا ہے ایک کے رط کے
 صاف تھوڑے خوش پوش اور دوسرے میں تعلیم پاتے ہیں دوسرے کے رط کے پڑ
 کچیلے اور نکاس کی نالیوں میں پڑے پھرتے ہیں ایک کے پاس زندگی کی مٹکی
 آسائش ہوتی ہے۔ اور بہت سی خوشیاں اور سہولتیں شاید عمدہ کتب خانہ
 بھی موجود ہو۔ دوسرے کے پاس زندگی کی بہت کم آسائش ہوتی ہے لیکن
 خوشیاں لذتیں اور کتابیں بالکل نہیں ہوتیں۔ تاہم یہ دونوں آدمی برابر
 روپیہ کماتے ہیں۔ ان دونوں کے درمیان جو فرق ہے اس کا باعث کیا ہو
 فرق یہ ہے کہ ایک شخص بھدار اور دور اندیش ہے اور دوسرا اُس کے
 بالکل برعکس ایک شخص اپنی بڑی اپنے کہنے اور اپنے وطن کی فایہ رسانی

کے واسطے ایثار کرتا ہے دوسرا ایثار بالکل نہیں کرتا۔ بلکہ وہ بری عادتوں کا غلام بن کر زندگی بسر کرتا ہے۔ ایک شخص صوفی مشرب ہو اور وہ اپنے گھر کو دکھش اور اپنے اصل و عیال کے واسطے آسائش کے سامان مہیا کرنے سے خوش ہوتا ہے۔ دوسرا اپنے گھر اور کنبے کی کچھ پرواہ نہیں کرتا بلکہ اپنی کمائی کا بہت سا حصہ کلال خانے یا چند دکانوں میں خرچ کر دیتا ہے ایک شخص کے مسرت حاصل کرنے کا معیار اعلیٰ اور دوسرے کا اونٹ ہوتا ہے ایک شخص ایسی کتابوں کو پسند کرتا ہے جو اس کے دماغ کی تسلیم اور اس کو اعلیٰ کریں۔ دوسرا شراب کو پسند کرتا ہے جو اس کو گرا دیتی ہے اور وحشی بنا دیتی ہے۔

ایک اپنا پو پیہ پاتا ہے دوسرا برباد کرتا ہے ایک مزدور اور اس کا ہم پیشہ شخص شام کے وقت کام کر کے گھر کو واپس جا رہے تھے پہلا اپنے ساتھی کو کہنے لگا میں تم سے یہ پوچھتا ہوں کہ تم کس طرح گزارہ کرتے ہو تم اپنے اصل عیال کو اچھا کھانا کھلاتے۔ اور عمدہ کپڑے پہناتے ہو اور علاوہ اس کے مہینی بنائیں روپے جمع کراتے ہو بالیکہ میری مزدوری تمہارے برابر ہی ہے اور سچے بھی کم مگر میرا مشکل سے گزارہ ہوتا ہے۔

دوست۔ ابی میں ابھی بتاتا ہوں۔ اس کا باعث یہ ہے کہ میں پیسوں کو احتیاط سے رکھتا ہوں۔

پہلا۔ "ہیں یہی باعث ہے"

دوسرا۔ "ہاں اور کیا یہ معمولی سی بات ہے۔ پچاس میں سے ایک شخص بھی اس راز کو نہیں جانتا۔ مثلاً تم نہیں جانتے۔"

دوسرا۔ "کیوں میں نہیں ہوں جانتا۔ تم نے یہ نتیجہ کس طرح سے نکالا۔"

پہلا۔ "تم نے میرا راز پوچھا ہے میں تمہارے سامنے تمام حقیقت کہہ دوں گا۔"

لیکن اگر میں صاف صاف بیان کروں تو غصے سے تھو جانا۔ پہلی بات تو یہ ہے کہ میں شراب کے واسطے ایک پائی نہیں خرچ کرتا۔

دوسرا۔ پائی نہیں خرچ کرتے تو گویا تم اپنے چمائیوں کے مال پر گزارہ کر رہو؟ پہلا۔ میں شراب پر ایک پائی نہیں خرچ کرتا۔ میں پائی پیتا ہوں جس پر کچھ قیمت خرچ نہیں آتی جس روز شراب پی جاتی ہے دوسرے روز اس کا شمار ضرور پڑتا ہے۔ میں دوسرے اور طرح طرح کی آفتوں سے بچ جاتا ہوں۔ اور اپنا روپیہ بھی بچا لیتا ہوں۔ پائی پینے سے نہ تو کوئی آدمی بیمار ہوتا ہے اور نہ ہی مقررین اور نہ ہی اس کی بیوی بیوہ ہوتی ہے اور میں کہہ دیتا ہوں کہ میرے اور تمہارے چال چلن میں اس باعث سے بڑا بھاری فرق پیدا ہو گیا۔ میں ہفتے میں سو ڈیڑھ روپیہ یا سال بھر میں ستراسی روپے بچاتا ہوں۔ اتنے روپے سے میں اپنے اور اپنے بچوں کے بڑے کپڑے بنا لیتا ہوں اور تمہارا مشکل گزارہ ہو سکتا ہے اور تمہارے بچے برہنہ پھرتے ہیں۔

دوسرا۔ اچھا جانے بھی دو۔ تم بہت مبالغہ کر رہے ہو۔ میں اتنی شراب نہیں پیتا کبھی کبھی ایک آدھا گلاس چڑھاتا ہوں۔ سو ڈیڑھ روپیہ ہفتہ والا بہت بہت ہی مبالغہ ہے۔

پہلا۔ اچھا یہ بتاؤ کہ گزشتہ مینچر کی رات کو تم نے شراب پر کتنا روپیہ خرچ کیا تھا دیکھو سچ سچ کہنا ہو گا۔

دوسرا۔ اچھا میں ٹھیک ٹھیک بیان کرتا ہوں۔ میں نے جو مزے ساتھ ایک پنٹ پیا۔ ایک بیوس کے ساتھ جو آسٹریلیا کو جانے والا ہے اور پھر میں اپنے مکان کی طرف چلا گیا۔

پہلا۔ اچھا وہاں کتنے گلاس پڑھائے؟

دوسرا۔ میں کس طرح بتا سکتا ہوں مجھے بھول گیا ہے۔

پہلا۔ تم کو اتنا بھی یاد نہیں کہ تم نے کتنے گلاس پئے۔ اور یہ بھی نہیں جانتے کہ تم نے کیا خرچ کیا۔ میں تمہاری بات پر یقین کرتا ہوں۔ لیکن تمہارے پیسے اسی طرح خرچ ہوتے ہیں۔

دوسرا۔ اور تمہارا تمام راز بھی ہے۔

پہلا۔ ہاں پیسوں کو احتیاط سے رکھو۔ بس تمام راز یہی ہے۔ چونکہ میں پس انداز کرتا ہوں اور تم اڑا دیتے ہو۔ جب تمہارے پاس روپیہ نہیں ہوتا تو اسے پاس موجود ہوتا ہے۔ یہ بالکل معمولی بات ہے۔

دوسرا۔ ہاں مگر اس میں کیا دھرا ہے۔

پہلا۔ اس میں یہ دھرا ہے کہ تم مجھ سے یہ سوال کر رہے ہو کہ میں اپنے کنبے کو کس طرح آرام آسائش سے رکھتا ہوں اور اپنی بنک میں روپیہ جمع کرانا ہوں اور تم اتنی ہی مزدوری لیکر مشکل سے گزارہ کرتے ہو روپیہ آزادی ہے اور روپیہ پیسے جمع کرنے سے حاصل ہوتا ہے۔ بات یہ ہے کہ میں اپنے گزارہ کو دھڑلے سخت محنت کرتا ہوں۔ اور تم بھی اسی طرح سے کرتے ہو۔ بس میں شراب پر روٹی اڑانا نہیں چاہتا اور سخت محنت و مشقت سے مکملے ہوئے پیسے بنک گھر میں جمع کرانا ہوں اور کبھی نوٹ سے لینا ہوں میرے دوست کیا یہ معمولی بات ہے۔

خیال میں یہ کچھ بات ہے اور پھر اتنا آرام ہے کہ خواہ مجھ کو کوئی واقعہ پیش آوے مجھ کو بھیک مانگتے یا خیرات خانہ میں جانے کی ضرورت نہیں ہوتی پیسے بچانے سے میں آزاد رہتا ہوں۔ جو شخص ہمیشہ مقروض رہتا ہے یا جس کے پاس ایک پیسہ نہ ہو وہ غلام سے بہتر نہیں ہوتا۔

دوسرا۔ لیکن اگر ہمارے حقوق ہوتے تو غریب کے ساتھ ایسا سخت سلوک نہ کیا

جو خیرات خانہ کے ذریعہ سے پورے خیرات خانہ میں

جانتا۔ جیسا اب کیا جاتا ہے؟

پہلا۔ میرے دوست یہ تو بناؤ کہ اگر تمہارے حقوق ہوتے تو کیا رہا جس روٹی کو جو تم خرچ کر چکے ہو تمہاری سبب میں ڈال دیتے کیا تمہارے حقوق تمہارے بچوں کو جو تیاں اور جرابیں دلاتے۔ سنا لیکہ تم اپنا روپیہ جس سے یہ پیسے خرید جاسکتی ہیں شراب پر اڑا دیتے۔ کیا تمہارے حقوق تم کو یہ تمہاری بیوی کو پہلے سے زیادہ کفایت شعار یا تمہارے چولھے کو پہلے سے زیادہ صاف تھوڑے ہوا دیتے کیا تمہارے حقوق تمہارے بچوں کے منہ دھو دیتے اور تھوڑے سے بچے ہوئے کپڑوں کو رو نو کرتے۔ نہیں میرے دوست یہ ہرگز نہیں ہو سکتا۔ اگر تمہارے حقوق مل جائیں۔ پھر بھی وہ عادات نہیں ہو سکتے اور تم کو عداوت کی اپنی عدا عادات کی ضرورت ہے اگر تم کو یہ حاصل ہو جائیں۔ تو ہم اب آزاد اور با اختیار ہو سکتے مگر اس کے واسطے غم کرنا چاہیے۔ جبکہ اللہ و اس کے راز کا خیال رکھنا یہ بالکل ناچیز زمانہ ہے لیکن تم بیویوں کو احتیاط سے رکھو تو پڑا اپنی احتیاط خود کر چکے؟

الوداع۔ یہ الفاظ لکھ کر وہ کہہ دے۔ دو سو سے زبانت ہوئے۔ اور ایک سو جس کو شراب پینی کہ عادت تھی وہ اپنے خستہ حال مکان با بھونچا پڑی ہوا چلا گیا۔ اس میں خلافت اور میل کھیل پڑی ہوئی تھی۔ بچوں نے شوگرش بر پا کیا ہوا تھا۔ جن کے غلیظ اور پیسے کچیلے چہرہ کو دیکھنے کو بھی نہ چاہتا تھا اور ایک بیسی ہی غلیظ عورت انکو گالیاں نکال رہی تھی۔ برکس اس کے دوست صوفی مشرب کے مکان پر مکان کا اطلاق ہو سکتا ہے۔ یہ آسائش وہ عمدہ اور صاف تھرا تھا۔ انگلیٹھی میں ابھی رنگ ڈالی گئی تھی۔ بیوی کے نام سے صاف اور تھوڑے تھے۔ وہ اس کو کاروبار سے فرصت دیتی تھی اور اس کا

خاندان اپنے روزمرہ کے کاروبار سے فراغت پا کر اپنے بچوں میں اطمینان اور آرام سے بیٹھ سکتا تھا۔

اب بٹرا راز ظاہر ہو گیا۔ بیسوں کے متعلق جو راز تھا۔ وہ بھی ایک حد تک بہت عمدہ تھا مگر فی الحقیقت اُس نے تمام سار نہ بتایا تھا۔ وہ اپنے دوست دوست کو یہ بات بتانے کی جرات نہ کرتا تھا کہ خانگی خوش اقبال کی بڑ بیوی بہت امدادیں شخص کی بیوی ایسی تھی۔ جیسے کہ ایک محنت مشقت کرنے والے آدمی کو ملنی چاہیے۔ کسی گھر میں کفایت شعاری پس اندازی آسائش نہیں ہوتی۔ تا وقتیکہ بیوی مدد نہ کرے اور غصتی آدمی کی عورت کو دوسری عورتوں سے زیادہ مدد کرتی چاہیے۔ کیونکہ وہ بیوی گھر کی منتظم دانیہ اور ملازم سب کچھ ہے اگر وہ کفایت شعار نہ ہو تو اس کے ماضیوں میں روپیہ دینا چلنی میں پانی ڈالنے کی طرح ہے اگر وہ کفایت شعاری کو مد نظر رکھتی گی تو اس کا گھر آسائش و آرام کا ٹھکانہ بن جائیگا۔ اور وہ اپنے خاندان کی زندگی کو بھی مسرت بخش بنا دے گی گو وہ اُس کی خوش اقبال اور دولت کی بنیاد قائم نہ کر سکے۔

بہت کم لوگ ایسے ہیں جن کا یہ خیال ہو کہ ہر روز ایک پنی یا قریباً ایک آدھ بچانے سے کوئی نمایاں کام ہو سکتا ہے تاہم یہ بات بخوبی ثابت کی جاسکتی ہے کہ اگر ایک پنی کو احتیاط سے خرچ کیا جاوے تو آدمی آزاد ہو سکتا ہے۔ امداد پنی بیوی اور بچے کے واسطے آئندہ افلاس اور ناداری کی پیش بندی کر سکتا ہے۔

کسی پر آدمی ڈنٹ سونا بیٹی راجن موراندیش پراسکٹ اور فرسٹیں لو اس قسم کی انجمن ان لوگوں کے واسطے بنائی گئی ہیں جو لیک پنی روزانہ

خرچہ کرتی ہیں۔ یعنی ملک کی تقریباً تمام کام کرنے والے لوگ یہ ضروری نہیں ہے کہ ہم کسی اکیسائجن کو غنچو جس کریں۔ کیونکہ وہ سب یکساں اصولوں پر چلتی ہیں جو کسب معاش اور صحت اور مرض کے تجربے اور نتائج پر مبنی ہے ان کی مشورے بھی یکساں ہیں اگر ہم ان سوسائٹیوں کو دیکھیں گے تو ہم کو معلوم ہوا دے گا کہ ایک اپنی روزانہ سے کیا ہو سکتا ہے؟

(۱) ایک اپنی روزانہ سے مرد یا عورت جس کی عمر چھبیس سال ہو جس شغل کی ہفتہ وار رقوم ہمہ کمپنی سے لے سکتا ہے جو اس کو تمام زندگی بھر میں مرض کے وقت دیکھا جائیگی۔

(۲) ایک اپنی روزانہ کے معاوضہ میں اگر یہ چند سالہ سال کی عمر میں دنیا بند کیا جائے اکتیس برس کا مرد یا عورت اپنی وفات پر سچا پس پونڈ امانت میں چھوڑ جاتا ہے۔ جو اس کے لواحقوں کو مل سکتے ہیں۔ خواہ وہ اس ہفتہ یا ہفتہ میں وفات پائے جس میں ہمہ کرایا گیا تھا۔

(۳) ایک اپنی روزانہ کے معاوضہ میں کوئی نوجوان مرد یا عورت تلو پونڈ کی رقوم ہمہ کمپنی سے لے سکتا ہے بشرطیکہ وہ تمام عمر ایک اپنی روزانہ کے حساب سے چندہ ادائی کرتا رہے مگر ایک تلو پونڈ موت کا وقوعہ ہونے پر فی الفور مل سکتے ہیں؟

(۴) ایک اپنی روزانہ کے معاوضہ میں نوجوان مرد یا عورت کو چھبیس پونڈ سالانہ یا دس مثلنگ ہفتہ وار زندگی بھر کے واسطے مل سکتی ہیں بشرطیکہ جمع کرانے والے کی عمر پینتھ سال سے متجاوز ہو۔

(۵) ایک اپنی روزانہ کے معاوضہ میں بشرطیکہ چندہ کسی عیسے کی پیدائش سے شروع کیا جاوے والدین میں پونڈ کا ہمہ کر سکتے ہیں یہ رقم بچے کو چودہ سال کی عمر

میں مل جاتی ہے۔“

(۶)، اگر ایک بچہ روزانہ بچے کی پیدائش سے اکیس سال تک اٹائی کی جاتی رہے تو اُس کو ہم پونڈ مل سکتے ہیں تاکہ وہ کاروبار شروع کرے یا خانہ داری کے واسطے ضروریات لے سکتے ہیں۔“

(۷)، ایک بچہ روزانہ کے عرصہ میں چوبیس سالہ نوجوان یا عورت کو ساٹھ سال کی عمر میں ایک سو پونڈ مل سکیں گی۔ اور اُس کو یہ حق حاصل ہوگا کہ وہ کر وہ رقم کا پچھ حصہ کسی وقت لے سکے اور اگر ساٹھ سال کی عمر سے پیشتر واقعہ ہو تو چندہ کی تمام تسلیں واپس دی جائیں گی۔ تہی بچہ فی روز کی یہ طاقت ہے۔ کون ہے جس کو اس کا خواب و خیال بھی تھا۔ مگر یہ بالکل سچ ہے اور ہم کرنے والی نہایت عمدہ کمپنیوں کی رویدادوں کو دیکھ کر یہ بات بخوبی ثابت ہو سکتی ہے۔ بنک میں ایک بچہ روزانہ جمع کرانے جاؤ۔ اور یہ آہستہ آہستہ جمع ہوتی جاتی ہے۔ یوں تو یہ ہر ایک آدمی کے واسطے مفید ہوتی ہے مگر ہم بچے والی کمپنیوں کے واسطے یہ ایک ذبردست طاقت ہوتی ہے اگر اس سال کی عمر میں کوئی شخص ایک بچہ جمع کرانے لگے تو اگر وہ بالفرض دوسرے بچے یا سال میں مر جائے تو اُس کی بیوی اور کنبے کو ساٹھ پونڈ مل سکتے ہیں چونکہ باہمی ضروریات کے واسطے کثیر التعداد لوگ تقوڑا تقوڑا پس انداز روپیہ جمع کراتے ہیں وہ سب مل ملا کر نہایت مفید ہو جاتا ہے اور اس طرح بچہ کو جو منفرد صورت میں کسی کام کی نہ تھی۔ جمع ہونے پر بے حد طاقت حاصل ہو جاتی ہے۔“

کسی مزدور کا اپنی بیوی اور بچوں کے فائدے کے واسطے اپنی زندگی کو بیکہ کرنا اُس کی کمال بی غرضی پر دلالت کرتا ہے یہ ایک خلاقی اور مذہبی کام

بھی ہے۔ یہ خود اپنے گھرانے کے لوگوں کے واسطے تہیہ کیا ہے اس عہد تجویز پرل کرنے سے محنت کرنے والے کا تہیہ اس کی وفات کے بعد ازاد رہ سکتا ہے پس رقبوں کو مناسب طور سے جمع کر اور بنا عملی نیکی کا ہنسنے کیونکہ اور پہلے آدمی کی راست بازی اور کمال دورانہی پر رالالت کرنا ہے،

متوفی جوزف بکسندین محنت اور شفقت کرنے والوں کا بکا دوست تھا کیونکہ وہ زندگی میں اس کی محنت اور شفقت میں شریک تھے اس شخص میں عقل سلیم اور عامہ سمجھ کا بہت ساتھ تھا اور اس کو کاروبار کا فرنگیں کہہ سکتے وہ دانشمند ہی میں اپنی آپ ہی نظر تھا۔ اس کو بہت سی ضرب لاشیں یا دھیں اور وہ لوگوں کو عملی مدد دینے میں مستعد تھا۔ وہ اپنے ملازموں کو ہمیشہ تشویش دلاتا تھا۔ کہ مصیبت کے وقت یا کیسٹنی میں اپنے گزارے کے واسطے کچھ روپیہ پس انداز کر رکھیں وہ اپنے بوڑھے ملازموں کو کام کرنے سے معذور ہونے پر پیش دیکر رخصت کر دیتا تھا۔

اس اپنے مکانات پر بوڑھے عروٹ میں بعض نصیحتیں بھی ہوئی تھیں تاکہ اگر کوئی شخص دوڑتا ہوا بھی وٹاں سے گزرے تو ان کو پڑھ کے مان کی منہ شاہیں ذیل میں دیکھاتی ہیں۔ مایوس ہرگز نہ ہونا چاہیے۔ محنت کے نیمہ کوئی چیز حاصل نہیں ہوتی جو شخص اپنی تمام کمائی خرچ کر ڈالتا ہے،

وہ اگر کے قریب قریب ہوتا ہے۔ گیا وقت پھر مانتہ نہیں آتا محنت اقبال بے اور کفایت شعاری کو اپنی زندگی کی عادات بگاڑے۔ یہ مہلتیں جلی حروف میں چھاپ کر دکائی گئی تھیں تاکہ ہر ایک وہ دوا کو پڑھ سکے بعض ان کو از پر کر لیتے تھے۔ اور ان نیکیوں پر عمل کرتے تھے۔ جن کی ان میں تلقین کی گئی تھی ۴

بعض موقعوں پر مشٹر کسٹڈین اپنے مزدوروں کے درمیان لمبی لمبی اور مفید
 ملازمتیں تفصیل کر ایا کروانا تھا یا اپنے کارخانوں کارباب کے مقامات میں چسپان
 کر دیتا تھا۔ وہ اس قسم کے پیچھے ہونے کا اندازت کو کلرکوں کے دفتروں یا
 ایسے مقامات جہاں آدمی نگاشت کرنا چاہیں یا کھانا کھانے کے واسطے یا
 کام کرنے سے پیشتر جمع ہوں چسپان کر دیتا تھا۔ ان میں بہت سی کارآمد
 نصیحتیں ہوتی تھیں۔ ہم ان میں سے ایک نصیحت جو پابندی وقت کی اہمیت
 کے متعلق ہے نقل کرتے ہیں :-

طریقہ پر کاروبار کا مخصوص رہنا اور پابندی وقت کے بغیر طریقہ نہیں
 ہو سکتا۔ پابندی وقت اس واسطے ضروری ہے کہ یہ کمپنی کی امن اور بہبودی
 اور خوش خلقی میں بڑے کام کی ہے۔ اگر پابندی وقت کو مد نظر رکھا جائے
 تو ضروری فرض میں ہرگز واقعہ ہوتا ہے بلکہ بعض اوقات فرض بالکل اوائیں
 ہو سکتا۔ پابندی وقت کا ایک اور فائدہ یہ ہے کہ دلو اطمینان رہتا ہے جو
 شخص بے ترتیبی سے کام کرتا ہے وہ ہمیشہ اوقات تفری کی حالت میں رہتا
 ہے۔ یہی تم اس سے ملو اور پھر اس کے واسطے ٹھیکرانا چاہو تو وہ کہتا
 ہے مجھے فرصت نہیں میں ایک اور جگہ جا رہا ہوں وہاں پہنچ کر وہ اپنے کام
 پر ٹھیک وقت پر نہیں لیا یا سکتا یا اس کو ادھر ادھر اچھوڑ کر دوسرا شروع
 کر دیتا ہے۔ پابندی وقت سے آدمی کی فصاحت و فن دار ہو جاتی ہے جو
 شخص وقت کا پابند ہو۔ ہم اس کی نسبت کہہ سکتے ہیں کہ اس نے اقرار کیا
 ہے اور وہ اپنے اقرار پر قائم رہے گا۔ اور اس سے تمہارے میں بھی پابندی ٹوٹن
 کا خیال ہوتا ہے۔ کہو کہ دوسری ٹکڑیوں کی طرح یہ بھی ایک آدمی سے دوسرے
 آدمی میں منتقل ہو جاتی ہے۔ جب کسی گھر سے کام سربراہ آدمی وقت کا

پابند ہوتا ہے تو اس کے ملازموں اور بچوں کو بھی پابند وقت ہونا پڑتا ہے جب
جب وہ کسی سے ملنے اقرار کرتے ہیں تو وہ اس کا قرض کی طرح خیال رکھتے ہیں
اگر کسی سے مقررہ وقت پر ملاقات کرنے کا دورہ کیا گیا ہے تو وقت کا پابند
ہونا چاہیئے۔ کیونکہ وہ وعدہ کرنے والے کا کوئی حق نہیں کہ اگر ۱۰ اپنا وقت ضائع
کرتا ہے تو دوسرے کا بھی ساتھ ہی کرے ۴

شاید کوئی یہ سوال کرے کہ جیڈف بکسٹیل کون تھا۔ وہ پکنور ڈکنز
کا مالک تھا۔ یہ بڑا کارخانہ تمام انگلستان اور برہ اعظم یورپ میں مشہور ہے
مسٹر بکسٹیل شکار کے ایک ڈاکٹر کا بیٹا تھا۔ اس نے عمدہ تعلیم پائی روٹی کی تجارت
میں مصروف ہو گیا۔ اور لندن میں اس کا کارخانہ قائم مقام ہو کر آیا جس سے اس
کا تعلق تھا۔ پھر اس تجارت کی تیاراری ہو گئی۔ اس نے ارادہ کیا کہ روٹی کی
تجارت چھوڑ کر کوئی اور کام شروع کر دے مسٹر پکنور ڈکنز سے پیشتر کرایہ
کی گاڑیوں کا کام شروع کر چکا تھا۔ مگر اس کے پاس روپیہ نہ تھا۔ مسٹر بکسٹیل
نے اس کو سرمایہ دیا اور وہ خوش ہوا کرتا۔ وہ اس کام کی طرف سے فاضل رہا۔
لیکن یہ دیکھ کر کہ زیادہ اہتمام اور انتظام کی عدم موجودگی سے اس کام میں
کچھ ترقی نہیں ہوئی۔ اس نے آخریہ غم کیا کہ اس کام پر خود شریک ہوا اور
خود انتظام کرے گا

وہ پکنور ڈکنز کے کارخانے کے کاروبار میں نہایت مستعدی سے
شریک ہو گیا۔ اس نے اس سر نو ایجنٹ مقرر کئے۔ اور ملک بھر میں ایجنٹ
قائم کیں۔ اس نے مسٹر کوں پر جا بجا گاڑیاں لگا رکھیں جو ہماری ڈاک گاڑی
کی طرح تیز چلتی تھیں۔ ایک نو قسم کی آہستہ چلنے والیاں گاڑیاں تیار کیں۔
جو مال گاڑی سے مشتابہ تھیں اس نے انہوں سے بھی بہت کچھ فائدہ اٹھایا

اور بڑے بڑے شہروں کے مابین مسافروں کو لیجانے والی کشتیاں جاری کر دیں۔ اس کی زیادہ تر وجہ یہ تھی کہ ملک کی سڑکیں بڑی خراب تھیں سال کے بعض موسموں ملک کے ایک حصہ سے دوسرے حصے میں تجارتی مال لے جانا ناممکن رہتا تھا۔

اس قسم کے کام کو وسیع کاروبار چلانے کے لئے بہت سے سڑکیں بڑی مستعدی اور اول درجہ کی انتظامی قابلیت کی ضرورت تھی کیونکہ بڑے زمانہ میں مسافروں اور اسباب وغیرہ کے لیجانے کے واسطے صرف پچاس گھوڑے مقرر تھے۔ جن کی تعداد میں اضافہ کر کے ایک ہزار بنا دیئے گئے۔ کیونکہ سڑک کے اسٹیشنوں پر مثلاً لنڈن اور منچسٹر کے مابین لنڈن اور اگینیرسٹر اور لنڈن اور ڈنبرگ کے مابین کوئل گھوڑے ضروری تھے۔ جہاز سازی کا ایک کارخانہ تیار کیا گیا۔ جس میں سڑکیں بنانے کے لئے اپنے خرچ سے تیز اور سست کشتیاں جو اس کام میں ضروری تھیں بنائی گئیں۔

مسافروں اور اسباب وغیرہ کے لے جانے کے کام میں ذاتی نگرانی کی بھی بہت کچھ ضرورت تھی۔ صرف ایک صاحب عزم مستعد اور بے دھڑک آدمی ہی اس کو کر سکتا۔ اس کے پاس ایک تیز رفتار کشتی تھی۔ جس میں وہ سوار چوکر نہروں سے گھڑ جاتا تھا۔ اور یہ دیکھتا تھا کہ آیا آدمی اپنی اپنی جگہ پر کام کر رہے ہیں اور اسباب وغیرہ مناسب طور سے ہتیا کیا جاتا ہے وہ شب بھر نگرانی میں مصروف رہتا تھا۔ بعض اوقات وہ اپنی خاص سفری جگہ پر سوار ہو کر سڑکوں پر جایا کرتا تھا۔ وہ سہارے والوں کو زیادہ سے زیادہ کرایا دیتا تھا تاکہ نہایت عمدہ گھوڑے مل سکیں اور رفت صنع نہ ہو وہ اپنے گاڑی بانوں کو راستہ میں ہی چاہتا تھا۔ اور یہ دیکھتا تھا

کہ آیا انہوں نے شراب تو نہیں پی اور وہ سٹیشنوں پر مقصد پر پہنچ جاتے ہیں وہ اپنی بندو قہوں کا بھی معائنہ کرتا تھا۔ اور وہ یہ دیکھتا تھا۔ کہ وہ جبری ہوئی ہیں یا کہ نہیں کیونکہ اس زمانہ میں شرک پر سفر کرنے والے کو تو انہوں کا ہر وقت کھٹکا رہتا ہے وہ یہ بھی دیکھتا تھا۔ کہ ایجنٹ اپنا فرض ادا کر رہے ہیں اور ہر چیز چیز با ترتیب رکھی ہوئی ہے ؟

گاڑیوں کا معائنہ کرنے کے علاوہ بعض اوقات چھوٹی شرکوں پکٹنگ ہاؤس پر سفر کرتا تھا۔ کیونکہ وہ ملک کی تقریباً ہر ایک جگہ کو جانتا تھا۔ اور وہ گاڑی باؤں کو اچانک جالیتا تھا کیونکہ وہ نہ جانتے تھے کہ وہ ان کے پیچھے ہے یا آگے اور اس طرح بالعموم تمام آدمی چوکتے رہتے تھے۔ اس قسم کے اور طریقوں سے بھی کارخانہ کا کاغذ قبل تعریف انجام پانے لگا۔ اور مسافروں اور اسباب کے لے جانے کا کام ایسا اعلیٰ ہو گیا۔ جو اس زمانہ کی شرکوں اور نمروں کی حالت کو مد نظر رکھ کر کیا جاسکتا تھا ؟

محبوب یہ کارروائیاں مکمل ہو چکیں تو ریل کی آمد آمد سے گھوٹے اور شکم گاڑیوں کے کام میں نقص واقعہ ہونے لگا۔ ڈیوک آف برن وائر نے ہمارے لیے کی شرکوں میں شرارت نظر آتی ہے مگر اس قسم کی شرکوں کا وقت آگیا تھا اور وہ ملتوی نہ ہو سکتی تھیں۔ پہلے لوہے کی شرکیں گاؤں سے سمندر کے کنارے کو لے جانے کے واسطے استعمال ہوتی تھیں۔ اور وہاں سے وہ جازوں پر لنڈن پہنچا دیا جاتا تھا۔ پھر یہ تجربہ کی گئی کہ لوہے کی شرکیں شہر شہر جنیں پہنچانے کے واسطے استعمال کی جائیں کیونکہ سب سے زیادہ آمدورفت لنکا شہر میں تھی۔ لیورپول اور انچسٹر کے درمیان لوہے کی ایک شرک بنائی گئی۔ اور پھر ان دونوں شہروں

سے ملک کی تمام طرفوں میں پھیل گئی۔

”اگر مسٹر کینڈیل مسافروں اور نئے طریقہ کی مزاحمت کرتا تو اُس کو انجام کارنا کامی ہوتی۔ مگر اُس نے صاف صاف طور پر دیکھ لیا کہ ریلوے کے طریقہ کو آخر کار نسخہ ہوگی۔ بجائے اُس کے کہ وہ اُس کی مخالفت کرتا۔ وہ اُس کا مؤید ہو گیا۔ اُس نے یورپوں اور انچسٹر کمپنی کو بہت سی تکلیف سے نجات دی لیکن وہ اُن کے اسباب لیجانے کا انتظام اور اُس کو جمع کرنے اور دینے کا احتام خود کرنے لگا۔ پھر جب وارنگٹن سے برامنگٹن اور برنگٹن سے لندن تک ریلیں جاری ہونے کی تجویز ہوئی۔ اُس نے پارلیمنٹ کی کمیٹیوں کے سامنے آمد و رفت کے متعلق شہادت دی اور جب ٹرکیں تیار ہو گئیں اُس نے اپنی گھوڑے گاڑیوں سے اسباب ریلوے پر منتقل کر دیا۔ اُس طرح وہ بہت سا اسباب ریل گاڑی کے ذریعے جانے لگا۔ اُس اشیاء انگلستان کے تمام شہروں اور قصبوں میں ریلوے قائم ہو گئی تھی۔ اور وہ اسباب جمع کر کے بسبیل ریل روانہ کرتا تھا۔“

”اُس نے ریلوں میں بھی بہت ماحصلہ لیا۔ ساتھ ویسٹرن ریلوے لین میں اُس کو ایسا درجہ حاصل ہوا کہ اس کو کمپنی کا چیف میں ہونے کے واسطے بلایا گیا۔ اُس کی اور متوفی ولیم کیوٹ کی مدد سے ڈیوڈ نکلسن بن گئی۔ مگر ڈیوڈ کا بندرگاہ ایک کمپنی کے پاس تھا۔ اور وہ ماں و اسباب کو مگہ دینے میں بخل کرتی تھی۔ اور بندرگاہ پر اسباب رکھنے کا کر ایہ حد سے زیادہ لگتی تھی۔ مسٹر کینڈیل نے فی الفور کسٹون بندرگاہ اپنی لاگت سے خرید کیا اور ساؤتھن کمپنی کے نام پر کر دیا۔ پھر اُس نے بوئوں اور ایمپس بن کر بنانے کا ارادہ کیا۔ جو زیادہ تر انگریزی سرمایہ سے تعمیر ہوئی۔ اور اُس طرح

لنڈن سے پیرس تک براہ راست لائن جاری ہوئی ۴
 ”اپنے کاروبار نیز توسیع ریلوے کے شعبہ اُس کو نئے نئے کرنی پڑی
 اور اسی وجہ سے وہ بیمار ہو گیا۔ اور صحت بحال کرنے کے واسطے وہ غیر ملکوں
 کی سیر کو چلا گیا۔ اُس کی غیبت میں یورپول میں ہسٹرا ہندی ہونے لگی۔ جس کا
 مدعا یہ تھا کہ اُس کی بجائے ایک اور چیر میں مقرر کیا جاوے گا اُس کو ایک
 فریب سے حدارت کی کرسی سے اتار دیا گیا۔ اُس نے اپنی موت کوئی خوشی سے
 قبول کیا۔ سب اُس کے بیٹے کاروبار میں اُس کا ناتھ بنانے کے لائق ہو گئے
 تھے۔ مگر وہ زندگی کے اخلاقیات تک وہ ہر ایک چیز میں دلچسپی لیتا رہا۔ وہ
 بہبودی اور خیر خواہی کے کام کرنے سے کبھی نہ ٹھکتا تھا۔ وہ اپنے وسیع
 تجربہ کی وجہ سے اپنے مختلف وقتوں کے اسٹیشنوں کلرکوں اور کام کرنے
 والوں کو نصیحت دیتا رہتا تھا۔ اس نے ان لوگوں کے نصیحت دینے کے
 خیال اپنے کارخانوں کے مختلف حصوں پر عمدہ مقولے اور نصیحت کے نام
 سے اشتہارات چسپان کرا دیئے ۵

مقررہ اصول ہوا کہ بکفورت کمپنی کے ایک ملازم نے کہا میں اس کارخانہ
 میں بائیس سال سے ملازم ہوا تھا۔ اور لغات شکاری اور صنعت میں
 میں نے کافی روپیہ جمع کر لیا۔ میرا مقولہ یہ تھا کہ ایک شٹلنگ میں سے نوپن
 سے زیادہ فائدہ کرنا چاہیے۔ مگر یہ بات فضول سی معلوم ہوتی ہے مگر یہ یاد رکھنا
 چاہیے کہ اس اقدیم سے میں شٹلنگ میں پانچ شٹلنگ اور چالیس پونڈ میں دس
 پونڈ کا اندازہ ہو سکتے ہیں ۶

اس میں مگر وہ ایک نوجوان اس لایہ پر عمل کرتا تھا۔ اس نے پچھلے پونڈ
 جمع کر کے ہر سال دس پونڈ اضافہ کرتا رہا۔ تو پچھ سال سے وہ پچھلے پونڈ

کتاب مویٹا سے نہ یاد رہے اور چاہے اگر اتنا سہل زندگی میں موقعہ ملتا ہے تو وہ
 نہ چاہئے دیا جائے تو تانا بونا اور حالتیں ہیں یہی پختہ عمر میں روپیہ بچایا جاسکتا
 ہے ۞

جس کارخانہ میں ہم ملازم ہیں۔ اس کو اپنی لوگوں نے پوچھا ہے جو میں
 سال سے تنخواہیں لے رہے تھے۔ اگر وہ مذکورہ بالا تنخواہ پر عمل کرتے تو وہ
 فایز الہال بلکہ متمول ہو جاتے۔ اور اب ہم ان کو سوسائٹی کا معزز اراکین پا
 ”بھاری بہو دی محنت اور کنایت شکاری پر منحصر ہے دنیا میں اعلیٰ
 قابلیت کی نہیں بلکہ تنقل اور متواتر محنت کی ضرورت ہے بہت کم لوگ ایسے
 ہونگے۔ جن کو معزز رتبہ حاصل نہ ہو سکے خدا ان کی مدد آپ کرتا ہے جو اپنی
 مدد آپ کرتے ہیں جو شخص کام کرنے کی بجائے خوشی کے پیچھے سرگردان
 پھرتا ہے۔ ٹھوڑے عرصہ میں انہیں کو کام نہ ملے گا ۞

میں اکثر اوقات غصوں چنیروں کی شکایت کیا کرتا ہوں۔ لیکن اگر
 ان کا اکثر خیال نہ کیا جائے۔ تو تمام کھیل بگڑ جاتا ہے پس لازم ہے کہ ہر
 ایک شخص اپنے اپنے فرض کو تو بہرے سے کرے مقررہ گھنٹوں پر کام کرو اور آج
 کا کام کل پر ملتوی نہ کرو ۞

”اگر کام معمولی سے زیادہ دباؤ ڈالے تو زیادہ وقت دوتا کہ تمہارے
 حسابیں گڑبڑ نہ پڑ جائے اور تمہاری وجہ سے دوسروں کو تاخیر اور تکلیف
 ”تو ارہ نہ کرنی پڑے یہ اکثر بات ہے کہ افراد کی غفلت ان لوگوں پر
 محنت وال دیتی ہے جو باقاعدگی سے خواہش مند ہوتے ہیں۔ دوسروں کے
 نقصان کو چھوڑنے یا ان سے چشم پوشی کرنے سے بہت نقصان اور مفرت
 ہوتی ہے۔ اکثر نقصان کرنے والے کو مگر انکس کو ہمیشہ نقصان ہوا ہے ۞

مابعد کے واقعات سے مجھ کو یہ ترغیب ہوئی ہے کہ تمہیں اس مضمون کی طرف توجہ دلاؤں یہ سبک اور پرائیویٹ عہدوں میں ہر ایک پہلو سے ضروری ہے۔ آدمی کے واسطے سچائی کی نسبت کوئی چیز اسبب اولیٰ انہیں جو شخص جھوٹا ہوتا ہے وہ نہایت حقیر خیال کیا جاتا ہے یا درمکھو کہ جھوٹ اگر زبان سے نہ بھی بولا جائے۔ تو وہ عملی طور سے بھی ظاہر ہو سکتا ہے اور جس چیز کو جھوٹ کے رنگ میں ظاہر کیا جائے وہ بھی سراسر جھوٹ ہے۔

پس جو شخص اپنے مالک کا نقصان ہوتے ہوئے دیکھ کر اس کو ظاہر کرنے میں غفلت کرتا ہے وہ بھی قصور وار کے برابر قصور وار ہے دونوں میں فرق یہ ہے کہ عملی جھوٹ بول رہا ہے یا اپنے ایک شخص کی غلطی پر پردہ ڈال رہا ہے وقت کا پابند نہ ہونا بھی جھوٹ ہے۔

تمام موقوفوں پر صاف گوئی سے کام لو اور جو کام کروا کر اسی طرح غلطیاں کم ہو جائیں گی۔ اور محنت گھٹ جائیگی۔

یہ بہت کم اتفاق ہوتا ہے کہ ہم کوئی ضروری خدمت انجام دے سکیں جو چھوٹی چھوٹی خدمات ہمیشہ پیشہ ہوتی ہیں۔ پس ایک دوسرے کو مدد دینے کا موقعہ ہاتھ سے نہ جانے دو۔ اس صورت میں تم اپنے مالکوں کا نہایت قابل ترین کام کر سکتے ہو نیز خود تمہارے درمیان حسن عقیدت اور یکجہتی کا خیال پیدا ہو جائیگا۔

”آچھے عیسائی کو اچھا نوکر ہونا چاہیے۔ زندگی میں خواہ تم کسی کام میں ہو مگر یہ ہر وقت یاد رکھو کہ خدا کا خوف دانشمندی کی ابتدا ہے۔“

دسواں باب

”مالک و ملازم“

محنت کا پیر خشک اور مذموم ہو جاتا ہے۔ مگر اس سے کچھ دعا حاصل ہوتا ہے۔ دست بیکہ پیئیں۔

”ایسا ن تواحد کی ایک دکان ہے یا یوں کہو کہ بہت بڑا گھر جس کے ہر ایک پیر میں ایک قانون لکھا ہوا ہے (جارج ہیریٹ)،

”جو کچھ محنت سے حاصل ہوتا ہے وہ احتیاط سے بچا سکتا ہے۔ شخص اپنا کام مستعدی سے کرتا ہے مگر احتیاط کو مد نظر نہیں رکھتا ہے وہ گویا ایک ماتھے سے جمع کرتا ہے اور دوسرے سے پھینکے تیار ہو کو بیٹھتا

”سماجیاد کی تکمیل اجتماع کا سرمایہ عمدہ اجرت پانے والے کام کرنے والوں کی استطاعت میں ہے۔ اور تو ضیع قوانین کو بہت کم مزید

سہولتیں دینی یا رکاوٹیں رفع کرنی ہیں۔ اُن کی بچت اب اس قدر زیادہ ہے کہ ان کو عمر کے نصف حصے سے کم عرصے میں آزاد سرمایہ

دار بنانے کے واسطے شراب سے پہنچ کر نیکی عادت اور ثنویات کو اجتناب اور زیادہ سمجھ کی ضرورت ہے (ڈبلیو آر گرگ)

”مالک اپنے مزدوروں اور ملازموں کے درمیان کفایت شعاری اختیار کرتا ہے

سے اصرار و راندیشی کی عادت کو ترقی دینے میں بہت کچھ کر سکتے ہیں۔ گو محنتی آدمی یہ نہیں چاہتا کہ اس کا کوئی مرتب بنے مگر وہ اس بات اعتراض نہیں

کر لیا کہ اس کی کوئی مدد کرے۔ ہم پہلے دیکھ چکے ہیں کہ افراد بہت کچھ کر سکتے ہیں وہ کفایت شعاری کی حالت میں دیکھ سکتے ہیں اور اپنی کمائی کا ایک خاص حصہ پس انداز کر سکتے ہیں۔ جو ضرورت کے وقت کام آئے مگر ان کو حوصلے اور امداد کی ضرورت ہے ان کو ہمدردی اور مدد کی ضرورت ہے۔“

”اگر مالک میں بات کو سمجھتے کہ ان کا اپنے ملازمین اور کام کرنے والوں پر بے حد اثر پڑتا ہے وہ ان سے ہمدردی اور ان پر اعتبار کرتے اس طرح ان کا مزاج کچھ نہ ہوتا اور ناپید ہوتا ہوتا۔ ہم کو کوئی ایسی مثال معلوم نہیں کہ کسی مالک نے اپنے کام کرنے والوں کی بہبودی اور ترقی میں دلچسپی لی ہو اور انہوں نے اس کے معاوضہ میں اس کا پہلے سے زیادہ ادب اور اس کا کام دیا وہ تو بہت سے نہ کیا ہو۔ مثلاً اگر وہ ایسا انتظام کرے کہ مزدور کی اجرت سیڑھی کے فرقہ بہت رات گئی۔ وہ ان کی جائے۔ کیونکہ اس طرح ان کو اپنی ہفتہ وار چیزیں خرید سکتے ہیں بہت نقصان ہوتا ہے البتہ بین مزدور ایسے بھی ہوتے ہیں جن کے پاس حقوٹا سا سرمایہ پس انداز ہوتا ہے وہ کسی اور وقت خرید سکتے ہیں تاکہ ان کو منہ چھری حالت سے زیادہ فائدہ ہو۔ ملک اپنے مزدوروں کو کمال غائبی میں اجرت ادا کرے یہی پرہیز کر سکتے ہیں اور اس طرح وہ اپنے کام کرنے والوں کو شراب پر روپیہ خرچ کرنے سے بچا سکتے ہیں۔ کہ اکثر بہت نقصان ہوتا ہے۔“

”مگر مالک اس سے بھی بہت زیادہ کر سکتے ہیں وہ اپنے کام کرنے والوں اور ملازمین میں عاقبت اندیشی کی علامات ڈالنے میں ملکی طور پر مدد سے سکتے ہیں۔ مثلاً وہ مزدوروں اور عورتوں کے واسطے سپروائزر بنک اور ڈکوں اور ٹیکوں کے واسطے اپنی بنک قائم کر سکتے ہیں وہ دوسرے بھی کر

کو ترقی دینے اور سرمایہ جمع کرنے کے واسطے کلب اور انجیل پھیلاتے کچھوں اور خورد و نوش مہیا کرنے کے کلب بنا سکتا ہے اور ان کی آمد و خرچہوں سے مدد دے سکتا ہے۔ وہ مزدوروں کو مشورہ دے سکتا ہے کہ ان کی اجرت کے بچے کرنے کے واسطے کون سا بہتر طریقہ اختیار کریں بہت سے بچے بظاہر غلاموں کے مالکوں نے بہت کچھ عملی فائدہ پہنچایا ہے انہوں نے روپیہ میں انکار کرنے کی تیار کی ہیں۔ جن میں ان کے ملازم اور کام کرنے والے عموماً شریک ہوتے ہیں اور ان کا ادب بھی کرتے ہیں۔

ساتھ ہی یہ بیان کرنا بھی ضروری ہے مالکوں اور ملازموں کے مابین ہمدردی نہیں پائی جاتی۔ اصل یہ ہے کہ ہمدردی تمام جماعتوں میں طبعوں میں عام ہے مثلاً غلام کام کرنے والوں متوسط حیثیت کے لوگوں اور واسطے میں توں میں باہمی ہمدردی کا نام نہیں ان کے درمیان بہت سے مجلسیں ہوتی ہیں جن کو ابھی عبور نہیں کر سکتے۔ اور نہ ہی ان کو ملا سکتے ہیں۔ لیکن ان کے لئے عام کے وقت کہا جائے کہ اگر کوئی مدد سے پوچھے کہ انگیزہ درستی اور ان کی جماعت کے دوسری جماعت کے ساتھ ملنے جلنے میں کون سی چیز ہمدردی ہے۔ میں کہوں گا۔ کہ ان میں ہمدردی نہیں پائی جاتی۔

یہ ایک اعلیٰ صداقت ہے مگر اس کی ابھی قدر نہیں ہونے لگی یہ وہی قدیم صداقت ہے جس پر مذہب عیسوی کی بنیاد ہے۔ پہلے ایک دوسرے سے محبت کرو۔ یہ ایک سادہ مقولہ ہے مگر اس میں ایک ایسی نفیست ہے جو دنیا کی تہذیب کے واسطے کافی ہے مگر جہاں آدمی اس میں متفرق اور جانشین ہیں تقسیم ہو اور وہ ایک دوسروں سے اتنے علیحدہ رہتے ہوں کہ وہ ایک دوسرے کو جانتے نہیں رہیں ان کو یا بھی لحاظ اور رعایت کرنے کا خیال نہیں ہوتا۔

چر جائیکہ ان کو ایک دوسرے سے دلی ہمدردی اور العنت ہو۔

”غیرت سے اس نقص کا تدارک نہیں ہو سکتا۔ اگر ہمدردی کا خیال موجود نہ ہو تو غریبوں کو روپیہ کمبل اور اسی قسم کی اور چیزیں دینے سے بہت ناہید نہیں ہوتا۔ فیاض لارڈوں، وریٹیڈیوں کی خیانت روپیہ سے ہی شروع ہوتی ہے اور اس کا فائدہ بھی وہی ہو جاتا ہے، انسانی ہمدردی کا خیال معدوم ہوتا ہے۔ غریب کے ساتھ اس طرح سلوک نہیں کیا جاتا۔ جس سے یہ پایا جائے کہ وہ بنی آدم کی اولاد سے ہیں یا ان کے سینے میں بھی انسان کا دل ہے۔“

مالک اور غلام یکساں نہ ہمدردانہ طور پر زندگی بسر کرتے ہیں۔ ہر ایک اپنے واسطے ان کا مفولہہ مجھے اس بات کی کچھ پرواہ نہیں کہ کون ڈوہتا ہے بشرطیکہ میں تیرا رہوں۔“

ایک شخص سرائے میں سویا ہوا تھا۔ دربان نے اُس کو یہ کہہ کر بازار میں آگ لگی ہوئی ہے، جگا دیا۔ مسافر نے کہا۔ خیر وار مجھ کو پھر دق نہ کرنا تا وقتیکہ اس مکان کے پاس والے مکان کو آگ نہ لگ جائے۔ ایک مالک نے اپنے ملازموں کو کہا کہ تم یہ کوشش کرتے ہو کہ میرے سے حتی الوسع زیادہ سے زیادہ اجرت لے لو اور میں یہ کوشش کرتا ہوں کہ تمہارے سے زیادہ سے زیادہ کام لے لوں۔ مگر اس طرح نہیں ہو سکتا۔ جس شخص میں ذرا بھی ہمدردی ہوتی ہے وہ اپنی عمدہ فطرت پر ایسے خیالات کو غالب ہونے نہیں دیتا۔ اُس کو چاہئے کہ بنی نوع انسان کا ہمیشہ روشن پہلو دیکھتا رہے۔ مالک بروک نے کہا۔ کمینٹی خیال اور ادب شریعت کے آدمی کا یہ خاصہ ہے کہ وہ ہمیشہ لوگوں کے متعلق نہایت بری رائے قائم کرتا ہے۔“

بُرخلاف اس کے کام کرنے والے لوگ اپنے فوائد کو اپنے آقلے
 فوائد سے بالکل علیحدہ خیال کرتے۔ وہ اپنی محنت کا جہاں تک ممکن
 ہو سکتا ہے زیادہ سے زیادہ معاوضہ لینا چاہتے ہیں وہ چاہتے ہیں
 کہ محنت گراں ہو جاوے تاکہ اُن کو زیادہ سے اجرت مل سکے۔ پس چونکہ
 باہمی ہمدردی یا دوستانہ نہال موجود نہیں ہوتا۔ بلکہ دونوں جماعتوں
 کا تعلق روپے کے بین دین کا تعلق ہوتا ہے اکثر تنازعات ہوتے رہتے
 ہیں اور ہڑتالیں قہر میں آتی ہیں۔ یعنی مزدور لوگ ضد میں آکر کام
 نہیں کہتے دونوں جماعتیں اپنے اپنے ہم جنسوں کی مدد کے بھر سے پر
 یہ ارادہ کر لیتے ہیں کہ اخیر دم تک لڑتی رہیں گی۔ یہی وجہ ہے کہ پریسٹن
 نیو کاسل لندن اور ساؤس ویل جیسے ہڑتالیں دیکھنے میں آتی ہیں؟
 ”دونوں کا مقصد اعظم دنیاوی فائدہ ہے جس سے بعض اوقات
 سخت نقصان ہوتا ہے۔ ان کو ایک دوسرے سے شبہ پیدا ہو جاتا ہے
 اور سوسائٹی انڈرسے کھوکھلی ہو جاتی ہے اس کا علاج صرف یہی ہے
 کہ عیسائیوں کی طبع زیادہ ہمدردی پر نظر رکھی جائے اور واقعی فیاضی
 کی جائے۔ اس طبع سوسائٹی کی حالت سدھر سکتی ہے دولت مند
 اور امیر کے درمیان دوستانہ تعلقات پیدا کرنے کے واسطے روپیہ عطیہ
 دینے سے کچھ بھی نہیں ہوتا۔ تاوقتیکہ نیکی کا خیال اور انسانی ولسوزی
 نہ ہو۔ اس نقص اور خرابی کا جس کا بیج ٹانفورڈ نے نزع کے وقت ذکر کیا
 تھا۔ ہرگز نہ ارک نہیں ہو سکتا؟“

”بعض کا قول ہے کہ مقابلہ کرنے کے خیال سے ہمدردی کا خیال
 باقی نہیں رہتا“ مقابلہ کرنے سے آدمی سنگ دل خود غرض اور شرمیل ہو

جاتا ہے

اور اس سے کئی اور نقصان ہوتے ہیں۔ مثلاً کروڑوں بندگانِ خدا مفلس اور سبقت زدہ ہو جاتے ہیں۔ مقابلہ سے چیزوں کی قیمتیں کم ہو جاتی ہیں یا بعض اوقات زیادہ ہو جاتی ہیں جب مقابلہ آپڑتا ہے تو آدمی بہت سی مشکلات گوارا کرتے ہیں۔

تاہم مقابلہ کی تائید اور مخالفت میں بہت ہی وجوہات پیش کر سکے ہیں۔ پرستیم کرنا پڑتا ہے کہ مقابلہ ایک طرح کی کشمکش ہے بلکہ تمام زندگی ہی کشمکش ہے جب مزدور مقابلہ کرتے ہیں تو وہ یہ کوشش کرتے ہیں کہ زیادہ اجرت حاصل کریں اور جب آقا مقابلہ کرتے ہیں تو ان کا مقابہ یہ ہوتا ہے کہ زیادہ سے زیادہ نفع سچائیں۔ مصنفوں و عطلوں اور مہربوں کے مقابلہ میں شہرت ناموری یا آمدنی کے بڑھانے خاطر مقابلہ ہوتا ہے۔ جیسا کہ تمام انسانی اشیاء کا حال ہے۔ مقابلہ میں بھی خرابی کی تھوڑی سی آمیزش ہے۔ اگر ایک شخص دوسرے کی نسبت زیادہ خوش اقبال اور دولت مند بن جاتا ہے یا اگر کوئی جماعت دوسرے کی نسبت زیادہ فارغ البال ہو جاتی ہے وہ دوسری جماعتوں کو اپنے پیچھے چھوڑ جاتی ہو اسکی یہ نتیجہ نہیں نکلتا کہ وہ دوسروں کو ردی اور بری حالت میں چھوڑ جاتی ہے بلکہ یہ کہ وہ خود ترقی کر جاتی ہے۔

مقابلہ کو روک دو اور افراد اور اقوام کی ترقی بھی ساتھ ہی رگ جائیگی۔ اگر مقابلہ نہ ہو تو تمام انسانوں کی حالت بالکل یکساں رہی گی جس طرح کہ پانی کی سطح ہموار ہوتی ہے۔ سو سائے کے مختلف پلٹے اور حالتیں ہمیشہ ایک ہی رنگ پر نظر آئیں گی۔ تھوڑے اور مقابلے کا خیال

جاتا رہے گا۔ × × × × × × × × × × اور ذات کا خیال پیدا ہو جائیگا
مقابلے کو روک دو تو فردمی ترقی کی کشمکش رک جائیگی۔ اور فردمی ترقی
کا بھی خاتمہ ہو جائیگا۔ اور آخر سو سائٹی کی ترقی مسدود ہو جائیگی۔
”مقابلہ سے مجبور ہو کر کابل آدمی کو بھی کوشش اور جدوجہد
کرنی پڑتی ہے اور اگر وہ کوشش نہ کرے گا۔ تو اُس کو زندگی کشمکش میں
پیچھے رہنا پڑیگا۔ اگر وہ کام نہیں کرنا چاہتا تو اُس کو کھانا بھی نہ پائے
میرے کابل دوست میرے سے یہ امید نہ رکھو۔ کہ میں دنیا میں اپنا کام
بھی کروں گا۔ اور تمہارا بھی کروں گا۔ تم کو چاہیے کہ اپنا کام ضرور کرو جو
بروئے انصاف تمہارا حصہ ہے خود روپیہ بچاؤ اور میرے یاد دہانے
لوگوں سے یہ امید نہ رکھو کہ وہ تم کو خیرات خانے میں جانے سننے پھانسیں
گے دنیا میں سب لوگوں کے واسطے کافی چیزیں ہیں۔ مگر تم کو کام کا
اپنا حصہ ضرور کرنا چاہیے۔“

”کامیابی ایسی جدوجہد سے ہوتی ہے۔ جس میں مشکلات
کو مغلوب کرنے کا ارادہ کر لیا جاوے۔ اگر کوئی مشکل نہ ہوتی تو دنیا
بھی نہ ہوتی اگر کشمکش یا مقابلہ کرنے کے لئے کوئی چیز نہ ہوتی تو کوئی
چیز حاصل نہ ہوتی۔ پس انسان کا جہد کرنا ضروری ہے۔ جدوجہد کی ضرورت
انسان کی ترقی کا منبع و مخزن ہے فردی اور قومی ترقی کا کٹھنہ یہی ہے
اس سے نہایت عالیشان دستکاری کی ایجادیں۔ کلوں میں اختراع اور
زمانہ کی ترقیاں ہوتی ہیں۔ اس سے جہاز ساز سوداگر صنعت کل ساز
ناجر اور کاریگر مزدور کو کام کرنے کی ترغیب ہوتی ہے جدوجہد کی ضرورت
بھی طبع کی چیزیں پیدا کرتی ہے صنعت و حرفت کی تمام اشیائیں

کا نتیجہ ہیں اس سے انگلستان اور دیگر ممالک کے ذرائع میں ترقی ہو گئی ہے
یعنی زمین کی پیداوار بڑھ گئی ہے، دریا بندھوں کے، وصال صند اور
نصمت میں ترقی ہو گئی ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ ہر ایک فرد بشر کی بنا
اور تربیت وغیرہ کو اکسا نے کے واسطے یہ ازیں ضروری ہے۔ اُس نے
انسان کے دل میں جگہ بنائی ہے، اور یہ اُس کو اس بات کی تشویش دیتی
ہے کہ وہ اس سے کوئی بہتر اور اعلیٰ چیز کی تلاش اور اُس کو حاصل کرنے
کی کوشش کرے۔ جو اب تک ماحصل ہوئی ہے۔

البتہ اس میں کلام نہیں کہ انسان کو صرف مقابلہ کرنے کے واسطے
ہی نہیں پیدا کیا۔ بلکہ یہ منجملہ دیگر اوصاف کے ایک صفت ہے اور یہ بھی
نہایت اعلیٰ نہایت شریف و صفت نہیں۔ اس میں ہمدردی آرزوی
اس میں اور دیگر خیالات ہیں۔ جس کی وجہ سے اس کو یہ رغبت ہونی چاہیے
کہ عامہ بہبودی کے واسطے وہ دوسروں کے ساتھ شریک ہو کر کام کرے۔
فردی آزادی کے ساتھ عام خوشی کے لئے مفید اشتراک ہو سکتا ہے بلکہ
ہونا چاہیے۔ انسان محنت اور چیزیں بنانے کے واسطے متحد ہو سکتے ہیں
اور وہ اپنی مشترکہ محنت کے اثمار کو تقسیم کر سکتے ہیں۔ مگر حالت میں
کا خیال ضرور ہوگا۔ اور مقابلے کے موقعہ بھی ملیں گے۔ گو اس میں نقص بھی
ضرور ہوتے ہیں۔ مگر فوائد بھی بیشمار ہیں۔

”محنت اور کفایت شعاری کا ایک نتیجہ اجتماع راس المال سے راس
المال گذشتہ خود ہی ساری عاقبت اندیشی اور انٹرپرائسز کو ظاہر کرتا
ہے۔ جن لوگوں کو سرمایہ یا راس المال کے جمع کرنے میں نہایت کامیابی
ہوئی ہے۔ وہ خود محنت و مشقت کرنے والوں کی جماعت میں تھے۔ وہ

ایسے محنتی اور مزدور ہوتے ہیں جو اپنے ہتھنوں سے گوسے سبقت لے گئے ہیں اور جواب لوگوں کے ملازم ہونے کی بجائے دوسروں کو ملازم رکھتے ہیں۔ ان لوگوں کو جو گودستی نہ تیز کر سکتے مگر پختہ دستی اور کام کرنے والے خیال کرنے چاہیں۔ لوگوں کے نہایت عمدہ اور نایاب رہاں مربی سمجھو چاہیں کیونکہ انہوں نے اس قسم کی محنت پیدا کی جس سے پیداوار اور فائدہ ہو اور پھر اُس کو وسعت دی بیشک یہی لوگ ہیں جو کبھی قوم کی طاقت اور دولت کا بڑا سرچشمہ ہیں اگر یہ لوگ نہ لائے بدلش کفایت شعاری کر کے سرمایہ جمع نہ کر سکتے تو کاریگروں اور مزدوروں کی حالت بہت ابتر ہو جاتی ہے

کوئی کاریگر اور صنایع ایسا نہیں جو اپنے مالک کے روپے سے فائدہ نہ اٹھائے جب کوئی ناٹھی اور ناواقف مزدور اپنے پیچھے سے کام کرنا چھوڑ دیتا ہے تو گویا وہ اٹھاراں پنس کا سرمایہ بیکار چھوڑتا ہے لیکن جب کوئی کاریگر صنایع اپنے کارخانے یا اپنی دوکان کو چھوڑتا ہے تو وہ ایک سو یا دو سو پونڈ کا سرمایہ بیکار رہنے دیتا ہے اور اگر کوئی کاریگر کسی شخص کے ہاں ملازمت اختیار کر لے تو اُس کو سرمائے کے ضائع ہونے کا خطرہ نہیں ہوتا۔ گو اُس کو سرمائے کے نفع کا حصہ ملتا ہے۔ کیونکہ وہ اپنی محنت کی اجرت لیتا ہے باقی کی منفعت جو مالک کے پاس رہتی ہے وہ اختلام و اہتمام و خطرات کا معاوضہ ہوتی ہے، بلکہ بعض اوقات ایسا ہوتا ہے کہ تمام خطرات کا بھی پورا معاوضہ نہیں ملتا۔ جیسا کہ کارخانوں کی بعض ریپورٹوں سے صاف صاف پایا جاتا ہے

جو شخص کسی کارخانہ میں معقول تنخواہ پاتا ہے اُس کو کام چلانے کے واسطے روپیہ قرض لینا یا اُس کا سودا کرنا نہیں پڑتا۔ اُس کی کوئی کل بیکار

نہیں پڑی رہتی۔ اُس کو اپنی اشیاء کے فروخت کرنے کا کچھ فکر نہیں ہوتا۔ اُس کو یہ خطرہ نہیں ہوتا کہ عام اشیاء کی قیمت کی کمی بیشی سے اُس کو نقصان ہوگا۔ گارے جو کسی کے ماں ملازم ہوتا ہے اُس کو ہمیشہ اس قسم کے فائدے ہوتے رہتے ہیں مگر عموماً وہ ان کا خیال نہیں کرتا۔ اس میں کلام نہیں کہ اگر تجارت کی کساد بازاری ہو تو اُس کو نقصان رہتا ہے۔ لیکن اگر اس کو رونق ہو تو وہ بہت ابرت لیتا ہے۔ اس صورت میں اگر وہ چاہے تو روپیہ پس انداز کر سکتا ہے یہ کہہ سکتے ہیں کہ وہ اپنے مالک کے کارخانہ کے خسارے اور فائدہ میں شریک ہوتا ہے مگر اس پر حصہ داروں کی ذمہ داریاں عاید نہیں ہوتیں۔“

مسٹر کارلائل نے ایک بڑے انگریز کارخانہ دار کا عجیب و غریب حال بیان دیا ہے۔ اس شخص کا نام ہلگٹن تھا۔ وہ اپنے روٹی کاتنے والے مزدوروں کو کما کرتا تھا۔ بہادر وہم نے ایک لاکھ روپیہ کما لیا ہے۔ اور میرا ارادہ ہے کہ اس سے اپنا مکان اور انگورستان بناؤں ایک لاکھ تو میرا ہے مگر تم تین شینگ چھپن روزانہ لیتے رہے ہو۔ بہادر والوداع تم میں سے ہر ایک کو ایک ایک گروٹ دی جاتی ہے۔ جو مقررہ اہر کے علاوہ ہے اس سے میرا جام صحت نوش کرو؟

یہ ایک عالمی دماغ مصنف نے ایک خیالی شخص کا ذکر کیا ہے۔ شاید بعض ناظرین یہ خیال کر سکیں گے کہ اس فہم کا کوئی بچہ کوئی آدمی تھا۔ ممکن ہے کہ بعض مالکینِ صاں ہوں مگر بعض سخت بھلے ہوتے ہیں بلکہ بعض بدبیانت صنّاع اور کارخانہ دار بھی ہوتے ہیں اور اس طرح بدبیانت مصنف بدبیانت شراب فروش بدبیانت تاجر ہوتے ہیں۔ مگر یہ یقین رکھنا چاہیے۔

کہ تمام کاروبار میں دیانت ایک کلیہ قاعدہ ہے اور بددیانتی مستثنیٰ یا غیر معمولی حالت کا نام ہے بہ کیف یہ جاننا بہتر ہے کہ فی الحقیقت دنیا میں کس قسم کے کارخانہ دار ہوتے ہیں اور ہیں من مغلطت کارخانہ داروں پر کفایت نہ کرنی چاہیے۔ پہلے ہم ایک بہت بڑے کارخانہ یا کارخانوں کے اس سلسلہ کا ذکر کرتے ہیں جو جنوبی انگلستان میں بہت مشہور ہے ہماری مراد میسنز ایشور تھ کے روئی کاتنے کے کارخانوں سے ہے جو ایگبرٹن اور نیو ایگلے میں بنے ہوئے ہیں وہ سنٹر سال سے بنے ہوئے ہیں ان کو بار بار ٹریٹ کیا ہے اور ہمیشہ پہلے سے زیادہ مزدور لگائے جاتے رہے ہیں جن کو تنی ہی اجرت دی جاتی ہے۔ جو تمام ضلع بھر میں دیکھا جاتا ہے مزدور اور کام کرنے والے ہفتے میں سترہ شلنگ سے دو پونڈ تک کماتے ہیں عورتیں ہفتہ اکیس شلنگ کماسکتے ہیں اگر والدین اور بچے ملکر کام کریں تو تمام کنبہ کی مجموعی کمائی ڈیڑھ سو پونڈ سے دو سو پونڈ سالانہ تک ہوتی ہے۔ اب ہم یہ بتاتے ہیں کہ ایشور تھ کے خاندان نے لوگوں کے فائدے کے واسطے کیا کچھ کیا ہے ابتدا سے ہی انے اور جہ کی تعلیم دی جاتی تھی * اس سے منڈے سکول لینے اور کار کام بھی لیا جاتا تھا۔ کاروبار کی سلسلے تو بیس سے مدرس میں بھی زیادہ کمرے بنائے گئے۔ ساتھ ہی ایک کمرہ اخبارات کے واسطے اور دو مراکت خانہ کے واسطے اور تیسرا اتوار کے روز عبادت کیجئے واسطے بنائے گئے۔ نوجوانوں کی ورزش کے واسطے کرکیٹ کا میدان بھی بنایا گیا۔

ہر ماہ لوگوں کو یہ خیال پیدا ہوتا تھا کہ میسنز ایشور تھ کے جوش اور مصارف کثیر گوارا کیسے کا نتیجہ یہ ہو گا۔ کہ اس کو کسی نہ کسی روز مالی نقصان

وہ تمام کاروبار میں دیانت ایک کلیہ قاعدہ ہے اور بددیانتی مستثنیٰ یا غیر معمولی حالت کا نام ہے بہ کیف یہ جاننا بہتر ہے کہ فی الحقیقت دنیا میں کس قسم کے کارخانہ دار ہوتے ہیں اور ہیں من مغلطت کارخانہ داروں پر کفایت نہ کرنی چاہیے۔ پہلے ہم ایک بہت بڑے کارخانہ یا کارخانوں کے اس سلسلہ کا ذکر کرتے ہیں جو جنوبی انگلستان میں بہت مشہور ہے ہماری مراد میسنز ایشور تھ کے روئی کاتنے کے کارخانوں سے ہے جو ایگبرٹن اور نیو ایگلے میں بنے ہوئے ہیں وہ سنٹر سال سے بنے ہوئے ہیں ان کو بار بار ٹریٹ کیا ہے اور ہمیشہ پہلے سے زیادہ مزدور لگائے جاتے رہے ہیں جن کو تنی ہی اجرت دی جاتی ہے۔ جو تمام ضلع بھر میں دیکھا جاتا ہے مزدور اور کام کرنے والے ہفتے میں سترہ شلنگ سے دو پونڈ تک کماتے ہیں عورتیں ہفتہ اکیس شلنگ کماسکتے ہیں اگر والدین اور بچے ملکر کام کریں تو تمام کنبہ کی مجموعی کمائی ڈیڑھ سو پونڈ سے دو سو پونڈ سالانہ تک ہوتی ہے۔ اب ہم یہ بتاتے ہیں کہ ایشور تھ کے خاندان نے لوگوں کے فائدے کے واسطے کیا کچھ کیا ہے ابتدا سے ہی انے اور جہ کی تعلیم دی جاتی تھی * اس سے منڈے سکول لینے اور کار کام بھی لیا جاتا تھا۔ کاروبار کی سلسلے تو بیس سے مدرس میں بھی زیادہ کمرے بنائے گئے۔ ساتھ ہی ایک کمرہ اخبارات کے واسطے اور دو مراکت خانہ کے واسطے اور تیسرا اتوار کے روز عبادت کیجئے واسطے بنائے گئے۔ نوجوانوں کی ورزش کے واسطے کرکیٹ کا میدان بھی بنایا گیا۔ ہر ماہ لوگوں کو یہ خیال پیدا ہوتا تھا کہ میسنز ایشور تھ کے جوش اور مصارف کثیر گوارا کیسے کا نتیجہ یہ ہو گا۔ کہ اس کو کسی نہ کسی روز مالی نقصان

اور کوئی نہ کوئی اور تکلیف ہوگی یہ پیشنگوی صرف ایک حالت میں پوری ہوئی
 ایک لائق نوجوان نے جو بچپن سے پاس کے کسی کارخانہ سے اس کارخانہ میں
 آگیا تھا۔ سکول کی پڑھائی میں بالخصوص علم ریاضی میں بہت کچھ ترقی
 کرنی اور جب سلسلہ میں مزدوروں نے کام بند کر دیا۔ تو یہ نوجوان
 بے دھڑک ان کا سرغنہ ہو گیا اس سال میں اور کبھی بہت سی ہڑتائیں
 ہوئیں مگر ایشور مکتے سے کارخانہ کی ہڑتال ہوتے ہی اور مزدور کام پر لگا دیے
 گئے نئے مزدوروں پر غضب ناک اور پرجوش عوام میں وحشیانہ پن سے
 حملہ کیا یہاں تک کہ مدرسے کی کھڑکیاں چکن چور کر ڈالیں اور بہت کچھ
 اور نقصان کیا یہ خیال کیا گیا تھا۔ کہ عوام کا وحشیانہ پن سے حملہ کرنا
 اس نوجوان کی وجہ سے تھا۔

تاہم اس کارخانہ کے مالکوں نے اپنے اصلی ارادے پر عمل کرنے
 میں کوتاہی نہ کی انہوں نے مدرسے کے کمرے کی مرمت کر دی اور زیادہ
 عہدگی سے تسلیم دینے کی کوشش کی۔ ان کو یقین تھا کہ جاہلانہ جوش
 و غضب دور کرنے کے لئے زیادہ تسلیم دینے سے کوئی بہتر طریقہ نہیں
 بہت سی حالتوں میں بعض خاندانوں کے سرکردہ چلاہوں کا کام کہتے
 تھے۔ یا زراعت یا گلہ بانی کرتے تھے۔ تھوڑے عرصہ میں ثابت
 ہو گیا کہ نئے کام پر غور کرتے رہنے سے امن کی سمجھ تیز ہو گئی۔ اور ان کے
 عام شیوہ سے اعلیٰ تربیت کے نشان پائے جاتے ہیں۔

”نیوا نیگلے کا کارخانہ ایک ٹنکے اوسی میں بولٹن سے جہدیل
 کے فاصلہ پر واقع تھا۔ کیونکہ یہ جاہل اور کارخانہ کے مالکوں کے قبضہ میں
 تھی۔ انہوں نے اس پر کسی کھال غلے یا شراب خانہ کے کھولنے کی

مانڈت کر دی۔ چنانچہ یہ ضلع باشندوں کی سلامت روی اور شرابیت پر ہیز کے واسطے مشہور ہو گیا جس شخص کو منیات کی عادت ہو وہ ایشور تھ کے دیہات میں نہیں رہ سکتا اُس کو مالکے ہاں سے نہیں نکالتے بلکہ خود مزدور بنال دیتے ہیں اُس کو یا تو دوسرے باشندوں کی طرح شرابیت پر ہیز کرنا پڑتا ہے یا کسی بڑے شہر میں جانا پڑتا ہے جہاں کہ اُس کی پیکرداں ہاں بھی رہ سکیں والدین اکثر اس بات پر خوشی ظاہر کرتے تھے کہ ہم ایشور تھ کے دیہات میں رہ کر شرابیت اور سروڈ کی خرابیوں میں پڑنے سے بالکل بچے رہے۔ مالکوں نے کام کرنے والوں مزدوروں پر ایک اور احسان یہ کیا ہے کہ ان کی رہائش کے واسطے عمدہ مکانات بنادیتے ہیں یہ مکانات پتھر کے اور دو مندر ہیں بعض کے دو کمرے ہوتے ہیں اور بعض کے تین نیریا فرش پر ایک ٹھیک ایک نمائشی کمرہ اور ایک باورچی خانہ چڑھتا ہے اور بھونڈ کے بعد ایک خاص بندی دار ہوتی ہے۔ مالک کے محل کے کچے نکال اور مغلوں کے واسطے امدادی ٹیکس ادا کرتا ہے مکانات کا کرایہ دو سالانہ چار منیش سے چار شلنگ تک میں پیش تک ہفتہ وار ہوتا ہے۔

جولانگ وہاں آباد ہوئے وہ باقاعدہ کام کرتے تھے۔ اور جمعہ کی رات کو ان کو اجرت بھی مل جاتی تھی۔ بدیں وجہ ان کو اس بنگار سے افسانہ ہو گئی پھر نوآباد کاروں کی اولاد اس جگہ رہی۔ ان کے قدرتی تعلقات میں ترقی ہو گئی۔ ان کے ہاں ایک دوسرے سے شادیاں بھی ہونے لگیں اور اس تمام اشیاء چوری کی ایک واردات بھی نہیں گذری۔ مزدوروں کی حالت اپنے آقاؤں کی حالت کے ساتھ ہی سدھرتی گئی۔ جہت سے مزدور سب سے گزر گیا اور مدد کی کچھ بھی اور بہت کم مزدور نہیں جنہوں نے اپنے پیسے سے مکان بنوادیئے کی سی اولاد

کام میں روپیہ صرف کر لیا۔

”لیکن کیا یہ لوگ معمولی کاتنے والوں کے درجہ سے نہیں بڑھے کیوں نہیں جن میں سلیقہ شہور اور انتظامی قابلیت تھی وہ مزدوروں کے درجہ سے ترقی کر کے کارخانوں کے مینجبر ہو گئے ہیں مسٹر مہتری ایشور تھکے کا قول ہے کہ ان میں سے تین کارخانوں کے مالک یا کسی اور تجارت کے حصہ دار ہو گئے۔ اور اکثروں نے صنعت و حرفت اختیار کی ہے۔ اکثروں نے اپنے ملازموں کی حالت سدھارنے کے واسطے بہت کوشش کی ہے اور کسی کو شک نہیں کہ ان کو فائدہ کی امید سے نہیں بلکہ صرف نیاں بنی اور ہمدردی کی وجہ سے یہ خیال پیدا ہوا ہے۔“

”اس قسم کے منافع اور کارخانہ دار مال و دولت جمع کر کے اپنے مزدوروں کو کام صحت نوش کرنے کے واسطے ایک ایک گروٹ نہیں دیا کرتے۔ اور نہ ہی وہ کام چھوڑ کر چلے جایا کرتے ہیں وہ مزدوروں کے ساتھ نسبتاً بعد نسل رہتے ہیں نہایت شریف کارخانہ دار مثلاً ٹرن کے ایشور تھکے ڈربے کے سٹرٹ لیڈس کے مارشل ہیلی فاکس کے اکروڈ اڈرس فیل کے برکس اور بہت سے اور نسبتاً بعد نسل اپنے کارخانوں کی نگرانی کرتے چلے آئے ہیں۔ خاندان سٹرٹ آرکراہٹ کے حصہ دار تھے۔ جو انگریزی صنعت و حرفت کا بانی مہانی تھا۔ فی الحقیقت جب سے آرکراہٹ نے اپنے کاتنے کی کل کاپنیٹ کر لیا۔ اور وایٹ نے اپنے دفاعی انجن کاپنیٹ لیا۔ انگلستان ایک صنعتی ملک ملک ہو گیا۔“

اگر انگلستان میں مستعدی بڑے بڑے کام کرنے کا خیال اور کارخانہ داروں کو حجام سے ہمدردی نہ ہوتی تو اس ملک کی ترقی کا کچھ پتہ نہ ملتا

کیا زراعت آبادی کے متواتر زیادتی کو خوراک جیا کر سکتی ہے۔ اگر اس ملک کے صنعتی اضلاع میں محنت و مشقت کرنے والے لوگوں کے واسطے بنیاد پر کام نہ نکل آتے تو فرانس کی طرح یہاں بھی نہ اگرہوں کی کثرت ہو جاتی اور لوگوں کا مال واسباب لٹ جاتا۔ اور گورنمنٹ کے انتظام میں فرق آتا بیشک دفنائی انجمن انگلستان کے واسطے حفاظت کا سرچشمہ ثابت ہوا ہے۔ اس کی وجہ سے سلطنت برطانیہ نے براعظم یورپ کے جنگوں میں اپنی پوزیشن کو قائم رکھا۔ اگر انجمن نہ ہوتا۔ اور اس کی وجہ سے ہر ایک صنعت و محنت کے کارخانے نہ ہوتے تو انگلستان اس وقت تک تیسرے یا چوتھے درجے کی طاقت ہو گیا ہوتا۔

یہ سچ ہے کہ بڑے بڑے کارخانہ دار ملتوں ہو گئے ہیں مگر تعجب تو اس صورت میں ہوتا۔ کہ وہ باوجود محنت و مستعدی اور انتظامی قابلیت کے بھٹس ہو جاتے۔ سٹرٹ ایشور تھ مارشل وغیرہ کے خیالات کے آدمی صرف دولت کی خاطر ہی کام نہیں کرتے گواں کو وہ دولت مل جاتی ہے۔ وہ اس واسطے بڑے نہیں ہوئے۔ کہ وہ دولت مند تھے۔ بلکہ وہ اس وجہ سے دولت مند ہو سکے ہیں کہ وہ فی الحقیقت بڑے آدمی تھے۔ دولت اس صورت میں وسیع ہو سکتی ہے کہ آدمی غیر معمولی محنت کفایت شعاری اور انتظام کو مد نظر رکھتے یہ نہیں کہ غیر معمولی صنعت ہو آدمی سمجھنے کے کہ اسے یہ شائد ناورد دیکھا جاتا ہے کہ بہت سی دولت کسی خاص کام یا کار بار سے کمائی جاسکے بلکہ یہ مدت العمر کی محنت کفایت شعاری اور توجہ کا نتیجہ ہے۔

”مگر یہ قاعدہ کلی نہیں مثلاً سٹر سٹر سکھ براڈ فورڈ اون وغیرہ صاف کرنے کی کل ایجاد کرنے کے بعد ریشم کے فصلات کو استحصال

کرنے کی ایک کل ایجاو کرنے کی تیاری کرنے لگا۔ جس سے ریشم کے ہنگام
کو کات کر نہایت اعلیٰ درجہ کا ریشم بنالیا جاوے اور پھر اس سے نہایت
وہلے درجے کی ٹنسل بنائی جائے۔ اس سے پہلے کسی سو جہن پہلے یہ
کو شیش نہ کی تھی۔ اور یہ ناقابل مغلوب شکل معلوم ہوتی تھی۔ مسٹر لیٹر
اپنی اون صاف کرنے کی مشین سے بہت سی دولت کم چکا تھا۔ جس سے
وہ حکومت گزریں ہو گیا۔ اور اس سائیں اور آرام میں زندگی بسر کرنے لگا۔ مگر
اس کی جدت پسند طبیعت اس کو چین نہ بیٹھ دیتی تھی۔ وہ ریشم کی کل
بنانے میں مصروف ہوا۔ براؤن فورڈ کی ایک انجن کے جلسے میں اُس نے
بیان کیا۔ آپ اس بات سے متاثرہ کہہ سکتے ہیں میں نے مشکلات کے مغلوب
کرنے کے واسطے کس قدر زنت محنت کی ہے میں بیس سال سے ساڑھے پانچ
ہفتے بعد کبھی نہیں سویا۔ بلکہ میرا نیاں ہے کہ اب پاکستان بھر میں کتنی شخص
نے میرے برابر زنت نہیں کی؟

نہایت قابل ذکر امر یہ ہے کہ اس نے بہت سی دولت اس کام پر
اس وقت خرچ کی جبکہ کامیابی کی امید واقع نہ تھی۔ میں نے اپنا بہت
سارو پیہ خرچ کر دیا۔ اور محقریب تھا کہ میرا دوالہ بکل جائے۔ کیونکہ میں
اپنی کل سے ایک شنگ کمائے سے پشترتیں لاکھ ساٹھ ہزار پونڈ خرچ
کر چکا تھا۔ مگر اتنا سرمایہ خرچ کرنے کے بعد اُس کی کل تیار ہو گئی
اور ریشم کی صنعت میں اس زمانے تمام کاروبار کی نسبت زیادہ کامیابی
ہونے لگی۔

”مسٹر لیٹر نے براؤن فورڈ کے لوگوں کو ایک رمنہ بطور پیش کش
عطا کیا تھا۔ وہاں اُس کو دیکھا کہ وہاں علم لوگوں کے چندہ سے اس کا

ایک بت کھڑا کیا گیا +

ڈبیدو اسی نور سسٹرنے اس بت پر سے پر وہ اٹھانے کے وقت ایک
نقزیر کی جیس میں اُس نے کہا جہاننگ میرا خیال ہے ہم سسٹرن کی عزت
کرنے نہیں آئے بلکہ خود اپنی عزت کرنے آئے ہیں۔ ہم ان قومی کی عزت
کرنا چاہتے ہیں۔ جنہوں نے ہمارے ملک انگلستان کو ایک عملی اور تیز
وجہ ایک بڑا اور با اقبال اور نہایت زیر دست ملک بنا دیا ہے۔ سسٹرن
میں اتھک چین نہ کرتے والی محنت کرنے کی قوت تھی۔ اور اُس کو عملی سمجھ
کسی مقصد کو برسر تکمیل پہنچانیکا ارادہ عطا ہوا غلط۔ وہ کسی شخص کی مخالفت
کرنے سے نہ ڈرتا تھا۔ اور کسی رکاوٹ کی بھی پرواہ نہ کرتا تھا۔ ان عمل
قوی کی وجہ سے ہی انگلستان کے لوگ خارج البال ہو گئے ہیں اور
انگلستان کا اقبال ترقی پر ہے۔ ہم بالخصوص کس چیز کی عزت کرنے آئے
ہیں۔ ہم اس شخص کی دلہری کی داد دیتے آئے ہیں۔ اس خیال سے کہ جب
اس کو فضول ریشم کی تجارت سے سابقہ پڑا تو وہ کہنے لگا۔ یہ کام کرنے
کے لائق ہے اور جب تک میں اس کو کرنے لوں گا۔ مجھے چین نہ آئیگا۔ اور جب
یہ معلوم ہو جائیگا۔ کہ یہ کس طرح ہو سکتا ہے تو مجھے کوئی شخص اس کے
کرنے سے نہ روک سکیگا۔ وہ مدت تک اسی اصول پر مدت العمر گزارا اور
جب ہم سسٹرن سے اُس کی جدوجہد کی داستان کو پڑھتے ہیں اور یہ دیکھتے
ہیں کہ اس نے دو برٹنی ایما دس کیں تو ہم اُس شخص کی یاد میں جس نے اس
لڑائی میں کامیابی حاصل کی ہے یہ بت کھڑا کرتے ہیں اور ہم امید کرتے
ہیں کہ ہمارے بیٹے اور ہمارے بیٹے اور ہمارے امیروں اور غریبوں کے
بیٹے مابعد کی نسلوں میں اس بت کی تعریف کریں گے۔ نہ صرف اس وجہ سے

کہ یہ ایک ایک دولت مند اور کامیاب آدمی کے خط و حال کو ظاہر کرتا ہے بلکہ یہ اس آدمی کی شکل اور خط و حال کو ظاہر کرتا ہے۔ جس کو محنت و علمی قابلیت مستند ہی حوصلے اور استقلال کا دافر حصہ عطا ہوا تھا۔ جو پہلے حل طلب سوالات کے متعلقات کو معلوم کرنے میں اپنی سعی کا کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہ کرتا تھا۔ اور بعد ازاں اپنے ارادوں کو معرض عمل میں لانے سے اس کا دل کبھی تڑپتا نہ تھا۔ اور اس کا غم بہت نہ ہوتا تھا۔

بڑے آدمی روپیہ بچانے اور روپیہ خرچ کرنے میں دانشمندی سے کام لیتے ہیں۔ مانٹس کیونے سکندر اعظم کی نسبت کہا ہے ”اُس کے اقبال اور قوت کا پہلا ذریعہ اُس کی عظیم الشان ذہانت تھی۔ دوسرا ذریعہ کفایت شعاری اور سلیم اور نسیر ذریعہ بڑے بڑے مقاصد کی تکمیل میں بے حد فیاضی کو مد نظر رکھنا وہ اپنے پر بہت کم روپیہ خرچ کرتا تھا۔ لیکن عامہ مقاصد کے واسطے اس کا ہاتھ ہمیشہ کھلا رہتا تھا“ نیپوین اول کی نسبت کہا گیا ہے کہ وہ شاریمین کی طرح کفایت شعار تھا۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ وہ شاریمین کی طرح اعظم کے نفٹ کا ستھتی تھا۔ سوائے جنگِ جدل کے نیپوین و فضول خرچی نہ کرتا تھا۔ مگر وہ بڑے بڑے قومی کاموں کی تکمیل میں بہت سارے روپیہ خرچ کرتا تھا۔ ایسی حالتوں میں کفایت شعاری اور فیاضی کا ملا دینا بہتر ہوتا ہے اور جن لوگوں میں مستند محنت اور انتظامی قابلیتیں ہوتی ہیں۔ وہ ایسا ہی کیا کرتے ہیں۔“

”مکن ہے کہ صنعت و حرفت کی اشیا پیدا کرنے والوں اور بڑے بڑے سپاہ سالاروں کا مقابلہ کرنا نامناسب معلوم ہو مگر کارخانہ دار کو بھی اکثر جنگ جوئی طرح حوصلہ و ذہانت اور انتظامی قابلیت ضروری

ہوتی ہے۔ ایک کو یہ سوچنا ہوتا ہے کہ وہ اپنے کاربیگروں سے کس طرح کام لیتا رہے اور دوسرے کو یہ فکر دامن گیر ہوتی ہے کہ وہ اپنے سپاہیوں کو لڑائی کے واسطے کس طرح مستعد اور تیار رکھے۔ اور اگر لڑائی شروع ہو جائے تو کونسا ڈھنگ اختیار کرے کہ فتح حاصل ہو۔ دونوں ممالک العزم و لیبر مجتہد اور مہم امور کی ضروریات سے واقف اور ان پر توجہ دینے والے ہونے چاہیں بلکہ کارخانہ دار کی حالت ایسی ہوتی ہے کہ اس کو بہ نسبت سپاہ سالار کے زیادہ فیاض ہونا پڑتا ہے اگر سٹریٹس سالٹ کو اس لحاظ سے دیکھا جائے تو اس کو حرث و محنت کا کپتان ہی نہیں بلکہ فیلڈ مارشل یا سپہ سالارِ معظم کہہ سکتے ہیں۔ اس کو اکثر حنا عیون کا بادشاہ پکارتے ہیں۔ ٹائٹلس سالڈیارک شائر کے اُون کے ایک تاجر کا بیٹا ہے۔ ایل نڈگی میں وہ براڈ فورڈ کے قریب کاشتکار کی کام کیا کرتا تھا۔ کاشتکاری کے کاموں کا اس کو یہاں تک شوق تھا۔ کہ لوگوں کا خیال تھا کہ وہ اس پیشہ کو جاری رکھیں گا۔ وہ اُون کے کام میں اپنے باپ کے ساتھ حصہ دار بھی تھا۔ یہ دیکھ کر کہ صنایع اس کے قریب جوار میں بہت جلد ترقی کر رہے ہیں اس نے شرکت ترک کر دی اور براڈ فورڈ میں اُون کا تنے کا کام شروع کیا۔ سب سے پہلے الپا کا کی اُون کا استعمال اس نے ہی مفید سمجھا۔ اس کی بہت سی مقدار لیورپول میں جمع تھی۔ جو ملک برازیل واقعہ امریکہ سے آئی تھی۔ لیکن اس اُون کے خریدنے والا کوئی نہ ملتا تھا۔ آخر سٹریٹس سالٹ نے کچھ مقدار خریدی اور اس کو کات کر بہت عمدہ سوت بنا دیا۔ پھر اس نے میٹروپل میں جتنی الپا کا کی اُون تھی خریدنے کا اندازہ کیا اور مندی میں جتنی اُون آتی تھی سب کی سب خریدنے لگا۔ وہ اس قسم کی اُون کا تارنا اور آغزاں

کا کارخانہ قائم کیا۔ جو سٹر سائٹ کی دولت کی بنا ثابت ہوا۔
 ”آخر اس کارخانہ میں بیس سال مسلسل محنت کرنے کے بعد سٹر سائٹ
 نے کار بار سے دست کش ہونے اور کاشتکاری میں سے اس کو بہت محبت
 بھی اختیار کرنے کا ارادہ کیا اس کا ارادہ تھا کہ اپنی پچاسویں سالگرہ
 کے روز کناراہ کش ہو جائے۔ مگر اس وقت سے پہلے زیادہ تر اس بیل
 سے کہ اس نے پانچ بیٹوں کے ذریعہ معاش کی سبیل نکالتی تھی اس نے اپنے
 فیصلہ کو منسوخ کر دیا۔ اور اس کار و بار کو مختصری مدت تک اور جاری رکھے
 اور اپنے کارخانے کا خود متکلم رہنے کا عزم کر لیا ہے یہ عزم اے کے اس نے
 براڈ فورڈ سے جانیگا ارادہ کیا۔ اس قصبہ میں آبادی کی پہلے ہی بہت
 زیادہ کثرت تھی اور وہ آبادی کو اور بڑھانا نہیں چاہتا تھا۔ وہ اپنے
 کارخانہ کے ملحق مقام تلاش کرنے لگا۔ اور آخر آرڈر کی خوبصورت وادی
 میں زمین کا ایک بڑا قطعہ پسند کیا۔ جس کے محاذ میں لیڈس اور براڈ فورڈ
 ریلوے لائن کی شاخ تھی اور عقب میں لیڈس اور لیڈر پول کی نہری
 چٹانچہ خام اشیا کو لانے اور تیار کی ہوئی چیزوں کو لے جانے میں ہر طرح
 کی سہولت تھی۔ اس جگہ سائٹ نے اپنا کارخانہ تعمیر کیا جس کو انگریزی
 میں سائٹیر کہتے ہیں یہ فردی الوانغری فیاضی اور دانشمندی کی عمدہ
 یادگار ہے۔“

سائیر کو بیان کرنے کی چند اہم ضرورت نہیں۔ اس کے متعلقہ
 مکانات ساٹھ سے چھ ایکڑ زمین پر بنے ہوئے ہیں بڑا کمرہ پانچ سو پچاس
 فٹ لمبا ہے اون بٹنے کا مکان دو ایکڑوں پر بنا ہوا ہے۔ اون صاف کینے
 کا مکان ایک ایکڑ پر بنایا گیا ہے ہر ایک مکان بڑا فراخ اور مضبوط ہے۔

کارخانے اور مزدوروں کے مکانات بنانے پر ایک لاکھ چالیس ہزار پونڈ سے زیادہ خرچ آتے تھے۔

اس مکان کے افتتاح کے روز سٹر سالٹ نے اُون صاف کرنے کے مکان میں تین ہزار پانچ سو آدمیوں کو کھانا کھلایا۔ منیڈت کے موقع پر اُس نے کہا میں اپنے گرو ویش دوستوں اور کام کرنے والوں کے لئے بڑے مجمع کو دیکھ کر متوتر ہو گیا ہوں۔ جو شریف آدمی میرے پاس بیٹھا ہے اُس کی موجودگی میرے لئے باعث فخر ہے میں اپنے کام کرنے والے اور مزدوروں کے آنے سے بالخصوص خوش ہوا ہوں۔ مجھے امید ہے کہ میرے پاس ایسے لوگ جمع ہو جائیں گے جو اس قرب و چار کے عوام سے محفوظ ہونگے سینے غنتی لوگ جو قانع اور خوش و غورم رہیں گے میں نے اپنے معاروں کو ہدایت کی ہے کہ کام کرنے والوں کے مکانات اس قسم کے بنائیں جو اس دیہات میں نمونہ خیال لکئے جائیں۔ مگر مشیت ایزدی نے مجھے کچھ دیر تک زندہ رکھا۔ تو میں دیکھونگا کہ میرے آس پاس مطمئن قانع اور خوش لوگ ہونگے؟

”اس وعدہ کا ایفا کیا گیا۔ سٹر سالٹ نے اپنے فرض اور ذمہ داری کو مد نظر رکھا جب گورنمنٹ فرانس نے اس کے کارخانہ کے متعلق اس سے واقفیت حاصل کرنی چاہی۔ تو اُس نے جواب دیا یہ سائیر میں جو کچھ کیا گیا ہے وہ میں نے اپنے ذاتی خیال اور فیصلے سے کیا۔ مجھ کو یہ وصہ و حکمان بھی نہ تھا کہ پبلک اس سے دلچسپی لے گی۔ اور اُس کی تحقیقات کی جائیگی۔ خود کلدنہ کے متعلق مزید حالات لکھنے کی کچھ ضرورت نہیں اس کی تیس لاکھ ماہ تھا کہ اشیا کی ساخت پر کم از کم خرچ ہو چکا ہے۔ اس کے بعد

سے دوسرے حصہ ہیں پوچھنے پر ایک منٹ بھی ضائع نہیں ہوتا۔ دو فانی طاقت سے زیادہ سے زیادہ کام لیا جاتا ہے۔ وقت کا ہر ایک لمحہ کفایت شکاری سے استعمال کیا جاتا ہے اور اس طرح کارخانہ کی پیداوار کے کی قابلیت بہت کچھ بڑھ جاتی ہے ۴

کارخانہ کے اس مختصر بیان کے بعد ہم ضروری سمجھتے ہیں کہ مسٹر سالٹ جس کو بعد میں سر کا خطاب مل گیا۔ اپنے مزدوروں کی اسبانی اور اخلاقی حالت میں کیا اصلاح کی عمارات کے نقشہ۔ یہ معلوم ہوتا ہے کہ سائینس نے ایک گرجا ایک چھوٹا پیس (معبد) اور ایک علم ادب اور فلسفہ کا مدرسہ مہیا کیا گیا ہے۔ لڑکوں لڑکیوں اور بچوں کے واسطے بڑے بڑے سکول بنائے گئے ہیں جن کے ساتھ کھیلنے کے واسطے کافی میدان ہیں۔ نوجوانوں اور بوڑھوں کے واسطے کرکٹ اور دیگر ورزشوں کے واسطے میدان اور گلشت کے واسطے جگہ بنی ہوئی ہے ضیافت کے واسطے ایک بڑا محل ہے غسل خانے اور حمام بنے ہوئے ہیں ہسپتال اور پنشن یا ب مزدوروں کے واسطے خیرات خانے بنے ہوئے ہیں ۵

ان کاموں میں تقریباً تین ہزار آدمی ملازم ہیں اور ان کی ماہانہ کے سٹ ۷۵۶ مکانات تعمیر کئے گئے ہیں۔ مکان کی وسعت کے لحاظ سے کرایہ دو اور چار پنشن یا سات آٹھ پنشن مہنتہ دار ہوتا ہے۔ کرایہ میں کاشتکاری اور باغیچہ کر کے کی اجرت بھی شامل ہے۔ روشنی کے واسطے گیس تھوڑی سی قیمت پر فروخت کی جاتی ہے۔ مکانات پتھر کے بنے ہوئے ہیں۔ ان کی اندر کی چائے نشینی ہے ان میں ایک بیٹھک ایک باورچی خانہ ایک سالن اور تین سوٹے کے کمرے ہوتے ہیں ہر ایک مکان کا دراجن

ہے اور اس کے ساتھ معمولی اوزانات سب موجود ہوتے ہیں۔ مزدور ان کا کرایہ بخوبی ادا کر سکتے ہیں۔ ایک ایک مزدور چومیں سے ۳۵ ٹنلنگ ہفتہ وار کما سکتا ہے اگر کوئی شخص اپنے چھ بچوں کے ساتھ کام کرے تو وہ ہفتہ میں چار پونڈ چار شلنگ کما سکتا ہے یا یوں کہو کہ اس کی مجموعی آمدنی دس بیس پونڈ سالانہ ہوتی ہے۔

چونکہ مزدوروں کو آسائش و مکانات ملے ہیں۔ وہ ان کو طح طرح کی آرائشوں سے سجا کر صاف ستھرا رکھتے ہیں۔ جو کہ خانہ داری کی سیرت کی یقینی علامت ہے۔ جن لوگوں کو مفلسوں کے ہاں جانیکا اتفاق ہوا ہے وہ جانتے ہیں کہ اس شکم پھیروں سے بدی اور مرض کما تکمے کر سکتی ہے اور مزدوروں کی اخلاقی حالت کیسی اعلیٰ اور ان دماغ کس طرح ترقی کر جاتے ہیں سائبر کالیکٹاکٹر سٹر وینڈر کہتا ہے کہ جو شخص غلیظ مکان میں رہے وہ اس گداگر کی طرح ہے۔ جس نے پیٹے پرانے اور نفرت انگیز کھڑے پہنے ہوئے ہوں۔ اس کو تھوڑے عرصہ میں خود تعظیمی کا خیال بالکل نہیں رہتا اور جب یہ خیال نہ رہے تو پھر انسان کی اصلاح میں بہت کم امید رہ جاتی ہے۔

”سائینس نے تعلیم بلکہ اعلیٰ تعلیم کی طرف بھی بہت توجہ کی جاتی و ماں ایسے سکول ہیر جن میں دن کو تعلیم ہوتی ہے اور ایسے سکول بھی ہیں جن میں رات کو تعلیم ہوتی ہے۔ باہمی اصلاح کی جماعتیں قائم ہیں۔ لکچر اور مباحثے ہوتے ہیں۔ سرود جو ایک نہایت مسرت بخش اور جذبات کھلنے والی خوشی ہے اس کا بڑے ذوق و شوق کا مظاہر کیا جاتا ہے۔ بلکہ آگ لگانے خوشی کرنے اور جا بجا ٹانگی بہت سی انجینیں

حردوں کے واسطے پتیل کا ایک کامل باجا ہے۔ ایک۔ وصل اور جھانج والا
 باجڑا کوں کے واسطے ہے۔ پھر منہ اور انھوں سے بجانے والے طرح طرح کے
 باجے ہیں۔ مزدور لوگ صیانت کے حال میں سرود کے باقاعدہ جلع کرتے
 ہیں باجوں کے واسطے آتایق مقرر کئے گئے ہیں۔

”سرود اور باجے سے تفریح حاصل کرنے کے علاوہ بہت سے
 کاریگر مزدور اپنے فرست کے اوقات کو مختلف علمی تفریحوں میں صرف کرتے
 ہیں۔ یہ مثلاً کوئی علم حیوانات کی تعریف کا مطالعہ کرتا۔ ہے کوئی علمی آلات
 بناتا ہے۔ مثلاً خراج المداخل طرح کی کھوں۔ غانی انجنوں کے نمونے اور
 گھر میں کام آنے کی چیزیں بعض نے ارغنون اور دیگر موسیقی آلات تیار
 کیا ہے۔“

سائیریں کوئی شراب خانہ نہیں۔ چنانچہ سے نوشی کے ساتھ جو
 بویاں اور امراض ہوتی ہیں وہ مقام سے خارج ہو گئی ہیں۔ بعض امراض
 جو اخلاص سے مخصوص ہوتی ہیں۔ سائیریں کوئی ان کا نام بھی نہیں
 جانتا۔ محاس صفائی اور مکانات میں ہوا۔ اور روشنی کی آمد و رفت کا
 پورا پورا انتظام کیا گیا ہے۔ حمام ہر قسم کے ہیں۔ غوطہ لگا کر نہانے کا عام
 گرم حمام۔ ترکی حمام اور اسی طرح کے اور حمام مستورات کے واسطے کپڑے
 دھونے کے علیحدہ مکانات بنے ہوئے ہیں۔ جو ان کے رہائشی مکانات کے
 غلطے پر ہوتے ہیں اور اس جگہ وہ بڑے اطمینان سے کپڑے دھو سکتے
 ہیں۔ اگر کمر کے اندر کپڑے دھوئے جائیں۔ تو بہت ضرر پہنچتا ہے۔ اور
 بالخصوص نو جوانوں کے بجائے ہونے کا اندیشہ ہوتا ہے۔
 ”کام کو خالے بھی کفایت شعار ہوتے ہیں وہ اپنے ہیں انداز پر“

کو پینی بنک اور سیونگس بنک میں جمع کراتے ہیں۔ بعض اور تعمیرات کی انجمنوں گئیں بنانے کی کمپنیاں اور دیگر پر منفعت کاروبار کے واسطے روپیہ جمع کراتے ہیں۔ بنکیک وہ کمپنیوں ہیں جن پر خدا کا شاییت ہی احسانِ مددیم ہوتا ہے۔ ان کے واسطے ہر ایک کی دولت اور ضرورت کی چیز نیز برطیج کی خوشنوا اور انگریز ملک کی گئی ہے۔ ان کے گھر آرام و ہیں اور ان کا گھر میں ٹھہرنے کو جی چاہتا ہے۔ پھر پھل پیاں پکڑنے کی کشتی چلانے کے واسطے اور کرکٹ کھیلنے کے کلب بنے ہوئے ہیں مدرسے لٹریچر انجمنیں لکچر دینے کے ہال عجائب خانہ وغیرہ بنے ہوئے ہیں اور سب عمدہ بات یہ ہے کہ خدا کی عبادت کے لئے ایک خوبصورت گرجا بنا ہوا ہے پھر کوئی تعمیر نہیں کہ سائیکل کی ناموری ہو گئی ہے اور سر ٹائٹس سائٹس کا نام اپنے بچوں میں مشہور ہو گیا ہے۔

بہت سے مالک ایسے ہیں جو اپنے مزدوروں کے سرٹائٹس سائٹس کی طرح فیما بھنی سے سلوک کرتے ہیں گو وہ ان کے واسطے آسائش اور آرام کے اتنے ہی سامان مہیا نہ کر سکتے ہوں وہ معقول اجرت دیتے ہیں مزدوروں کو اپنی فاضل آمدنی کو کفایت شعاری سے استعمال کرنے میں مدد اور حوصلہ دلاتے ہیں۔ وہ ان کے استعمال کے واسطے سٹیس بنک اور پینی بنک قایم کرتے ہیں ان کو مشترکہ انجمنوں کے بنانے میں مدد دیتے ہیں تاکہ وہ سستے نرخ پر خالص خوراک اور دیگر ضروریات خرید سکیں۔ ان کی رہائش کے واسطے صحت بخش مکانات بناتے ہیں ان کے بچوں کے واسطے مدرسے تعمیر کرتے ہیں اور ان کو ایسے ہر ایک طریقہ میں مدد دیتے ہیں۔ ان کی اخلاقی اور تمدنی اصلاح

میں ترقی ہو سکے؟

”سٹراڈ ورڈ ایک روٹینے بوپٹے شہر ہیلی فاکس کی طرف سے پارلیمنٹ کا ممبر تھا۔ تمام پارک شائیں بہت اشرافہ اس طرح پرکھیں نے مزدوروں میں کفایت شکاری کی عادات کو حوصلہ دلایا۔ کوپلے اور ہیلی حل جو میں مقامات ہیلی فاکس کے قریب ہیں اس نے اپنے مزدوروں اور کاریگروں کے واسطے بشمار عمدہ مکانات بنائے ہیں اور ان کو اپنی فاضل آمدنی تقیراتی انجمنوں میں جمع کرانے کی ترغیب دیکر خود اپنے مکانات بنانیکا بھی حوصلہ دلایا ہے۔ اس نے مشترکہ سرمایہ کے کلب قائم کئے ہیں تاکہ مزدور اور محنت و مشقت کرنے والے خوراک اور کپڑے اپنی لاگت پر خرید سکیں اُس نے اپنا روپیہ صرف کر کے عمدہ سکول تعمیر کرائے ہیں اور معقول تنخواہ دیکر محکم رکھے ہیں اس نے ایک بہت عمدہ گرجا آل سولز نام تعمیر کر کے وقف کر دیا ہے۔ اس نے اپنے کام کرنے والوں کے واسطے ہیلے حل اور کوپلے میں ایک لٹری می اور سنٹیک سوسائٹی جن میں علم ادب اور علم طبی پر بحث ہوتی ہے ایک باہمی اصلاح کی سوسائٹی مزدوروں کا ایک کتب خانہ جس میں اس نے پانچ ہزار کتابیں دیں۔ مزدوروں کا کلب کمرہ اخبارات سرود کی سوسائٹی اور سٹروڈ کا ایک عمدہ کتب خانہ بنایا۔ نیز ایک تفریح کلب جس میں کرکٹ اور دیگر ورزشوں کے واسطے کافی میدان تھا۔ سٹراڈ ورڈ نے اپنے مزدوروں کو ایک بڑا قطعہ زمین بھی دیا ہے اس کے اس نے سوا اور اوڑوسو چالیس مربع گز کے علیحدہ علیحدہ ٹکڑے بنائے ہر ایک ٹکڑے کے واسطے سٹراڈ ورڈ نے مقرر ہے ہر سال بچوں کی نمائش

ہوتی ہے۔ اس میں نہایت عمدہ پھولوں پودوں اور بقولات کے پیرا کرنے والوں کو ایسی الجھان کے روپ سے انجام دیا جاتا ہے جو پیرا ہے کہ یہاں اصل کا پھولوں اور بقولات کا باغ اس قریب و جوار میں نہایت سرسبز ہے۔ انتمھہ مسٹر ایکروڈ نے اپنے کارخانوں کے پار ہزار مزدوروں کی اخلاقی اور روحانی بہبودی اور ترقی دینے کے واسطے وہ سب باتیں کی ہیں۔ جو ایک دانشمند روشن ضمیر اور ایماندار مالک کرنا چاہے۔

لیکن گو مسٹر ایکروڈ نے اپنے مزدوروں مرد اور عورتوں دونوں کے واسطے ایسے قابل تعریف کام کئے ہیں۔ لیکن وہ عوام کا بڑا ہی ناخواہ مرقی ہے اس نے روپیہ جمع کرنے کے واسطے یارک شائر میں پینی بنک قائم کیا۔ مسٹر ایکروڈ نے ۱۸۵۲ء ایک سینکس بنک جاری کیا تھا۔ جس میں اس کے مزدور ایک یا زیادہ پنیاں جمع کر سکتے تھے اس طریقہ میں ایسی کامیابی ہوئی۔ کہ اس نے یارک شائر کے مغربی حصہ میں اس کو توسیع دینے کا ارادہ کیا۔ کیونکہ اس طرح لوگوں میں دور اندیشی کی عادت پڑنے لگی۔ اس نے چند بار سوخ منگیوں کو اپنے ساتھ شامل کیا۔ اور یہ سکیم ۱۸۵۷ء میں شروع کی گئی یارک شائر پینی سیونگ بنک کے قائم کرنے کے واسطے پارلیمنٹ سے ایک ایکٹ نافذ کرایا گیا۔

”مسٹر ایکروڈ نے یارک شائر پینی بنک کی داستان کی ایک تہہ کھنی ہے جس سے ہم ذیل کی عبارت اقتباس کرتے ہیں۔ بعض اوقات خیالات اور تفہیم مشورے عجیب و غریب طور پر انسان کے دل میں دس پیچھے آتے ہیں۔“

ممکن ہے کہ وہ محض تصور کا نتیجہ ہوں یا وہ کسی اعلیٰ مرتبہ کی آواز ہوں
میں سے دل میں اپنی ٹپک فایم کرنے کا جو خیال آیا۔ وہ ضرور فوق
الطبیعی ہے۔

”چونچاں اس طرح پیدا ہوا جب میں شہر میں تھا۔ تو گر جا میں
جایا کرتا تھا۔ اور حسن زقیصرہ و کٹوریہ کے ایک پادری کا وٹھانا سنا
کرتا تھا۔ ایک بے غہر پورنڈ چارلس کنگلے نے لنڈن کی لیڈیوں کی
انجمن کے کہنے پر ایک خطبہ پڑھا۔ اس میں اس نے مشرق و مغرب
نام کتاب کا حوالہ دیا۔ جس میں یہ بیان کیا گیا تھا کہ لنڈن کے غربائین
نے کہتے ہیں کہ فایمہ اٹھاتے ہیں لیکن اس نے زیادہ تر یہ بیان کیا کہ لنڈن
میں زیادہ مالدار ایک سو دوسرے سے بالکل علیحدہ رہتے ہیں گویا کہ
ایک بجماعت کا دوسری جماعت سے بالکل تعلق نہیں جس سے سوائیٹی
کو بڑا خطرہ درپیش ہے جیسا کہ فرانس کی مثال سے دیکھا جاسکتا ہے۔
اس خطبے سے میرے دل پر اتنا اثر ہوا کہ میں تھوڑے دنوں میں کتب شرق
و مغرب میں خرید لی اور اس کتاب کا احتیاط سے مطالعہ کیا۔“

”گذشتہ مشاہدہ سے مجھے لنڈن کے مغربی حصہ کے رہنے والوں
کی عیش و عشرت کی زندگی اور مشرق میں مفاسد کے نہایت سنگینی
اور پریشانی میں زندگی بسر کرنے پر تعجب کیا یہ لوگ موت تک بے حال
میں گزارتے ہیں۔ اب سوال یہ تھا کہ سوسائٹی کے نہایت اعلیٰ
اور نہایت اونے افراد کے مابین فرق کو کیس طرح دور کیا جائے۔ اس طرح
کچھ دنوں فریقوں کے خود غرقی میں کچھ غفل واقعہ نہ ہوا اس نتیجہ سے
محال کرنا مشکل نظر آتا تھا۔ تاہم نہایت چھوٹی سی نہایت مفید

کتاب کی قابل تعریف تمہید میں کوئٹس سپلیٹس سر جو ایک شریف اور متحمل لیڈی تھی۔ اور اس کے ہمراہیوں نے ایک ہڈنگ اس سوا کے ساتھ ساتھ اور اس فرق کو بہت کچھ زایل کر دیا ہے۔

”اس سے مجھے یہ خیال پیدا ہوا کہ قصبات اور دیہاتوں کے رہنے والوں کو اپنی مدد آپ کرنے کا سبق دینا بہ نسبت لندن کے بہت اہم ہے۔ کیونکہ اس جگہ اپنے مکان کے پاس وائے پڑوسی کو بھی نہیں جانتے۔ یارک شائر میں بنک کا بنیادی اصول غریب کو اپنی مدد آپ نہ کرنا ہے۔ یہ عجیب کرنا ہے۔“

”اس بنک کا کام یکم ستمبر ۱۸۵۹ء کو شروع ہوا سال کے اختتام پر جب اس بنک کے افتتاح کو سات مہینے گزر چکے تھے۔ چوبیس شاخیں اور کھولی جا چکی تھیں۔ اس کی شاخیں چندہ دیوالوں کیلئے کانٹنٹینٹس کے لئے بڑھتی گئی۔ ستمبر ۱۸۵۹ء میں دو سو پچاس شاخیں قائم ہو چکی تھیں اور ٹریسٹوں کے نام پر قریباً چار لاکھ پونڈ جمع ہو چکے تھے۔“

یارک شائر میں بنک پوسٹ آفس سیونگس بنک کی کارروائی میں خارج نہیں ہوتا۔ اس کا ایک خاص منشا ہے نوجوان مردوں اور عورتوں کو پس انداز کرنے کی عادت سکھانے۔ بچہ عمر کے آدمیوں کو بھی یہ سہولت رہتی ہے کہ وہ اپنی گمائی جمع کر سکتے ہیں بہت سے لوگوں کو پس انداز کرنے کی ترغیب ہوئی ہے کیونکہ بنک ان کے دروازے کے بالکل قریب بنے ہوئے ہیں یعنی بنکوں کی تاریخ میں ایک شاخ بن کر اس پر ہے کہ بچوں کا کفایت شعاری سے پس انداز کیا جواد رو بہ ہے پڑا اور اسے خوار والد کے کام آتا ہے یہ امر اچھا ہے کیونکہ اس کی

انہیں کی توہم کے لائق ہے۔ اگر وہ لوگوں کی مہنی بنکوں میں روپیہ جمع کرانے کی ترغیب دے گا۔ تو وہ بہت کچھ علی غلہ کر سکتے ہیں۔ غلطی تقریریں کرنے سے کچھ نہیں ہوتا۔ مگر اگر وہ کی داستان سے ذیل کی نظیریں ملی جاتی ہیں :

بنک کے ایک سے بڑا قول ہے۔ جو جوان بڑے اس پنہ پیشوں کو بنک میں جمع کر کے محفوظ رکھنا چاہتے ہیں اور نچتہ عمر کے آدمیوں کے دل میں یہ خیال پیدا ہو گیا ہے۔ اب وہ بھی یہ نہیں چاہتے کہ اپنے نام و روپ کو کوٹے خانے میں محاذات سے خرچ کر دیں بعض کارخانوں کے کمزوروں کے پاس اس قدر سرمایہ جمع ہو گیا کہ وہ زمین اور مویشی حزیہ کو کھانا کر سکتے ہیں :

”ایک اور بنک کے محاسب کا قول ہے : ایک شخص کو شراب کی دہت پڑی ہوئی تھی۔ اُس کے بچے روپیہ جمع کراتے تھے۔ اب وہ بھی سواری بہتہ وار بنک میں جمع کرانے لگے۔ ایک چھٹا ہوا بد معاش کان کن باقاعدہ طور پر خرید بھی : : : : : جمع کرانے لگا اور اپنے بیٹے کے نام پر بھی روپیہ جمع کرانے لگا۔ پہلے اس کا فاضل روپیہ شراب میں خرچ ہو جاتا تھا۔ جس تاریخ سے اس نے روپیہ بچانا شروع کیا اس کے چال چلن اور مشیوہ میں محسوس اصلاح دھننے لگی۔ ایک اور حالت میں دو ایک اور بڑوں نے اپنے مال کو ترغیب دی کہ ان کو ایک شنگ ہفتہ وار جمع کرانے کی اجازت دے تاکہ وہ تیکہ ان کے پاس اتنا روپیہ جمع ہو گیا کہ ہر ایک نے نئے کپڑوں کا ایک ایک سوٹ خریدا۔ اس سے پہلے ان کی اور ان کے باپ کی کمائی شراب میں صرف ہو جاتی تھی :

”ایک اور بکا قول ہے میں نے والد اور والدہ کو جو شراب پیا کرتے تھے روپیہ بنک میں بچھتے ہوئے دیکھا۔ جب میں دیکھتا تھا کہ کوئی لڑکا جس کو اپنی تمام عمر میں نے کپڑوں کا سوٹ نصیب ہوا تھا۔ بنک سے روپیہ لکھو کر دو گھنٹہ سے بھی کم عرصہ میں عمدہ عمدہ کپڑے پہنے ہوئے سکول میں اپنے ہم عمر لڑکوں کے ساتھ بیٹھا ہوا گانے کی مشق کرتا ہے تو میرا دل باغ باغ ہو جاتا تھا۔ ایک جلسہ میں میں نے والدین اور ان کے بچوں سے کہا کہ اگر تم کو بنک سے فائدہ ہوا ہے تو اپنے ہاتھ اٹھاؤ گے ان فور بہت سے ہاتھ اٹھائے گئے ایک ماں بھیج کر کہنے لگی میں اپنے دونوں بچوں کے واسطے ہاتھ اٹھاتی ہوں“

”ایک کان کن نے جس کے بہت سے لڑکے لڑکیاں تھیں شراب خوری ترک کر دی اور بنک میں اپنا روپیہ جمع کرتا رہا۔ حتیٰ کہ ایک انجنیئر تیسرات کی مدد سے اس نے پارسو پونڈ کی لاگت پر دو مکانات بنوائے بہت سے لوگوں کے واسطے بنکایا ہی ہوتا ہے۔ جیسا کہ چھتہ شہد کی یکتھی کے واسطے یعنی ایک طرح کا ذخیرہ اور جب مرض یا مصیبت کے موحل دن آتے ہیں وہ بنک سے امداد لینے کو دوڑتے ہیں“

”ایک شہری کا قول ہے ”دو سال ہوئے میرے ایک آدمی اور اس کی بیوی سے ملاقات ہوئی وہ دونوں مخمور تھے۔ میں نے اُن سے شراب ترک کرنے پر ملفت پرہ ستخط کرا لئے۔ اس وقت سے وہ ہمارے بنک میں روپیہ جمع کرانے لگے۔ اُن کی چیزوں کا بہت سا حصہ صرف کے پاس گویا تھا۔ مگر یہ دیکھ کر مجھے خوشی ہوئی ہے کہ انہوں نے اپنی تمام چیزیں مرثیہ سے چھڑالی ہیں اور ہر ہفتے میں ہمارے بنک میں تھوڑا سا روپیہ آتا رہتا

جبے روپیہ جمع کراتا ہے تو وہ کتاب ہے کہ شراب خانے میں روپیہ صرف کرنے کی نسبت بیاں نہیں کرانا بہتر ہے اب اس کے پاس ایک عمدہ اور آرام دہ مکان ہے پ

”ایک شرابی رات کے وقت بنک میں آیا: اُس نے ایک شنگ اول مرتبہ جمع کرانے کے واسطے پھینک کر کہا یہ یو یہ چھ پنٹ شراب کی قیمت ہے لیکن میں وعدہ کرتا ہوں کہ پیرمیاں کو بھڑاتا روپیہ نہ دوں گا۔ جتنا کہیں پہلے دیا کرتا تھا“

اس شخص نے بھی شراب ترک کر دی ہے۔ اور باقاعدہ طور پر روپیہ جمع کراتا ہے۔ ایک اور شخص بڑا ہی لاوا بلی اور بے پرواہ تھا اُس کی بیوی نے اس کو ایک بنک میں چند پیسے جمع کرانے کی ترغیب دی وہ جمع کرتا رہا۔ اور اُس کی ہفتہ وار چنڈ بڑھتا گیا۔ وہ شراب خانے میں بھی پہلے سے کم جانے لگا۔ بخوشی ہی عرصہ میں اس کے پاس معقول رقم جمع ہو گئی۔ جس سے اس کو یہ شوق ہوا کہ ایک انجمن تعمیر کا ایک حصہ خرید لے پھر اُس نے دوسرا حصہ خرید لیا۔ کچھ وقت تک ان کا مقررہ روپیہ ادا کرتا رہا۔ اور اُس نے زمین کا ایک قطع خرید لیا۔ جس پر اُس نے دو مکان تعمیر کر لئے۔ ان میں سے ایک وہ خود رہتا ہے اور دوسرے کو کوئی پرہیز رکھتا ہے علاوہ بریں وہ معززانہ بخدات کرتا ہے۔ اس کے دو تین ملازم اور دو تین شاگرد ہر وقت کام کرتے ہیں وہ اب صوفی مشرب ہے اور مستقل مزاج اُس کے دوست اور ہمراہ اُس کی نسبت تعظیم کرتے ہیں۔

اس قسم کی اور بھی بہت سی مثالیں بیان لی جاسکتی ہیں ایک نے

کا ذکر ہے کہ ایک لڑکے نے اتنا روپیہ پس انداز کر لیا کہ اُس نے اپنے باپ کے واسطے کپڑوں کا ایک چوڑا خریداجو اپنی تمام کمائی شراب خوری میں صرف کر چکا تھا۔ اور اُس نے اپنے آپ اور کچھ کو غفلت و ذلیل کر لیا تھا۔ بعض عورتوں میں دیکھا گیا ہے کہ بیٹے اور بیٹیاں خیرات کی انجمن کے بغیر اور ضعیف اور کمزور والدین کی دستگیری کرتے ہیں۔ اور ان کو کھلاتے پلاتے ہیں۔ بعض کسی منشا سے اور بعض کسی اور منشا سے پس ماندہ کرتے ہیں بعض وطن سے رحلت گئے بعض کپڑے خریدنے بعض بھی گھڑی خریدنے کے لئے سو پہ پہنچتے ہیں۔ لیکن تمام حالتوں میں کفایت شعاری کا سبق ملتا رہتا ہے۔ حتیٰ کہ پس انداز کرنے کی عادت ہو جاتی ہے۔

یاد رکھنا کہ ایک بینک کا ایک محاسب ذیل کی داستان بیان کرتا ہے۔ جس سے منیجران بنک کو مستعدی اور استقلال کا سبق مل سکتا ہے۔ ”مستر سمتھ ہمارا پہلا منیجر تھا۔ لیکن وہ دو تین دفعہ کھانے کے بعد یہ کہہ کر چلا گیا۔ کہ یہ بچوں کا کام ہے میں نے جواب دیا ہم کو بچوں سے ہی سروکار پڑتا ہے خصوصاً عرصہ بعد میری پھر اس سے ملاقات ہوئی اور میں نے باتوں باتوں میں کہہ دیا کہ میں کبھی کبھی او اس ہو جاتا ہوں میں نہیں جانتا کہ ہم کوئی مفید کام کر رہے ہیں اور میں بنک کو چھوڑنا چاہتا ہوں۔ اس پر اُس نے بڑی گرم جوشی سے جواب دیا۔ خدا کے لئے ایسے خیال کو اپنے دل میں نہ دو۔ تم کو معلوم نہیں کہ کیا نیکی کا کام کہہ ہے جو اس قربے جو اریں کوئی شخص ایسا نہیں جو خود یا اُس کے کنبہ میں سے ہو یہ جمع نہ کرتا ہو۔ محاسب مذکور نے یہ بھی کہا ہے کہ اگر کرنل اکروڈیک بھی مایوس ہو جاتا ہے تو میں اُس کو مندرجہ بالا جواب دیتا ہوں۔“

”اس طرح سیونگس بنگلوں نے بہت سا مفید کام کیا ہے ان کی وجہ سے ہزار خاندان خوش با امن اور با آسائش زندگی بسر کرتے ہیں۔ بسٹر اکروڈ کی مثال کی تقلید کرنی چاہیے۔ اور ایک بہن کو بھی کونٹری ایسی نہ ہونی چاہیے۔ جہیں میں باقاعدہ پنی بنائے نہ آئے۔ گئے ہوں۔“

گیارھواں باب

خاندان کروسلے ملک احمد ملازم

”دولت سے محفوظ ہونے کے واسطے بھی سلیقہ چاہیے اور راج سے

دوسروں کو مستفید کرنا چاہیے۔ (پروپ)

”میں نے اپنی تمام بازی ایک چیز پر یا ایک تگر پر نہیں لگا دی نہ ہی سیری تمام جاہلاد سو ہجڑہ سال کی کسی کی ہوش ہے۔ (مشکپیتر)“

”بعض اوقات نہایت کٹھن راستہ چلنے کے بعد دولت کی نجات

آرام دہ منزل پر پہنچا دیتا ہے۔ (رفرینکن)

”نیک عورت کس کو مل سکتی ہے۔ کیونکہ وہ اصل سے بھی زیادہ قیمتی ہوتی ہے۔ ایسی عورت پر اس کے خاوند کو بھروسہ ہوتا ہے۔ مٹی کر وہ ماں غنیمت سے بھی ستھنی ہو جاتا ہے۔ وہ اون اور کتا تلاش کر کے بخوشی اپنے ماتھوں سے عزت کرتی ہے وہ چرند کا تھپی ہے

وہ غائب کی دستگیری کرتی ہے اور حاجت مندوں کو مدد دیتی ہے
 قوت و عزت اس کا لباس ہوتے ہیں وہ آئندہ خوش ہوگی
 اس کے بچے پیدا ہوتے ہیں۔ تو اس کو دعائیں دیتے ہیں۔ اس کا
 خداوند بھی اس کی تعریف کرتا ہے (مضبطل مثال سلیمان)۔

بہت سے بڑے بڑے کارخانوں کے مالک اشتراک کے اصول
 کو صنعتی کار بار کے ساتھ ملائے کی کوشش کر چکے ہیں انہوں نے ان
 لوگوں کو جنہوں نے ان کی گزشتہ دولت کمانے میں مدد دی۔ آئندہ
 منفعت میں شریک ہونیکا موقعہ دیا ہے۔ ایسے مالکوں کا یہ مدعا رائے
 ہے کہ سرمایہ اور محنت کی مساوات کو دور کریں اور اپنے کارکنوں کے ویران
 قناعت کا خیال پھیلایں۔ اس طرح سے وہ مزدور جنہوں نے اپنی کمائی
 پس انداز کر کے سیونگس بنکوں میں جمع کر رکھے تھے۔ ان کارخانوں
 کے حصہ دار ہو گئے۔ جہاں وہ پہلے محنت کیا کرتے تھے۔

شہر سہلی فاکس کے دو بڑے کارخانے یعنی جمبیزا کروئڈ اور جان
 کروسل کے کارخانے مشترکہ سرمایہ کی کمپنیوں میں تبدیل ہو گئے ہیں
 اصل میں ان میں اس منشا سے تغیر کیا گیا تھا۔ کہ ان کے مینجمنٹز اور
 دیگر متعلقین اشتراک کرینگے۔ اس خیال سے کارخانوں کے ڈائریکٹرز
 نے جیسے مقرر کرنے میں ان کا حصہ پہلے خیال رکھا؟

”ہم پہلے ایڈورڈ کروئڈ کے یارک شائر کی کونٹری میں بنی نوع انسان
 کے مفید کام کرنے کی طرف اشارہ کر چکے ہیں۔ اب ہم کارخانہ کروئڈ کے
 ذکر کرتے ہیں۔ جن کی فالینین اور غائب دنیا بھر میں مشہور ہیں۔ ہم کولن
 کے تذکرہ سے بالخصوص انہیں واسطے خوشی ہوتی ہے کہ ان کی تانچہ میان

کرنے سے یہ کتاب غالباً مفید ہو جائیگی۔ گو بعض ناظرین کو وہ دلچسپ معلوم نہ ہو۔

اس کارخانے کا بانی جان کرویل تھا وہ یارک شائر کے ایک قدیم خاندان کے تھے پیدا ہوا۔ اس کا دادا پہلی فاکس کے قریب بنگس کراس میں رہتا تھا۔ اس کے والدین بھی مغز سمجھے جاتے تھے۔ اس نے عمدہ تعلیم پائی۔ مگر اس کو کار بار کا شوق بہت تھا۔ بلکہ وہ اپنے وقت کا بہت سا حصہ شکاریوں میں صرف کرتا تھا۔ مگر اس کی بیوی کی طبیعت بالکل مختلف تھی وہ غصتی مستبد اور غافلہ داری کے کار بار میں عمدہ منتظم تھی وہ نہ صرف اپنے بچے بلکہ اپنے خاوند اور کنبہ بچے معاش پیدا کرتی تھی۔ اس طرح کہ اُس نے پہلی فاکس کے قریب جوار میں ایک سکوں جاری کیا ہوا تھا جس میں دو گروں سے جو نور روٹوش کا منتظم بھی کیا گیا تھا۔ اس عورت کا ایک بیٹا ہوا جس کا نام کرکسٹل کاہاپ ہوا قالین بانی کا کام سیکھتا رہا۔ اس نے یہ کام سٹر و بستر سے لے کر بچے سے سیکھا اور بعد میں اس کی ایک بیٹی سے شادی کر لی۔ جان کرکسٹل بھی پتلا رہا۔ اس کے تین قالین بانی کا کام کرتا رہا اور جب گردی کی میعاد ختم ہو گئی تو وہ سٹر کراسٹل کے کارخانہ حاضر لندن فٹس قالین بانی کے لگا۔ جب وہ اس کارخانہ میں کام کیا کرتا تھا اُس کے آقا نے ایک عمدہ رہائشی مکان تعمیر کیا اس کو انیاں دیا۔ مگر اس کے آقا نے مکان بنانے کے واسطے روپیہ اس انداز کیا ہوا تھا مگر ماہد حالات سے ثابت ہو گیا کہ اس نے روپیہ نہ جمع کیا ہوا تھا۔ سٹر کراسٹل نے اپنے فورمین کو بتایا کہ پانچ ہزار پونڈ خرچ ہونے تک تو میں مکان کا حساب و کتاب رکھتا رہا

بعد ازاں میرا دل ایسا بیزار ہوا جو دیکھ مکان مکمل نہ ہوا تھا میں نے
 حساب کتاب کی یادداشت یاد دی۔ میں نے یہ سب کچھ ایک عورت یعنی
 اپنی بیوی کے خوش کرنے کو کیا تھا۔ گو مسٹر کروسلے کاروبار کا انتظام
 سنبھالی کر سکتا تھا۔ مگر اُس کی بیوی نہ تو اور نمائش کی نہایت شائق تھی۔
 اور جس بڑے اور نفیس گھر میں وہ رہنا چاہتی تھی۔ اُس سے اس کا نام
 بر باد ہو گیا۔ وہ اس مکان کے مکمل ہونے کے بعد مر گیا۔ اور جہاں کا نام
 کارخانہ ٹوٹ گیا۔“

”مسٹر کروسلے کے ہاں سے رخصت ہو کر جان کر اسلے پہلی فاکس میں
 چلا آیا۔ وہاں اُس نے مسٹر جابلین کے کارخانہ قالین کا چارج لے لیا
 اب وہ بیوی تلاش کرنے لگا۔ اُس کے تعلق کی داستان عجیب و غریب
 ہے معلوم ہوتا ہے کہ خاندان کروسلے کو خوبی قسمت سے عمدہ بیویاں
 ملتی رہیں اور اس خاندان کو اپنے مردوں اور عورتوں دونوں سے بدر
 مساوی فارغ البالی اور دولت ملی۔“

مارتھ کروسلے بعد میں جان کروسلے کی بیوی ہوئی انگلستان
 کے ایک مقام نول ہل میں جو انڈیا مشاہین بار کے قریب ہے پیدا ہوئی
 اس کا پڑدادا ٹامسٹرن ہقان تھا۔ اس کے بیٹے نے بھی کاشتکاری
 کا کام سیکھا سب سے چھوٹے بیٹے ابراہیم نے کاشتکاری باقندگی اور
 صاف کرنی سیکھی۔ شادی کرنے کے بعد اس کے ہاں تین بیٹے ابراہیم
 ٹامس اور مارٹھ پیدا ہوئے۔ پہلا جو سب سے بڑا تھا جان کر اسلے کی بیوی
 کا باپ تھا۔“

ابراہیم کو کاشتکاری اور صنائی کی تربیت بھی دی گئی تھی۔

مگر یہ یاد رہے کہ اس زمانہ میں صنعت و حرفت کو وہ رونق حاصل نہ تھی جو آج کل ہے بعد ازاں وہ اپنے ٹاسن کے ساتھ کچھ ابنانے میں شریک ہو گیا مگر شادی کے بعد شرکت ختم ہو گئی۔ پھر اس نے اکیسے راعی فارم لینے طحیت مول لے لیا۔ اور اپنے بچوں کی پرورش اور تربیت کرنے لگا۔

”گو ابراہیم ٹرنر کے پاس زمین تھی۔ وہ اس بات میں اپنی تہاکٹ مٹا تھا۔ کہ اس کی بیٹی مارتھ کسی شخص کے ماں ملازمت کرے بربائس کی عمر پندرہ سال کی ہوئی۔ تو اُس نے ملازمت میں اس اولڈ فیلڈ کے ماں ملازمت اختیار کی اُس کو خامہ باورچن امد گھر کی منتظمہ کا کام کرنا پڑتا تھا۔ اس کے علاوہ وہ صبح شام چار پانچ گائیوں کا دو دو دو دو چار گائیوں کا اولڈ فیلڈ کے ماں دس سال تک رہی۔ پلے پہل وہ پندرہالیس مہینہ دوا اجر منتا لیتی رہی دس سال بعد اٹھارہاں میں تک بڑھ چکی تھی۔ اور نو سال کی ملازمت کے بعد بڑھتے بڑھتے چھ گنی سالانہ تنخواہ ہو گئی اس عرصہ میں مارتھ ٹرنر نے محض کنایت شعاری سے تیس پونڈ پین انداز کئے۔“

”جان کروسلے کارخانہ کارخانہ کروسلے کا بانی اولڈ مارتھ ٹرنر کا بانی ابتدا میں قالین باف تھا۔ ایک روز اس کے وقت سب وہ کرگئے پد کام کر رہا تھا۔ وہ شراب پیکر سیاہ پوتل کر بیچے رکھنے والا تھا کہ وہ نیچے گر پڑی پوتل کے ایک ٹکڑے سے اُس کو ایک ایسا سخت زخم لگا کہ یہ اندیشہ ہو گیا کہ خون نکلے نکلے وہ مرجایا وہ اب کرگئے پد کام نہ کر سکتا تھا۔ اور وہ اپنا ہاتھ گلے میں ایک پٹی پر ٹکے ہوئے رہا۔ پھر نکلتا۔ اس کے مائے سارے رہے اُس کو کہا۔ جان اب تم کام نہیں

کر سکتے۔ کیا تم کہنے کو نہ نہیں کر سکتے۔ جان نے جواب دیا کیوں نہیں اس نہایت ہوشیاری سے کہنے کو بد کل اسے ایک چھتے سے لایا ہوا تھا بندہ کر دیا اس کا مالک اس کے ہنر کا ایسا قایل ہو گیا کہ پھر اس کو کہنے پر نہ لگا یا بچا کر وکھا اپنے بازو کے مجروح چوہے کے واقعہ کو اپنی زندگی کا ایک قسم بارشاد واقعہ خیال کرنا تھا۔

”اس اثنائیں وہ عشق کرنا نہ مارا گوارہ نہ کرنا کا پ جو ایک مغرور و ہفتان تھا۔ پندرہ ذکر ناخدا اس سے عارف حراف کہد یا میں بی بیٹی کو بلایا ہے یا جلاہوں کے فور میں یہ شادی کرنے کی اجازت ہرگز نہ دینگا۔ اس کے تھنن کی داستان خود مارا گوارہ کے افعال سے بہتر معلوم ہو سکتی ہے۔“

”ایک روز شام کے وقت میں چھا گیا تیکہ پاس میں رہیں ایک نوجوان مرد بکھڑا ہوا تھا اس نے مجھ سے سے چوچھا کیا تم لکپ عاشق جلتی ہو۔ میں نے جواب دیا میں شادی کرنا نہیں چاہتی نہ ہی کوئی عاشق جلتی ہوں۔ پھر میں اس کو پوچھا کہ میں کتنی عورتوں میں اکثر اوقات پھر بھی اس نوجوان کو اپنے مکان کے اندر ایک چھوٹے چھوٹے کوٹھیا کرتی تھی مگر میں نے اس سے ساٹھ سال کا زمانہ نہ کی تھی۔ اس کا نام جان کوٹھے تھا جب میری آقا کو اس کا مدعا معلوم ہوا۔ اس نے مجھے نوجوان مذکر کی مخالفت پر آمادہ کرنے کی کوشش کی اور بیان کیا کہ اسی شخص کے مدعا نے میرے ساتھ شادی کرنے کا ارادہ کیا تھا۔ مگر وہ بڑا ہی پھاش تھا۔ جب میری آقا جان کو دیکھ کر اسے چوہے کو بچا ہوا تھی وہ کتنی ہی دیکھ نوجوان کو وکھے پھر رہا ہے۔“

”ایک روز مجھے اس کا اکیسواں دن، نیز فطہ ملا جس کو میں اب فقط بلقظ دھرا سکتی ہوں۔ میرے چند اور چاہنے والے بھی بستے۔ مگر جان کرو سہ کی طرح مستقل مزاج اور مستعد نہ تھا۔ اُس نے مجھے اپنے ساتھ شادی کرنے کی بہت ترغیب دی آخر اس نے ایک خط لکھ دیا اور بیان کیا کہ نور جارج یار میں جو اس کے کارخانہ کے قریب ہر ایک مکان خالی اور وٹاں مٹنے کا خوب موقع ہے۔ میں نے جواب دیا کہ میں پانچ نو میر کو لکھ جانے والی ہوں اور اس راستہ سے گزرتی ہوئی اُس مکان میں ملوں گی۔“

جب میں گھر پہنچی تو اپنے والدین سے اس بارہ میں اجازت چاہی اُس وقت انہوں نے بہت اعتراض نہ کیا مگر میں بس ابلہ فیڈ کے مکان میں دو تین روز سے زیادہ نہ رہی کہ انہوں نے میری بہن گریس کے ہاتھ کہلا بھیجا۔ ہم نہیں چاہتے کہ تم جان کرو سہ سے شادی کرو۔ اور اگر تم اس سے شادی کرو گی تو ہم تمہارا منہ نہ دیکھیں گے۔“

”جب میری بہن چلی گئی تو میں نہایت غمگین اور مایوس ہوا اپنے گھر میں چلی گئی۔ اور کتاب مقدس کو کھولا۔ کتاب کھولتے ہی یہ الفاظ میری نظر پڑے جب تیرا باپ اور تیری ماں تم کو چھوڑ دیں تو خدا تیری دستگیری کرے گا۔ اُس سے میرے دل کو بہت سا اطمینان ہو گیا اور میں نے خیال کیا کہ اس معاملہ میں خدا امیرانہ و انعام ہے۔ مجھے اپنے فرض کا کسی طرح شک نہ رہا۔ میں نے جان کرو سہ کی درخواست کو منظور کیا اور ۲۸ جنوری ۱۸۸۸ء میں ہماری شادی ہو گئی۔“

”سٹر کرو سہ کی یہ بڑی خوش قسمتی تھی کہ اُس نے آبِ عمدہ اور شیر عورت سے شادی کر لی۔ اس روز سے وہ اُس کی مددگار اُس کے کام میں

شریک ہونیوالی اور اُس کی تشفی کرتی رہی وہ اپنے خاوند کو تمام جدو
جد میں مدد دیتی رہی اور ایک لحاظ سے وہ خاندان کو سولے کی پشت و
پناہ دیتی ۵۵

”مستر صاحب لیزر کی وفات کے بعد مسٹر کروسلے اس کی قالین بانی کے
کارخانہ کو چھوڑ کر دو اور شخصوں کے ساتھ شریک ہو کر کلیں وغیرہ لینے اور
کام چلانے لگا۔ اس نے کارخانہ کو چھوڑ دیا اور کارخانہ ڈین کلفت کرایہ پر
لیا۔ اور وہاں وہ اپنے بھائی ٹامس اور جمیز ٹیورس کے ساتھ شریک ہو کر اٹکا
ایک خاص طرح کا کپڑا بننے لگے جسے جان کروسلے اس کارخانہ کے جس کو وہ چھوڑ
کر چلا آیا تھا۔ کپڑوں کا انتظام کرتا اور سوتے بجاتا اور رنگ کرتا رہا کہ
سکتے ہیں کہ وہ نئے کارخانہ میں پرانے کارخانہ کے دوسطے رنگے اور کتنے
کا بہت کام کرتا پھر ایک نہایت مدت کا وقت آیا۔ پرانے کارخانہ میں اپنا
کام لے لیا اور سوت کاتنے اور رنگنے کے واسطے کسی اور جگہ دے دیا۔ اس سے
نئے کارخانہ کی بہت نقصان پہونچا۔ لیکن آخر کار پہلے سے تریا وہ مستعدی کٹا
شعاری اور مستقل مزاجی سے اس کا سوا وعدہ ہو گیا۔ مسٹر کروسلے اپنے خاوند
کی جمنوں اور ذمہ داری میں پورا پورا حصہ لینے لگی ۵۶

اس نے اپنی سوانح عمری کے تعلیمی نسخہ میں لکھا ہے کہ قالین بانی
کے سوا انہما ہیں، ہر کمال بھی بنایا کرتے تھے۔ تا آخر الذکر دونوں کاموں کا
میں خود انتظام کرتی تھی۔ ایک بے وقت میں ہمارے ماں اب چنیوں کے بنانے
والے ایک سوسائٹے جلا ہے ملازم تھے۔ چار کپڑوں پہنچا دیں اور برس ایک
لینڈ والوں کے پاس بھیج دیا کرتی تھی۔ جو دیہات میں نجاروں کی طرح فروخت
کرتے تھے۔ میں قالین بانی نے کام میں بھی مدد دیتی تھی۔ میں صبح کے چائے

اچھتی تھی۔ اور ایسی سرگرمی سے کام کرتی تھی کہ ماضیہ کھانے سے پیشتر جب
 پہلے مہمانے پہنچا، اپنے گھر پر پہنچا، اور وہاں پہنچا، میں دو شنگاں کا لیتی
 تھی +

کروڑوں اور لاکھوں سالوں کی شہادت میں سال تک ہی جب یہ میعاد ختم
 ہو گئی۔ حقہ داروں نے اپنے پس انداز روپیہ کو تقسیم کر لیا۔ کل روپیہ چار
 ہزار دو سو پونڈ تھا۔ ہر ایک کو چودہ چودہ سو پونڈ ملے۔ چودہ سال کی سخت
 محنت سے اتنا روپیہ پیدا کرنا کوئی بڑی بات نہیں۔ مگر اس وقت تین
 کھٹ کا کارخانہ بہت کمپوٹا تھا۔ اور ہر حقہ دار کاتنے رنگنے اور بننے کا کام
 اپنے ہاتھ سے کرتا تھا۔ سرگرو سے کسی ہے کہ یہ چودہ سو پونڈ بہت مفید
 ہوئے فی الحقیقت ان سے ابتدا ہی ہوئی۔ جان کروسلے نے آخر تمام
 کارخانہ تین کھٹ خرید لیا۔ اس کے اکٹھے تھے جس نے ذریعہ معاش
 کی اس کو نگہ کرنی پڑی۔ اس نے اپنے بچوں کو زیادہ تر اپنے کاروبار
 میں لگا دیا۔ وہ بھی اپنے والدین کی مثال کی تقلید کرنے لگے۔ اور کھٹ
 شمار مفید اور سبز بن گئے +

کارخانہ کے بانی جان کروسلے کا قول ہے میں اپنی زندگی کے
 دوران میں آدمیوں اور چیزوں کا بخوبی مشاہدہ کیا کرتا تھا۔ میں نے
 اپنے پڑوسیوں کے بچوں کی تربیت میں بہت سے نقص دیکھے بعض
 شخص اپنے بچوں پر سختی کرتے تھے۔ اور وہ ان کو ہر وقت گھر میں بند
 رکھتے تھے۔ ان کو دنیا دیکھنے نہ دیتے تھے۔ پنا پنا جب والدین نے وفات
 پائی اور بہن کا بھائی کا طعنہ لگ گیا۔ اور تمام بندش دور ہو گئی۔ وہ
 دنیا میں کچھ ٹھوس کی طرح نکلے۔ اور ہر ایک چیز اپنی توقعہ سے بالکل مختلف

پائی۔ مسٹر کروسلے کا قول ہے کہ ایسے نوجوان آدمی جنکا کوئی راہنما کرنے والا نہ تھا۔ جلدی ہی آوارہ اور تباہ ہو گئے۔ پھر میں نے دیکھا کہ بعض والدین اپنے بچوں سے نہایت نرمی کرتے ہیں، چنانچہ وہ دنیا کی مشکلات برداشت کرنے کے قابل نہیں رہتے۔ اور اُس کشتی کی طرح جو بودی اور کڑو ہو نیکی باوجود سمندر میں ڈال دی جائے وہ جلدی ہی بھر زندگی میں ہلاک ہو جاتے ہیں ۴

اس واسطے مسٹر کروسلے نے افراط و تفریط دونوں سے بچنے کی کوشش کی اور حتی الامکان اپنے بچوں کو زندگی سے بہت کچھ علم سکھایا۔ جب وہ گھر میں تھا وہ اپنے ایک بیٹے کو ہمیشہ اپنے پاس رکھتا تھا۔ یا جب وہ گھر سے باہر جاتا تھا تو وہ ان میں سے ایک کو ہمیشہ اپنے پاس رکھتا تھا۔ اس طرح ان کو زندگی کا بہت سا علم ہو جاتا تھا۔ اور وہ دنیا میں نیکی اور برائی کا بہت کچھ حال جان گئے تھے۔ اور جب وہ بڑے ہوئے تو وہ اپنی زندگی کو زیادہ مفید طور پر استعمال کرنے لگے۔ خاندان کروسلے کی تمام تالیف تہائی ضروری نہیں۔ جان کروسلے سسٹم، میں راہ گیر لک، عدم ہوا۔ جس کے بعد اس کا رغانہ کا کام جان جوزف اور سرفراسس کروسلے ہارٹ پلاننگ لگے۔ انرا لکھ کر اپنی وفات کے وقت یارک کی کونٹی کے مغربی حصے کی طرف سے ممبر پارلیمنٹ بن گئے۔ ان کے بعد میں اس نے زمین کا ایک عمدہ قطعہ خرید کر سیلی فاکس کی سہولت کمپنی کو پیش کیا تاکہ لوگوں کی گفتگو اور سیڑ کے رستے بنا یا جاوے اس قطعہ کو پیش کرنے کے وقت اُس نے یہ تقریر کی سمجھو دیگر چیزیں اس کے لئے اپنے درمیان میں بیٹے کے لئے لکھی گئی ہیں۔

رہا ہوں میں سال کا ذکر ہے کہ ہم اس سوال پر گفتگو کرتے رہے تھے اور میں نے کہا تھا۔ کہ روپیہ کمائے کی فکر کرنا۔ جنون میں داخل سمجھنا چاہیے کیونکہ بعض لوگ صرف اس واسطے روپیہ کماتے ہیں کہ خوشی حاصل ہو لیکن میں اس کو حساب کی طرح سمجھتا ہوں۔ یعنی جب اس کو کھڑا کیا جاوے تو یہ پھٹ جاتا ہے۔ اگر میں شریف نسل سے ہوتا یا میں اپنا شجرہ نسب وایم منصور کے پیراؤں سے ملا سکتا تو مجھے کچھ فائدہ نہ ہوتا۔ اور مجھے اس سے کچھ فائدہ بھی نہ ہوتا۔ لیکن چونکہ میں ایک اونے جماعت میں پیدا ہوا تھا۔ مجھے ان لوگوں کا ذکر کرنے کی اجازت دی جائیگی جو اس عزت میں میرے ساتھ شریک ہونا چاہیں۔ میری والدہ ایک دہقان کی بیٹی تھی۔ جو اپنی جاگیر پر رہتا تھا۔ گو یہ جاگیر بڑی نہ تھی یہ اس خاندان میں نسلاً بعد نسل چلی آئی تھی۔ میری بیوی کے باپ نے وہی غلطی کی جو یعقوب نے کی۔ یعقوب جس طرح یوسف سے بہت محبت کرتا تھا اسی طرح اس کا باپ اس کو بہت چاہتا تھا۔ میری ماں کی عمر سترہ سال کی تھی۔ اور اس کی طبیعت تیز تھی اس نے کہا کہ میرے ساتھ گھر میں انصاف نہیں ہوتا۔ اور میں دنیا میں اپنا راستہ بنا کر ہی چھوڑوں گی۔ انا نتیجہ کچھ ہی ہو وہ اپنے باپ کی مرضی کے برخلاف ملازمت کرنے چلی گئی۔ وہ شخص بھی یہاں موجود وہ میری بیوی کو ملازم رکھنے والے خاندان سے ہے۔ میری مراد مسٹر اولڈ فیلڈ سکس سنسٹاک لین ہیلنگس بورڈ آف ٹاڈیش کے پرنسپل ڈنٹ سے ہے۔ اس ملازمت میں وہ خود خادمہ منتقلہ اور باورچن کا کام کرتی تھی۔ اور اس سے علاوہ ہر روز صبح اور شام چھ گائیں دوڑتی تھی۔ اس کے علاوہ وہ گھر کو ایک چھوٹے

سے محل کی طرح صاف اور مستحضر رکھتی تھی۔ مگر یاس کام کے واسطے کافی نہ تھا اس کی آقاؤں نے آتی تھی۔ اور وہ اون کا تا کرتی تھی۔ اور اکیا پونڈ سے چھتیس ہیکس اون نکالتی تھی۔ اس طرح وہ اپنی آقا کے واسطے بہت سارو پیہ کماتی تھی۔ علاوہ اس کے گھر کا تمام کام وہی کرتی تھی پاپا مذکورہ بالا عبارت اُس علمی مسودہ سے لی گئی ہے جو سرفرانس نے اپنے والد کی یادگار میں لکھا ہے پھر وہ کہنے لگا۔ ڈین کلف کے کارخانہ میں میری والدہ حسب معمول مستعدی سے کئی جیب وہ اس کے آحاطہ کی طرف جمع کے چار بجے جا رہی تھی اُس نے یہ سوگند اٹھائی اگر خدا نے ہم کو اس جگہ برکت دی تو غریب لوگوں کو بھی اُس سے حصہ دیا جائیگا۔ اُس نے یہ علف نہایت صدق دل سے اٹھائی تھی اور نہایت ایماندار سے اُس کا ایغا کیا گیا۔ اور میرے خیال میں میرے والد کی کامیابی کی پہلی وجہ تھی۔ میری والدہ ہمیشہ اس خیال میں رہتی تھی کہ یہ ملک کس طرح پورا ہو وہ اپنے بچوں کو ہر وقت یہ نصیحت کرتی تھی انہی اشیاء کو اصلی طاقت سے کم قیمت پر کبھی فروخت نہ کرو۔ کیونکہ اس طرح تمہارا نقصان ہوگا۔ اور کسی کو ہمیشہ کے واسطے فائدہ نہ ہوگا۔ لیکن اگر تم موسم سڑیں لوگوں کو ملازمت دے سکو تو دیتے رہو کیونکہ جب کوئی مزدور گھر جائے اور وہ اپنے بچوں کو بھوک کی وجہ سے روتے ہوئے دیکھے اور اُس کے پاس اُن کے کھلانے کے لئے نہ ہو تو اُس کو بڑا افسوس ہوتا ہے +

اب یہ بیان کیا جاتا کہ سرفرانس کرویل نے اپنی والدہ کے علف کو کس طرح پورا کیا اُس نے کہا میں دس ستمبر ۱۸۵۷ء کو علی الصبح کیتو سے کوہستان سفید کی طرف روانہ ہوا۔ صوبہ بات متحدہ امریکہ کے اس

سلسلہ کوہ کا نظارہ نہایت شاندار ہے کوہ سفید کے ہونٹ میں چو پنچنے کے وقت میں شام کے وقت ایکلا ہی سیر کرنے گیا یہ ایک خوبصورت مکان تھا۔ آفتاب کوہ واشنگٹن کے عقب میں غروب ہو رہا تھا اور اُس کی زریں کرنیں نہایت دلکش معلوم ہوتی تھیں۔ مجھے معلوم ہوتا تھا کہ میں خداوند تعالیٰ کی حضور میں ہوں میں نے کہا اللہ عزوجل شانہ کی تمام نعمتوں کے معاوضہ میں کیا کروں اسے خدا تیری رضا پس بات میں ہے اس کا جواب فی الفور ہی مل گیا میرے دل میں یہ خیال پیدا ہوا۔ میں اپنے ملک کے ہزار ہا باشندوں کو یہ نظارہ دکھانے کے واسطے نہیں لاسکتا۔

مگر میں یہ نظارہ ان کے پاس لے جاسکتا ہوں۔ فن اور فطرت کو اس طرح سے ترتیب دینا ممکن ہے کہ پہلی فاکس کے ہر ایک مزدور کی وٹاں تک رسائی ہو سکے پسینے لیک ایسی جگہ بنائی جائے کہ جب مزدوروں بھر کی محنت سے واپس آئیں۔ تو وٹاں سیر کر سکیں یہ جیکو لیک نہایت شاندار خیال معلوم ہوا۔ میں گھر چلا گیا۔ اور خوب سوچا۔ صبح کو یہ خیال میرے دل پر اور بھی نقش ہو گیا۔ دس تمبر کو جب میں کوہ سفید کو طرف روانہ ہوا تھا تو مجھے رستہ بدلنے کا مطلق خیال نہ تھا۔ جب میں اپنے وطن میں واپس آیا تو میں نے اس خیال کے پورا کرنے کی بہت کوشش کی مگر مجھے بہت مشکل پیش آئی مگر میں اس کام کا بیڑا اٹھانے سے بالکل نہ جمبکا۔ اوزیوں خوش ہوں کہ میری کوششوں کا یہ نتیجہ ہوا ہے کہ آج عوام کے غور کے واسطے ایک رستہ کھولا گیا ہے۔

یہ رستہ اگست ۱۸۸۷ء میں کھولا گیا تھا۔ یہ شہر پہلی فاکس کے

وسط میں واقع ہے اور ساڑھے بارہاں ایکڑ زمین پر بنا ہوا ہے سرفرائس
 کرو سٹے اس پر ۵ سو ہزار پونڈ خرچ ہوئے۔ اس نے مشہر کی میونسپل کمیٹی کو
 چھ ہزار تین سو پونڈ کی ریشم اس غرض سے تھی کہ بنکیں جمع کر اگر اس کے
 سو سے ریشم کے اخراجات چلائے جائیں۔ ریشمہ عین سرفرائس کرو سٹے
 کا ایک عمدہ بنت جو مسٹر جوزف ڈرہم نے تیار کیا تھا ریشمہ مذکور میں رکھا گیا
 تاکہ جو لوگ اس شانہ ریشمہ کو دیکھیں۔ وہ عطا کرنے والے کی شکل و صورت
 بھی دیکھیں اس بت کی لاگت عوام کے چندہ سے ادا کی گئی۔ چندہ ادا کرنے
 والوں نے تمام پولیٹیکل فریقوں کے آدمی شامل تھے۔ اس بت کی تیاری
 میں اٹلی کے اس انقلاب کی وجہ سے تاخیر ہو گئی جس سے وکٹریا نیو
 اٹلی کے تخت پر بیٹھا جب کارہ میں کان کن سنگ مرمر کی وہ سن
 کاٹ رہے تھے۔ جس سے بت بنایا جانا تھا تو انہوں نے آزادی آنہی
 کا نعرہ سنا اور ساتھ ہی گاری بالڈمی کا نام سنائی دیا۔ وہ اپنا کام
 چھوڑ کر اس مشہور سپاہ سالار کے تلے جمع ہونے کے واسطے چلے گئے اس
 اس بہت کے مقابل طرف میں یہ کتبہ لگا ہوا تھا۔ یہ بہت فرینک کرو سے ممبر
 پارلیمنٹ و سٹرائی ڈنگ یار کا ہے جس نے عوام کے فائدے کے واسطے
 اکیس من عطا کیا تھا۔ مشہر ہیلی فاکس کے باشندوں نے چودہ اگست
 ریشمہ مذکور بیت اس کی یادگار کے طور پر کھڑا کیا کیونکہ وہ اس لائق تھا
 کہ اس کی فیاضی اور دریادگی کی یادگار باقی رہے ۛ

”مگر مارتھ کرو سٹے کی حلف ابھی پورے طور سے پوری نہ

ہوئی تھی۔ جس نے کہا تھا۔ اگر ہم کو خدا اس جگہ میں برکت دیگا۔ تو غریب
 اور۔۔۔ یہ قایدہ اٹھائیے۔ جب اس کا خاوند ڈین کلف کے کارخانہ کا مالک

ہو گیا۔ تو اس نے یہ حلف اٹھا یا تھا۔ اور اس کے بیٹوں نے اس حلف کو پکا کر دکھایا۔ ۱۸۶۷ء میں جان کروسلے اور سنڈیک کے تمام کارخانے کلیں گدام اور سرمایہ جو ہیلی فاکس کٹر منسٹر بان پیٹر اور لڈن میں، ہتھام مشترکہ سٹریٹ کی کمپنی میں تبدیل کیا گیا۔ یکمپنی اس مدعا سے بنائی گئی تھی۔ کہ جتنے لوگ اس کام میں شریک ہونگے وہ مدد کریں گے۔ اور کلہ کوں مزدوروں میںغبروں اور دیگر تنظیمین کو فائدہ رہیگا۔ اگر وہ کچھتی اور اتحاد سے کام کرتے رہیں مزدور کو اس کام میں شامل کرنے کے واسطے ایک بڑی معقول رقم قرض دی گئی تاکہ وہ کمپنی کے حصے خرید سکیں اور مزدوروں نے بہت سے حصے خریدنے پر نسبت اجنبیوں کے میغبروں اور کام کرنے والوں کو پسے حصے دے جاتے تھے۔

اس طریقہ کے نتیج بہت اطمینان بخش ثابت ہوئے ہیں ڈاکٹر کراٹل نے رپورٹ دی کہ اس کارخانہ میں جتنے لوگ شریک ہیں وہ سب متحدی کام کرتے ہیں اور کامیابی ہونی کا یہی گڑب۔ اور اس طریقہ سے تو قہ سے زیادہ منفعت ہوئی جس کا باعث یہ ہے کہ کام کرنے والے منفعت میں شریک ہوتے ہیں اس وجہ سے وہ نہایت محنت سے کام کرتے ہیں۔ اس وقت اس کمپنی میں کام کرنے والوں کے تین ہزار پونٹ کے حصے ہیں۔ مفلسوں کے واسطے جو ملک بنا یا گیا تھا۔ اس میں سولہ ہزار سے زیادہ پونڈ جمع ہیں اس طرح مارٹھ کروسلے کا یہ حلف بالکل پورا ہوا ہے کہ غریب اور مفلس جان کروسلے کی دولت سے فائدہ اٹھائیں گے۔

مشترکہ سرمایہ کی ایک ثابت مفید کمپنی میسرز برگس نے ویک فیلڈ کے قریب قائم کی اس کا نشانہ بھی یہی تھا کہ مزدوروں اور کام کرنے والوں

کو فائدہ پہونچایا جائے۔ ابتدا میں برگس کان کھدوانے کا خود بھی مالک تھا۔ مگر ۲۵ سال میں اس نے کان کنوں کو بھی شریک کر لیا۔ یعنی جب کسی سال کی منفعت اصلی سرمائے پر وشل فیصدی سے زیادہ ہوتی تھی تو یکہنی کے تمام ملازموں کو فاضل منفعت کا نصف بطور عطیہ کے دیا جاتا تھا۔ اور وہ لوگ اپنی سالانہ آمدنی کے لحاظ سے اس عطیہ کو تقسیم کر بیٹے تھے۔ اس کارخانہ کے مالکوں کا مدعا یہ تھا۔ کہ ہڑاتوں کا غارتہ کریں کیونکہ جب مزدور عرصہ میں آتے تھے۔ تو نہ صرف کام ہی بند کر دیتے تھے بلکہ مالکوں کی جان کے درپے ہوتے تھے۔ اس واسطے یہ ضروری تھا۔ کہ ان سے زیادہ میں بول کیا جائے۔ کان کنوں کو حصہ دار بنانے کے واسطے مدعو کیا گیا۔ تاکہ ان کو کارخانہ کی خوش اقبالی میں مذاقی طور پر دلچسپی ہو۔

”اس تجویز کو اشتراک کو ملکر کام کرنے کے مسئلہ کے مؤیدوں نے بہت تائید کی۔ لیکن اسے دیکھنا۔ سٹریان سٹوکرٹل نے اپنی کتاب اصول سیاست میں صاف طور پر بیان کیا کہ میسرز برگس نے نہایت عمدہ تجویز اختیار کی ہے اور یہ ملازموں کے فائدے اور تمدنی اصلاح کے عام مفاد کے واسطے بہت ہی عمدہ اور مروجہ کرنے والوں کے واسطے باعث فخر ہے۔“

”میسر میچوز کانوں کا معاوضہ کرتے گیا۔ ہزارکانوں کے مشترکہ طور پر یکوہ جانے کے کام میں پہلے سال اتنی بڑی کامیابی دیکھ کر بہت حیران ہوا اس نے مالکوں کو کہا میرا یقین ہے کہ یہ تجویز اختیار کر کے تم نے انگلستان کے واسطے بہت عظیم کام کیا ہے اور یہ ملک تقوٹے غریب میں تنہا راہستہ ہی ٹکر گذار ہو گا۔ اس کارخانہ کے مالکوں نے پیرس کی عام نمائش گاہ میں اس بنا پر انعام لینے کا دعویٰ کیا کہ ہمارے کارخانہ میں انگلستان بھر میں

تمام مزدوروں کو خواہ وہ حصہ دار نہ ہوں سرمایہ پر مبنی فیصدی منفعت کے بعد نفع میں شریک کیا جاتا ہے۔

”مگر یہ ہونہار کہ اپنی چند سال ہونے ٹوٹ گئی۔ مگر اس کے ٹوٹنے کا بابا مالک نہیں تھے۔ بلکہ مزدور اور کام کرنے والے مالک کو ملنے کی قیمت بہت زیادہ بڑھ جانے کے زمانہ میں نفع پر قانع رہتے تھے۔ مگر مزدور اجرت کے خوش نہ ہوتے تھے۔ اگر وہ ویلز کے کان کنوں کی طرح آزاد ہوتے تو وہ بہت زیادہ اجرت مانگنے پر مضر ہوتے۔ مگر اس سے مالکوں کو سخت نقصان ہوتا۔ پس مزدوروں کو شریک کرنے کو ترجیح دیا گیا۔ اور اب مزدور جو نفع کا ایک حصہ لینے کے اجرت پر کام کرنے لگے ہیں۔ سچ یہ ہے کہ کان کن اتنے تعلیم یافتہ نہ تھے۔ کہ اس سیکم کے فوائد کی قدر کرتے گو برگس کے کارخانہ کے بعض مزدور کفایت شماری کرتے رہے اور اپنے واسطے عمدہ عمارتیں مکان بنائے مگر ان کی تعداد کثیر نے کام اور منفعت کے انہونی کے وقت اپنی کمائی کو فضول چیزوں اور شراب وغیرہ پر اڑا دیا۔

چند کارخانوں نے جو بے کی تجارت کرتے تھے یہ کوشش کی کہ اپنے اپنے کارخانوں میں شراک کے اصول کو رواج کریں۔ ازاں جملہ گریننگ کے کارخانہ مان چسٹر اور فاکس کے کارخانہ ٹڈس برا تھا۔ لیکن کارخانوں کو کان کنوں کے لالچ اور کاہلی سے نقصان ہوا۔ اور لوہہ کی تجارت کی رونق بالکل کم ہو گئی۔ مہر نہ گریننگ نے بہت ہوشیاری سے کام شروع کیا مزدوروں کے واسطے اس کے نتائج بہت عمدہ ثابت ہوئے بعض مزدوروں میں نیکی سمیٹی بلکہ دغا داری کا خیال بھی پیدا ہو گیا تھا۔ مگر بد قسمتی سے منتظر رہنے ایسے ٹھیکے دار بن گئے جو یہ نہ سمجھتے تھے

اور اس کارخانہ کا دوا نہ نکل گیا۔ مشرک رینگ کا بیان ہے کہ جن انجمنوں میں
منفعت کا ایک حصہ مزدوروں میں تقسیم کیا جاتا ہے وہ دوسری انجمنوں
کی نسبت زیادہ کامیاب ہوئی ہیں۔ اور امید ظاہر کی ہے کہ باقی انجمنیں
بھی مزدوروں کو ملازم خیال نہ کرینگی بلکہ مہربانہ کی منفعت میں شریک
کر لیں گی ۛ

فکس کے کارخانہ داروں نے بھی اپنے مزدوروں کو منفعت میں
شریک کر لیا۔ حقوڑے عرصہ سے ہڑتالوں نے ان کانٹک میں دم کر رکھا
ان کا کارخانہ بہت دیر تک بند رہا۔ ۱۸۶۶ء میں ایک طویل ہڑتال کے
اختتام پر اشتراک کا طریقہ اختیار کیا گیا۔ ایک شرط یہ قرار پائی کہ فکس
کے کارخانہ مالکوں کی کسی انجمن کا رکن نہ ہو اور مزدور ایک کرانے والوں
کی جماعت میں شریک نہ ہوں۔ پہلے یہ ارادہ تھا۔ کہ منفعت کے لحاظ سے
مزدوروں کو عطیہ دیا جائے۔ بالآخر میسرز برگس کے کارخانہ کا اصول
اختیار کیا گیا۔ یعنی دس فیصدی سے زائد منفعت کو دو حصوں میں تقسیم
کیا جائے۔ ایک حصہ سرمایہ داروں کو لے اور دوسرا حصہ ان لوگوں کو
تقسیم کیا جائے۔ جو سال بھر محنت کرتے رہے اور اس تقسیم میں ان کے سالانہ
اجرت یا تنخواہ کا خیال رکھا جائے۔ کام کرنے والوں کو یہ بھی موقعہ دیا
گیا کہ اپنے پس انداز روپیہ کو کارخانہ میں جمع کرا دیں لیکن میں تین سالوں
صرف ایک مزدور نے روپیہ جمع کرانے کی درخواست کی روپیہ جمع کرا
کے متعلق فقرہ کو اڑا دیا گیا ۛ

روسے کی تجارت کی کسادبازاری کی وجہ سے پہلے دو سالوں
میں کوئی نفع تقسیم نہ ہوا۔ مگر مزدوروں کو مروجاہ موت دی گئی اشتراکی

طریقہ کے مروج کے تیسرے سال بعد مالکوں اور ملازموں نے اڑھائی فیصدی تقسیم کی مزدوروں کو پانچ فیصدی اجرت بھی بد پیشگی مل گئی۔ چوتھے سال میں مزدوروں کی اجرت میں دس فیصدی کا اضافہ کیا گیا۔ پھر بھی ان کو اجرت اور تنخواہ کے لحاظ سے چار فیصدی منفعت تقسیم کی گئی۔ مالانہ کاروبار کے نتیجہ کا اعلان کرنے کے وقت مالک کا رخا سنے نما بعض لوگوں کا خیال ہے کہ ہم نے ہمدردی کی پابندی اختیار کی ہے۔ میرے خیال میں کاروبار ہمدردانہ اصول پر نہیں چل سکتے مگر اتنا میں بھی کہتا ہوں کہ زندگی کا مدعا صرف روپیہ کمانا نہیں ہے ہم کئی سالوں سے تمہارے ساتھ رہتے رہتے رہے ہیں اور ہم کو تمہارے سے بہت دلچسپی ہو گئی ہے اگر غور سے دیکھا جائے۔ تو ان کی زندگی بہت طویل نہیں ہوتی بیش یا تین سال کے عرصہ کے بعد ہم سب ناک ہیں بل جائینگے۔ ہمارا کام اور مالک اور اور ہی مزدور کرینگے۔ اگر ہم ان لوگوں سے جن کے ساتھ ہم مل جل کر رہتے ہیں کسی قدر دلچسپی نہ لیتے تو بہت ہی تعجب ہوتا پس کربا کے واقعی اصولوں کے ترک کرنے اور انتظام کو لحاظ سے دینے کے بغیر بحیثیت مالک کے ہمارا فرض ہے اور بحیثیت ملازموں کے تمہارا بھی یہ فرض ہے کہ ایک دوسرے کے مفاد کا خیال رکھیں اور جہاں تک ممکن ہو صدق دل سے کام کرتے رہیں۔

کوئلے کے نخط سے لوہے کے کام پر بہت مضر اثر پڑنے لگا بعض اوقات کوئلے کی کمی کے باعث لوہے کو تیار کرنے کی بھینیاں بیکار ہو گئیں۔ کوئلے کی قلت کا بڑا باعث یہ تھا۔ کہ مزدور بخور ٹوڑے وقت تک کام کر سکتے تھے۔ اور کم کام کے واسطے زیادہ اجرت مانگتے تھے تاہم

لکھنے میں پہلے ۳ فیصدی منفعت بطور عطیہ کے دی گئی۔ بہت سے مزدوروں نے روپیہ کی معقول رقمیں انداز کر لی دوسرے سال ساڑھے تین فیصدی منفعت تقسیم کی گئی۔ کوئلے کا قحط ہماری رٹا اور بہت سی مشکلات پیش آئیں۔ کارخانوں کے مالک اجرت کی شرح ہرجا کے برخلاف چلے کرتے تھے۔ اور مزدوروں کے اکیوں کی مخالفت کرتے تھے۔

کارخانہ فاکس اور ہیڈ کے ایک حصہ دار سٹرپیٹ نے مزدوروں کو نہایت پر زور الفاظ میں مشورہ دیا۔ اُس نے کہا ان اکیوں پر بالکل خیال نہ کرو اور آنکھیں کھولو۔ جہاں تک ہو سکے روپیہ بچاؤ اور مرض کی پیشینہدی کرو۔ کیونکہ کبھی نہ کبھی بیماری ضرور آئے گی۔ کپڑے کی واسطے تحفیہ کرو عمدہ کتابیں پڑھو شہر میں اب عمدہ کتب خانہ قائم کیا ہے اور تم کو ہر طرح کا موقعہ حاصل ہے اگر دوسرے راست بازی اور دیانت داری کا دم بھریں تو ان کی بات پر اعتبار کرو تا کہ تم پر بھی اعتبار کیا جاوے اور میں تم کو ایک فہائش کرتا ہوں کہ تم معقولیت صاف گوئی اور راست بازی سے کام لو۔ جو کہ مجھ دار انگیزیوں کا خاصہ ہے یہ ثابت کر دو کہ اگر تمہارے ساتھ عمدہ سلوک کرتا ہے تو تم اُس کی قدر کرتے ہو۔ اور جو لوگ تمہارے ساتھ ہمدردی کرتے ہیں تم ان کی داودیت ہو خبردار کہ عدم ہمدردی سے تم بہترین مالکوں کا دواہ نکال دو گے اور میرے ایسے مالک ہ جائیں گے جو ظالم اور زبردست ہیں۔ جو لوگ خود غرضی یا انڈ دھند جوش سے کام کرتے تھے۔ ان کی پیروی نہ کرو کیونکہ وہ اپنی ذاتی اغراض کی خاطر تنگہ مشکلات میں مبتلا کر کے تمہاری ذرا پر واز نہیں

اس قسم کے آدمی نامیٹا ہوتے ہیں اور ان کی پیروی کرنے والے بھی نامیٹا ہی ہوتے ہیں۔ اگر تم ان کی پیروی کرو گے تو تمہارا کوئی ساتھ نہ دیگا۔ اور تم کسی اندھے کو میں میں گر پڑو گے؟

مگر باوجود اس نصیحت کے کچھ غایہ نہ ہوا۔ مزدوروں کی اجرت میں فیصد ہی بڑھ گئی۔ اور عطیہ منفعت کا خاتمہ ہو گیا۔ کوئلہ کا قحط جاری رہا۔ مالکوں کو بجائے نفع نقصان ہونے لگا۔ کوئلے کی قیمت کم ہو گئی۔ کارخانے دو ماہ تک بیکار پڑے رہے اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ کارخانہ کے محاسب سٹراڈ ہوس نے یہ رپورٹ پیش کی کہ سال بھر کی کمائی مصالحت اجرت اور دیگر اخراجات سے زیادہ تھی۔ مگر وہ اتنی کافی نہیں کہ سرمایہ کے سود اور دیگر قرض ادا ہو سکیں۔ پس یہ بیان کرنا میرا فرض ہے کہ بے فاعل مالکوں یا مزدوروں کو منفعت بطور عطیہ کے نہیں مل سکتے؟

سنتیہ میں کوئی رپورٹ شائع نہ کی گئی تھی۔ البتہ یہ اعلان کیا گیا کہ منافع تقسیم نہ ہو گا۔ اور کارخانہ مشترکہ سکیم جاری رکھنے کا ارادہ نہیں رکھتا۔ مشترکہ کارروائی کی اجرائی کے دوران میں آٹھ ہزار پونڈ بطور عطیہ کے تقسیم کئے گئے۔

بعد ازاں مسٹر جوزف دہسٹ ورتھ نے اپنے مزدوروں میں منفعت کا ایک حصہ تقسیم کر نیکاراوادہ ظاہر کیا گو یہ بیان نہ کیا کہ اس مول پر منفعت تقسیم کی جائیگی۔ اس کے ارادہ کی خبر سنکر انگلستان کے سوشلسٹ صنف کار ملائ نے مسٹر جوزف کو ذیل کا خط لکھا۔

”خدا کہے کہ انگلستان کے سرمایہ دار سب تمہاری طرح بنی نفع انسان سے ہمدردی کرنے والے ہوں۔ انگلستان کی صورت سے مجھے اب یہ حق ظاہر ہوتی ہے سرمایہ اور محنت کا سماں ہمیشہ پیدا رہو گا۔“

ہے اور قدیم خیال کی رائے سے اس کا مل نہیں ہو سکتا مجھ کو دو باتوں کا پورا پورا یقین ہے۔ پہلی یہ کہ سرمائے اور محنت کا اس وقت تک بھی اتفاق نہیں ہو سکتا۔ جب تک سرمایہ دار اور مزدور یہ فیصلہ نہ کریں کہ وہ شروع سے اخیر تک راستبازی کو مد نظر رکھیں گے۔ اور دیانت کو اپنا نہایت اعلیٰ مقصد قرار دیں گے۔ اور اپنے حلق کے ابدی احکام کو مانیں گے دوسری بات یہ ہے جو کوئی کی ہڑتال یا کسی اور ہڑتال کی نسبت بہت زیادہ افسوسناک ہے بیٹے تمام اہل انگلستان اپنے کام کو بری طرح ترش روئی اور محبت میں کرنے میں اپنا زیادہ سے زیادہ نفع حیاں کرتے ہیں۔ موجودہ زمانے اور سو سال پیشتر کے وقت میں عظیم الشان فرق ہے۔ ایک زمانہ وہ تھا کہ اہل انگلستان کام کرنا چاہتے تھے۔ اور خداوند کریم سے یہ دعا مانگتے تھے۔ کہ اُن کی روزانہ محنت میں برکت اور کام کو بخوبی انجام دینے میں مدد دے مگر اب کیا دوکاندار کیا مزدور اور کیا محنت و مشقت کرنے والے شیطان کے مرید ہو گئے ہیں اور اس سے یہ دعا کرتے ہیں۔ اے دھماکاری بدی اور جرایم کے پیدا کرنے والے ہم کو یہ توفیق دے کہ ہم اپنا کام شتاب کاری اور بری طرح سے کریں۔ اور زیادہ سے زیادہ نفع لیں۔ تو اس ہمارے دعا کو قبول کر۔ آمین ۛ

مگر خوش قسمتی سے یہ خط صین صداقت نہیں۔ اور شیطان کی جناب میں جو دعا کی گئی ہے وہ بھی صدق دل سے نہیں کی گئی۔ رائٹ آرنیل مشر فورسٹر نے جس کو سرمائے اور محنت کا بہت کچھ حال معلوم ہے کا پٹن کلب کے ایک جلسہ میں بیان کیا۔ لوگ کہتے ہیں کہ ہمارے ملک کی مدد کے اندر سرمائے اور محنت کے مابین لڑائی ہو رہی ہے لیکن

جب سے میں جوان ہوا ہوں۔ میں بھی مزدوروں کو کام پر لگانا چاہوں اور میں کہہ سکتا ہوں کہ کوئی ایسا وقت نہ تھا۔ جب مالکوں اور ملازموں کے تعلقات اس سے بہتر ہوں۔

مستوفی سرفراز اس کے واسطے نے کہا تھا کہ بعض لوگوں کے درمیان ایک غیر محفل خیال پایا جاتا ہے جس کی رائے ہے کہ مزدوروں کو اپنی محنت کے زیادہ سے زیادہ قیمت پر فروخت کرنا اچھا نہیں۔ لیکن یہ بھی خیال رکھنا چاہیے کہ وہ صرف اپنی محنت کو ہی فروخت کر سکتے ہیں نہایت عمدہ بات یہ ہے کہ ہر ایک معاملہ بھی طور پر ہونے دیا جائے۔ مالکوں کا یہ خیال بھی غلط ہے کہ نہایت کم قیمت کی محنت ہمیشہ نہایت زیادہ ہوتی ہے اگر محنت کی قیمت کم کرنے کی کوشش نہ کی جائے۔ اور مالک زیادہ مصالحت کو مدنظر رکھیں تو ہر سال اور زبردستی کے وقوعے بہت کم ہوں گے۔ یہ درست ہے کہ موجودہ زمانے اور سو سال سے پیشتر کے عرصہ میں بہت فرق ہے اس وقت انگلستان صنعتی ملک تھا۔ فٹے اون کپتان کے سوا ہم کو تقریباً ہر ایک چیز باہر سے منگانی پڑتی تھی ہم بڑے گاہک بڑا حصہ سپین سویڈن جرمنی اور روس سے منگاتے تھے۔ ہم طرف گلی ٹالینڈ سے ٹوپیاں۔ فلینڈرس سے ریشم۔ فرانس سے کپڑے اور فلپے بلجیم سے منگاتے تھے۔ روئی۔ اون۔ کپتان۔ اور کل سازی کے کاموں کا نام نہ تھا۔ کوئلہ بشکل ملتا تھا۔ کیونکہ کوئلے کی کانوں میں پانی داخل ہو جاتا تھا۔

سو سال پیشتر ہم دفغانی ابنن نہ بنا سکتے تھے۔ اور پل بشکل تعمیر کر سکتے تھے۔ سو سال پیشتر کے تعمیر کردہ گرجوں کا دیکھو اور عمارت

فن عمارت کی تحقیق کھل جائیگی۔ سو سال پیشتر بحیثیت ایک قوم کے ہماری حالت نہایت پست ہوئی تھی۔ ہمارا لال کوئی بندرگاہ نہ تھا۔ ہمارے ناں جہاز سازی کا کوئی کارخانہ نہ تھا۔ دریائے ٹمپیر پڑے پڑے تھے۔ سڑکوں پر جوق درجوق فزاق پھرنے لگے۔ سکاٹ لینڈ کے باشندے شمالی انگلستان کے دھقانوں سے گزشتہ صدی کے وسط تک جبراً محصول لیتے تھے۔

سو سال پیشتر ہمارے جہاز تباہ و خستہ تھے۔ ان پر قیدی یا بازاروں سے گرفتار کیے ہوئے مزدور کام کرتے تھے۔ سو سال کا عرصہ تھا کہ سمیٹرواٹ جولڈن میں آلات بنایا کرتا تھا اس خوف سے باہر نہ نکلا کرتا تھا کہ اُس کو پکڑ کر ہندوستان یا امریکہ کے زراعتی کھیتوں میں نہ بھیج دیں سو سال سے بھی کم عرصہ ہوا کہ سکاٹ لینڈ کے کان کن اور مزدور غلام تھے ابھی چالیس سال ہوئے ہیں کہ عورتیں اور بچے کوٹے کی کانوں میں کام کرتے تھے۔ یقیناً ہم خداوند تعالیٰ کی جناب میں دوزخ ہو کر یہ دعا نہیں کر سکتے کہ وہ سو سال پیشتر کی حالت پھر ہمیں دکھلائے۔ سو سال گزرنے کے اثر لینڈ کے ساتھ مفتوحہ ملک کی طرح سلوک کیا

جاتا تھا اور یاغیوں کو اکثر پھانسی دیکر یا گولی کے ذریعہ مار دیا جاتا تھا۔ نور کے بیڑے میں بغاوت ہوئی۔ اور اس بغاوت کو خونریزی اور جوہر و نقد ہی فرو کیا گیا۔ شہروں اور قصبوں میں بد معاشوں کے گروہ کے گروہ پھرتے تھے۔ اور وحشیانہ کھیلیں اور وحشیانہ زبان کی وہ کثرت تھی کہ الامان محرم پانچ پانچ چھ کوہ کے مقام ٹائیبرن پھانسی دیئے جاتے تھے۔ ملک کی تمام سڑکوں کے نقطہ تعاطوں پر پھانسیاں لگی ہوئی تھیں۔ لوگ بالکل جاہل

اور اُن کی طرف مطلق پرواہ نہ کی جاتی تھی۔ اتحاد اور بے دینی کا زور تھا۔
 جتنے کہ وزیر نے اور دھڑیل نے اتحاد اور دوسرے بین پر زور سے اعتراض
 شروع کیا۔ ان پر گندے انڈوں لٹھیوں اور پتھروں کی بارش کی گئی۔
 سو سال پیشتر لٹریچر کی بہت رومی حالت تھی۔ پریس کی حالت ناگفتہ
 تھی۔ اس وقت ولیم و ہیٹ ہیڈ ملک اشاعت تھا۔ جس کا اب کوئی نام
 بھی نہیں جانتا۔

”گہن میں اپنی تاریخ رومنہ الکبریٰ کا زوال اور انحطاط نہ لکھی
 تھی۔ چونئیں ہر دھڑیل مصنف تھا۔ اس کے خطوط میں ملکی بدانتظامی
 اور رشوت وغیرہ کی خوب قلمی کھولی گئی۔ متمول آدمی۔ اوباش چور
 مے خوار اور بدسلقہ تھے۔ رشوت اور خرابیوں کی گرم بازار سی تھی۔
 پارلیمنٹ میں داخل ہونیکا بڑا ذریعہ رشوت ہی تھی۔“

سٹروڈس ویل میمر پارلیمنٹ دور سیس ٹرٹا کرنے وارالوام کے
 اراکین کو مخاطب کر کے کہا تم نے ایک شخص کو مذہب کی تہک کرنے اور
 نامناسب الفاظ استعمال کرنے کے الزام سے نکال دیا ہے۔ لیکن میں
 تو دیکھتا ہوں کہ جب ایک درجن ممبر ملکہ شراب پیتے ہیں تو ان کی گفتگو
 میں سوائے مفطرات مذہب کی تہک یا گورنمنٹ کی بدگویی کے اور کچھ
 سنائی نہیں دیتا۔“

گواہ بھی مے خوری کی کثرت ہے مگر سو سال پیشتر شرابخوری
 کی کثرت سے لوگوں کی بڑی حالت ہو رہی تھی۔ کلاوں کی دوکان
 کے تختے پر یہ لکھا ہوتا تھا یہاں ایک پینی کو نشہ ہو سکتا ہے۔ دو پینی
 دینے پر ایسا نشہ ہو کہ تن بدن کی ہوش نہ رہے اور اگر کچھ دینا نہ چاہو تو

گلہر کو چاؤ۔“

”سے خواری مروانہ وصف خیال کیا جاتا تھا۔ سبر ہو کر شراب پینا زمانہ کا وطیرہ تھا۔ ایسے لوگ عام تھے۔ جو چھپو بتلیں پیتے تھے۔ بلکہ پاوری بھی مخمور دیکھے جاتے تھے۔“

”ہنسوا سال پیشتر کی عامہ تقریبیں کیا تھیں؟“

زیادہ تر انسانوں سرخوں کتوں سانڈھوں کی لڑائیاں ہوتی تھیں۔ طرح طرح کی سڑائیں دیجاتی تھیں۔ رنڈا پوری کے دریچے اس آلہ میں دوستانہ ستون ہوتے تھے۔ اور دو ستوازی لکڑیوں میں سے مجرم کے بازو اور سر نکال کر لکڑیوں کو کس دیتے تھے۔ پھر شاہ راہ عام تپاڑیاند کی سڑا دیجاتی تھی اور سر عام پھانسی دی جاتی تھی۔ سڑوٹہ ہم نے پارلیمنٹ میں اس زمانہ کی سڑا اور بد معاشی کو حق سبحانہ ثابت کرتے ہوئے کہا۔ اس طرح انگریزوں میں جسٹا اور مخالفت خواری کا مروانہ فن پیدا ہوتا ہے۔ سانڈوں کی لڑائی بہت ہی وحشیانہ تھی۔ اور انسان ایک دوسرے سے انعام لینے کی خاطر لڑتے تھے۔ سانڈوں کی لڑائی کی بابت دیکھ ہم نے کہا تھا۔ کہ اس سے انگریزوں کے شریفانہ حوصلے کو تحریک ہوتی ہے۔ سانڈ کو منڈی یا شہر کے ایک خاص علاقہ میں جو علاقہ سانڈ کے نام سے مشہور تھا۔ ایک لکڑی سے باندھ دیا جاتا تھا۔ اور وہاں قرب و جوار کے آوارہ گرد گھسٹے اس کو ٹانگ کرتے تھے۔ تاشائیوں کی ملی پکار بد معاشوں کی لعنت و بھسکا رسانڈ کا زخمی ہونا اور اس کے اعضاء کا قطع برید کرنا تاشائیوں کا جوش اور سنے خوار سی از خود رفتہ ہونا کفر و اسما کے کہیں نکالنا اور تماشا گاہ میں خوف و حسرت

کا ایسا سما ہوتا تھا کہ فلم اس کو بیان نہیں کر سکتی۔ اگر فی زمانہ کوئی ایسا واقعہ
 کو سن لیتا ہے تو یہ ان ہوتا ہے مگر سو سال بھی کم عرصہ گزرا کہ ۲۴ مئی ۱۸۰۲ء
 کو سائڈ اور کتوں کی لڑائی موقوف کر دیا سو وہ دارالعوام اور انگلستان
 میں ۶۴ مخالفت اور اہ موافق ممبروں کی وجہ سے نامنظور ہوا۔ مشرورڈیم
 نے یہ حجت اٹھائی کہ گھوڑہ وڑا اور کتوں کی لڑائی اور انعام جیتنے کی ڈرامہ
 سے زیادہ ظالمانہ تھیں ۵

پچاس سال گذرے کہ پوری قدیم الایام کی معزز منراخیاں کی باقی
 تھی مرد اور عورت ایسے جرایم کے واسطے۔ اس شکار منقوبت میں کسے جاتے تھے
 جبکہ دانشمند متفنن خیال تک نہ کرتے جب کسی شخص کو اس سکینے میں ڈال
 دیتے تھے۔ تو مرد و عورت اور بچے گروہ درگروہ اس پر پتھروں اینٹوں وغیرہ
 کی بارش برسالتے تھے۔ العرض ہم اس نفرت انگیز نظارہ کو بیان نہیں
 کر سکتے اس زمانہ میں شگین مجرموں کے ساتھ ہی مستورات کو بھی تازیانے
 لگائے جاتے تھے۔ غرض اس شاعروں کے فرضی عمدہ قدیم زمانے میں عام
 قہاجتیں اور خرابیاں اس درجہ ترقی کر گئی تھیں کہ نیروں کا زمانہ بھی ان
 کے مقابلے میں ہیچ ثابت ہوتا ہے

لیکن اب سائڈوں اور مرغلوں کی لڑائی اور دیگر نفرت انگیز
 تقریبیں معلوم ہو گئی ہیں شکار منقوبت کا نام نہیں سے خواری کو ناپسند کیا
 جاتا ہے اچھا قدیم وقت رخصت ہو گیا ہے اور ہم امید کرتے ہیں کہ کبھی اس
 نہ آئے گا۔ جنتی کے پاس کلال غلے کے سود اور بھی چلیں ہو تو ہیں جہاں
 وہ جا سکتا ہے ناٹش اور رتنے دھانی کشتیاں اور ریلوے مطالعہ کرنے
 کے کمرے وغیرہ غلے۔ مجانب مگر باغات اور ازماں نرس کے سرو و غلے

موجود ہیں۔ قدیم زمانے کی نفرت انگیز تقریچوں کی بجائے زیادہ صحت بخش اخلاق کو ترقی دینے والی اور عمدہ مشاغل ہو گئے ہیں۔ اور پہلے سے زیادہ محلوں سے زیادہ اتقا شراب سے پرہیز اور ہمدردی پائی جاتی ہے سو سال کے عرصہ میں ہم نے اپنی بہت سی وحشیانہ عادات کو چھوڑ دیا ہے بطور ایک قوم کے ہمارے میں شجاعت کم نہیں ہوئی۔ گو وحشت کم ہو گئی ہے ہم تو ہی جوان مرد ہیں۔ گو پہلے کی طرح ہیلم صفت نہیں ہیں۔ ہمارے اطوار زیادہ شائستہ ہو گئے ہیں تاہم بطور ایک قوم کے ہماری جرات مستعدی اور تحمل و بڑبڑی زایل نہیں ہوئی ہم اپنی تعظیم زیادہ کرنے ہیں اور بحیثیت ایک قوم کے ہماری زیادہ تعظیم کی جاتی ہے جب ہم سو سال پیشتر کے اطوار کا خیال کرتے ہیں تو ہمیں شرم آتی ہے +

وہ کمالات جن پر انگلستان کو نہایت فخر ہے گذشتہ سو سال میں حاصل ہوئے ہیں۔ انگلستان کے غلام خود اس ملک میں ادربا ہر کے ملکوں کے آزاد کئے گئے ہیں۔ جمہوری ملازمت موقوف ہو گئی ہے پارلیمنٹ میں ہر طرح کے لوگ شامل ہو سکتے ہیں۔ قوانین غلام موقوف ہو گئے ہیں آزادانہ تجارت قائم ہو گئی ہے اور اب ہمارے بندر گاہ تمام دنیا کے واسطے کھلے ہیں +

پھر یہ دیکھنا چاہیے کہ ہمارے موجدوں نے کیا کمال پیدا کیا ہے جمیرواٹ نے دفاعی انجن ایجاد کیا جس نے چند سالوں میں بہت سی نئی صنعتیں پیدا کر دی ہیں اور بیشتر لوگوں کے روزگار کی صورت نکل آئی ہے ہیری کورٹ نے ایکل یساعل ایجاد کیا جس سے انگلستان نوپے کے خود اپنے فائزر پر بھروسہ کر سکتا ہے اور اجنبی اور شائد مخالف

مکمل کی تہذیب کی ترقی سے مستغنی ہو گیا ہے۔ ساحل انگلستان کے گرد اگر پہاڑ
 مانی کے پٹنے حوض اور بندرگاہ ہیں وہ سب موجودہ مہدی ہیں بنجیوں
 . نانی کشتیاں ریلوے اور تار برقی صرف گذشتہ چار سو سال سے ایجاد
 ہوئیں۔ اور استعمال ہونے لگی ہیں *

انگریز کارگیروں پر بعض اوقات غفلت اور بدسلوکی کا الزام
 لگایا جاتا ہے مگر یہ معقول معلوم نہیں ہوتا۔ کیونکہ ہمارے بندرگاہوں
 میں آزادانہ تجارت ہوتی ہے اور وہ تمام دنیا کے واسطے کھلے ہیں، اگر
 اہل فرانس جرمنی اور بلجیم یا امریکہ انگریزوں کی نسبت بہتر کام کر سکتے
 تو نہ صرف ہماری برآمد بند ہو جاتی۔ بلکہ ہماری چیزیں انگلستان میں
 بھی فروخت نہ ہوتیں۔ اجنبی اگر چاہے تو ہمارے ملک کی منڈیوں میں
 ہی ہم سے سستی قیمت پر اپنی چیزیں فروخت کر سکتا ہے۔ مگر وہ ایسا
 نہیں کر سکتا *

کیونکہ ہم کو یقین واثق تھا کہ انگریز کارگیروں سے بہتر اور با دیانت
 ہوتے ہیں ہم نے آزادانہ تجارت قائم کر دی اگر ہم بری طرح کی چیزیں بیچنا
 لگیں غالباً آزادانہ تجارت موقوف ہو جائے گی۔ اور اس صورت میں ہم کو
 اجنبی ساخت کی چیزوں پر اس خیال سے محصول لگانا پڑیگا۔ کہ وہ ہمارے
 ملک میں نہ آئیں۔ لیکن کیا یہ واقعی امر نہیں کہ ہر سال انگلستان کی
 برآمد زیادہ ہوتی جاتی ہے جس سے ثابت ہوتا ہے کہ انگلستان کی
 تیار کی ہوئی چیزیں دنیا کی عام منڈیوں میں سب سے زیادہ نہیں بلکہ
 سب سے بہتر خیال کی جاتی ہیں اور اجنبی ممالک کے بشمار کارخانہ دار اپنی اپنی
 برآمدگری کی کارخانہ داروں کے نشان لگاتے ہیں تاکہ وہ جلد جلد فروخت

ہاں سبکیں

انگریز کارگیروں اور ان کے حالات اور کلوں کے ذریعہ سے ہمراہ
یورپ کے کارخانے قائم ہوئے ہیں۔ باوجودیکہ دہاں محنت اور اجرت سستی
ہے ہمارا اجنبی منڈیوں میں خوب کٹہہ بیٹھ جاتا۔ مگر قیمتی سے اجنبی سطشیں انگریز
ساخت چیزوں پر امنٹائی محاصل لگاتی ہیں۔

مشربراے اپنی کتاب کام اور اجرت میں کہتا ہے یہ کہہ سکتے ہیں
کہ بطور عملی کارگیروں کے انگریزوں سے کوئی بھی سبقت نہیں لے گیا۔
جن لوگوں کو بحیرہ روم کے دفانی جہازوں میں سفر کرنے کا اکثر اتفاق
ہوا ہے وہ جانتے ہیں کہ بہت سے اجنبی ملاحوں کے درمیان ایک انگریز
انجینئر دیکھا جاتا ہے جو اپنے ملک کی صنعتی ذہانت کا قائم مقام ہوتا ہے۔
قونصل بیور کا قول ہے کہ گورنمنٹ آرسٹریا میں بہت سے انگریز نہ صرف
کارخانوں میں بلکہ اپنے سیڑے کے جہازوں پر بطور انجینئر ملازم رکھے ہوئے
ہیں۔ گو ان لوگوں کی بجائے کم تنخواہ دیکر جرمنی یا سوٹزرلینڈ کے انجینئر
ملازم رکھے جاسکتے ہیں مگر انگریز صحت فراست اور اپنے فن کی تمام جزئیات
پر کابل دستگاہ رکھنے میں مشہور ہیں اور ہر ایک شکل کے وقت میں وہ
ایسا کام چلاتے ہیں کہ ان کی فوقیت تسلیم ہو گئی ہے۔

نیز انگریز سب سے بہتر کان کن سب سے بہتر آلات بنانے والے سب
سے بہتر اوزار بنانے والے سب سے بہتر جہاز ران۔ سب سے بہتر جہاز بنانے والے
سب سے بہتر کاتنے والے اور سب سے بہتر بننے والے ہیں۔ مشربراے کا قول
ہے کہ پیرس اور روین ریلوے کی تعمیر کے وقت فرانسیسی باشندگان
آئرلینڈ اور انگریز پہلو پہلو کام کرتے تھے۔ بونیرس کی کان میں فرانسیسی

کوئینز کنگ بائیںدگان آئرلینڈ کو چار اور انگلیزوں کو چھ فرینک ملتے تھے۔ اور انہی پینے انگلیزوں کے کام میں سب سے زیادہ فائدہ رہتا تھا جب کبھی انگلیزوں اور دوسری قوموں کے کاریگروں کو پہلو بہ پہلو کام کرنے پر لگایا جاتا تھا تو وہ ان سے خالق پایا جاتا تھا۔

بیشک انگلیز کاریگر بہت تیز ہوتے ہیں مگر یہ انگلیزی کھوں کی خوبی ہے۔ ایم جیوس سن کا قول ہے کہ اب تک دستی محنت کرنے والا ذی شعور قوت تھا۔ مگر کل کے ذریعے وہ قوت کا ذی شعور راہ نہ کرنے والا ہو گیا ہے انگلیزی کھوں کی تیزی اور کاریگروں کی تیز سمجھ کی وجہ سے ہی انگلیز کارخانہ داروں کو بہت سانس ہوتا ہے۔ اور خود کاریگروں کو بمقابلہ دیگر ممالک یورپ کے کاریگروں کی زیادہ اجرت ملتی ہے۔ فرانس میں چودہ نکلوں کی ٹکرائی کرنے کے واسطے ایک شخص لگایا جاتا ہے۔ روس میں اٹھائیس کے واسطے ایک اور برطانیہ کلاں میں چھتر کے واسطے ایک ہمارے کلیں چونکہ تیز ہوتی ہیں جسم ہندوستان سے روٹی لاتے ہیں۔ مانچسٹر میں اس کا کپڑا تیار کرتے ہیں اور پھر تیار کردہ مال کو اسی جگہ لے جاتے ہیں جہاں سے لائے تھے۔ اور اس کو ٹیسی کپڑے سے کم قیمت پر فروخت کرتے ہیں۔

مسٹر میڈوک ذیل کی نظیر بیان کرتا ہے۔ کئی بڑے روئی کے کارخانہ دار کی بیوی اس کے پاس مل کا لپٹا لے کر اور بچے لپٹا لے کر جوہ ہندوستان سے لائی تھی۔ خوش خوش اس کے پاس گئی اور یہ کپڑا اس کو دکھا کر کہا کہ اگر اس قسم کا کپڑا تیار کریں تو آپ بیشک زمین کے مستحق ہونگے۔ اس نے اس کپڑے کو دیکھا اور معلوم ہوا کہ یہ

خود اس کی کھوں کا تیار کیا ہوا ہے جو پانچسڑ کے قریب تھیں یہ ایکسٹرا
ہندوستان میں جا کر فروخت ہوا اور وہاں سے پھر انگلستان پہنچا اور
یہاں ہندوستان کے صنعت کے کیا ہ نہ ہونے کے بعد دوبارہ
فروخت ہوا۔

اجنبی ممالک میں ہمارے قونصل رہتے ہیں انہوں نے مذہب
دنیا کے اکثر حصوں کی غنتی جماعتوں کی حالت اور خصلت کی رپورٹ
گورنمنٹ میں بھیجی ہے۔ مسٹر والٹر ممبر پارلیمنٹ نے مزدوروں اور کام
کرنے والوں کے ایک جماعت میں تقریر کرتے ہوئے اسی قسم کی ایک
رپورٹ کا حوالہ دیا۔ اُس نے کہا نا مخصوص ایک امر ایسا ہے جو رپورٹ کے
شروع سے لیکر اخیر تک بار بار پایا جاتا ہے۔ یعنی ہنر چند مستثنیات کے اجنبی
ممالک کے کاریگر اپنے کام پر نازاں نہیں ہوتے۔ اور نہ ہی وہ اپنی خصلت کو
اس سے نقش کرتے ہیں اس مضر قاعدے سے اکیٹا بل تعریف اور قابل
تعلیم مستثنیٰ ہے سوٹ زرینڈ کا ملک اپنی تعلیم اور گھڑیوں کے واسطے
مشہور ہے تاہم رپورٹ کی مندرجہ ذیل عبارت سے ظاہر ہو جائیگا کہ اس
سے اعلیٰ وصف کے استعمال کے سوا بن کا میں ذکر کرتا رہوں نہ ہی علم
اور نہ ہی سمجھ کافی ہوتی ہے اس رپورٹ میں بیان کیا گیا ہے کہ بطور
قاعدہ کلیہ کے بیان کیا گیا ہے کہ سوٹ زرینڈ کے کاریگر اپنے اپنے پیشوں
میں لائق ہوتے ہیں اور اپنے کام میں دلچسپی لیتے ہیں۔ کیونکہ جو جہ اعلیٰ
تعلیم کے وہ بخوبی جانتے ہیں کہ اگر وہ شوق سے کام کریں گے تو ان
کے قاقوں اور بالواسطہ خود ان کو مالی نفع رہے گا۔ سوٹ زرینڈ کے
ایک کوہستانی ضلع میں لاپرواہی سے کام کرنے کا ایک عجیب واقعہ ہوا۔

جس کا بہت اثر ہوا۔ یہ ضلع کوہ جو راہیں واقع ہے۔ وہاں پہلی گھڑیاں
کی خوبی اور وصف بہت کچھ زبانی اور لکھے ہیں۔ کیونکہ باشندوں نے
یہ شمار خراب گھڑیاں بنائی شروع کی ہیں اور تجارت سے قدیم نوادہ کو
کوہ نظر نہ رہا۔ بہت دیر تک خوب لکھتے رہے مگر آخر کار ان کی گھڑیوں
کی ایسی بدنامی ہوئی کہ وہ فروخت نہیں ہوتیں اور اس ضلع کے تقریباً
تمام گھڑی سازوں کے دواے نکل گئے ہیں۔

مگر مالک غبر کے کاریگروں کی نسبت ایک بات بالعموم اتنی پرتی
ہے کہ وہ انگریزوں کی طرح جفاکش نہیں وہ اپنی آمدنی کو احتیاط سے
استعمال کرتے ہیں وہ از حد کفایت شعار ہیں۔ بمقابلہ انگریزوں کے
اصل فرانس زیادہ صوفی مشرب اور ان کے اطوار زیادہ مشائستہ
ہیں بہت مجموعی انگریز کاریگروں کی نسبت وہ زیادہ عاقبت اندیش ہیں
بستر پر اسے کا بیان ہے کہ جب پیرس اور روین کی ریلوے کی
تعمیر شروع ہوئی تو ٹھیکہ داروں نے یہ کوشش کی کہ کاریگروں کو
چودہ روز کے بعد تنخواہ دینے کا دستور مروج کیا جائے مگر اس کام کو
شروع ہوئے، تھوڑا ہی عرصہ گزرا تھا کہ فرانسیسیوں نے یہ درخواست
کی کہ تنخواہ مہینہ میں صرف ایک دفعہ ملا کرے۔

مشرر پڑنے جو اس ریلوے لائن کا ڈاکٹر تھا۔ دارالعوام کی
اس کمیٹی کے سامنے جو ریل پر کام کرنے والے مزدوروں کے متعلق تحقیق
کر رہی تھی۔ بیان کیا فرانس کا مزدور انگریز مزدوروں کی نسبت زیادہ
آزاد اور زیادہ معزز ہوتا ہے۔ اس ریل کے تائید میں اس نے یہ شہادت
پیش کی کہ انگریز مزدور ایک ہفتہ کے بعد اپنے ہسٹن کی شام کو اپنی اجرت

کا تقاضا کرتا ہے۔ اور بدھ کے روز کچھ اور مانگنے لگتا ہے بجا بیکہ فرانسیسی مزدور ہسینہ میں صرف ایک دفعہ تنخواہ مانگتا ہے۔ سٹر پیٹنے کہا کہ مزدور کی عزت کا اس سے زیادہ کیا ثبوت ہو سکتا ہے کہ وہ ایک ماہ تک بیچہ تنخواہ کے گزارہ کرتا ہے۔

”گو فرانسیسی مزدور کو بچانے کے واسطے ویسی سہولتیں حاصل نہیں جیسے کہ انگریز مزدور کے واسطے مہیا کی گئی ہیں مگر پھر بھی وہ انگریز مزدور سے دس گنا زیادہ روپیہ پس انداز کر سکتا ہے۔ فرانس میں ایک ہزار سیونکس ہنگا ورائن کی شاخیں ہیں مگر باوجود اس کے مین لاکھ ادنیٰ اور چھ کے باشندوں نے دو کروڑ اسی لاکھ پونڈ جمع کر کے مگر شہر کا فرانسیسی گورنمنٹ کو سودی روپیہ دینا پسند کرتا ہے اور دیہاتی فرانسیسی زمین خرید لیتے ہیں مگر سب کے سب کفایت شعار پس انداز کرنے والے اور باسلیقہ ہوتے ہیں کیونکہ ان کو نہایت اوائل سے کفایت شعاری کی تعلیم دیکھائی ہے۔“

بارھواں باب

آمدنی سے زیادہ خرچ کرنا

”کسی صورت میں قرض نہ لو اپنی پیمائش کا خیال رکھو۔ کون میں نے یہ سالانہ چھ گودھرہ نہیں کر سکتا۔ اور جو شخص چالیس سال پونڈ پر گزارہ کرتا ہے وہ عیش کرتا ہے۔ اور یہ سودا بہت ہی بڑا گناہ ہے۔“

سوسال تک محض بنکر کرنے سے ایک کوڑی قرض بھی ادا نہ ہوگا۔
 فرانسیسی زبان کا مقولہ اگر کوئی شخص نقد روپیہ خرچ کر کے
 وضع کاری کو قائم رکھے تو کوئی ہرج نہیں لیکن اگر اس
 کی خاطر قرض کی زیر باری ہو جائے۔ تو زشتہ کا دل بھی
 ٹوٹ جائیگا (بیرولد)۔

”موجودہ زمانہ کی سوسائٹی میں فضول خرچی کا رواج بہت ہی
 زوروں پر ہے یہ دولت مندوں اور سہوانہ داروں تک۔ ہی محدود نہیں
 بلکہ میانے درجہ کے لوگوں اور مزدوروں میں بھی پھیلی ہوئی ہے۔
 کسی زمانہ میں بھی دولت مندینہ یا اپنے آپ کو دولت مند
 ظاہر کرنے کی اس سے زیادہ خواہش نہیں۔ لوگ سب بادیاں
 عشت کی کمانی پر فخر نہیں ہوتے۔ بلکہ وہ یکایک مالدار ہونے کی
 خواہش کرتے ہیں اور اس مدعا کے حاصل کرنے کے واسطے وہ بڑے
 بڑے کاموں کا یہ سوچے سمجھے بیڑا اٹھاتے قرار بازی کرتے مشینیں لگا
 دیتے طرح کے دھوکے اور فریب کرتے ہیں۔“

”عام فضول خرچی ہر جگہ نظر آتی ہے ہاتھ سونے شہر کے لوگوں
 کا یہ ایک خاص وصف ہے بازاروں رستوں اور گرجوں میں فضول
 خرچی کے نشان پائے جاتے ہیں لباس کی فضول خرچی کے نشان پائے
 جاتے ہیں۔ لباس کی فضول خرچی صرف ایک مثال ہے نہ فی ہر اور شخص
 میں با محرم فضول خرچی کی جاتی ہے لوگ اپنی آمدنی سے زیادہ روپیہ
 خرچ کرتے ہیں اور خوب ٹیپ ٹاپ سے رہتے ہیں۔ اس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے
 کہ تہہ تی کار باریں نکالی جاتی ہے۔ بیشمار آدمیوں کے حوالے لکھتے ہیں

اور خود باری خدا توں میں مقدمات پیش ہوتے ہیں جہاں کلمہ سعاری
 آدمیوں پر دینیاتی فریب اور دھوکا کے الزام لگائے جاتے ہیں۔
 وضع داری کو کسی نہ کسی طرح تعلیم رکھنا پڑتا ہے لوگ یہ چاہتے ہیں کہ
 جتنے وہ دولت مند ہیں اُس سے زیادہ مالدار خیال کیے جائیں۔ جو لوگ مالدار
 ہیں وہ نقد و اختصار لوگوں کو آسانی سے دھوکا دے سکتے ہیں لوگوں کو
 مجبوراً ایک خاص طرز سے زندگی بسر کرنی پڑتی ہے۔ عمدہ مکانات میں
 رہنا پڑتا ہے عمدہ شراب پینی اور اچھے اچھے کھانے کھلانے اور خوب طباق
 رکھنا پڑتا ہے اور یہ سب کچھ فضول خرچی یا بددیانتی سے ہو سکتا ہے پتہ
 ہر ایک شخص کو ریڑ پاختہ اور رابس کی فیاضی اور کروفر سے زندگی بسر
 کرنے پر حیرت ہوتی تھی۔ مگر اب اس قسم کے لوگ نیراعوں نہیں تو
 سینکڑوں ضرور ہیں۔

”ایک اور قسم کے لوگ دھوکا باز تو نہیں ہوتے مگر فضول خرچ
 ضرور ہوتے ہیں ان کے دھوکا باز بننے کا ہر وقت اندیشہ رہتا ہے وہ
 جتنا کماتے ہیں خرچ کر دیتے ہیں بلکہ بعض اوقات آمدنی سے بھی زیادہ
 خرچ کرتے ہیں وہ اس مضر مغولے پر عمل کرتے ہیں۔ ہم کو وہی کرنا چاہیے
 جو دوسرے کرتے ہیں۔ وہ اتنا خیال نہیں کرتے کہ اپنی آمدنی کے برابر
 یا اُس سے زیادہ خرچ کرنے میں کب تک کام چل سکیگا۔ مگر وہ دوسروں
 کی نظروں میں معزز بننا ضروری خیال کرتے ہیں۔ ایسا کرنے کی کوشش
 میں وہ عموماً خود تعظیمی سے لاتھ دھو بیٹھے ہیں وہ اپنے لباس کو اپنے
 مکانات کو بڑکروں چاکروں کو اپنی طرز پر وہ باش کو نیشن کو مد نظر رکھنے
 کو ہی عزت اور جاہ و منصب کی کوئی نیل کرتے ہیں۔ وہ دنیا کی نظیروں

ہیں۔ دھندلاری تاہم رکھتے ہیں۔ گو یہ محض ریاکاری اور جھوٹ پر مبنی ہو۔
 ”مگر وہ یہ نہیں چاہتے کہ لوگوں کی نظروں میں مفلس خیال ہوں۔“
 وہ یہ کوشش کرتے ہیں کہ جس طرح ہوا اپنے افلاس کو چھپائیں۔ وہ پساری
 ٹانہ بٹائی، درزی اور قصاب کے مقروض ہوتے ہیں وہ اپنے دھندلار دوستوں کو
 دوکانداروں کو نقصان پہنچا کر کھلاتے ہیں۔ لیکن جب خود ان پھیبت
 آتی ہے اور جب ان پر یہ حد قرضہ ہو جاتا ہے۔ تو تمام دوسرے خزانہ ہونگا
 ہیں۔ وہ ایسے شخص سے جو بھر قرض میں غرقاب ہونے کو بے نفرت کہتے
 ہیں۔

تاہم جن لوگوں میں اتنی اخلاقی جرات ہو کہ جب وہ کسی قسم کا بچ
 کرنے لگیں تو اپنی آمدنی کا لحاظ رکھیں اور اگر خرچ کرنے کی استطاعت
 نہ ہو تو کہیں کہ ہم میں طاقت نہیں۔ ان کا افلاس دوسرے معلوم نہیں ہوتا جو
 لوگ خوش قسمتی سے زمانہ میں دوسرے بنے رہیں ان کا کچھ اعتبار نہیں ملے
 میل جول رکھنے سے کیا فائدہ اس سے اتنا بھی نہیں ہوتا۔ کہ انسان تمدنی
 لحاظ سے اعلیٰ ہو جائے۔ یا اس کے زندگی کے کاربائیں رونق ہو جائے
 کامیابی کا دامن۔ یہ وہ ترخصدات اور اس امر پر موقوف ہے کہ کسی شخص کی
 عام طور پر کتنی قدر ہوتی ہے اور اگر وہ وہ پیکانیت پیشتر فضول خرچ شروع
 کر دے جائے تو خواہ کامیابی کی کتنی امیدیں ہوں مشکل سے کامیابی
 ہوتی ہے بلکہ عموماً تو ایسا ہوتا ہے کہ کام شروع کرنے والا مگر فضول خرچ
 آدمی ہنگام قرض کے منہ میں گر جاتا ہے۔

دھندلاری بہت بری چیز ہے۔ گودیل کے عام لوگوں کا شیوہ ہی
 یہی ہے۔ لوگوں میں یہ ایک رواج اور عادت ہو گئی ہے کہ وہ دھندلار

بننا پسند کرتے ہیں۔ غریب لوگ دھوکہ دینے پر جان دیتے ہیں وہ اس کے
 شہداء بلکہ محکوم ہیں۔ دھوکہ دینے والے لوگ شکاری کو ترک کر دیں
 ہم اس پر مرستے ہیں۔ ہم ان کو کھلی جالی میں کر کے کھاتے ہیں۔
 دنیا کو اگر کسی نے دیکھا ہے تو دیکھنا چاہئے کہ ہر ایک دوسرے
 کو خود اعتمادی اور اپنے آپ پر اعتماد سے بھر کر رہتا ہے۔ ہر ایک
 ہر ایک شخص کو دوسرے کی نظر سے دیکھنا پڑتا ہے اور دوسرے کی خیالات
 پر کاربند ہونا پڑتا ہے۔ ہم دوسرے کی خیالات پر جان دیتے ہیں ہمارے
 میں عاقبت اندیشی، لنگھن، انیس، ہم پر دوسرے کی فحش خیالات ہیں۔ جہالت
 اور کمزوری سے مجاہدیں ہم جس بات میں اکیلے ہوں۔ اس پر تسلیم
 رہنے سے ڈرتے ہیں۔ ہم اپنے خیالات اور اعمال کو لوگوں سے چھپاتے
 ہیں۔ وضع داری اور ناشائستگی اور نمود کی چاروں طرف حکومت ہے ہم
 آزادانہ خیال اور آزادانہ طور پر کام کرنے سے ڈرتے ہیں۔ ہم اپنی
 فطرت اور روحانی آزاد ہی کو حق بجانب ثابت کرنا نہیں چاہتے۔ ہم دوسروں
 کے اشارے محنت لینے پر ڈرتے ہیں اور خود اعتمادی پاؤں پلاتا نہیں چاہتے۔
 رنج کے حالات میں بھی یہی مضمر خیال پایا جاتا ہے جس طرح سو
 ہدایت کرتی ہے۔ اسی طرح ہم زندگی بسر کرتے ہیں اور اپنی ذات یا جماعت
 کے معیار کو مد نظر رکھتے ہیں۔ ہم رسم و رواج کی تعظیم کرتے ہیں ہم وضع
 کے لحاظ سے لباس پہنتے کھاتے اور پیتے ہیں۔ جب تک ہم یہ کرتے رہیں
 ہم معزز خیال کئے جاتے ہیں۔ اس طرح بہت سے لوگ دیدہ و دانستہ ہیں
 میں مبتلا ہو جاتے ہیں اور صرف اس پھر غور پر کہ دنیا ان کی طرف انگشت
 نمائی نہ کرے وہ ڈرتے ہیں کہ دنیا ان کی نسبت کیا کیگی اور دشمنی

نوجوانوں میں وہ لوگ جو طعنت کرتے ہیں۔ وانا یا دور بین نہیں ہوتے بلکہ بیوقوف معزور اور کوتاہ نظر ہوتے ہیں۔

”سرولیم ٹینیل کا قول ہے کہ آدمی کے دل میں جو یہ بے چینی ہوتی ہے کہ جو وہ نے اوائفہ نہیں وہ ہو جائے اور جو چیز اس کے پاس نہیں اُس کو لے پہ تمام بڑا علاقائی کی جڑ ہے۔“

یہ قول بالکل صحیح ہے اور اس کی عام تجربہ سے تصدیق ہو چکی ہے۔ وضع داری کو قائم رکھنے کی کوشش ہمارے زمانے کی نہایت شرب سے بڑی قباحت ہے مہیا نے اور اعلیٰ درجے کے لوگوں میں نمودار کوشش رہتی ہے کہ وہ اس سے بڑھ چڑھ کر نظر آئیں۔ جیسا کہ وہ فی الحقیقت نظر آتے ہیں وہ محض دکھاوے کی زندگی بسر کرتے ہیں اور دولت مندی کا اظہار کیا چاہتے ہیں۔“

ان کا بڑا مدعا یہ ہوتا ہے کہ لوگوں کی نظروں میں معزز بنے رہیں۔ اگر اس لفظ کے اصلی معنی لے جائیں۔ تو معزز بننا بہت قابل تعریف بات ہے اگر کوئی شخص عمدہ وجوہات پر معزز اور قابل تعظیم بننا چاہے تو خواہ عورت ہو یا مرد اس بارہ میں حق بجانب ہے مگر موجودہ زمانے میں معزز سے یہ مراد ہے کہ ظاہری ٹیپ ٹاپ اور کمزور کو مد نظر رکھا جائے اس کے یہ معنی ہیں کہ عمدہ لباس پہنے عمدہ گھروں میں رہیں اور عمدہ طرز سے زندگی بسر کریں۔ موجودہ زمانے کی غرت صرف بیرونی چیزوں کا خیال رکھتی ہے اور نمود و نمائش پر مٹی پڑتی ہے یہ حبیب میں زروسیم کا چھنکار کو سنتی ہے اور اخلاقی و معنوی زندگی کا کچھ خیال نہیں رکھتی ممکن ہے کہ اس زمانے میں کوئی شخص معزز ہو مگر ساتھ ہی قابل نفرت بھی ہو

یہ جھوٹی اور اخلاق کو پست کر دینے والی عادت اس واسطے پیدا ہوتی ہے کہ انسان دو چیزوں کا جو مذاک خود بہت عمدہ ہیں اعتدال سے زیادہ اندازہ لگاتا ہے اپنے منصب و دولت کا ہر ایک شخص کسی اعلیٰ جماعت میں ترقی کرنے کی کوشش کرتا ہے۔ ذات پات کا خیال مزدوروں اور مشقت کرنے والوں میں بھی ویسا ہی زور و شور سے پایا جاتا ہے جیسا کہ نہایت اعلیٰ اجتماعات کے لوگوں میں منظم میں مزدوروں کی ایک کلب بھٹی۔ جنہوں نے اپنے کو ٹوں پر زمین لگائی ہوئی تھیں ایک اور کی زمین نذر و تحیں ایک دوسری کو نفارت کی نظر سے دیکھتی تھیں۔ کو بریت جو لوگوں کے طرح طرح کے نام و نشان تھا اپنے حریف سٹریٹ کو ہزار بھارتا لیکن بہت سے لوگوں کی حیثیت ہزار سے بھی کم ہوتی ہے ہزار اپنے سے چھوٹے دوکانداروں کو نفرت سے دیکھتا ہے بساطی دستکاروں سے نفرت کرتا ہے اور دست کار مزدوروں کو کچھ مال نہیں سمجھتا۔ بلکہ تعجب کی بات ہے کہ جو شخص کسی رئیس کی اردل میں رہتا ہے وہ اتنا مغرور ہوتا ہے کہ آجاری کے ملازموں کو حقیر خیال کرتا ہے۔

غواہ کسی طبقہ یا جماعت کا خیال کریں اور کسی کی نفسانی حالت خواہ کتنی ہی اعلیٰ ہو معلوم ہو گا کہ ہر ایک سے کوئی نہ کوئی افسوس ہوتا ہے۔ یہاں جماعت کے لوگوں کے درمیان اکثر دیکھا جاتا ہے کہ وہ بعض لوگوں سے بالکل علیحدہ رہنا چاہتے ہیں۔ یا یوں کہو کہ وہ ان کو اپنے درمیان شامل کرنا نہیں چاہتے۔ ہر ایک طبقہ یا جماعت اس امر کو اپنی ذات کا سبکی خیال کرتی ہے کہ اپنے سے اعلیٰ طبقہ کے اراکین کے ساتھ میل جول یا واقفیت پیدا کرے۔ چھوٹے چھوٹے دیہاتوں اور قصروں میں بھی دیکھا جاتا ہے کہ

چھوٹی چھوٹی جماعتیں ایک دوسرے سے الگ رہتی ہیں غالباً وہ ایک دوسرے سے نفرت کرتی ہیں بلکہ اکثر اوقات اشتہام دہی کی توبت پہنچ جاتی ہے باہم بڑے بڑے کشیدہ ہیں گریے بنے ہوئے ہیں ان میں اپنی تم کی چھ علیحدہ علیحدہ جماعتیں ہوتی ہیں جو درجہ بدرجہ اعلیٰ وادئے اشعار کی جماعتی ہیں۔

ہر ایک شخص خاص خواہ مذہبی یا عورت ایک خاص طبقہ میں شامل ہوتا ہے۔ جس سے وہ تمام لوگ جو اسے ایشیت کے تصور کئے جاتے ہیں۔ عاجز رہتا ہے۔ ساتھ ہی وہ اس طبقہ کی حد بندی سے گزرنے کی کوشش کرتے رہتے ہیں جو ان سے اعلیٰ جماعت نے قائم کر دی ہے وہ اس سے پھانسی جانے کے مشتاق ہیں اور چاہتے ہیں کہ اس طبقہ میں شامل ہو جائیں۔ جو ان کی نسبت ستم زیادہ مخصوص ہے۔

سب سے آگے بڑھنے اور معزز جگہ حاصل کرنے کے واسطے بھی یوں سنا جذبہ وجد کی باقی ہے اور اس کے حاصل کرنے کے واسطے بہت سے کینے فریبہ استعمال کئے جاتے ہیں ہم چاہتے ہیں کہ سو سائٹی ہماری عزت کر یہ مقصد اس صورت میں حاصل ہو سکتا ہے کہ ہم دولت مند ہوں یا کم از کم دولت مند نظر آئیں۔ یہی وجہ ہے کہ خاص خاص فیشن اختیار کرنے دولت مند بننے کی کوشش کی جاتی ہے اور متوسط اور اعلیٰ درجہ کے لوگ طعراتی اور کروفر سے رہتے رہتے ہیں۔ اور یہی وجہ ہے کہ لوگوں کے مذاق بہت بڑے ہو گئے ہیں ان کے دل پٹر مردہ اور ان کے دماغ ضعیف اور ان کو فضولیات سے اھٹ حماقت اور دیوانگی ہو گئی ہے۔

زمانہ حال کی نہایت گراویں والی پینے اخلاق کو پست کر دینے

والی ماٹھ بڑی بڑی جماعتوں کو اپنے مکان میں بلانے لوگ معززین کی
جماعتوں کو اپنے گھروں میں جمع کریتے ہیں یہاں تک کہ تل رکھنے کو جگہ
نہیں رہتی یہ عادت بہت ہی سیفر اور مضحکہ خیز ہے۔ روشموں میں بعض
دامنی نقص بھی تھے۔ کتنا ہے اگر ایک دن کے واسطے میرا مکان بہت
ہی چھوٹا معلوم ہو تو مضائقہ نہیں۔ اگر سال بھر کے واسطے بہت فراخ
معلوم ہو تو بہت بری بات ہے اس سے مراد یہ ہے کہ اگر دوستوں
کے جمع کو کافی جگہ نہ ملے تو کوئی ہرج نہیں لیکن بوجہ کمی سرمایہ کے
سال بھر خالی نظر آئے تو شرم کی بات ہے فیشن نے اس مقولے کو
بالکل تبدیل کر دیا ہے غانگی خرابیاں اس وقت سے شروع ہوتی
ہیں جب کوئی بڑا سا فخری مکان لیا جائے جس میں بہت سے آدمیوں
کے واسطے مناسب نمائش ہو مصیبت کی وجہ یہ ہوتی ہے کہ جب ہم کوئی مکان
پسند کرتے ہیں تو ہم اپنے سے اونٹے لوگوں کی طرف نہیں دیکھتے بلکہ اپنے
سے اعلیٰ لوگوں کی مثال مد نظر رکھتے ہیں۔

مگر بد اخلاقی کا باعث صرف وضع داری کو قائم رکھنا نہیں بلکہ
وہ وسائل اور ذرائع ہیں جو وضع داری کو قائم رکھنے کے واسطے کئے
جاتے ہیں۔ جب کوئی شخص کسی جماعت کی حیثیت اختیار کر لیتا ہے
تو وہ اس کے قائم رکھنے کے واسطے ہر طرح کا خطرہ گوارا کرتا ہے کسی
نزدیک خیریت کو کم کر دینا دنیا کی نظروں میں گر جانا خیال کیا جاتا ہے جو
شخص بظاہر دولت مند بنا رہتا چاہتا ہے اور ہند گاڑی میں سوار
ہوتا اور شام کو پین شراب پیتا ہے وہ یہ گوارا نہیں کرتا کہ ٹم ٹم میں سوار
ہو یا سادہ میسر پہنے لگے۔ اور جو شخص ٹم ٹم پر سوار ہوتا ہے وہ اپنے

دیہاتی گھر سے اپنی شہری گھنگناک پیدل جہنم کو اپنی کسر شان سمجھتا ہے لوگ ظاہر میں منصفیت میں گویا پسند نہیں کرتے۔ لیکن اگر اخلاقی حالت میں گرجائیں تو کچھ پرواہ نہیں وہ بددیانتی کر لیتے ہیں۔ لیکن سب سے بڑے بیوقوف بیٹے دنیا کے مہربا اور غریب کے نعروں کو ضرور سننا چاہتے ہیں۔

ہر ایک شخص کو سینکڑوں معزز آدمیوں کی مثالیں معلوم ہونگی۔ جنہوں نے کئی قسم کے فضول خرچ کئے ہیں اور وہ اس دولت کو جو ان کی اپنی کمائی تھی۔ اندھا دھند اڑاتے رہے تاکہ دنیاوی مشہرت کو قائم رکھیں۔ اور اپنے قریب کرنے والوں کی نظروں میں با وقعت بنے رہیں۔ جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ ان کی تمام وضعداری کی عمارت منہدم ہو جاتی ہے۔ سیٹھ ان کا دوا لہ نکل جاتا ہے۔ جس سے وہ خود ہی نہیں بلکہ ہزاروں شخص تباہ ہو جاتے ہیں۔

باقی سرمایہ سے حصہ داروں کو فی پونڈ ۵ پنس دیکر رخصت کر دیا جاتا ہے۔ بلکہ اگر یہ کہیں تو مبالغہ نہیں کہ تجارتی کاروبار میں جتنے فریب اور دھوکے ہوتے ہیں ان میں سے ۷ حصہ کا باعث و مضہاری قائم رکھنے کا ردی خیال ہے۔ معزز بننے کی خاطر کیا کیا تکلیفیں گوارا نہیں کی جاتیں۔ اگر اس لفظ کے اصلی مفہوم کو مد نظر رکھا جائے تو پھر کچھ مضائقہ نہیں۔ مگر لوگ معزز بننے کے غلط منہ پیتے ہیں۔ بیٹے ان کی مراد وضعداری قائم رکھنے سے ہوتی ہے جس کی خاطر وہ دیانت صداقت نیکی ادا شستی کی کچھ حقیقت نہیں سمجھتے۔ ہم کہہ دھوکا دینا فریب دینا دغا کرنا چاہیے۔ تاکہ دنیاویہ نہ دیکھ سکے کہ پہلے کے پیچھے کیسے ہم کو اپنے آپ کو تکلیف پہنچانی اور غلام بنا دینا چاہیے تاکہ ہم دنیا کی ترائیت و تحسین کے مستحق ہو جائیں۔ یا کم از کم دنیا ہماری نسبت

عدہ دسے ظاہر کرے ۴

اکثر حالتوں میں خودکشی کا باعث بھی غلط خیال ہوتا ہے مگر اور اونچے
پسند آدمی اپنی جان دینا پسند کرتے ہیں مگر عزت کے متعلق ان کی ذات اجماعت
نے جو خیال قائم کئے ہوئے ہیں انکو ترک نہیں کرتے وہ رشتہ جیات کو منقطع
کرویتے ہیں مگر وضع داری کی زندگی کو ترک نہیں کرتے نہایت متاخر حالتوں میں
خودکشی واقعی ناداری سے کی جاتی ہے۔ جہل بار لڑکا قول ہے ہم نہ کبھی نہیں
سنا کہ کسی شخص نے روحی نہ ہونے کی خاطر خودکشی کی ہو لیکن یہ کہہ کر کہ
فاطر اکثر خودکشی کر لی جاتی ہے ۵

مستورات میں ذات پات کا ادھے خیال بہت پایا جاتا ہے ان کو زندگی
کی نسبت بعض غلط فہمیاں ہوتی ہیں کیونکہ ان کی تربیت ہی کچھ اس طرح
کی جاتی ہے کہ وہ انسان اور دیگر اشیا کا ظاہری صورت سے نہ کہ اندرونی
قدر و قیمت سے اندازہ کرتی ہیں۔ ان کو زیادہ تر اس غرض سے تعلیم دی جاتی
ہے کہ وہ دوسروں کو خوش اور اپنی طرف مائل کر سکیں۔ اس واسطے نہیں کہ ان
کے دل و دماغ کے اوصاف کی اصلاح اور ترقی کی جاوے ان کے دل میں
فیثق عمارت اور خصوصیت کے خیال پیدا کر دیئے جاتے ہیں ان کو کہا جاتا ہے
کہ سوسائٹی میں معزز حیثیت حاصل کرنا ایک عمدہ بات ہے۔ ان کو بتایا جاتا
ہے کہ عین مذہب ہونے کی نسبت مجرم یا فاسق کہنگار ہونا بہتر ہے چونکہ انگلستان
کی استبداد ایک خاص مصلحت کے اندر رہتی ہیں وہ طرح طرح کی جیل و وضع داری
اور امارت کے ڈھنگ اختیار کرتی ہیں۔ اس وجہ سے عورت ذات میں جو قدرتی
فحاشی ہوتی ہے اس کا ستیاناس ہو جاتا ہے اس کا دل سکڑ جاتا ہے اور
خوشی اور مسرت کے نہایت اعلیٰ نمبر پہنچے مثلاً تمام درجوں کے انسان کیساتھ

بہمدردی مہربانی اور انسانیت سے پیش آنا ایک چشمہ سرسبز کی طرح ہوتا ہے جس
 کیا یہ ایک سرواٹمی نہیں کہ وضع کی پابن سوسائٹی میں خدا مہربانی
 وضع داری میں نہ نیکی کے خیال کی جاتی ہے پیسے دولت مند ہونا یا بنیاد ہر وقت
 مند بنے رہنا اسلئے اور ہر کی قابلیت شمار کیا جاتا ہے۔ بجائیکہ مفلس دنیا یا
 مفلس نظر آنا ناقابل عقو تصور خیال کیا جاتا ہے بلکہ ذات پات کا خیال یہاں
 تک ترقی پکڑ گیا ہے کہ اگر کوئی جوان عورت جو اسلئے عبادت سے تعلق رکھتی
 ہو بد قسمتی یا خاندانی ادب کے باعث اپنے ماتحت کی محنت سے روٹی کھاتے
 گئے تو وہ فی الفور ذات سے خارج سمجھی جاتی ہے۔ بلکہ اُس کو مزید سوسائٹی
 سے نکال دیا جاتا ہے اپنی کوشش سے زندگی بسر کرنے کا ارادہ جو کہ قلب
 انسانی کا ایک نہایت زبردست عزم ہے ایسے مفقوتوں میں ذلت بخش خیال
 کیا جاتا ہے اور جو شخص نصیحت کے زیر اثر تربیت پا چکے ہیں وہ نہایت سخت
 مصیبتیں برداشت کرینگے۔ مگر وہ اپنی ذات اور جماعت کی فرضی عزت کو
 کھو دینا گوارا نہ کریں گے۔

چونکہ مستورات کی تربیت اس طرح کی جاتی ہے پھر کوئی تعجب
 نہیں کہ عورت زمانے کی عام فضول خرچی میں مرد کے ساتھ شریک ہوتی
 ہے۔ لکڑیہ مستورات کے درمیان لباس اور آسائش کی چیزیں پہننے کا
 اتنا شوق کبھی نہ تھا۔ جتنا کہ آج کل دیکھا جاتا ہے یہ شوق کوئی پانچم
 شاہ فرانس کی عزت پسند اور اخلاقی لحاظ سے گہے ہوئے زمانے کے ہم
 پلہ ہے۔ نیشن کا مہزون ہر شخص کی گردن پر سوار ہے۔ مستورات کے درجے
 کا ان کے لباس میں فضول خرچی بلکہ بے حیائی سادہ زمانہ حسن کے
 قائم مقام ہو گئی ہے۔ ورڈ سوری نے ایک دفعہ کہا تھا کہ کامل عورت وہ

جس کی خلقت میں ہی شرافت کوٹ کوٹ کر بھری ہو مگر اب کامل عورت کہا
سے بل سکتی ہے رنگ برنگ کے کپڑے یا حد سے زیادہ لباس پہننے والی عورت
یا جس نے مصنوعی بالوں مصنوعی رنگ مصنوعی ابروؤں غرض ہر ایک مصنوعی
چیز سے روپ نکالا ہو۔ کامل عورت نہیں کہلا سکتی۔ قدرت کے بعض شاگردوں
نے اُن کی شکل بنائی ہے جو عمدہ نہیں۔ کیونکہ انہوں نے انسان کی تہ
قابلِ نفرت نقل انا ری ہے۔

یہ خرابی مالدار جماعتوں تک ہی محدود نہیں یہ ان لوگوں میں بھی
حلول کر گئی ہے۔ جن کے پاس سوائے تنخواہ کے اور کوئی صورت نہیں یہ
کلکوں اور دوکانداروں کی ستورات میں بھی پائی جاتی ہے وہ بھی معزز
بننے کے خیال سے لباس پہنتی ہیں وہ اپنی آمدنی سے زائد خرچ کرتی ہیں
وہ چاہتی ہیں کہ دیہاتی عایشان مکانات میں کروڑے رہیں اور ضیافتیں
دیں اور یہ دیکھیں کہ تماشا گاہوں میں کیا ہوتا ہے ہر ایک فارنگ (ایک سکہ)
کھاتے ہی خرچ کر دی جاتی ہے بلکہ بعض اوقات اس سے بھی پیشتر خاوند اپنی
زندگی کا بیه نہیں کرتا۔ اور بیوی مقروض ہو جاتی ہے اگر وہ شخص کچ مر جائے
تو اُس کی بیوی اور بچے محض تلاش رہ جائیں گے۔ جو روپیہ اُس محنت اور شقت
سے حاصل کر کے پس انداز کرنا چاہیے تھا۔ وہ معزز بننے پر خرچ کیا جاتا ہے
اور اگر وہ چند پونڈ باقی چھوڑ مرتا ہے تو وہ عموماً نا عاقبت اندیش اور فضول
خرچ خاوند کی معزز تجنیز و تمجین میں خرچ ہو جاتے ہیں۔

کبھی خاوند نے اپنی بیوی سے پوچھا کیا اس پوشاک کی قیمت ادا
کر دی گئی ہے۔ بیوی نے جواب دیا نہیں۔ خاوند نے کہا گویا تم نے کسی اور
شخص کی لاگت سے کپڑے پہنائے ہیں کسی عورت کو یہ حق حاصل نہیں کہ

پوشاک پہننے کی خاطر مقروض ہو یا مخصوص اس عورت میں جب کہ اس کے
خاوند کو اس بات کا علم نہ ہو یا وہ منظور نہ کیے اگر وہ اپنے نادر سے
منتظوری حاصل کرنے کے بغیر یا اس عورت میں کہ اس کو کچھ خبر نہ ہو کہ
پہنتی ہے تو ظاہر ہے کہ ہزار یا درزی کی مقروض ہوگی اور جو شخص مرض
سے سبکدوش رہنا چاہتا ہے اس کو یہ بہت ہی ناگوار بات معلوم ہوگی بلکہ
وہ اپنی بیوی کی فضول خرچیاں دیکھ کر اس سے بیزار ہو جاتا ہے۔ اس طرح
آمدنی رایگاں جاتی ہے اور زندگی تلخی اور خوشی کا نظارہ بن جاتی ہے
بالخصوص جب بیاں بیوی دونوں فضول خرچ ہوں تو بہت کم کری
ہو جاتی ہے۔

اگر تم خود قرض لو یا اپنی عورت کو قرض لینے دو تو کسی شخص کو
لینے جس سے قرض لیا جاتا ہے تمہاری آزادی پر قوت حاصل ہو جاتی
ہے تم میں اتنی جرأت نہیں رہتی کہ قرض خواہ کی طرف دیکھ کر سوجب
کوئی شخص تمہارے دروازے پر زور زور سے دستک دیتا ہے تو
ڈر جاتے ہو ممکن ہے کہ چھٹی رساں تم کو ایسی چھٹی دے جس کے ذریعے وکیل
اپنے موکل اور تمہارے قرض خواہ کی طرف سے تقاضا کرتا ہے تم رقم ادا
نہیں کر سکتے تم کوئی غیر معقول نذر گھڑتے ہو اور وہ یہ ادا نہ کرنے کا بہانہ
بناتے ہو آخر تک صاف صاف جھوٹ کہنا پڑتا ہے۔ کیونکہ جھوٹ مقروض
کی گردن پر سوار ہوتا ہے۔

فضولیات کے واسطے قرض لینا جنون ہے ہم نفیس نفیس چیزیں
خریدتے ہیں ایسی نفیس کہ ہم اس کی قیمت بھی ادا نہیں کر سکتے ہم کوچہ
یا بارہ ماہ تک ادھار دے دی جاتی ہیں جو دوکانداروں کا ایک غیب

ہے اور ہم اس میں بچیں جاتے ہیں ہم اتنے مستقل مزاج نہیں ہوتے کہ اپنی کمائی پر گزارہ کریں۔ اس اثنا میں ہم کو دوسروں کی کمائی پر گزارہ کرنا پڑتا ہے رومی اپنے نوکروں کو اپنا دشمن خیال کرتے تھے۔ زمانہ حال کے دوکانداروں کو ایسا ہی خیال کرنا چاہیے۔ اوہار کا لالچ دیکھو اور متوجہ کو نفیس نفیس کپڑے خریدنے پر آمادہ کر کے وہ اُن کی استقلال مزاجی کو معرض ابتداء میں ڈال دیتے ہیں وہ با دیانت آدمیوں کی مستورات کو فریب دیکر قرض میں مبتلا کر دیتے ہیں اور پھر جھوٹے بل بھیج دیتے ہیں وہ مد سے زیادہ قیمت لیتے ہیں اور ان کے گاہک ادا کرتے ہیں بعض اوقات گہنی قیمت ادا کرتے ہیں کیونکہ مدت کے حساب کتاب کی پڑتاں کرنی ناممکن ہوتی ہے +

پروفیسر نویں کی نیت تقلید کے قابل ہے اس کا قول ہے۔ میری ولی خواہش ہے کہ دوکانداروں کے قرض ایک خاص تاریخ کے بعد فنا ہو جائے نہ ہو سکیں اس کا اثر یہ ہو گا۔ کہ کسی شخص کو سوائے ایسے دوکانداروں کے جو اُس کو تجویزی جانتا ہو کوئی شخص قرض نہ دیگا۔ اور اگر دیگا بھی تو غلطی سی رقم اس طرح لوگ نقد قیمت ادا کرنے پر مجبور ہو جائیں گے اور وضعدار مقرض نہ رہیں گے جو وقت گزر سنہ کے بعد قرض ادا کرتے ہیں بلکہ بعض صورتوں میں بالکل ادا نہیں کرتے۔ اور ان کی کمی کا معاوضہ دوسرے گاہکوں کو دینا پڑتا ہے کیونکہ دوکاندار قیمت بڑھا دیتے ہیں اگر قرض دینا ترک ہو جائے تو بہت سی تکلیفیں دور ہو سکتی ہیں دوکانداروں کو اپنے مقرضوں کے متعلق کچھ تشویش نہ ہے گی اور ہزار نا لوگ جو قرض میں مبتلا ہو کر زندگی سے بیزار ہو جاتے ہیں خوش و خرم زندگی بسر کر رہے ہیں۔

حضرت مسیح اسلام کی ایک دعائیں، نیت انسان کا کامل علم پایا جاتا ہے جو یہ ہے "ہم ابتلا میں نہ ڈال" کوئی مرد یا عورت ابتلا کی نعمت نہیں کر سکتا یعنی جب کوئی لہجہ والی چیز دیکھی جاتی ہے تو انسان خواہ مخواہ اُس کی طرف مائل ہو جاتا ہے صرف عادات کے ذریعے ہی کسی لہجہ کا مقابلہ کیا جا۔ اسکتا ہے جو عورت قرض لینے میں تامل کرتی ہے۔ آخر وہ قرض لے بیٹھتی ہے اور اُس کو سخت نقصان اٹھانا پڑتا ہے۔ جو کلرک یا کسی دوکاندار کا شاگرد اپنے آفلکے زر و سیم کو لہجہ والی ہوئی نظر سے دیکھتا ہے وہ کچھ وقت کے بعد اس کو اپنا ملک بنا لیتا ہے جتنا مالک کے روپے تک رسائی ناممکن ہو تو اس کے ناجائز طور پر استعمال کرنے کا اندیشہ نہیں ہو سکتا۔ مگر جبے ہاں تک ستر میں ہو سکے اور پھر لالچ بھی آجائے تو اُس کو ناجائز طور پر استعمال نہ کرنا مردانگی کا کام ہے بہت سی عادتیں جو انسان کے چھوٹے چھوٹے افعال میں دخل پادیتی ہیں وہ انسان کے اخلاقی چال و چلن کا ایک بہت بڑا حصہ ہوتی ہیں +

قرض میں مبتلا ہونا بدیانتی کا بڑا باعث ہے اس بات سے ہم کچھ سروکار نہیں کہ قرض کس قسم کا ہے خواہ وہ شرط لگانے کے بعد یا ناش کی بازی مارنے کے بعد بڑا یا درزی کا مل ادا کرنے کے واسطے لیا گیا ہو بددیانتی کی تحریک دیتا ہے جو شخص عمدہ تعلیم و تربیت یافتہ ہو ہے بعض اوقات ان کو بھی دھندلائی کو قایل رکھنے شرط لگانے سے تجارت میں نفع کثیر کی غرض سے روپیہ خرچ کرنے مجرا کیلئے اور فضول خرچ مزدوروں کی صحبت میں رہنے سے روپیہ اڑانے اور فضول خرچ کرنے کی تحریک ہوتی ہے مصنف کتاب کو اس بات کا بخوبی علم ہے کہ بعض

نوجوان کس طرح سلامت روی اور نیکی کے راستے سے منحرف ہو کر بدی اور جرم رستہ لگتا ہے ایک فحہ کا ذکر ہے کہ کسی کلرک نے ہمارے جعلی دستخط بنائے تاکہ اس طرح اس قرض کے ادا کرنے کے واسطے جو کمال غمانے میں آیا گیا تھا۔ ایک رقم حاصل ہو جائے مجرم ایک عہدہ ٹیکم یافتہ یا لیاقت نوجوان شخص تھا۔ اس کا ایک چھتے خاندان میں ایک معزز لیڈی سے عقد ہو گیا تھا۔ مگر شراب خوری اور تماش کھیلنے کا اس کو اتنا شوق ہوا کہ اس کے تمام رشتہ اور دوست بیوی اور بچے وغیرہ سب فراموش ہو گئے اس کا جرم ثابت ہو گیا اور اس کو کئی سال قید کی سزا ہوئی ۔

ایک اور دھوکہ کانا ذکر ہے کہ ایک پوری کے بیچے نے بعض قیمتی دست آویزیں چور الرز و خست کردیں وہ فرار ہو گیا اور اس کا قیام کیا گیا۔ اس نے مشہور کیا تھا کہ میں سوئٹمیلٹن کی راہ سے آسٹریلیا کو دو جا رہا ہوں ایک کمپنی کے جہاز میں اس کو تماش کیا گیا مگر اس کا کچھ پتہ نہ ہو سکا کچھ عرصہ گزرنے کے بعد بنک انگلستان کا ایک نوٹ جو وہ اپنے ساتھ لے گیا تھا اس بنک میں ڈبن سے واپس آیا۔ خفیہ پولیس کے ایک سپاہی کو اس کے کھوج پر لکھا گیا۔ وہ نہایت رزلیوں کی صحبت میں پایا گیا۔ لندن میں واپس لا کر اس کے مقدمہ کی تحقیقات کی گئی اور اس کو بارہ ماہ قید کی سزا ہوئی ۔

ایک اور نظیر مندرجہ ذیل ہے۔ مجرم ریلوے کی ایک کمپنی کا اعلیٰ عہدہ دار تھا۔ ایسا اعلیٰ عہدہ دار کہ وہ اپنے عہدہ سے ترقی پا کر ریل سوڈیش ریلوے کا منیجر ہو گیا۔ اس کی ان لوگوں سے جو اس عہدہ دار ہی تھا ہم سب نے بہت سے سنیے ہیں اور یہاں تک اس کا کچھ خیال نہیں رہتا تھا۔

وہ قرض میں مبتلا ہو گیا۔ جیسے کہ اس قسم کے لوگ عموماً مبتلا ہو جایا کرتے ہیں اور پھر وہ بے ایمانی کرنے لگا۔ وہ پیشہ ور چھوڑ کر ہم جلیں ہو گیا۔ اس نے ایک فتر کی چابی جو اس کا سپرد تھا۔ نکال کر ایک مشہور و معروف چور کو دے دی یہ چابی اس مضبوط صندوق کی تھی جس میں سونا چاندی ڈالکر لندن سے پیرس بھیجا کرتے تھے۔ اس کی پابی بنانی کا موسم کے دیر رہا نچا اتار گیا اور پھر لوہے کی بکیختلی چابی بنائی گئی۔ اس نقلی چابی کے ذریعے سونے کی بڑھی بھاری چوری ہوئی کچھ وقت کے بعد چور گرفتار ہوئے اور جس شخص نے چابی چورائی تھی۔ بیٹے و صندوق رائل سوئٹس ریلوے کا منیجر گرفتار ہوا۔ اور اس کے مقدمہ کی تحقیقات کر کے سیرن مارٹن نے جس دوام عبور بدیائے شور کا حکم دیا۔

پادری جان ڈیوس نے جو قید خانہ نیوگیٹ کا امام تھا۔ جرائم کے مفصلہ ذیل ہوا عدالت بیان کئے ہیں جو اس نے نوجوان قید۔ یوں کے حالات دریافت کر کے معلوم کئے تھے کہ ان میں ایک نوجوان متاعجو کھجور کا ایک فسر تھا۔ اس نے اپنے ملک کی قابل قدر خدمات کر کے امتیاز حاصل کیا تھا۔ مگر وہ قبل از وقت رحلت کر گیا۔ گورنمنٹ نے اس کے نابالغ بیٹے کو ایک سانی وے دی جس سے اس کی ماں بہت خوش ہوئی یہ لڑکا اپنی تنخواہ اپنی ماں کو دینے لگا۔ وہ یہ دیکھ کر کہ اس کا بیٹا اس کی مدد کرتا ہے بہت خوش ہوتی تھی۔ اس کے اور بچے بھی تھے۔ اس کی دو چھوٹی بیوی لڑکیاں تھیں۔ وہ اپنے غاوند کی فقیں پنشن اور اپنے بیٹے کی تنخواہ پر بخوبی گزارہ کرتی تھی۔ اس اثنا میں وہ لڑکا نوجوان ہو گیا اور اس کو عمدہ لباس پہننے کا شوق چڑایا اس کو اتنی انیسر نہ تھی کہ پاک صاف

دل بیرونی ٹیپ ٹاپ سے بہتر ہوتا ہے وہ اپنی مدد اور اپنی ہمتوں کی
 بخوشی مدد کرتا تھا۔ مگر اس کچ یہ خیال نہ تھا کہ اس قسم کی مہربانی کرنے کے
 واسطے یہ ضروری ہے کہ اپنے ہم خسر بکھر کوں کی نسبت خراب کپڑے
 پہنے اگر وہ ہر روز نئے کپڑے نہ پہنتا تو ممکن تھا کہ اس کے پہلے کپڑے
 کسی قدر بُرے معلوم ہوتے تھے مگر اس میں عار کی بات گونسی تھی۔
 جب سپاہی اپنا قرض ادا کرتے ہیں تو ان کے لباس پر کوئی نہ کوئی داغ
 لگ جاتا ہے۔ اسی طرح اس کھڑک کے کپڑوں پر بھی داغ لگ جایا کرتے
 تھے۔ مگر ان سے بے اعتیاطی نہ پائی جاتی تھی۔ وہ صرف مجبوری کی
 حالت میں گئے تھے۔ اور گوان سے اس کی ناداری کا حل معلوم ہو جاتا
 تھا۔ پھر بھی ان سے پایا جاتا تھا۔ کہ وہ جاوہ عزت کو مد نظر رکھتا ہے اگر اس
 کو مد نظر رکھتا ہے اگر اس قسم کے دھتے نہ لگتے تو وہ اپنے فرض کو کس طرح
 ادا کر سکتا۔ مگر یہ نوجوان اتنا عالی خیال نہ تھا وہ اپنے صاف اور فرسو کوٹ
 سے شرمسار ہوتا تھا۔ وہ دوسرے کھڑکوں کے نئے اور نفیس نفیس لباس
 دیکھ کر جلتا تھا وہ پاہتا تھا کہ اچھے اچھے کپڑے پہنے کسی منحوس وقت میں
 اس نے ایک اعلیٰ لباس بنانے والے درزی کو کپڑو کا ایک سوٹ بنا نیکی
 ایک فرمائش کی چونکہ وہ معقول تنخواہ پاتا تھا اور خاندانی سمجھا جاتا تھا
 اس کا اعتبار کر لیا گیا۔ مگر دوکانداروں کو روپیہ دینا پڑتا ہے اس سے با
 بار قرض ادا کرنے کا تقاضا کیا گیا۔ قرض خواہ سے پیچھا چھوڑانے کے
 واسطے اس نے ایک چھٹی چورالی جس میں دس پونڈ کا نوٹ تھا۔ اس نے
 درزی کو روپیہ ادا کر دیا۔ مگر جس شخص کا نوٹ چوری کیا گیا اس کو اپنے
 نوٹ کا نمبر معلوم تھا نہ کہ درزی سے برآمد ہوا درزی نے چور کا نام بتا دیا

اور تحقیقات سے معلوم ہو گیا کہ اس نے کس طرح چور یا تھار چنر رونہ کے بعد
 اُس کو عبور بند ریائے شہر کی سڑا ہوئی اُس کی عمدہ اور نفیس پوشاک اُن
 کو قیدیوں کے کپڑے پہنائے گئے کیا اس سے یہ ہنسنے لگا کہ وہ اپنی
 بھٹی پورانی غریبوں سی پوشاک رکھتا تو اس پر مغز اندہ مشقت کے نشانات
 لگے ہوئے تھے نفیس لباس پہننے کا یہ وہ شوق نوجوان مہ دوں اور عورتوں
 کا ہوتا ہے۔

جب سر چارلس میسر ہندوستان سے رخصت ہوا اُس نے سپا
 کے نام ایک حکم نامہ کیا اور اس میں اندروں کو تینہ کی کہ اگر قرض ادا کرنے
 کا ذریعہ نہ ہو تو اس میں مبتلا نہ ہوں اُن کو معلوم ہوا تھا کہ ان کے پاس
 * * * * * فیسوں کے خلاف قرضہ نہ ادا کرنے کی شکایتیں
 آتی رہتی ہیں اور بعض حالتوں میں اسی وجہ سے لایق اور مفتی ناجر بر بار
 ہو گئے ہیں اُس روز افسروں کو بلا کر اُس نے سخت ملازمت کر کے کہا یہ
 شریف آدمی کے چال چلن کو کسی کام کا نہیں کھتی یہ ذلیل کر دیتی ہے اور
 جو لوگ بس کے مادی ہوتے ہیں ان کو بدنام سنا رہا بازوں اور فریبوں
 میں جن کے پاس بیٹھنے سے چال چلن بگڑ جاتا ہے شمار کراتی ہے۔ اُس نے
 اُن کو پر دو اور الفاظ میں ترغیب دی کہ اپنے خرابیوں کو ادا کرتے رہیں فضول
 نہ بھی اور ہر طرح کے زائد اخراجات کو پاس نہ آنے دیں اور سخت کفایت
 شمار کریں کو مد نظر رکھیں۔ کیونکہ بلا اداسے قیمت شاپین اور میسر پنیاں
 اور کرایہ ادا کے کرنے کے بغیر گھوڑے پر سوار ہونا دھوکا باز نہ کر سکتے
 آدمی کا کام ہے۔

اب نوجوان شرفا کی فضول خرچی کئی باتوں میں انگلستان کے

انگریزوں کی فضول خرچی کے برابر ہے ان لوگوں کی فضول خرچی کی عادت سے معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے آکس فورڈ اور کیمبرج میں یہ عادت کبھی نہ بنی۔ بہت اچھے اچھے والدین جنہوں نے اپنے بیٹوں کو وہاں علم سکھانے کے واسطے بھیجا تھا برباد ہو گئے۔ کیونکہ بیٹے لفظ جنٹلمین کے غلط معام معنوں پر کاربند ہوئے آج کل جنٹلمین ہونا فخر باز گھوڑ دوڑیں گھوڑا دوڑانے والا تاش کھیلنے والا اور رقص کرنے والا اور شکار کرنے والا ہے اس قسم کا جنٹلمین فضول خرچہ سے زیادہ شرابی ہوتا ہے اور بہت جلد مر جاتا ہے جنٹلمین کے اصلی معنی تو شریف ہیں۔ مگر اب تو محض برائے نام جنٹلمین نظر آتے ہیں بلکہ اب جنٹلمین بدنام ہو گئے ہیں اور جب آج کل اس لفظ کو استعمال کیا جاتا ہے تو اس کے معنی بیکار کلہاڑی فضول خرچ نہ کہ علم و فضیلت میں کامل نیک اور محنتی ہوتے ہیں۔

نوجوانوں کو قرض لینے سے شرم نہیں آتی۔ اور یہ بد اخلاقی تمام مٹی میں پھیلی جاتی ہے لوگوں کے مذاق فضول خرچی اور عشرت پسندی کی طرف مائل ہوتے جاتے ہیں مگر اس کے ساتھ ساتھ وہ اپنی آمدنی نہیں بچاتے جس سے وہ اپنے مذاق کو پورا کر سکیں مگر وہ مذاق کو پورا کئے بغیر نہیں رہ سکتے اور وہ قرض لیتے ہیں اور جو بعد ازاں اُن کے گلے کا مار ہو جاتا ہے اگر فضول خرچی کی عادت پڑ جائے پھر اُس کو تقویت ہو جائے تو اُس کا چھوڑنا مشکل ہو جاتا ہے آج کل جو لوگ بے پرواہی سے قرض لیتے ہیں اور اُس کے ادا کرنے کی توقع بلکہ نیت بھی نہیں رکھتے وہ عامہ اخلاق کی بنیاد کو متزلزل کرتے ہیں اور متوسط اور اعلیٰ جماعتوں میں مصیبت پھیلاتے ہیں۔ اخلاق مہلت ہو گئے ہیں اور بہت

سے وقت کے بعد سرد رہیں گے۔

اس اثنا میں جو لوگ استطاعت رکھتے ہوں ان کو چاہیے کہ جو خرچ ان کی آمدنی سے زیادہ ہو ان کو پاس نہ پھٹکنے دے بہتر یہ طریقہ یہ ہے کہ ادھار لیکر قرض میں مبتلا نہ ہوں اگر قرض میں مبتلا بھی ہو جائیں تو جس قدر جلدی ممکن ہو اس سے بھیا چھوڑا دیں جو شخص قرض میں مبتلا ہوتا ہے وہ اپنا آپ لکھ نہیں ہوتا وہ بن لوگوں سے قرض لینا ہے ان کا غلام ہوتا ہے اور بن لوگوں سے کوئی کام کرنا چاہتا ہے وہ ان کے بالکل بس میں ہوتا ہے۔ سو کیل اس کا خاکہ اڑاتے ہیں قرض خواہ اس کی تضحیک کرتے ہیں پڑوسی اس کی بگویاں کرتے ہیں وہ اپنے گھر میں غلام ہوتا ہے اس کے اخلاق پست اور نکمے ہو جاتے ہیں اور اس کے گھر اور کنبہ کے لوگ بھی اس کو راجم اور عفتارت کی نظر سے دیکھتے ہیں۔

مانٹین نے کہا مجھ کو اپنا قرض ادا کرنے سے خوشی ہوتی ہے کیونکہ اس طرح میرے کند ہوں سے بارگراں اور غلامی کی تصویر دور ہو جاتی ہے۔ جانسن نے خوب کہا ہے کہ کفایت شکاری آزادی کی ماں ہے جو شخص مقروض ہوتا ہے وہ آزاد نہیں ہو سکتا قرض کا اٹل اثر یہ ہوتا ہے کہ نہ صرف شخصی آزادی میں فرق پڑ جاتا ہے بلکہ اس کا اخلاق بھی پست ہو جاتے ہیں قرض خواہ کو ہمیشہ ولایتیں گوارا کرنی پڑتی ہیں جو لوگ معزز اور عمدہ اصولوں پر پابند ہوتے ہیں ان کو ایسے شخصوں سے روپیہ قرض لینے سے نفرت ہوگی جبکہ وہ پھر ادا نہیں کر سکتے ان کو دوسرے لوگوں کے روپے سے شراب پینے کیڑے پینے اور وضعرداری قائم رکھنے سے نفرت آتی ہوگی۔ صیبا کہ نوجوان شرفا کا قاعدہ ہے۔

ادل ڈور سیٹ مقروض ہو گیا اور اُس نے اپنی جائدا کو رہن کر کے قرض لیا پھر کا ایک ایڈرین اُس کے کمرے میں گھس آیا۔ اور اپنا روپیہ دلانے کا اتفاق کیا اس روز سے اُس نے فضول خرچی کی عادت چھوڑ دی اور غم کھلیا کہ کفایت شعاری کو مد نظر رکھ کر کسی شخص سے قرض نہ لے اور اس نے اس اپنے غم کو پورا کر دکھایا۔

ہر ایک آدمی میں اتنا حوصلہ ہونا چاہیے کہ وہ اپنے معاملات کو توجہ سے دیکھے اور اپنی آمدنی اور خرچ کا حساب رکھے خواہ جمع خرچ کی درست کتنی ہی طویل کیوں نہ ہو۔ اُس کو یہ سمجھنا ضروری ہے کہ اُس کی ہر روز کیا حالت ہے تاکہ وہ دنیا کے کاروبار کو بخوبی مقابلہ کر سکے اگر اس کی بیوی ہے تو اُس کو بھی مطلع کر دینا چاہیے کہ دنیا کے ساتھ اُس کا قطع تعلق ہے اگر اس کی بیوی دور اندیش ہے تو وہ اُس کو کفایت شعاری میں مدد دیگی اور مغربا دیانت طور پر زندگی بسر کرنے کی ترغیب دیگی کوئی غم بیوی یہ بات ہرگز پسند نہ کرے گی کہ دوسرے لوگوں کے کپڑے پہنے اور دوکانداروں سے قرض لیکر ضیافتیں دے۔

جو لوگ اپنی آمدنی پر زندگی بسر کرنا چاہتے ہیں اُن کے واسطے علم حساب کا جاننا نہایت ضروری ہے بستورات بالخصوص علم حساب کا نامہ ہوتی ہیں اُن کو حساب کے نہایت سادے اصول بھی نہیں سکھائے جاتے۔ کیونکہ استانیوں کو بنیاد خیال کرتی ہیں وہ زباندانی سرور اور ناز و عشوہ سکھانے کو ترجیح دیتی ہیں ممکن ہے کہ بعض حالتوں میں یہ بھی ضروری ہوں مگر حساب کے پہلے پانچ اصول سے جمع تفریق ضرب اور تقسیم ان سب سے بہتر ہیں وہ اپنے خرچ اور آمدنی کا جمع اور تفریق کر کے

علم کے بغیر کس طرح مقابلہ کر سکتی ہیں جب تک ان کو اعداد کی قیمت معلوم نہ ہوگی وہ ٹھیک ٹھیک طور پر معلوم نہیں کر سکتیں نہ کرانے کی پڑے خوراک اور نوکروں کی تنخواہ دینے کے واسطے کیا دینا چاہیے وہ تاجروں یا ملازمین کے حساب کو کس طرح منبٹ سکتی ہیں۔ علم حساب نہ آتا ہو تو بہت سارے سوچے بڑے ہو جاتے ہیں اور اس کے علاوہ کئی مصیبتیں برداشت کرنی پڑتی ہیں۔ علم حساب کی ناواقفیت کی وجہ سے بہت سے اچھے اچھے خاندان تباہ ہو گئے ہیں۔

بعض نوجوان بے سوچے سمجھے شادی کر لیتے ہیں مثلاً کوئی نوجوان کسی رقص کے کمرہ میں کسی حسین عورت کو دیکھتا ہے اس کے حسن پر غش ہو جاتا ہے اس کے ساتھ رقص کرتا ہے اس کے ساتھ عشق کرتا ہے اور جب گھر جاتا ہے تو اسی کے خواب دیکھتا ہے آخر وہ اس پر عاشق ہو جاتا ہے اس سے شادی کی درخواست کر کے نکاح کر لیتا ہے اور پھر وہ اس پر ہی کو اپنے گھر میں لے جاتا ہے اور پھر اس کے متعلق بعض اور باتیں معلوم ہوتی ہیں پہلے پہل خوب مزے سے گذرتی ہے اس پر ہی روکا حسن و نصیب و کش اور اس کے اطوار میں کوئی نقص نہیں ہوتی۔ مگر وہ ان کو مل کر رہنا پڑتا ہے تو زندگی کا ایک نیا دور شروع ہوتا ہے اور پھر وہ اس عورت کو ہر روز دیکھتا ہے کیونکہ وہ روز اس کے پاس رہتی ہے اور اس کو خانہ داری کا انتظام کرنا پڑتا ہے۔

بہت سے لوگوں کی جب شادی ہو جاتی ہے۔ تو وہ کچھ عرصہ بعد چھین سے زندگی بسر کرتا ہے بلکہ جن لوگوں کو شادی سے نہایت مسرت ہوتی ہے وہ بھی تھوڑے عرصہ تک کشمکش کرنے اور حیران رہنے کے بعد ہی

مہین و آرام حاصل کر سکتے ہیں۔ خاوند کو اور نہ ہی بیوی کو اپنے مناسب جگہ
 نے الفور نہیں ملتی ایک عورت نے جس کو شادی سے نہایت خوشی حاصل
 ہوئی تھی بیان کیا ہے کہ میری زندگی کا پہلا سال نہایت تکلیف دہ تھا
 کیونکہ مجھ کو بہت سی چیزیں سیکھنی تھیں میں بے با چیز کے کرنے سے ڈرتی
 تھی اور مجھ کو اپنی مناسب جگہ معلوم نہ ہوتی تھی۔ لیکن جن لوگوں کی طبیعت
 میں نفٹ اور مہربانی کا مادہ ہوتا ہے وہ آسائش اور آرام سے زندگی
 بسر کرنے لگتے ہیں +

مگر مذکورہ بالا فردی نوجوان اور اُس کی حسین عورت کی یہ حالت نہ
 تھی۔ وہ دونوں بے سوچے سمجھے نئی زندگی میں داخل ہوئے یا شاید
 اُن کو یہ خیال ہو گیا تھا کہ اُن کو ایسی خوشی حاصل ہوگی جس میں رنج
 و غم کی بالکل آمیزش نہ ہوگی وہ پہلے عاشق و معشوق کی طرح رہتے تھے اور
 نہ چاہتے تھے کہ میاں بیوی کی طرح زندگی بسر کریں وہ زندگی کی چھوٹی چھوٹی
 رکاوٹوں اور ناچاقیوں کا تحمل نہ کرتے تھے۔ اور دونوں کو مایوسی ہوئی۔
 پھر وہ ایک دوسرے سے لاپرواہی کرنے لگے بجا ایک عاشق و معشوق کو
 یہ بات نہیں بھاتی۔ جب پری رونے دیکھا کاس کی طرف سے غفلت کی
 جاتی ہے تو وہ زار قطار رونے لگی۔ دنیا میں کوئی چیز ایسی نہیں جس سے
 انسان اتنا اکتا یا جائے۔ جتنا کہ فریب کے ٹھوے دیکھ کر اکتا جاتا ہے۔ جو
 شخص بالخصوص عورت چھوٹی چھوٹی باتوں پر رونے لگے تو اس سے ہمدردی
 نہیں بلکہ نفرت ہوتی ہے اس کی وجہ سے طرفین میں ناچاقی ہو چاکی ہوتی
 ہے۔ آنسو بہنے لگے خطرناک آلات کے ہیں کاش کہ عورتیں بے غایہ آنسو بہنے
 کی بجائے مہربانی اور مہنشی سے کام لیتیں اس صورت میں وہ بیکار و بے روزگار نہ رہیں

رہتیں بہت سے لگوا کر ان کی زندگی بے فائدہ اور لاعمل تشویش اور ناچاقی کی وجہ سے وبال جان ہو جاتی ہے۔ آخر بے چین اور غصے رہنا ان کی عادت ہو جاتی ہے اور وہ زندگی سے کو بجا انسان کی خوشی حاصل نہیں کر سکتے۔

دماغی اوصاف بپٹیکہ خانگی زندگی میں قابل تعریف چیزیں ہیں۔ گوان سے خوشی حاصل ہو اور بعض حالتوں میں اسے دماغی اوصاف دیکھ کر حیرت بھی ہو۔ مگر جس طرح پہہ خوش اور صاف باطن آدمی سے محبت اور لافٹ ہو جاتی ہے وہ ان سے حاصل نہیں ہو سکتیں۔ دماغی اوصاف گری اور صاف باطنی کی طرح ریر پا نہیں ہوتے۔ اور ویسا خوش بھی نہیں کرتے مگر اس لیے کہ عہہ مزاج اور خوش نطقی کی شنودنا کرنے میں بہت کم توجہ دی جاتی ہے۔ زود رنجی اور بے چینی کی عادت کو تقویت دینے سے بسا اوقات ان لوگوں کی زندگی تلخ ہو جاتی ہے۔ جو بصورت دیگر خوش و خرم رہتے یہ مذموم عادتیں خانگی اور سوشل آرام کا بالکل مستی نامس کو بیقی ہیں۔ بعض مرد اور عورتیں اپنی بد مزاجی کی وجہ سے دوسروں کو پاس پٹکنے نہیں دیتے۔ چنانچہ کوئی شخص ان کے پاس آنے کی جرات نہیں کرتا۔ گویا کہ ان کے جسم پر سوسا کی طرح کلنٹے۔ بعض اوقات طبیعت پر ضبط نہ رکھنے سے بھید تکلیف ہوتی ہے اور سوسائٹی میں مصیبت ہی مصیبت نظر آتی ہے اس طرح خوشی غم میں تبدیل ہو جاتی ہے اور زندگی کا نمٹوں اور بھاڑیوں کے درمیان بد ہنہ پاسفر کی طرح ہو جاتی ہے۔

مذکورہ بالا مثال میں حسین عورت کا خوبصورت چہرہ جلد ہی ہی فراموش کر دیا جاتا ہے۔ کیونکہ گویا فوجوان نے صرف اس کے خوبصورت چہرہ کا ہی سودہ کیا تھا اور وہ اسی طرح تو ہر کرتا تھا۔ اور اس نے اسی کے

ساتھ محبت اس کی عزت اُس کی سخاوت کرنے کی سونگہ اٹھائی تھی جیسے
اُس کا جن کا نور ہو گیا تو کہنے لگا افسوس میں نے غلطی کی اگر گھر کو دکش
نہ بنا یا جائے اگر تو خدا آدمی اپنے گھر کو تھوڑی ہوس خیال کرنے لگے تو
وہ بتدیج اس سے غیر حاضر رہیگا۔ وہ شام کے وقت باہر رہنے لگیگا
اور وہ اپنا دل بہلانے کے واسطے رنگارنگے تاش کھینے۔ پولیس میں
جہتہ لینے کا مشاہدہ اور کال قانون میں جانے لگیگا۔ اور بیچارہ حسین
عورت پہلے سے زیادہ مایوس بے امید اور بے چین ہو جائیگی +

شائد ان کے ہاں بچے ہو جائیں۔ مگر نہ تو خاوند کو اور نہ ہی بیوی
کو ان کی تربیت یا محبت کا خیال رہتا ہے۔ جب وہ محض بچے ہوتے
ہیں تو ان کو کھلونے اور جب لڑکپن کی حالت میں ہوتے ہیں تو ان کو
گور یا خیال کیا جاتا ہے اور نوجوانی کی حالت میں ہنسی اور مزہور سمجھا
جاتا ہے ایسے بد قسمت میاں بیوی کو زندگی بھر میں خوشی اس اور مسرت
کا ایک گھنٹہ بھی نصیب نہیں ہوتی گھر میں خوشی نہیں ہوتی وہاں چھوٹی
چھوٹی تکلیفیں برداشت کرنی پڑتی ہیں جہاں بشتاشت نہ ہو ایک دوسرے
پر احسان کرنے اور باہیں ہمدردی اور کھل کا خیال نہ ہو بتدیج طرین
کی محبت کم ہو جاتی ہے +

ایک ضرب المثل ہے کہ جب اخلاص گھر کے دروازے کی طرف سے
داخل ہوتا ہے محبت گھر کی کی طرف سے بھاگ جاتی ہے۔ مگر محبت صرف
غریب کے گھر سے ہی نہیں بھاگتی بلکہ دولت مندوں کے گھر سے بھی بالخصوص
جب ان کے دلوں میں الفت اور بشتاشت نہ ہو بھاگ نکلتی ہے ممکن ہے
کہ مکان آسائش وہ معلوم ہو اُس میں مفلسی کے نشانات نہ پائے جائے

ہوں۔ مکرے ساز سامان سے آراستہ ہوں۔ چاروں طرف صفائی ہی صفائی ہو۔ میزوں پر عمدہ عمدہ کھانے پچنے ہوئے ہوں۔ آگ جل رہی ہو۔ مگر باوجود ان چیزوں کے خوشی نہ ہو۔ ایسے خوش و خرم آدمی موجود نہ ہوں جن کے دل میں قناعت اور مزاج میں خوش خلقی ہو کیونکہ اگر سچ بچھا جائے تو آرام کے ماویٰ اسباب خوش و خرم گھر کی نعمتوں کا ایک قلیل حصہ ہیں۔ جیسا کہ زندگی کے تمام کار بار میں دیکھا جاتا ہے انسانی حالت کی ہبودی یا مصیبت کا فیصلہ کرنے والی اخلاقی حالت ہی ہے اکثر نوجوان یہ خیال نہیں کرتے کہ تعشق اور شادی کا نتیجہ کیا ہوگا۔ وہ اس امر کو بالکل سنجیدہ نہیں سمجھتے وہ بالکل فراموش کر بیٹھتے ہیں کہ جب ایک رضا و سیباب و قبول ہو چکتا ہے تو پھر پیچھے نہیں ہٹ سکتے۔ پھر عقو کناح نہیں کھل سکتا رہے قول عیسائیوں کی شادیوں پر صادق آتا ہے کیونکہ بعض دیگر اقوام میں ناپاکی یا دیگر وجوہات سے طلاق جائز ہے (مگر) لا پر حاوی سے کوئی غلطی ہو گئی ہے تو اس کے اٹل نتائج ضرور سرزد ہو یہ مقولہ عموماً رواج پذیر ہو گیا ہے کہ شادی لاٹری یا از قسے قمار بازی اگر ہم ووراندیشی کی تسلیم یا کچھ خیال نہ کریں اگر ہم تحقیق تعمق اور غور سے کام نہ لیں اگر ہم عاوند یا بیوی کے انتخاب میں اپنا غور بھی نہ کریں جتنا کہ نوکر ملازم رکھنے پر کیا جاتا ہے۔ بس کو ہم چاہیں سو قوف کر سکتے ہیں اگر ہم محض ہرے اور مشکل و صورت کی وجاہت یا مال و دولت کا ہی خیال رکھیں اور عارضی خوشی یا مال کے لالچ میں آجائیں تو ایسی حالتوں میں شادی لاٹری سے مشابہ ہے جس میں ممکن ہے کہ انعام مل جائے گو فیصدی ننانوے حالتوں میں انعام ملنے کی بالکل امید

نہیں ہوتی ۔

مگر ہم اس بات کو سرے سے تسلیم ہی نہیں کرتے کہ شادی لاٹری کے مشابہ ہوتی ہے جب لڑکیوں کو دانشمندی سے یہ سکھایا جائے کہ محبت کس طرح کرنی چاہئے۔ اور زندگی بھر کے رفیق میں قابل قدر اوصاف کو فہم ہوتے ہیں اور ان کو اس مضمون کی بابت ناولوں اور قصوں کے فرضی شخصوں کے حال پڑھ کر واقفیت ہم پوچھنا ہی نہ پڑے اور جب فوجوانوں کو بیوی کی نیکیوں خوبیوں اور دیر پا کمالات پر غور کرنے کی عادت ڈالی جائے کیونکہ ان کے ساتھ ان کو تمام زندگی بسر کرنی ہوتی ہے اور جن کی خوش خلقی اور عمدہ سمجھ پر ان کے تمام گھرانے کی خوشحالی کا تار و مدار ہو گا۔ اس صورت میں شادی لاٹری کی قسم سے نہ رہے گی اور زندگی کے ہر ایک کاروبار کی طرح شادی کرنے میں بھی غلطیاں ہوتی ہیں۔ مگر ان لوگوں کی طرح غمش غلطیاں نہ ہونگی۔ جو بے سنجاشا اور سب سے سوجھے سمجھے شادی کر لیتے ہیں اور اپنی تمام خوشی کو معرض خطر میں ڈال دیتے ہیں۔ اس صورت میں شادی لاٹری سے مشابہ ہوتی ہے ۔

ایک اور ضروری بات یہ ہے کہ آدمی مناسب وقت پر نہیں کہہ سکے جب طرح طرح کی رغبتیں اور پھلنے والی چیزیں نظر آئیں اور ان کے حامل کرنے کا خیال پیدا ہو تو مصمم اور مستقل طور پر فی الفور نہیں کہہ دو نہیں پس یہ چیز نہیں لے سکتا۔ بعض لوگوں میں یہ طریقہ اختیار کرنے کی اخلاقی جرات نہیں ہوتی۔ وہ اپنی نفسانی خواہشوں کے پورا کرنے کا ہی خیال دیکھتے ہیں وہ خود اشیاء ری نہیں کر سکتے۔ وہ ہر خیال سے مغلوب اور بے ضبط ہو جاتے ہیں۔ اور لذت حاصل کرتے ہیں ان سب باتوں کا انجام وعدہ خلافی و صحت کا

اور برابری ہوتی ہے۔ ایسی حالتوں میں ایسے شخص پر سوسائٹی کیا فیصلہ دیتی ہے کہ وہ شخص اپنی آمدنی سے بڑھ کر حزبِ کارِ مابہ میں لوگوں کی مدد ضیافتیں کرتا تھا۔ اور اپنی رنگارنگ ریلیوں میں شریک کرتا تھا۔ ان میں سے ایک بھی اُن کو بھروسے سے یاد نہیں کر سکا۔ کوئی اس پر زہم نہ کر سکا اور اُس کی مدد نہ کر سکا۔

ہر شخص نے اس شخص کا حال سن لیا ہے جو مناسبتِ وقت پر نہیں کہہ سکتا تھا۔ وہ مولے اپنے ہر شخص کا دوست تھا۔ وہ اپنا ہی جانی دشمن تھا اُس نے اپنی آمدنی کو جلدی سے خرچ کر دیا اور پھر اپنے دوستوں سے درخواست کی کہ اس کے واسطے تسک اور ضمانتیں دیں۔ اور اُس کو روپیہ دینے کا وعدہ دیں وہ اپنی تمام پونجی خرچ کرنے کے بعد حماقت اور جنون کی حالت میں مر گیا۔

زندگی میں وہ اس مقولہ پر عمل کرتا تھا کہ جو کچھ کسی نے کہہ دیا وہی کرنے لگا۔ یہ نہیں کہہ سکتے کہ وہ ہمدردی کی وجہ سے ایسا کرتا تھا یا اس خیال سے کہ کسی کا دل نہ دکھائے۔ لیکن یہ بھنی امر ہے کہ جب اس سے کسی مناسبت پر دستخط کرانے دوٹ یا روپیہ قرض دینے یا تسکناے پر دستخط کرانے کو کہا جاتا تھا تو وہ ضرور مان جاتا تھا۔ وہ نہیں کہہ سکتا تھا۔ جو لوگ اس کو بخوبی جانتے تھے وہ کہتے تھے کہ اس میں نہیں کہنے کی اخلاقی جرات نہیں تھی۔ اس کا باپ اس کے واسطے خاصی دولت چھوڑ گیا تھا۔ اور فی الفور بہت سے شخص اس کا حصہ لینے کے واسطے آہوڑ ہوئے۔ اگر وہ اس وقت نہیں کہتا تو عین مناسب تھا۔ مگر وہ نہ کہہ سکتا تھا۔ اس میں دبا جیسی عادت پڑ گئی تھی۔ وہ نہ چاہتا تھا۔ کہ کوئی شخص اُس کو

تنگ کرے وہ انکار نہ کر سکتا تھا۔ اگر کوئی شخص اصرار کرتا تھا تو وہ مان جاتا تھا۔ اور اگر کوئی اس سے روپیہ مانگتا تھا تو وہ ضرور دیتا تھا جب تک اس کے پاس روپیہ رہا۔ اُس کے دوستوں کی انتہا نہ تھی۔ اگر کوئی شخص ضمانت دینا چاہتا تھا۔ تو اُس کی طرف رجوع کرتا تھا۔ خاص خاص دوست اس سے درخواست کرتے تھے۔ ہماری خاطر اس چھوٹے سے کاغذ پر دستخط کر دو۔ وہ علم سے پوچھتا تھا کہ بیکہ کیا ہے کیونکہ گو وہ سادہ لوح تھا۔ اُس کو اپنے محتاط ہونے پر فخر تھا۔ مگر وہ انکار ہرگز نہ کرتا تھا۔ تین جیسے گزرنے کے بعد کسی تمسک کی بڑی بھاری رقم ادا کرنی پڑتی تھی ایسی حالت میں ہر شخص کے دوست کو رقم ادا کرنے کے واسطے بلایا جاتا تھا؟

آخر ایک کارخانہ دار جس کی اُس نے ضمانت دی ہوئی تھی۔ اور جس کے ساتھ اُس کی معمولی علیک سلیک تھی۔ اپنا کام بند ہونے اور شرکت میں حصار اٹھانے کے بعد اُس کے پاس آیا اور اس کو کہنے لگا۔ کہ گورنمنٹ کا بوروپیہ میرے فے واجب الادا ہے وہ ادا کرو اور اُس کو یہ مدد بہت ناگوار گذرا اور وہ مفلس ہو گیا مگر اس نے دانائی نہ سیکھی وہ ایک ایسے سون کی طرح تھا۔ جس کے پاس ہر ایک حاجت مند آتا تھا اور اُس کے سہارے کھڑا ہوتا تھا۔ ایک ایسا فوارہ جس سے ہر ایک تشنہ کام میراب ہو سکے ایک ایسا لاٹا جس کو ہر ایک بھوکا کٹا منہ مار سکے ایک ایسا گدھا جس پر ہر ایک بدعاش ضرورت کے وقت سوار ہو سکے۔ ایک ایسی چکی جو اپنے سوا ہر ایک شخص کا غلہ پیس کے غرض ایسا نیک دل جو جان جائے تو جائے مگر نہیں نہ کہہ سکے +

آدمی کی آسائش اور بے بدوی کہنے یہ نہایت ضروری ہے کہ وہ مناسب

وقت پر نہیں کہہ سکے۔ بہت سے آدمی اس سیٹے برباد ہو جاتے ہیں کہ وہ نہیں کہہ سکتے یا کہنا نہیں چاہتے۔ بدی ہمارے دل میں اس واسطے مسلط ہو جاتی ہے کہ ہم حوصلہ کر کے نہیں نہیں کہہ سکتے۔ ہم بعض اوقات بخوشی دنیا کے فیشن کے قربان ہو جاتے ہیں کیونکہ ہم ریانت کو مد نظر رکھ کر اس چھوٹے سے لفظ کو نہیں کہہ سکتے بعض لوگ اس واسطے نہیں نہیں کہتے کہ لوگ ان کا خاکہ اڑائیں گے خوبصورت کسی میوہ قوف مالدار شخص کی شادی کی درخواست کہنے پر نہیں نہیں کرتے۔ کیونکہ اس کو ایک عالیشان مکان کی مالکانہ بننے کی ہوس ہوتی ہے درباری یہ لفظ اس واسطے نہیں کہتا کیونکہ اس کو تمام شخصوں کے سامنے شان اور فرمان رہنا اور ہر ایک کے ساتھ وعدہ کرنا پڑتا ہے۔

جب عیش و عشرت اور مذمت لیوں کی خواہش ہو تو حرارت کر کے نہیں کہہ سکتے اور نہ ہار و نصیر دل یا اندرونی ناصر نہ ہاں اس فیصلے کی تائید کر سکتا اور بار بار کہنے سے نیکی کی عادت کو تقویت ہو جائیگی۔ جب فضول خرچی اپنی پڑا اثرات خوشیوں کو پیش کرے تو مردانہ عاجز نہیں کہہ سکتے اگر تم ایسا نہ کرو گے۔ اگر تم فضول خرچی اور عیاشی کرنے لگو گے تو نیکی تم کو چھوڑ کر چلی جائیگی۔ اور تمہاری خود اعتمادی کو سخت نقصان پہنچے گا۔ ممکن ہے کہ پہلی دفعہ تم کو جدوجہد کرنی پڑے مگر جوں جوں عادت ہوتی جائیگی تمہاری مزاج قوی ہو جائیگی۔ کاہلی لغویات حماقت بری عادتوں کے رواج اور دیگر قہاقوں کے بچنے کا طریقہ یہی ہے کہ فی الفور نہیں کہہ دو بیشک اس نہیں کہنے میں بڑی خوبی ہے جو تمہارے وقت پر کہی جائے۔

مکن ہے کہ کوئی شخص اپنی تمام پونجی ضائع کرنے کے بعد ایک کوٹلی زچھوڑ کر آہو۔ بلکہ وہ مفروض ہو۔ مگر سوسائٹی اس کے تمہیں داخل ہونے

تکس کا پیچھا نہیں چھوڑتی اس کی تجئز و تکفین بھی مروجہ فیشن کے مطابق ہونی چاہیے مرنے والا تو مرجاتا ہے مگر وضع داری پھر بھی اس کا پیچھا نہیں چھوڑتی وضع داری کے خوش کرنے کے لئے ہی نیش پر طبع طرح کے نفیس کپڑے، ہلکے دوسراے جاتے ہیں نفیس نفیس تابوت بنائے جاتے ہیں اور ماتم پر سی کرنے کے واسطے گاڑیوں پر سوار ہو کر جاتے ہیں خاموشوں کا ہجوم سا نظہ ہوتا ہے مگر ایسا ہمہ پیشہ ورتجئز و تکفین کرنے والوں کا بناوٹی افسوس بالکل سیہ قایدہ ہوتا ہے کیونکہ وہ سب کرائے کے ٹٹو ہوتے ہیں +

تجئز و تکفین کے بغائدہ اخراجات کا مضر اثر مشمول اسے درمیان میں ویسا محسوس نہیں ہوتا۔ مہیا کہ متوسط اور محنت و مشقت کرتے والی باتوں میں ہوتا ہے۔ تجئز و تکفین پر اعتدال سے زیادہ خپ کرنا سخت غیاں کہہ جاتا ہے۔ مہیا درجہ کے لوگ جو سوسائٹی میں نمایاں ہونا چاہتے ہیں وہ تجئز و تکفین پر بہت سارے پیسے خرچ کرتے ہیں اور تابوت اور کفن بنانے والے اور تجئز اور تکفین کا انتظام کرنے والے اُن کو خوب جی کھوکھو کر دیتے ہیں اس میں باقی ماندہ لوگوں کے واسطے فیشن قائم ہو جاتا ہے لوگ عموماً یہ کہتے ہیں اس طرح دوسرے کہتے ہیں ہم کو بھی ویسا ہی کرنا چاہیے۔ اور بہت سے لوگ تجئز و تکفین کے منتظم ہو کر بچے چڑھ جاتے ہیں وہ اپنے اپنے دوستوں اور اپنی ملازموں کے واسطے ماتمی لباس ہواتے ہیں اور اس طرح تجئز و تکفین کا معززانہ انتظام ہو جاتا ہے +

یہ اخراجات خاندان پر ایسے وقت میں جب کہ وہ اُن کو برداشت کرنے کی استطاعت نہیں رکھتا۔ نہایت شاق گزرتے ہیں۔ والا تو گزر جاتا ہے اور ہر ایک۔ تجئز و تکفین کے منتظمین کے لئے

جاتی ہے کبھت بیوہ کو اپنے رنج و غم کی ہملت نہیں ملتی۔ یتیم بچوں کا باپ
 سر سے اٹھ جاتا ہے اور اُن کی حفاظت کرنے والا کوئی نہیں رہتا۔ ابا بچی
 لباس اور رنج و غم دیگر علامات کستے نہت پر کون بنائے ایسے وقت میں
 ہزار ناظیروں میں ہر ایک پونڈ اور ہر ایک شلنگ پس ماندوں کے واسطے
 ضروری ہوتا ہے مگر بجائے اس کے کہ مرحوم کے اند و نہتہ کو امتیاز سے
 خرچ کیا جائے۔ یعنی نقدی ہوتی ہے وہ تجیز و تکفین کی نمائشی اور بیوہ
 کارروائی پر اڑا دی جاتی ہے کیا یہ اچھا نہ ہوتا کہ بورو پیہ مرہ کی بنیادہ
 نمائش کی عزت پر خرچ کیا جاتا ہے اُس کے پس ماندوں کی آسائش اور
 گزارے پر خرچ کیا جاتا ہے سو سائٹی میں یہی خرابی جھوٹے درجہ کے لیگوں
 میں بھی نمود کر گئی ہے محنت و مشقت کرنے والے لوگ وسطی جماعتوں کی
 طرح اپنی آمدنی کا بہت سا حصہ فضول کارروائی پر خرچ کر دیتے ہیں انگلستان
 میں تاجر کے تجیز و تکفین کی اوسط لاگت پچاس پونڈ ہوتی ہے صنایع یا مزدور
 کی پانچ سے ۱۰ پونڈ کے بین بین سکالینڈ میں تجیز و تکفین کے اخراجات بہت
 کم ہوتے ہیں۔ محنتی لوگوں میں اپنے متوفی رشتہ داروں کی سفر زائے تجیز و
 تکفین کا خیال عام طور پر پھیلا ہوا ہے اور یہ اُن کے لئے قابل فخر بھی ہے
 وہ کسی اور بات کے واسطے گوچندہ نہیں دیتے۔ مگر اس غرض کے لئے فرو
 دیتے ہیں۔ مزدوروں کے بڑے بڑے تجیز و تکفین کے کلب ہوتے ہیں غلو
 کی تجیز و تکفین کے واسطے عموماً دس پونڈ اور بیوی کی تجیز و تکفین کے
 واسطے پانچ پونڈ دیتے جاتے ہیں صنایع کی تجیز و تکفین پر پندرہ سے بیس
 تیس یا غیر معمولی حالتوں میں چالیس پونڈ بھی خرچ ہو جاتے ہیں۔ عموماً
 اس قسم کی انجمنوں میں بچے کی زندگی کا بیمہ کرایا جاتا ہے ایک شخص کا

نکرسنا، گہرا پہنا، جس نے ناچسٹ کی انیس تجہیز و تکفین کی کلبوں میں چندہ دیا۔ اگر کسی ایسے مرد ور کے ہاں جو انجمن تجہیز و تکفین کا رکن نہیں سمجھتا، تو وہ ہو جانے تو اس صورت میں بھی وہ اپنے بھائیوں کی مثال کی تعلید کرتا ہے اور سوسائٹی کے رواج کی پابندی کے واسطے اس کو اپنی بیوی یا بچے کی معززانہ تجہیز و تکفین کرنی پڑتی ہے اگر بچوں کا باپ گزر جائے تو اور بھی مشکل ہوتی ہے شاید اس کی تمام زندگی کا پس انداز کیا ہوا سرمایہ اس کی بیوی اور بچوں کے لئے ماتمی لباس بنانے کے لئے خرچ کر دیا جاتا ہے ایسے وقت میں اس قسم کا خرچ برباد کر دیتا ہے اور عقلاً بالکل روا نہیں ہے۔

کیا ایک تھامس رنگ کا لباس پہننا سچا ماتم ہے کیا دل اور محبت سے روتے ہیں۔ یا پو شک سے بنگیم ابتدائی عیسائیوں کا ذکر کرتے ہیں کہتا ہے۔ وہ مردوں کے واسطے ماتمی لباس پہننے کو نہ تو برا کہتے تھے۔ اور نہ ہی اچھا کہتے تھے۔ بلکہ اس کو ایک معمولی بات سمجھ کر تمام انسانوں کی مرضی پر چھوڑ گئے۔ اور جن لوگوں نے ماتمی لباس کو بالکل ترک کیا یا یہ کہہ کر بہادری اور دانا عیسائی کو رونانہ چاہیے اس کو نہ پہننا اور نہ اس کو بھی مورد الزام نہیں ٹھہرایا ہے۔

جان ویزی نے اپنے وصیت نامے میں ہدایت کی کہ چھ منٹس آدمیوں کو میرا جسم قبر تک لے جانے کے واسطے میں میں شلنگ ملیں اس نے کہا میری بالخصوص یہ خواہش ہے کہ کوئی تابوت نہ ہو نہ موت کے واسطے کوئی سامان نہ ہو کوئی کھاڑی نہ ہو۔ خاندانی علامات نہ ہوں نہان و شوکت کا کوئی انتظام نہ ہو۔ البتہ جو لوگ میرے سے

محبت کرتے ہیں ان کے آئینوں اور دھرم کی باتیں میرے جہاز نہ کیا تھا
چلیں۔ اور مجھ کو اپراہیم علیہ السلام کے پہلو پہ پہلو سلا آئیں۔ میں اپنے پیرو
کو خدا کا حلف دیکر نصیحت کرتا ہوں کہ وہ میری اس وصیت پر پورا پورا
عمل کریں۔

ہمارے زمانے کے مانتی لباس کو تبدیل کرنا بہت مشکل ہو گا۔
ممکن ہے کہ ہم ایسا کر نیکی خواہش کریں مگر عموماً یہ سوال کیا جائیگا کہ
لوگ کیا کہیں گے دنیا کیا کیسلی ہم خود بخود ڈر کر پیچھے ہٹ جاتے ہیں
اور اپنے ہمسائے کی طرح بزدل بن جاتے ہیں تاہم اگر عقل عامہ کو ظاہر
کیا جائے تو اس کا ضرور اثر ہو گا۔ اور مناسبت کے بعد یہ سوسائٹی کے
منتظوں کو ضرور تبدیل کر دے گی۔ ملکہ معظمہ نے اپنے ایک آخری اکیٹ
کے روئے تجیز و تکفین کے منتظوں کی نمائشی کا رروائی کا غائمہ کر ڈا
اور سربراہرٹ پہلے مرتے دم یہ نصیحت کی کہ اس کی تجیز و تکفین کے واسطے
کوئی رسم ادا نہ کی جائے۔ اور کسی طرح کا لمطراق نہ ہو و صندوق دینا
پر اس کا بھی ضرور اثر ہو گا۔ اور جب صندوقوں نے بے جان نمائش کو
ترک کر دیا تو میانہ درجہ کے لوگ جو تمام چیزوں میں ان کی نقل کرتے ہیں
مناسب وقت کے بعد ان کی مثال سے قایدہ اٹھائیں گے ہم ہمارے خیال
میں عام لوگوں میں محولہ بالانمائشی کا رروائیوں سے اجتناب کرنے کا
میلان پایا جاتا ہے اور اس بارے میں بہت کچھ مفید اصلاح ہو سکتے
ہے صرف یہ ضروری ہے کہ عامہ رائے مکر اور فیصلہ کن طریقے سے
ہدایت صحاف طور پر ظاہر ہو جائے۔

صوبہ جات متحدہ میں اس قسم کی انجمنیں قائم ہو گئیں ہیں جنہوں

سنہ ماہ کی رسم کو خود ترک کر دیا چونکہ اس دور میں لوگوں کو ترک کر کے کسی غریب
دیتی ہیں شاید یہ اصلاح اس دور میں پوری ہو رہی ہو۔ پھر یہ کہ اس کے آئی
کہ بہت سے لوگ اتفاق کر کے اُس کو ترک کر دیں کیونکہ وہ دوسرے یہاں نہیں
پہنچ سکتی۔ کہ وہ ہماری قوم کے قریب تو رہا لیکن غفلت کا کلمہ

تیرھواں باب

”بڑے بڑے مقروض“

ہم سب کے بغیر زندگی تکلیف سے معمور مہینے تم بولوں کو جا رہے ہو
اس شہر میں ایسے لوگ رہتے ہیں جو قرض لیتے ہیں اور حساب بالکل
نہیں جانتے دسٹے دسٹے سمجھتے

قرض کی اولاد یا بچے بہت خوف ناک ہوتے ہیں جو شخص قرض
لیتا ہے اُس کو جھوٹ بولنا پڑتا ہے اس کو کمینہ پن اختیار کرنا پڑتا
ہے خود تعظیماً کو جھوٹنا پڑتا ہے تشویش کا غلام ہونا پڑتا ہے اور
دور رخ ہونا پڑتا ہے مناسب وقت کے بعد صاف گواہ کرنا پڑتا ہے
شخص کا چہرہ بوجھ اور زرد دسے جھریا جاتا ہے یہ بابا بڑے شخص
کے دل کو چاقو کی طرح کاٹ دیتا ہے رات گھس جیڑ دیتا ہے

ہی نوع انسان کے متعلق میں نے نہایت غور و خوض سے چھٹلہ
قائم کیا ہے اُس کی بنا پر میں نے اُس کی بالکل دو مختلف قسمیں
قرار دی ہیں۔ وہ لوگ جو قرض لیتے ہیں اور جو قرض دیتے ہیں

گاہقہ اور کیدٹ گورے اور بمبشی سیاہ اور سفید اور اسی قسم کی
اور قمیص ان درخزوری قمیصوں میں شامل ہیں (پارلس لمب)۔

جب لوگ قرض میں مبتلا ہوتے ہیں تو ان کو یہ معلوم نہیں ہوتا
کہ وہ کونسی تکلیفوں میں الجھ رہے ہیں اس بات سے ہمیں کچھ سروکار نہیں
کہ قرض کیوں لیا گیا ہے یہ آدمی کے گلے کا کار جو جاتا ہے اور جب تک اس
سے نجات نہ ہو آرام نہیں آتا۔ اس کی مثال ایسی ہے کہ کسی شخص کو نہایت
وحشت انگیز خواب آئے جو شخص قرض لینا ہے اُس کے کہنے کی حالت
کبھی نہیں سدھرتی اور گھر والوں کو خوشی نصیب نہیں ہوتی۔

بلکہ وہ لوگ بھی جن کی بڑی بڑی معقول آمدتیاں ہوتی ہیں
قرض کی وجہ سے بہت تکلیف میں رہتے ہیں جس شخص نے قرض دینا ہو
وہ روپیہ نہیں بچا سکتا وہ اپنی بیوی اور بچوں کی آئندہ ہوسری کے خیال
سے کفایت شعاری نہیں کر سکتا۔ جو شخص قرض میں مبتلا ہوتا ہے وہ اپنی
زندگی کا بیمہ کرانے کے لائق نہیں رہتا وہ اپنے گھر اور اسباب کا بیمہ نہیں
کر سکتا وہ بنک میں روپیہ جمع نہیں کر سکتا۔ وہ مکان یا زمین نہیں خرید سکتا
اُس کی تمام زائد آمدنی قرض ادا کرنے میں صرف ہو جاتی ہے۔

جن لوگوں کے پاس بہت سی جائیداد ہوتی ہے اور وہ وسیع قطعات
اراضی کے مالک ہوتے ہیں اکثر قرض کے بارے میں سے نہایت بے قرار اور تکلیف
میں مبتلا رہتے ہیں۔ اُن کو خود یا اُن کے آباؤ اجداد کو فضول خرچی کی عادت
و عشرت کی زندگی بسر کرنے کا شوق ہوتا ہے وہ اپنی جائیداد کو رہن کر کے
روپیہ قرض لیتے ہیں اور قرض کا بوجھ فسلایدنڈیل چلا جاتا ہے بعض روپا
اپنی زمین کو اس طرح رہن کرتے ہیں کہ ان کی سویت پر قرض کا نام و نشان

نہ ہے۔ اس طرح وہ چلک کو نقصان پہنچا کر نگہ لیاں کر سکتے ہیں اور ان کی جائیداد
قرض کے بارے محفوظ رہتی ہے اور وارثوں کو مل جاتی ہے مگر اس قسم کے مال
حق بہت کم لوگوں کو ملے ہوئے ہیں۔ کثیر التعداد حالتوں میں جس شخص کو جائیداد
ملتی ہے اس کو قرض کی وراثت بھی مل جاتی ہے اور بعض اوقات قرض کی
مقدار جائیداد کی قیمت سے بھی زیادہ ہوتی ہے انہیں وجوہات سے انگشت
کی اراضی کا بہت سا حصہ اس وقت مرتبوں اور ساہوکاروں کا ملک ہے۔
بڑے بڑے مشہور آدمی مقروض ہوتے ہیں بلکہ بعض لوگ یہ بھی
کہتے ہیں کہ عظمت اور قرض کا ایک دوسرے سے کسی قدر تعلق ہے بڑے
بڑے آدمی بہت مقروض ہوتے ہیں کیونکہ ان پر بھروسہ کیا جاتا ہے ہی
مال بڑی بڑی قوموں کا ہے وہ معزز اور مقرب ہوتی ہیں جس آدمی میں
حوصلہ نہیں وہ مقروض نہیں ہوتا۔ اور اسی طرح جس قوم میں حوصلہ نہ ہو
وہ بھی مقروض نہیں ہوتی کوئی شخص ان کا اعتبار نہیں کرتا مقروض افراد
اور اقوام سے بہت دور دور تک لپچی ہوتی ہے۔ ان کے نام بہت کتابوں
میں لکھے جاتے ہیں۔ لوگ طرح طرح کے قیاس دھڑلاتے ہیں کہ وہ قرض ادا
کریں گے یا نہ کریں گے۔ جو شخص قرض سے آزاد ہو گیا ہے وہ دنیا میں تقریباً
گم نام رہتا ہے اور کوئی اس کا ذکر تک نہیں کرتا اور جس شخص کا نام تمام لوگوں
کے حساب کتاب کی بہیوں میں زوج ہوتا ہے بہت سے لوگ اس کو تو بہ سے
دیکھتے ہیں اس کی صحت کا حال پوچھا جاتا ہے اور اگر وہ کسی غیر ملک میں سفر
کرنے کو جاتا ہے تو اس کی واپسی کا انتظار کیا جاتا ہے۔

قرض خواہ کو عموماً سخت گریبان کیا جاتا ہے۔ جس کے پرے پر دشتی
اور ششونہ پائی جاتی ہے مقروض سخی اور ضایع ظاہر کیا جاتا ہے جو ہر ایک

شخص کی مدد کے واسطے تیار اور ہر ایک شخص کی مہیاقت کرنے پر آمادہ۔ جس سے بالعموم ہمدردی کی باقی ہے مگر نہ سمجھتا دور کی قسمت کا غافل لگا اور مکان کے کرے ہوئے گراں گمانہ سدوش یا ملک تھاکہ کو جو ہم آہوگا۔ سردی زمی مال لانا تھپتہ ور ہم سب کو اس سے ہمدردی ہو قی پٹیا کر وین نے لہا فرض کے بتیر آدمی کی کچھ تینت نہیں۔ خدا نہ کرے کہ میرے پر فرض نہ ہو کیا فرض دیا یا دو سروں کا اتنا بار کرنا اچھا ہے نہیں متروض ہونا پتے سجاووں کا خاصہ ہے۔

نراہ فرض کی غرضیں یہ کہ یہ ہو سکیں اس کا اکب بہت تاریک پہلو ہوتا ہے۔ جو شخص متروض ہوتا ہے اس کو زندہ رہنے کے واسطے بہت سے فریب کرنے پڑتے ہیں۔ زندگی کے گھ کا دروازہ کھلنا ہے ہیں اور فائق اسباب فرق کرانے رہتے ہیں۔ بہت کم لوگ ایسے ہونگے جو شیرڈن کی طمع کریں جس سے غارتوں کو اپنے ملازموں کی وردیاں پہنا کر اپنے مہانوں کی خدمت کے واسطے کھڑا کر دیا تھا۔ جو شخص متروض ہوتا ہے وہ اپنے گھر کے دروازے پر دستک کی کوڑی سنگ پر تک اٹھتا ہے اور اس کا رنگ فق ہو جاتا ہے۔ اس کے دوست اور غریب اختیار کرتے ہیں اور اس کے رشتہ دار اس سے پہلو بچاتے ہیں۔ وہ باہر جانے سے شرمسار ہوتا ہے۔ اور اس کو گھر کوئی آرام نہیں ہوتا۔ وہ سڑھی زود رنج اور فسگیں ہو جاتا ہے اور اس کی زندگی کا ہر عطف نہیں رہتی۔ اس کے پاس خوشی اور غم کا پروا ہے نہ رہتی نہیں ہوتا۔ بلکہ وہ متروض ہوتا ہے اس کے واسطے لوگ اس کو شک و تردید سے دیکھتے ہیں۔ وہ مایوسی کی دلدل میں زندگی بسر کرتا ہے۔ وہ اپنی اور دوسروں کی نظروں میں ذلیل ہو جاتا ہے۔ اس کو فرض خواہوں کے گستاخانہ کی

گئے پڑتے ہیں۔ جس کو وہ ہانوں سے ٹالتا ہے اُس کو وہ اپنے آپ پر قابو نہیں
رہتا۔ اور وہ اپنی آزادی کو کھو بیٹھا ہے وہ لوگوں سے اپنے یرحسہ کرنے کی
درخواست کرتا ہے اور محنت مانگتا ہے کوئی شاطر وکیل اس بزمائش ویر کرتا ہے
اور وہ باز کے پنجے میں پھنس جاتا ہے۔ وہ اپنے کسی دوست یا رستہ دار سے
استمداد کرتا ہے مگر اُس کو شائستگی سے ٹال دیا جاتا ہے اور بعض حالتوں میں
صاف جواب دیا جاتا ہے پھر وہ کسی ساہوکار سے قرض مانگتا ہے اگر وہ کامیاب
ہو جائے تو اس پر یہ مہربانیش ثابت آتی ہے کہ کڑا ہی سے نکل کر آگ میں
گرا لپس یہ آسانی سے دیکھ سکتے ہیں کہ انجام کیا ہوگا۔ طرح طرح کے بہانوں اور
سیلوں سے پنج روزہ زندگی بسر کرنے کی کوشش کی جاتی ہے اور شاید آخر کار
بقدر خانے یا غریب خانے میں جانا پڑتا ہے۔

سوال یہ ہے کہ آیا انسان قرض سے محنت رہ سکتا ہے۔ کیا اس کی
ذلت سے بچنا ممکن ہے جو بالضرور مقروضوں کو برداشت کرنی پڑتی ہے۔
کیا قرض سے بالکل نجات پانا ممکن نہیں۔ اور انسان آزاد نہیں رہ سکتا۔
ایسا کہنے کا صرف ایک ہی طریقہ ہے کہ کیا مدنی کے اندر گزارہ کیا جائے
مگر یہ شہتی سے موجودہ زمانے میں اس کا بالکل رواج نہیں۔ ہم اس واسطے
قرض سے بچتے ہیں کہ آمدن کو اس کے اوپر کرنے کی امید ہوتی ہے ہم اپنے
رہنہ کو منہ کی منہ سے باز نہیں رہ سکتے کسی شخص کو عمدہ مکان اور عمدہ
کپڑے سے کاشتق ہو جائے ایک اور شخص کو شراب پینے اور بے تحاشی
کام میں لگا دیا جاتا ہے تیسرے شخص کو ضایعات دینے اور سرور کی
حیثیت سے کاشتق ہوتا ہے۔ یہ باتیں فی نفسہ سچی ہیں لیکن اگر ہم انہی
سب باتوں سے بچ سکتے ہوں کہ ان کا خرچ اٹا کر لیں تو ان کا ہر گز خیال نہ کرنا

پا ہے۔ اگر کوئی شخص واقعی مالدار ہو اور اپنے دوستوں کو کھلانا پلانا چاہے تو کچھ مصالحتہ نہیں۔ اگر وہ تصاب دلیا بیچنے والے اور سیرمخال کا مقروض ہو اور پھر ان کی مینا ختیں کسے تو وہ بہت ہی مضحکہ خیز ہو گا۔

کسی شخص کو حق حاصل نہیں کہ کروڑوں سے زندگی بسر کرے جیسا اس کی آمدنی میں وسعت کے واسطے کافی نہ ہو یا اپنے آئندہ ہفتے یا آئندہ سال کی کمائی کو آج کل رنگ لیاں منانے کے واسطے رہن کر دے غرض ایسا شخص اپنے کا طریقہ جو آئندہ توقعات پر مبنی ہو سر سے غلط ہے۔ جو لوگ اعتبار کرتے ہیں ادھاکہوں کو ادھار دیتے ہیں وہ اتنے ہی قابل الزام ہیں جتنے کہ وہ لوگ جو غرض لیتے ہیں جو شخص ساتھ ساتھ اپنے اخراجات ادا کرتا جاتا ہے وہ اپنی اپنی حالت سے باخبر ہوتا ہے وہ اپنی آمدنی کے اندر گزارہ کر سکتا ہے اور وہ اپنے اخراجات کا ایسا اندازہ رکھتا ہے کہ ضرورت کے واسطے ایک فنڈ جمع ہو سکے وہ اپنی آمدنی اور خرچ کا ہمیشہ موازنہ رکھتا ہے اور اگرچہ وہ جو چیز خریدتا ہے اس کی نقد قیمت ادا کر دیتا ہے وہ سال کے اختتام پر کچھ نہ کچھ رستم حسن کر لیتا ہے۔

لیکن اگر کسی شخص کو قرض لینے کی عادت ہو جائے۔ اس نے دزدی کا بل بھی ادا کرنا ہو بزاز شیر فروش تصاب بساطی اور وگمہ نوکرین کا مقروض ہو تو وہ اندھا دھند خرچ شروع کرتا جاتا ہے۔ اس کو یہ خیال نہیں ہوتا کہ اس سے قرض و طلبہ قرض کا راستہ اس کے واسطے صاف اور سیدھا ہو جاتا ہے اس کے گھر میں ہینڈول کا سیلاب ہوتا چلا آتا ہے اور وہ خیال کرتا ہے کہ میں نے کسی کی قیمت ادا نہیں کرتی اور سال کے اختتام پر سب سا جکے مل آتے ہیں وہ مایوسی کی حالت میں دھاکے لگاتے پھر اس کو سلوم ہوتے

کہ شہد کی شیرینی اُس ڈنگ کا معاوضہ نہیں ہو سکتی جو اُس کے حاصل کرنے میں لگتا ہے +

غریبوں کا بھی یہی حال ہے چند سال پہلے پارلیمنٹ نے قرضہ دینے کی چھوٹی چھوٹی انجمنوں کے قیام کرنے کا ایک قانون صادر کیا تھا۔ تاکہ چھوٹے چھوٹے تاجر اور غریب ضرورت کے وقت پر اپنے کاروبار چلانے کے واسطے قرضہ لے لیں اس قانون سے فائدہ اٹھانے کے واسطے ہینار لوگ الٹا پٹے مزدوروں کو قرض میں مبتلا ہوئے اور اپنی آئندہ آمدنی کے رہن کر ایدہ کار۔ سو قہم مل گیا۔ اور دوسری طرف بعض قریبیوں کے بھی دن بھر سے چند آدمی جو روپیہ کمانا چاہتے تھے۔ انہوں نے انجمن قرض قیام کی وہ بظاہر پانچ نیچے سود پر اس شرط پر سود دینے لگی کہ ہفتہ کے بعد قسطوں کی صورت میں روپیہ ادا کیا جائے۔ مزدور بہت ہی خوش ہوئے کیونکہ ان کے واسطے قرض چلنے کی ایک سہولت نکل آئی۔ ایک شخص کپڑوں کا سوٹ سلانے کے واسطے روپیہ دیتا تھا۔ دوسرا گھڑی یا کلاک خریدنے کے واسطے وہ اسی طرح روپیہ قرض لیتے تھے۔ اور خود کفایت شعاری نہ کرتے تھے۔ وہ مشکلات اور مفلسی میں مبتلا رہتے تھے۔ اور جب تک قرض ادا نہ ہوتا تھا ان کی جان خراب میں رہتی تھی۔ اس قسم کی عادت روزانہ کمائی خرچ کر لینے سے بھی بڑھ کر یہ اپنے گوشت پوست پر زندگی بسر کرنے کے مشابہ ہے۔

یہ آسانی سے سمجھ سکتے ہیں کہ انجمن قرض کے حصہ دار کس طرح روپیہ کماتے تھے مومن کرو کہ وہ تین ماہ کے واسطے پانچ فیصدی سود پر دس روپے پیشگی دیتے تھے۔ یہ دس سالگ ہفتہ وار کی قسطوں میں ادا کیا جاتا تھا یہ روپیہ پیشگی لے چکے تھے تو پہلے ہفتے میں ہی اس کی ادائیگی شروع ہوجاتی

تھی۔ لیکن گو قرض ادا کرنے تک دس سال تک ہفتہ وار ادائیگے جلتے تھے
 آخری قسط ادا کرنے پر تمام رتسم پر پانچ فیصدی کے مساوی سود لیا
 جاتا تھا۔ چنانچہ گوبرائے نام سود پانچ فیصدی ہے یہ ہمیشہ بڑھتا رہتا ہے
 تا کہ آخری ہفتے میں اس کا سود فیصدی سو ہو جاتا ہے ایسا کرنے والے
 کی نسبت یہ کہہ سکتے ہیں کہ اس نے بچھڑے کو گلے کے پیٹ میں کھالیا۔
 زمین آدمی بھی عورت جلد قرض میں مبتلا ہو جاتا ہے۔ ذہانت کو قنات
 اندیشی یا خود ضبطی کے ساتھ کوئی قدرتی رگاو نہیں نہ ہی یہ علم حسا کے عام
 قواعد پر کچھ اثر ڈال سکتی ہے کیونکہ وہ معین اور ناقابل تغیر ہوتے ہیں۔
 ذہین آدمی کا رو باری دانشمندی سے کام نہیں لیتے۔ لیکن جو اپنے زمانہ
 کا بڑا دہریہ دانا آدمی تھا۔ اور دوسروں کو نصیحت کرتا تھا۔ خود اپنی نصیحت پر
 عمل نہ کرتا تھا۔ بلکہ وہ ناقصیت اندیشی سے برباد ہو گیا۔ نوجوانی کی شکلات
 میں مبتلا رہا۔ اور سچتہ سالی میں وہ پتے سے بھی زیادہ شکلات اور میٹھوں
 میں مبتلا ہو گیا۔ وہ نشان و شوکت سے زندگی بسر کرتا تھا۔ مگر چونکہ وہ حد
 درجہ کا فضول خرچ آدمی تھا۔ یہیں وجہ وہ قرض میں مبتلا ہو گیا اور دہرو
 رو پہ کی تلاش میں رہتا تھا۔ ایک روز جب وہ اپنے کمرے کے باہر نکلا
 اپنے خادموں کو منتظر دیکھ کر کہنے لگا۔ میرے مالکو بیٹھ جاؤ تمہارا عروج میرا
 سفلت ثابت ہوا ہے۔ اپنی ضروریات سے عمدہ برآ ہونے کے لئے لیکن رشوت
 لینے لگا۔ اس کے دشمنوں نے موقعہ دیکھ کر اس کو چاروں طرف سے گھیر لیا
 اور اس پر رشوت ستانی کا الزام لگایا۔ اس کے مقدمہ کی تحقیق جی ٹی
 وہ مجرم قرار دیا گیا۔ اس کو ذیل کے دربار سے نکال دیا گیا۔ یہاں
 تک کہ وہ تباہ ہو گیا۔

ممکن ہے کہ بعض آدمیوں کو بڑے بڑے مالی امور کے انتظام دینے کی خاص مہارت حاصل ہو مگر وہ اپنے ذاتی معاملات کو انجام دینے میں بالکل ناکام رہیں انگلستان کے وزیر اعظم پیٹ نے ایک نہایت مشکل رہائے میں قومی مالی معاملات کو درست رکھا مگر وہ خود قرض میں مبتلا رہتا تھا۔ لارڈ کرینگٹن نے جو ایک مشہور صراف تھا۔ ایک یا دو دفعہ سٹر پیسٹ کے لئے پر اپنے گھر کے حسابے کتاب کو دیکھا۔ اور معلوم ہوا کہ وصاب کے ٹاں سے ہنستے ہیں ایک سو پونڈ کا گوشت آتا ہے نوکروں کی تنخواہ خوراک اور دیگر ضروریات کا خرچ دو ہزار تین سو پونڈ سالانہ سے متجاور تھا پیٹ کی وفات پر قوم نے اس کے قرض خواہوں کا مطالبہ پورا کرنے کے واسطے چالیس ہزار پونڈ پیشہ جمع کیا۔ لطف یہ ہے کہ اس مشہور و معروف شخص کی آمدنی چھ ہزار پونڈ سالانہ سے ہرگز کم نہ تھی۔ اور ایک وقت میں جبکہ اس کو بعض بندرگاہوں کی نگرانی سپرد تھی۔ دس ہزار کے قریب تھی۔ مکائے کا یہ قول درست ہے کہ پیٹ کی خصلت اس سے بھی اعلیٰ ہوتی اگر ہیریکلس اور ڈیوڈ کی بغیر صنی کے ساتھ ہی وہ متانت اور وقار کے ساتھ کفایت شعاری کو بھی مد نظر رکھتا۔

مگر پیٹ کسی طرح حکیمانہ تھا۔ لارڈ میلون اپنے گھر کے انتظام میں اور سرکاری روپیہ کے خرچے میں بھی کفایت شعاری تھا۔ فاکس بے حد مقروض تھا۔ اس کا مقولہ یہ تھا۔ کہ اگر کوئی شخص کاغذی سود دینا چاہے تو اس کو صوبہ خواہش روپیہ مل سکتا ہے فاکس الماک کے بیرونی کمرہ کو جہاں وہ یہودی ساہوکاروں سے بے حد سود پر قرض لیتا تھا۔ کمرہ پر وشلیم بجاتا تھا۔ تمام بازی کی اس کو بہت عادت تھی۔ اور اس کی وجہ سے وہ اتنی

عمر میں ہی بے حد مقررہ حق ہو گیا تھا۔ گبن نے بیان کیا ہے کہ ایک موقع پر فاکس متاثر
میں گھنٹوں تک جوا کھیتا رہا۔ اور گیارہ ہزار پونڈ مانگ گیا۔ لیکن ان دنوں میں
اعلیٰ طبقتوں میں قمار بازی کی منہر عادت کا بہت رواج تھا۔ اور وہ جوا کا اور قریب
بھی عام تھے۔ رسالوں نے فاکس کی قمار بازی میں روپیہ ہارنے کا ذکر کر کے اس
کو چارلس شہید کے نام سے بیان کیا ہے +

شیر ٹی بی بھی قرض لینے میں بہادر تھا۔ وہ قرض پر ہی گزارہ کرتا تھا
گو اُس کو کسی نہ کسی ذریعہ سے روپیہ کی معقول رقمیں ملتی تھیں۔ کوئی نہ جانتا
تھا کہ اس کا کیا حشر ہو گا کیونکہ وہ کسی شخص کا قرض ادا نہ کرتا تھا۔ اگر ایک
استعارہ استعمال کیا جائے۔ تو کہہ سکتے ہیں کہ روپیہ اُس کے ہاتھ میں اس طرح
پگھل جاتا تھا۔ جس طرح گرمی کے موسم میں برف اُس نے اپنی پہلی بیوی کی
جایا دجو سولہ سو پونڈ کے قریب تھی یا ہتھ کے چھ ہفتوں کے سفر میں خرچ کر دی
مزدورت نے اس کو علم اور بے وزالیف و تصنیف کی طرف متوجہ کیا۔ اور شانہ فاکس
کی وجہ سے ہی ہمارے پاس اس کا نامک ”عریف“ اور دیگر نامک موجود ہیں
اُس کی دوسری بیوی پانچ ہزار پونڈ جایا دلائی اور وہاں ہزار پونڈ ویکر جو
اُس نے تماشا خانہ ڈوریلین کے حصوں کی فروخت سے حاصل کئے تھے۔
سرے میں ایک جایا د خرید لی۔ جہاں سے اُس کو قرض خواہوں کے تعاقب
کی وجہ سے نکلنا پڑا۔ اس کی باقی ماندہ زندگی طایف الخیس سے بسر ہوئی
وہ روپیہ حاصل کرنے اور قرض خواہوں سے نجات پانے کے لئے ہمیشہ
کسی نہ کسی طرح کی چالاکی اور فریب کرتا تھا۔ بیض اوقات اُس نے قابل
چالاکی کی۔ مگر یہ وہ ترس کو ذلت ہی نصیب ہوئی ایک تماشا گاہ کا تھم
ہیکر کا کرتا تھا کہ اگر شیر ٹی بی بازاریں جاتا ہو تو وہیں اُس کو سلام کرنے

کے واسطے ٹوپی اتاروں تو جھکوپچا پس پونڈ دینے پڑیں اور اگر اس سے گفتگو کروں تو سو پونڈ دینے پڑیں ۛ

شیرڈین کا ایک قرض خواہ گھوڑی پر سوار ہو کر روپیہ لینے آیا۔ شیرڈین نے کہا یہ بہت عمدہ گھوڑی ہے۔ قرض خواہ نے کہا کہ آپ کا یہ خیال ہے شیرڈین نے کہاں۔ بیشک یہ دیکھنا چاہیے کہ اس کی چال کیسی ہے۔ قرض خواہ این بات سے خوش ہوا اور گھوڑی کو فی الفور پو پیٹے وال دیا۔ جب وہ گھوڑی دور چلا گیا تو شیرڈین اس موقعہ کو غنیمت سمجھ کر اپنے گھر سے بھاگ کر جہاں سینک سمائے چلا گیا۔ اس کے قرض خواہ ہر روز صبح کے وقت جوق در جوق آتے تھے تاکہ باہر جانے سے پہلے اُس کو چالیں۔ وہ داخلی حال کے دونوں طرف کے کمروں میں کھڑے ہو رہتے تھے۔ جب شیرڈین نامشتہ تناول کر چکتا تھا تو وہ پیٹھے آکر اپنے نوکر سے پوچھتا تھا۔ کیا ان سب کمروں کے دروازے بند ہیں اور اُس کو یقین دلایا جاتا تھا کہ کمرے بند نہیں تو وہ ارا دتا ان کمروں کے درمیان سے گذرتا ہوا باہر آتا تھا۔ اور قرض خواہوں سے جنکوائں کا نوکر نیا منتقل کر دیتا تھا۔ بیچ نکلتا تھا ۛ

وہ سب کا مقروض تھا۔ وہ پنہاری کانابائی کا قصاب کا اور شیر ذو ش کا مقروض تھا۔ بعض اوقات جب ملازم قرب وجوار میں تو وہ کھن اندھے یا ڈبل روٹیاں تلاش کرنے جاتے تھے۔ تو سر شیرڈین ایک یا زیادہ گھنٹہ تک انتظار کرتی رہتی تھی۔ جب شیرڈین حکمہ سحر کی تنخواہ ادا کرنے والے کے عمدہ پر تھا۔ ایک قصاب بھیڑ کی ایک ٹانگ باورچی خانے میں لایا۔ باورچی نے ایکے یکے میں ڈال کر دھکنا بند کر دیا۔ تاکہ گوشت ابل جائے اور پالا غلے پر روپیہ لینے کے واسطے چلا گیا۔ لیکن جب وہ واپس آیا تو قصاب نے دیکھی کا

سرپوش اٹھا دیا۔ اور ایک طبشت میں ڈال کر چلا گیا۔ جب شیر طین کی یہ حالت
 بھئی اور اُس کو دیہات میں اپنے بیٹے کے ساتھ بلایا جاتا تھا۔ تو وہ عموماً چارٹو
 کی دو بگلیوں پر سوار ہو کر جایا کرتا تھا۔ ایک گلی پر وہ خود سوار ہوتا تھا اور
 دوسری پر اس کا بیٹا ٹام ۔

گمراہ باتوں کا انجام بہت ہی افسوس ناک ہوا۔ اپنی وفات کے چند
 ہفتے پیشتر اس کے پاس زندگی بسر کرتی ایک کوئی فریبہ نہ رہا تھا۔ بڑے بڑے
 رئیس اور امیر جو اُس کے دوست بنے ہوئے تھے۔ اُس کو پوچھتے تک نہ تھے۔
 اس پر قرضہ کی ڈگریاں جاری ہو چکی تھیں اور اُس کی زندگی کے اخیر دن
 تارق اور اُس کے ہمراہی افسروں کی نگہانی میں بسر ہوئے وہ اُس کو صرف
 اس خیال سے قید خانوں میں بند تھے کہ اگر وہاں لگے تو فی الفور مر جائیگا
 کارڈینل ڈی رمینز نے قرض ادا کرنے کے واسطے اپنی ہر ایک چیز
 فروخت کر دی مگر آزادی پھر بھی حاصل نہ ہوئی اُس نے قرض خواہ کے
 دائمی رنج و غم کو بیان کیا وہ لیتس کے قلعہ میں قید رہنے کو ترجیح دیتا تھا
 کیونکہ باہر اُس کو قرض خواہ بہت تنگ کرتے تھے۔ مگر اب کی زندگی بھی قرض
 میں ہی بسر ہوئی۔ کیونکہ وہ بڑا ہی فضول خرچ تھا۔ اس کے باپنے اس
 کو جھگڑوں سے نجات دلانے کے واسطے یہ طریقہ اختیار کیا کہ گرفتاری کا وارنٹ
 نکالو اگر اسے قید خانہ میں قید کرادیا۔ گو مگر ایک کو سلطنت فرانس کے نہایت
 اعلیٰ اختیارات حاصل تھے۔ جب وہ راتوں رات غریب تھا یا یوں کہو کہ اس
 نے اس قدر فضول خرچی کی تھی کہ اُس نے ورزی کو اپنی شادی کے جوڑے
 کی قیمت لیا کر دی تھی ۔

لارڈن نے نیم درجن جامد ادبیں عادت کر دیں اور نہ زندگی کے اعتقاد

پر وہ اس قدر غریب ہو گیا تھا کہ وہ گداگری کیا کرتا تھا۔ مارٹن نے صاف صاف کہہ دیا مجھے علم حساب سے نفرت ہے۔ چنانچہ اُس کو زندگی میں بہت سے کمزور و کمزور سے پڑے تھے۔ صرف علم ادب کی ایک کتاب تیار کرنے سے ہی اس کو کچھ فرینک سالانہ مل جاتے تھے۔ تاہم روپیہ اس کے ہاتھوں میں سیلاب کی طرح بہ جاتا تھا۔ کتنے ہیں اس نے تیس لاکھ فرینک قرض دینا تھا تاہم اس کی طرز زندگی میں کوئی تغیر نہ ہوا اس کے ایک دوست نے جو اس کی بیعت کا مداح تھا۔ اُس کی جائیداد کو از سر نو خریدنے کے واسطے چندہ دیکر اپنی تکلیف گوارا کی وہ ایک دن ماہی فروش کی دوکان پر پھیلی خریدنے گیا۔ بلحاظ اپنی آمدنی کے اُس کو وہ بہت ہی گراں معلوم ہوئی۔ اس اشیا میں ایک وسیع شخص اندر آیا اس پھیلی کے منہ سے کھڑا ہوا کہ کچھ دیر تک غور کرنا۔ اور بیت پوچھنے کے بغیر حکم دیا کہ اس کو میرے گھر بھیج دو۔ یہ خود ایم ڈی مارٹن تھا۔ وہ دیشٹر امریکہ کا مدبر ناداری کے ہاتھوں سے تنگ تھا۔ کیونکہ وہ روپیہ استمال کرنے میں بڑا ہی لاچار تھا۔ اور سخت فتنوں میں پڑا تھا۔ اگر ہم تھیوڈور پارکر کے قول کو تسلیم کریں۔۔۔ لیکن کی طرح وہ سب سے بھی شہوت مند تھا۔ وہ قرض لیتا تھا۔ اور ضابطہ میاں نہ کرتا تھا۔ کوئی چیز متعارف لیتا تھا۔ اور واپس نہ دیتا تھا۔ وہ اس روپیہ کو جو بعض شخص امانت رکھ جاتے تھے ہضم کر جاتا تھا۔ چونکہ وہ صاحبِ ثبات مشدد کا ایک مدبر تھا۔ اس کو باسٹن کے کارخانہ داروں نے پسند کی اُس کی زندگی کی غیر معمولی طور سے شہوت کیلئے بوائے تھے۔

مانروا اور جیل سن کو ہمیشہ روپیہ کی ضرورت تھی اور وہ اکثر قرض میں مبتلا رہتے تھے۔ گو وہ بادیاں آؤ فی تھے۔

آج کل سرکاری ملازم جس طرح سے زندگی بسر کرتے ہیں وہ بھینچ کر کے
 کی طرف بائیں کرتی ہے۔ ممکن ہے کہ اُن کی آمدنی معمولی ہو۔ ممکن ہے کہ وہ مفلس
 ہوں لیکن ان میں سے بچنے و خمدار سوسائٹی میں ملتے جلتے ہیں ان میں اتنی
 جرأت نہیں ہوتی کہ اپنی اصلی حالت کو ظاہر کریں۔ سوسائٹی میں اپنی حیثیت
 کو قائم رکھنے کے واسطے وہ دوسروں کی طرح زندگی بسر کرنا چاہتے ہیں اس
 طرح وہ فرض کے بھنور میں مبتلا ہو جاتے ہیں اور وہ ان تمام مشکلات میں
 اور یہ ایما نیوں میں الجھ جاتے ہیں جو فرض کا لازمی نتیجہ ہیں +

عام شخص سوسائٹی میں کروڑا اور شان و شوکت دکھانے پر مجبور نہیں
 ہوتے۔ اور یہی وجہ ہے کہ عالموں کے گروہ سے مشہور مقروضوں کی بہت کم
 شائیں ملتی ہیں۔ ان میں سے بہت غریب تھے۔ مگر عموماً وہ اپنی آمدنی کے اندر
 گزارہ کرتے تھے۔ بیشک جو ایک بڑا سائنس دان تھا۔ افلاس اور فرض کے
 ساتھ کشمکش کرتا رہا اس کی زیادہ تر وجہ یہ تھی کہ وہ قیصر جرنی کا ہندسہ علم
 تھا۔ اور اس کی خواہ ہمیشہ بقایا میں رہتی تھی۔ اس نے مجبوراً جہنم پتھریاں بنانی
 شروع کیں اس نے ایک دفعہ لکھا میں اپنا وقت شاہی خزانچیوں کے دروازوں
 پر بیک مانگنے میں بسر کرتا ہوں اس کی وفات پر صرف بائیس کڑیوں اس کے
 پہنے کا لباس دو تھیں چند کتا ہیں اور بہت سے قلمی مسودے ملے۔ نیز بہت
 ہی قدرتی مزا۔ مگر شاید اس کی یہ وجہ ہوگی کہ وہ مدیر اور فلاسفر بھی تھا۔ اور
 جس کو مالک غیر کے درباروں میں جانا پڑتا تھا۔ اور بڑے بڑے مشاہیر کی
 سوسائٹی میں بدرجہ مساوات شریک ہونا پڑتا تھا +

سپینوزہ کی آمدنی بہت کم تھی۔ تاہم چونکہ وہ ہمیشہ صاف کرنے سے
 جتنہ رو پیہر کما تا تھا۔ اس ضروریات کے واسطے کافی تھا۔ اس نے کسی سے فرض

نہ لیا اس نے پروفیسر کے عہدہ اور پیش قبول کرنے سے انکار کیا اور آزادانہ
زندگی بسر کرنے کے بعد موت کو ترجیح دی۔ ڈاکٹر فلاسفر کی طرح روپیہ کی
کچھ پرواہ نہ کرتا تھا۔ جب بائیسٹر نے اُس نے اصل وطن نے اُس کو فیشن دینے کی
تجوئہ کی تاکہ وہ اپنی باقی ماندہ زندگی کو علمی تحقیقات میں بسر کر سکے اس نے
یہ بات منظور نہ کی وہ کہنے لگا۔ تعلیم دنیا میرے واسطے ایک طرح کی تفریح ہے
اگر مجھ کو زیادہ روپیہ مل گیا۔ تو میں علمی تحقیقات میں اپنی عادت سے زیادہ
وقت صرف نہ کروں گا۔ فیراڈے کی آمدنی متوسط تھی مگر وہ شرافت اور آزاد
سے زندگی بسر کرنا تھا۔ لاگرنج جو میورن کے شاہی ہنرمند کا بیٹا تھا۔ اپنی شہرت
اور خوشی کو اپنے باپ کی طرف منسوب کرتا تھا۔ اُس نے کہا اگر میں مالدار ہوتا
تو غالباً میں ریاضی دان نہ ہوتا۔

جان ہنٹر جو ایک مشہور سائنس دان تھا سچت مفروضہ تھا۔ اپنے
اپنی تمام آمدنی اس شاندار مجموعہ کے اکٹھا کرنے میں جس کو عجیب خانہ مشہور
کہتے ہیں صرف کر دی۔ اُس کو مریضوں سے جتنی نہیں ملتی تھی وہ ڈاکٹر
بعد دیگر عمل اور اپنے عجیب خانہ کی عمارت تعمیر کرانے میں صرف کر دیتا تھا
جب وہ مرا اس کے کنبہ کی حالت بہت بری تھی مگر اس کا عجیب خانہ چند
ہزار پونڈ دیکر گورنمنٹ نے خرید لیا۔ اس طرح اس کے تمام قرضے ادا ہو گئے
اور قوم میں اُس کی شہرت کی ایک دیر پا یادگار باقی رہ گئی۔

بڑے بڑے مصور تقریباً سب کے سب مفلس تھے۔ اور وہ افلاس کے
ساتھ کلیمس کہتے کے بعد نامور ہوئے بلکہ بعض افلاس سے نہ تھک سکے مگر
اُس کی زیادہ تر وجہ اُن کی نا عاقبت اندیشی تھی۔ جان سٹین مہینہ مصبت
میں گرفتار رہتا تھا۔ کیونکہ وہ شراب کثرت سے پیتا تھا۔ پتہ وہ نہ لگتا۔

کا کام کرتا تھا۔ بعد ازاں شراب فروشی کی دوکان کھولنے لگا۔ وہ تصویر بھی بناتا تھا۔ اور ساتھ ساتھ شراب بھی پیتا تھا۔ بعض اوقات شے کی حالت میں وہ اپنے ساتھ شرابیں لے جھنگٹ دیکھ کر تصویر انارٹا تھا سوہنہ و من مرا اُس کی موت کے بعد اُس کی تصویروں کی قیمت بڑھ گئی۔ اب وہ مسادی سونے سے وزن ہونے لگتی ہیں۔

بہرحال دیکھو داندک کو تو ایٹ معقول آمدنی تھی۔ اس کا طرز بودہ باش بہت رہنمائی بخشو گندہ سے تھا۔ اور وہ اس قدر فتنوں خرچی کرتا تھا کہ وہ نوپس میں مبتلا ہو گیا۔ پھر دولت مند بننے کے لئے اُس نے ایک بیباک کام شروع کیا اس کا سہارے کہ سنگ پارس بل جائے اس کو اس میں تو کامیابی نہ ہوئی۔ مگر زندگی کے انتہام کے قریب اس نے اپنی مالی حالت چھوڑ کر لی اور وہ اپنی بیوہ کے واسطے بہت سارے پیسے چھوڑے۔ یہ خلافت اس کے زیر اثر نہ ملے۔ مصوری کا ایسا شید تھا کہ وہ قریب میں مبتلا ہو گیا۔ وہ تصویریں اسلحہ اور عجیب و غریب چیزوں کے رکھنے کا اظہر شائق تھا۔ اور اس طرح وہ ایسی شکایت میں مبتلا ہو گیا کہ اس کا دوا نہ نکل گیا پس کی جلدی او تیر سال تک قانونی نگارانی میں رہی اور جب تک وہ نہ مرا عدالت ہی اس کے کاروبار انجام دیتی رہی +

اٹلی کے بڑے بڑے معتمد مزاج شربت پر سیر کرنے والے اور سلامت روا داری تھے۔ اور وہ اپنی آمدنی کو دیکھ کر گندہ کرتے تھے ہین اپنے ملحقہ خطرات میں کہتا ہے۔ رافیل میکائیل ایک گلوں پر کس اپیس نوپس ریڈیڈس شیلڈین دولت مند اور خوش تھے کیونکہ وہ باوجود زمین چھوٹے کے عملی باتوں میں کفایت شعار تھے۔ خود ہینڈن اس کے برعکس عادت کی

ایک مثال تھا وہ اپنی طویل زندگی میں مشکلات اور قرض سے کشمکش کرتا رہا جب وہ ایک نہ واری سے آزاد ہو جاتا تھا تو وہ ایک اور ذمہ واری اٹھالیتا اس نے ایک تصویریں وقت بنائی جبکہ وہ انگلستان کے قید خانے میں مقروض پڑا ہوا تھا۔ جہاں وہ قرض کے واسطے قید کیا گیا تھا اس کے روزانچہ میں ایک عجیب و غریب بات صبح سہ پہر میں نے ایک بکھن فروش وینٹائی سے جو میرا پرانا شاگرد تھا۔ اور جو ہیں سال پیشتر سرانجام بومانڈ کی سفارش پر میرے سے تعلیم پانے لگا تھا۔ دس پونڈ قرض لئے مگر اس نے کچھ دیر تک تصویریں بنانے کے بعد بکھن کی ایک دوکان نکالی اور اپنے پرانے استاد کو ضرورت کے وقت دس پونڈ بھیج دیئے۔ ہیڈن کے بعض خطبات سے پایا جاتا ہے کہ اس کی وکلا اور تارخوں کے ساتھ کئی دفعہ اٹراکھیاں بھیجی رہیں۔ قرض خواہ اس کو چہرہ چہرہ پر نہ دیکھتے تھے اور اتفاقاً کرتے تھے وہ دیکھتا جو کہ لائرس کا سرگرم ہونے کے بعد بنایا۔ یوکس کی تصویر کسی شخص سے مستعار لیکر بنائی دو لوزن کا خوبصورت چہرہ وکیلوں سے رحم کی التجا کرنے کے بعد سترہ پہر کے وقت بنایا گیا رکندرا کا سر ایسی تکلیف کے وقت بنایا گیا کہ وہ معرض نخر نہیں آسکتی اور انہی عورت کا تھا اس وقت بنایا گیا کہ ایک ڈگری وار تھا کرتے کے پونڈ لگایا۔

کوپرکتا تھا مجھے کوئی ایسا شاعر معلوم نہیں جو فضول خرچ نہ ہو اور وہ اپنے آپ کو فضول خرچ ہی شمار کرتا تھا یا جو مجھ کی حیثیت میں دنیا کے جھیل سے دور رہ کو علی زندگی بسر کرتا تھا۔ وہ ہمیشہ اپنی آمدنی سے زیادہ خرچ کرتا اس نے ایک مہینہ دیکھا۔ ہر انتظام کی مدد اور کفایت شعاری کے تمام اصول کو مد نظر رکھ کر یہ مذاقیہ کلام ہے میں نے بارہ ماہ کی آمدنی تین ماہ میں خرچ

کر دی لیکن گو فضول خرچ شاموں کی تعداد بہت زیادہ ہو۔ یہی یہ فراموش نہیں کرنی چاہیے کہ شیکسپیئر جو تمام شاعروں کا سر تاج تھا کفایت شعار آدمی تھا۔ اُس نے اپنی آمدنی کو ابھی طعنا خرچ کیا اور اپنے کتبہ کو فارغ البال چھوڑا۔ مگر اس کے سمعہ صبر زیادہ از مقدور آدمی تھے۔ بن باکسن کو اکثر مالی مشکلات پیش آتی تھیں اور وہ ہمیشہ غفلت رہتا تھا۔ اس نے ایک دفعہ تین سو سے یکشت ہنس شانگ قرض لئے گو وہ کمال خانہ میں ہمیشہ جاتا تھا میخبر ایک اور شاعر ایسا گنگرست تھا کہ وہ اپنا شراب کابل نہ ادا کر سکتا تھا۔

گرین پیل اور پلو عیاشی میں زندگی بسر کرتے رہے اور نہایت افلاس کی حالت میں مے مار نوشہ کی حالت میں لڑتا ہوا مارا گیا۔ گرین پیلے بستر مرگ پر پڑا ہوا تھا۔ اور بوجہ کثرت شراب کے اس کی روح پر واز کر کے کوئی کہ اُس کو دس پونڈ کے قرض کا خیال آیا۔ جو اُس نے اس کفش و وز سے لیا تھا۔ جس کے گھر رہتا تھا۔ اُس وقت اُس نے دوست پیل کو یہ نصیحت کی کہ سلامت روی اختیار کرے اور فضول خرچی سے باز آئے۔ لیکن پیل نے اُس کی نصیحت پر عمل نہ کیا۔ اور اس کی طرح قرض اور تکلیف میں مر گیا۔ اس نے ایک آخری چٹھی برے سے ادا دینے کے واسطے لکھی۔ تو لہ طویل مرض سے یہ ایسا کمزور ہو گیا ہوں کہ میں شرم اور مار کو تقریباً عاقبت اندیشی خیال کرتا ہوں۔ سپین سرفلاس اور بکیسی کی حالت میں مرا۔ بین بانسن نے اس کی نہایت کہا ہے کہ وہ گنگا سٹریٹ میں روٹی نہ ملنے کی وجہ سے مر گیا۔ لارڈ ایبکس نے اُس کو بیس کروڑ دیئے مگر اس نے دینے سے انکار کیا۔ اور کہنے لگا۔ ان سو ہے کہ میرے پاس ان کے خرچ کرنے کا کوئی وقت نہیں۔

مابعد شاعروں اور ادیبوں سے مٹن گناہی کی حالت میں مرا گودہ
مقروض نہ تھا۔ تو یہیں ایک شہر زمین کو بٹھری میں مرا ہیوڑی براس کا مصنف
ٹیلر کو چہرہ دیا۔ ایسے میں فاقوں کے مارے۔ سی بگہ فوت ہوا جہاں ڈرامیڈین
بدعاشیوں نے پٹیا تھا۔ آٹو سے ٹو رہیں پر چھپ گیا تھا۔ قارقوں نے اُس کو
وٹاں سے بھی ڈھونڈ نکالا۔ دنیا میں اُس نے آخری کام یہ کیا کہ ایک ٹیلیفون
سے ایک شننگ مستقار مانگا۔ جس نے اُس کو ایک گئی دے دی اپنی بھوک کو
سیر کرنے کے لئے ایک پھل کا خریدا۔ اور پہلا قلم کھانے پر ہی اُس کا کلا بند
ہو گیا۔ وائی چہے قرض کے واسطے سات سال تک قید رہا۔ مگر وہ اتنی برس
کی عمر میں اپنے گھر پر لیٹا ہوا مرا۔ فیلڈنگ کی فضول خرچی اور عیاشی حد درجہ
تک پہنچ گئی تھی وہ ابتدائی عمر میں ہی شکلات میں مبتلا ہو گیا مگر اُس نے
اپنی عادت کو بالکل ترک نہ کیا۔ اور چونکہ وہ اپنی بیوی اور بچے کو پر دین میں
چھوڑ آیا تھا مرنے دم اُس کی بیقراری کی کوئی حد نہ پوچھی۔

سیونج کو پچاس پونڈ سالانہ کی پنشن ملتی تھی جو وہ چند روز میں خرچ
کروتا تھا۔ اس وقت یہ فیشن تھا۔ کہ غلامی لیس والے مہر خ چوغے پہنتے تھے
اور جانسن اس کو ایکٹ بلا۔ تو اُس کو اسی دن پنشن ملی تھی۔ وہ مذکورہ بالا
قسم کا ایک کوٹ پہن کر آ رہا تھا۔ مگر ساتھ ہی اُس کی ٹوٹی ہوئی جوتی سے ہنر
انگڑے نظر آ رہے تھے۔ پر وہاں اور فضول خرچی میں زندگی بسر کرنے
سے بعد اس نے قید خانے میں وفات پائی۔ جہاں وہ چھ ماہ تک قرض کے
واسطے قید رہا۔ جانسن سیونج کی زندگی سننے خائف پر کہتا ہے یہ داستان
بالکل بے فائدہ نہ ہوگی۔ کیونکہ ان لوگوں کو جو اپنی غلط قابلیتوں یا کمالات
پر بھروسہ کر کے زندگی کے عام اصولوں سے لاپرواہی کرتے ہیں۔ بخیر بنی

ہو جائے گا۔ کہ عاقبت اندیشی کا قایم مقام کوئی وصف نہیں ہو سکتا۔ اور اگر غفلت اور بے فائدگی کو مدت تک جاری رکھیں۔ علم بنیاد پر جو رستہ طبع مضحکہ خیز اور ذہانت حقیر ثابت ہوگی۔

سٹرین نے جبے فالت پائی گواہی کا دوا نہ لکھا تھا۔ وہ مفلس تھا۔ اُس کی وفات پر اُس کی بیوی اور بیٹی کے واسطے چندہ جمع کیا گیا۔ چل اپنی عیاشی اور فضول خرچی کی وجہ سے مقروض ہو کر قید خانہ میں بھیجا گیا۔ کوپہ نے اس کی نسبت کہا ہے کہ وہ روپیہ اور اپنی ذہانت دونوں خرچ کر چکا تھا۔ پیٹرٹن نے فالتوں سے مجبور ہو کر اٹھارہویں سال میں زہر پی کر خودکشی کر لی۔ ریموڈ سٹیل ہمیشہ مقروض رہتا تھا۔ بعض باتوں میں اس کی طبیعت اور خصلت شیر پٹن کے مشابہ تھی۔ وہ ہر وقت خیالی پلاؤ پکاتا رہتا تھا۔ اور ہمیشہ یہ امید رکھتا تھا کہ اُس کی یاوری سے بہت سی دولت مل جائیگی۔ مقروض ہو کر اور قارتوں نے اس کا ناک میں دم کر رکھا تھا۔ مگر جب اُنک اُس کو ادھار ملتا رہا اُس نے غیش و عشرت نہ بھوڑی۔ وجہ وہ کمشنر اسٹارک کے عہدہ پر تعینات ہوا جس کی آمدنی متوسط تھی۔ اُس نے ایک گھنٹی بنا لی جس میں وہ بعض اوقات دو اور بعض اوقات پانچ گھنٹے جوتا تھا۔ اور ہمیشہ دو مکان ایک لٹھڑن میں اور دو سرائیوں میں رکھتا تھا۔ اُس کی آمدنی کم تھی۔ مگر وہ کروڑوں سے زندگی بسر کرتا تھا۔ بدیں و بدوہ پہلے سے بھلی مقروض ہو گیا۔ وکلاء نے اس پر بار بار ناش کی اور اُس کو مقروض کے قید خانہ میں قید کیا گیا۔ ڈگری واروں نے اُس کے گھر پر آکر اس کا اسباب فروخت کروا دیا۔ اُس کی بیوی کے پاس زندگی کی نہایت معمولی ضروریات نہ تھیں مگر بایں ہمہ سٹیل مطمئن اور خوش خلق رہا۔ اُس کو کہیں سے

مال بیکران حاصل کرنے کی ہر وقت توقع رہتی تھی۔ اس نے یہ ایکلاؤکھی تجویز سوچی کہ لندن کی منڈی میں زندہ مچھلیاں آسکیں وہ اپنی بیوی کو کھنے لگا اگر یہ تجویز درست نکلی تو انگلستان کی تمام لیڈیوں کی نسبت تم بہتر مچھلی کھا سکو گی۔ آخر وہ ویلز میں اپنی بیوی کی خطوڑی سی جا بیا پر مر گیا۔

گولڈ سمٹھ بھی قسمت کا دھنی تھا۔ وہ ہمیشہ قرض میں مبتلا رہتا تھا۔ استعاراً کہہ سکتے ہیں کہ وہ بحر قرض کا تیراک تھا۔ جب وہ قرض سے نجات پاتا تھا۔ وہ بلدی ہی پہلے سے اس میں مبتلا ہو جاتا تھا لہذا لیت کی حیثیت میں اس نے پہلے پہل ہتھارو پیہ کما یا گھوڑا عزید کر بیا کر دیا اس کے رشتہ داروں نے بچاؤس پونڈ جمع کر کے ٹینیل میں قانونی تعلیم پانے کے واسطے بھیجا مگر وہ شہر ڈہن سے آگے نہ گیا۔ وہاں اس نے تمام روپیہ خرچ کر دیا یا قمار بازی میں اٹا دیا۔ پھر وہ اڈنبرا میں صباہت کی تعلیم پانے گیا وہ اپنے ایک دوست کا صامن ہو گیا۔ اور اس کو وہاں سے بھی مجبوراً فرار ہونا پڑا۔ اس کی جیب میں ایک کوڑی نہ تھی۔ اور وہ ایک ہنسری لیکر پورپ کی سیر دیاحت کو نکلا۔ وہ ہنسری بجا کر بھیک مانگتا ہوا سیر کرتا پھر اڈنبرا میں جلس گیا تھا ویسا ہی انگلستان میں واپس آیا۔ بعد ازاں اس نے خود تسلیم کیا کہ پورپ پھر میں کوئی ملک ایسا نہیں جس میں مقروض نہیں۔

بلکہ جب گولڈ سمٹھ بہت سا روپیہ کما لے لگا۔ اس وقت بھی مقروض رہا۔ وہ جو روپیہ ایک ہاتھ سے کما تا تھا دوسرے سے دے دیتا تھا وہ والا اس کو تنگ کرتا تھا۔ مالک مکان قید کرتا تھا۔ وکلا اس کو دھکیلاں دیتے تھے۔ مگر اس نے کفایت شعاری کا سبق نہ سیکھا۔ جس وجہ سے اس کی مشہور و معروف کتاب بکار آفت دیکھنے کو، وہ سری ایڈیشن شل جہ

اُس نے نیو بری کے نام پر چند رہ گئی کا بل بھجوا دیا۔ جو واپس کیا باسویل کے مکان پر اس نے جو بیب مگر قرض سوزہ لباس پہنا ہوا تھا وہ اس کے درزی کا ملک تھا اور اُس نے اپنی وفات تک اُس کی قیمت اور نہ کی بکوائے اس کے کہ خوش قسمتی کے زمانے میں اُس کی تکالیف کم ہوتیں وہ بڑھتی گئیں۔ اس کے پاس جتنا زیادہ روپیہ آتا تھا وہ اتنا ہی لاپرواہ اور فضول خرچ ہو جاتا تھا۔ وہ خود رنگ رلیاں کرتا تھا۔ اور دوسروں کو بھی کرانا تھا۔ وہ ایک گنی قرض لیکر فقیر کو دے دیتا تھا۔ وہ اپنے بدن کے کپڑے اور بستر کی توشک اور لحاف مے دیتا تھا۔ جو شخص اُس سے مانگتا وہ دینے سے انکار نہ کرتا تھا۔ اس قسم کی فضول خرچی سے عمدہ براہ منہ کے لئے اسے اپنی کتابوں کے کھینے کے کا وعدہ کیا جو اُس نے شروع تک کی وہ آزمندگی کی کمانی کے توقع پر قرض لیتا تھا اور اپنی چیزوں کو گر وی در گر وی کرنا تھا۔ اُس نے عملی زندگی افلاس مشکلات اور قرض کی عمارت میں شروع کی تھی۔ اور وہ اسی حالت میں مرا موت کے وقت اُس نے دو ہزار پونڈ قرض دینا تھا۔ جانسن کا قول ہے کہ کیا پہلے کسی شاعر پر اتنا اعتبار کیا گیا تھا۔

گوئسمتھ اور بعض دوسرے آدمیوں کی نظیر پیش کر کے کہا جاتا ہے کہ دنیا ذہین آدمیوں سے سخت سرور کرتی ہے اور ادیب اور مصور مجلسی حقوق سے محروم رکھے جاتے ہیں سو سائٹی کو عالی دماغ اور ذہین آدمیوں سے زیادہ نرم سلوک کرنا چاہیے۔ اور گورنمنٹ کو موجودہ زمانے کی نسبت زیادہ سہولت دینی چاہیے لیکن سو سائٹی یا گورنمنٹ ذہین آدمیوں کے واسطے خواہ کتنی رعایتیں کرے وہ جب تک معمولی آدمیوں کی طرح خود غرقی اور معمولی کفایت شعاری کو مد نظر نہ رکھیں گے وہ ان سے کسی کام کی نہ ہوگی۔ لیکن ہے کہ بہکو

بیچارے کو لسمتھ کی حالت پر رحم آئے مگر یہ سنجو بنی دیکھ سکتے ہیں کہ وہ شروع سے لیکر آخر تک اپنا دشمن سمجھا جاتا تھا۔ اُس نے چودہ سال میں آٹھ ہزار پونڈ کمائے اور اگر سوجو وہ زمانے کے سکر سے حساب لگایا جائے تو مذکور بالا رقم کی قیمت بہت ہی زیادہ ہے تاہم زمین اور حیوانات کے اس نے ۵۰ پونڈ لیئے۔ اور اُس کی یہ کتاب عمدہ ٹالینس سے زیادہ وقعت نہ رکھتی تھی جانسن نے اُس کی نسبت کہا تھا کہ علم حیوانات ہیں اُس کو اتنی محدود واقعیت ہے کہ اگر وہ گلے اور گھوڑے میں تئیر کر سکے تو تعجب ہونا چاہیے۔ نیک آدمی کے ہاتھ سے اُس نے پانچ سو پونڈ کمائے اُس کی وہ سری کتابوں کا بھی یہی حال تھا ڈوہن کے برابر کامیاب تھا۔ مگر وہ جانسن کی طرح صوفی مشرب خود ضبط اور خود داری کرنے والا نہ تھا۔

تاہم جب کو لسمتھ اپنی حالت پر غور کرتا تھا۔ تو اُس کو معلوم ہو جاتا تھا کہ سید راستہ کون ہے گو اس کو اتنی جرأت نہ تھی کہ صراطِ مستقیم پر چلے اُس نے اپنے بھائی ہینری کو اُس کے بیٹے کے متعلق یہ نصیحت کی جناب من لپس بیٹے کو کفایت شعاری اور پس انداز کرنے کا طریقہ سکھاؤ۔ اُس کے سامنے اس کے غریب آوارہ گرد چچا کی مثال پیش کرو۔ میں نے کتابوں سے بے عرض اور فیاض ہونیکا سبق سیکھا تھا۔ پیشتر اس کے کہ میں تجربہ سے یہ سیکھنا کہ دور اندیش ہونا ضروری ہے میں نے غلنے کی عادات اور خیالات سیکھ لئے تھے اور میں نے حیلہ بازوں اور فریبیوں سے محفوظ رہنے کا طریقہ نہ سیکھا تھا میں باوجود اپنی بے استطاعتی کے حد درجہ کا فیاض تھا۔ اور انصاف کے قواعد کو بھول جاتا تھا۔ اور میں اس بد قسمت آدمی کی طرح ہو جاتا تھا۔ جو میری فیاضی کا لاشکر یہ ادا کرتا تھا۔

بائسیرن پورا جوان نہ ہوا تھا۔ کہ وہ مقروض ہو گیا۔ اُس نے اپنی عمر کے بیسویں سال میں مشر جیر کو لکھا میں سخت مقروض ہوں۔ اکیس سال کی عمر سے پیشتر میرا بڑا دس ہزار پونڈ قرض ہو چکا تھا۔ جب وہ بالغ ہوا تو ساہوکاروں سے نہایت گراں شرح پر سودی روپیہ قرض لیکر ہوسٹل میں جشن منائے گئے جوں جوں اُس کی عمر زیادہ ہوتی گئی اُس کی مشکلات بڑھتی گئیں کہتے ہیں کہ اس کی والدہ غصے کی حالت میں فوت ہوئی تھی جس نے کسی قرض خواہ کو بل کچھ لیا تھا۔ جب اُس کا ایک شہور منظم سفر نامہ پائیلڈ سپرٹڈ شائع ہوا۔ تو اُس نے مشر ویلاس کو اس کا حق تصنیف کر کے کمائیں اپنی تحریر کا روپیہ ہرگز نہ لوٹا۔ اس نے دانشمندی کی کہ بعد ازاں اس نے اس راویہ کو ترک کر دیا۔ مگر علم ادب کے ذریعے خواہ وہ اس وقت کتنا ہی کماتا اُس کے قرض کا بوجھ ہرگز ہلکا نہ ہو سکتا بیوسنہ کا مالیشان مکان اور عاید فروخت ہو گئی۔ مگر وہ پہلے سے بھی زیادہ مقروض ہوتا گیا۔ پھر اُس نے غالباً اس موقع سے شادی کر لی کہ اس کی بیوی کی دولت اس کو قرض سے نجات دلا دیتی۔ مگر اُس کا روپیہ کمیشن تھا یا شاید بنگلہ میں جمع تھا۔ اور اُس کو وہ استعمال نہ کر سکتا تھا۔ اور شادی کی تجویز سے بچائے اس کے کہ اُس کو کچھ آرام ہوتا آئے اور مصیبتوں کا سامنا کرنا پڑا۔ ہر شخص کو اس شادی کا افسوسناک نتیجہ معلوم ہے مگر یہ کہ قارق اور قرض خواہ ہیں نہ سینے دیتے تھے۔

بائسیرن اپنی کتابوں کا حق تصنیف فروخت کرنے پر مجبور ہو گیا مگر اُس کے پبلشر نے بیع کیا اور اُس کی عارضی ضروریات کو رفع کرنے کے واسطے بچے کی ایک سھول رقم پیش کی شادی کے پہلے سال قارقوں نے نو فدا اُس کے مگر پقبضہ کیا قرض خواہ ہر وقت اس کے دروازے پر منڈلاتے رہتے تھے۔

اور وہ قید خانہ سے صرف اس واسطے بچا رہا کہ وہ ایک ہی حیثیت شخص تھا۔
اُس کی طبیعت تہا بہت اثر پذیر تھی۔ اور وہ اس قسم کے واقعات کو دیکھ کر ضرور
جلتا ہو گا۔ متروڑے عرصہ بعد اُس کی بیوی اس سے جدا ہو گئی۔ اس سے اُس
کو تین لاکھ کی بیوی تھی، اس کو تاہم اپنی خود تصور کر سکتے ہیں گویا ہرن نے اپنی
پہلی نڈھال کا رو بہم پہنچا۔ سے انکار کیا تھا۔ اُس نے اپنی آرا کو بدل دیا بلکہ وہ
اپنے پیشروں کے ساتھ بھی سخت سودا کرنے لگا، مگر مرنے اس شاعر کی داستان
میں یہ بیان نہیں کیا کہ اس کو قرض سے کبھی نجات ہوئی یاں جب موت نے
اس کا کام تمام کر دیا تو وہ قرض کے پنجہ سے خلاص ہو گیا۔
لوگوں کے قرض برداشت کرنے میں بڑا ہی فرق ہے۔ بعض اُس کو
بوجھ خیال ہی نہیں کرتے بعض اُس کو بہت ہلکا خیال کرتے ہیں بعض قرض
خواہوں کو قاتل خیال کرتے ہیں اور اپنے آپ کو شہید مگر جس شخص میں کچھ
بھی اخلاقی احساس ہو اور وہ دوسروں کی چیزیں بغیر معاوضہ دینے کے
استعمال کرے یا قیمت ادا کرنے کے بغیر کپڑے پہنے قیمت ادا کرنے کے بغیر
گوشت کھائے۔ قیمت ادا کرنے کے بغیر شراب پئے اور قصاب و وکاندار شہزاد
فروش اور سبزی فروش سے ادھار لیکر اپنے مہمانوں کی ضیافت کرے اُس
کو معلوم ہو گا کہ وہ نہ صرف کمینہ بلکہ بے ایمان بھی ہے اور اس وقت اُس کو
قرض کا بوجھ بہت گہرا معلوم ہو گا۔ اور ساتھ ہی مذمت بھی ہوگی۔
جو لوگ قرض کو ہلکا خیال کرتے ہیں اُن کی نسبتی تعداد بھی بہت
زیادہ ہے مثلاً تھینو نیس سب جہ مرض میں غرق تھا۔ ایک گنی ادھار لیکر
مزید رکھنا کھانے لگا۔ انگلستان کے ایک مصنف فٹ نامی نے اپنی والدہ
کو اُس سے بے نیل خط لکھا۔ پیارے سیم میں قرض کی وجہ سے قید خانے میں

ہوں۔ اپنی مہربان ماں کی آکر مدد کرو۔ جواب دیا: پیاری ماں میں بھی مقروض ہوں۔ بدیں وجہ میں اپنی مادرِ مشفقہ کو رٹائی دینا تو اسے میں قاصر ہوں۔ سیٹل اور شیرڈین دونوں نے اس بوجھ کو سبک خیال کیا۔ جب وہ دوستوں کی ضیافت کر رہے تھے۔ انہوں نے فارتوں کو وردی پہنا کر مہانوں کی خدمت کرنے پر کھڑا کر دیا۔ سیٹل کا اطمینان کسی طرح کم نہ ہوتا تھا۔ جب وہ قرض سے مجبور ہو کر لندن چھوڑ کر پلا گیا۔ وہ دیہات میں ان لڑکوں اور لڑکیوں کو جو دیہاتی کھیلوں اور رقصوں میں جمع ہوتے تھے۔ انعام دیتا تھا۔ شیرڈین بھی اپنے قرضوں کو بہت ہلکا خیال کرتا تھا۔ اور قرض خواہوں کو طرح طرح کے تمسخر کرتا تھا۔ ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ کسی قرض خواہ نے یشیکا کی کہ حساب کا بل سیدھا کچھلا ہو گیا ہے کیونکہ وہ کئی دفعہ پیش کیا گیا تھا شیرڈین نے اس کو نصیحت کے طور پر کہا دوست اس کو اپنے گھر لے جاؤ اور صاف ستھرے روغن کا غلہ پر لکھ لو۔ بجا پرے برنس کی حالت اس سے بہت مختلف تھی۔ اس نے لباس کی پونڈم شلنگ قیمت ادا کرنی تھی اور وہ ادا نہ کر سکتا تھا۔ وہ مایوس ہو گیا اور اس نے اپنے دوست ٹامسن کو جس نے اس کے گیت چھاپے تھے۔ یہ درخواست لکھ بھیجی کہ پانچ پونڈ دے دو اور میں کوئی گیت منظوم کر کے بچہ دوں گا۔ اس کا آخری قصیدہ ایک عشقیہ نظم تھی جو اس نے اپنی وفات سے چند روز پیشتر قرض ادا کرنے کے واسطے بتائی تھی۔ سنڈے سٹھ کو ابتدائے زندگی میں افلاس کے ساتھ سخت کشمکش کرنی پڑی۔ اس کے عہدہ کی آمدنی کم تھی۔ اور اس کا کنبہ بڑا تھا۔ اس کی بیٹی نے اس کی نسبت کہا ہے بوجھ قرض کے وہ راتوں سو یا نہ کرتا تھا۔ اور میں نے اس کو کئی دفعہ شام کے وقت دیکھا ہے کہ جب وہ بہت سے بلوں کا احاطہ

سے معائنہ کرتا تھا۔ اور آہستہ آہستہ اُن کی قیمت ادا کرتا تھا۔ تو قرض کے بارے میں اس کے حواس باختم ہو جاتے تھے وہ اپنا چہرہ اپنے ہاتھوں سے ڈھکا بیٹھتا تھا اور پکارا مٹھتا تھا۔ افسوس مجھے اپنا بڑھاپہ قید خانے میں گزارنا پڑیگا۔ مگر اُس نے اس بوجھ کو برداری سے برداشت کیا اور وہ مٹھتا بیٹھا محنت کرتا رہا اور اپنی آمدنی کو بڑھانے کے لئے اخبارات میں مضامین شروع کئے تھے کہ آخر کار اُس کو ترقی ملی گئی اور اُس نے اپنی مستقل مزاجی محنت اور آزادی کا ثمرہ پالیا۔

ڈی نو کی زندگی مشکل اور قرض کے ساتھ ایک طویل طوائف تھی۔ وہ ہمیشہ جھگڑوں میں الجھ جاتا تھا جن میں سے اکثر خود اُس نے ہی شروع کئے تھے۔ وہ نوجوانی کے زمانہ سے ہی سخت مضامین اور رسالے لکھتا کرتا تھا۔ اور ایک منہ یک آرام نہ کرتا تھا۔ وہ کبھی ڈپلکمانٹ کے ساتھ سپاہی تھا کبھی وہ طبع طبع کی تجویزیں پیش کرتا تھا۔ کبھی وہ شکر کرتا تھا کبھی وہ پولیٹیکل انجمن کے بھی ناول نویس کبھی مضمون لکھتا اور کبھی مورخ بناتا تھا۔ پری یعنی شکوہ عقوبت سے اُس کو خوب اقصیت تھی اور وہ اپنا بہت سا وقت قید خانہ میں خرچ کر چکا تھا۔ جیسا اُس کے ایک دوست نے اس پر درپستی کا الزام لگایا تو اُس نے در و نامک بے سے صاف صاف کہا کہ حفظ امن کے لئے میں نے بہت سے تنازعات کو خود گوارا کیا ہے میرے پر دوسرے لوگوں کے قرضہ کے واسطے نالش کی گئی۔ اور عامہ رائے نے میرے سے وہ پونہ چھین لی جس کے ساتھ میں اپنا قرض ادا کر سکتا تھا میں نے اپنے کیشرا تہ ادا کرنے کو اپنی محنت کی کمائی سے پالا اور کم نہ ہونے والی مستحی سے قرض اور مصیبت کے سمندر سے تیر کر نکل آیا۔ اور قید خانوں

اور دیگر طے مقامات میں اپنے دوستوں اور رشتہ داروں کی مدد کے بغیر گزارہ کرتا رہا۔ یقیناً اٹھک ڈھک کی طرح زندگی میں کبھی شخص کی شکست اور مشکلات کا مقابلہ نہ کرنا پڑا ہوگا۔ تاہم باوجود قالیف و تصنیف کی محنت کے وہ قرض سے نہ بچ سکتا تھا کیونکہ یقین کیا گیا ہے کہ جب اُس نے وفات پائی تو اس کا حوالہ نکلا ہوا تھا۔

سادوے اپنے طور پر ڈی فو کی طرح محنت کرتا تھا۔ گویا لب علم کی طرح وہ خلوت میں زندگی بسر کرتا تھا۔ اور بحث مباحثے نہ کرتا تھا۔ گو منقرض وہ بھی تھا۔ مگر اس نے قرض کو اپنے آپ پر مسلط نہ ہونے دیا۔ اس نے ابتداً تصنیف میں ہی یہ غم کر لیا تھا کہ میں ایسا قرض نہ لوں گا جو ادا نہ کر سکوں۔ اس لئے نہ صرف اپنا قرض بے باک کر دیا بلکہ وہ اپنے دوستوں کی بخوبی مدد کرتا رہا۔ وہ کچھ وقت تک اپنے داماد کا لرن اور سوویل کا کنبہ پالتا رہا۔ اور اُس کی وجہ صرف یہ تھی کہ وہ اپنی واقعی آمدنی سے زیادہ خرچ نہ کرتا تھا۔ اور فضول چیز نہ خریدتا تھا۔ بھالیکہ اُس کی آمدنی بہت ہی کم تھی، جو بوجہ اُس نے اٹھایا ہوا تھا وہ اُس کی نسبت کم حوصلہ آدمی کو ضرور کھل ڈالنا۔ مگر وہ کام مطاعہ اور تصنیف کرتا رہا اور اُس نے اپنی اور اُن لوگوں کی ضرورتیں اپنے اپنے واسطے جو اُس کے دست نگر تھیں۔ کافی روپیہ کمایا۔ اور بغیر بڑے اسٹے اور شکایت کر سہے شرافت سے اسی راستہ پر چلتا رہا۔ وہ نہ ہنس نہ اپنے رشتہ داروں کو ہی دریا زلی سے مدد دیتا تھا۔ بلکہ اپنے مصیبت زدہ ہم مکثوں کو بھی اس نے کالہج کی بری اور اصل و عمیل کو اس وقت اپنے پاس بلالیا مصیبت کا لرن۔ بیوقوفی کا غلام بن گیا تھا۔ چونکہ اُس کی بہت سے لوگوں کی امداد کرنی اور خود اپنے

اخراج پہلے پڑتے تھے وہ ہر ایک کے واسطے الگ الگ نہ کرتا تھا وہ
نوجوانوں کو جو اس کی امداد طلب کرتے تھے ہمیشہ عمدہ نصیحت دینے کے
واسطے تیار تھا۔ اس طرح اس نے کرب و اپٹ ہر مٹ ٹولیس اور ڈسائنٹ
کو حوصلہ دلایا۔ گو یہ ہونمار آدمی نوجوانی کی حالت میں نہ گئے۔ وہ ان
کو نہ نصیحت اور حوصلہ افزائی سے بلکہ روپے سے بھی مدد کرتا تھا۔
اور اس کی بروقت امداد سے چیمبرن کی بہن نے ناوارمی سے خلاصی پائی
اور اس طرح وہ اخیر دم تک شرافت و ارب غرضی سے کام نہ لیا اس
کو تصنیف و تالیف سے خوشی اور مسرت حاصل ہوتی تھی۔ نوجوانوں کے
انتظام یہ ہیں۔ میں اتنا عالم نہیں جتنا خیر ہوں۔ اتنا خیر نہیں جتنا
مغرور ہوں اتنا مغرور نہیں جتنا خوش ہوں۔

سروالٹر سکاٹ کی زندگی نہایت پراثر داستان ہے جس
میں کانٹیل اور کمپنی کی نامی کا ذکر ہے یہ ایک چھاپہ کی کمپنی تھی اور
سکاٹ کا اس کے ساتھ بہت تعلق تھا۔ کمپنی کا دوا لہ نکلنے پر اس کو بھی
بہت ساقرض دینا پڑا اس نے ایٹس فورڈ تعمیر کی جو اس کی ایک عمارت تھی
کو بھی تھی۔ وہ بہت سے اعلیٰ عہدوں پر ممتاز رہا اور اپنے آپ کو بہت مالدار
خیال کرنے لگا کہ چایک کانٹیل کمپنی کا دوا لہ نکل گیا اور وہ اس لاکھ سے
زیادہ پونڈ کا مقروض ہو گیا جب اس نے اس مقروض خیر کو سنا تو وہ کہنے
لگا کہ اس طرح تمام زندگی بھر کی محنت کو ضائع کرنا اور اخیر دم مفلس ہو جانا
بہت شاق ہے لیکن اگر خدا نے مجھ کو چند سالوں تک صحت اور طاقت عطا
کی تو میں سب قرضہ ادا کر دوں گا۔ یہ ایک شخص اس کو مفلس خیال کرتا تھا اور
وہ خود بھی یہی خیال کرتا تھا مگر وہ حوصلہ نہ مارا۔

جس اس کے قرض خواہوں نے یہ تجویز پیش کی کہ قرض میں تخفیف
 کر دی جائے۔ تو اس کی محبت نے یہ تجویز منظور کر لی گو ایسا نہ کی اس نے خواہ
 دیا نہیں میں اس تجویز کو منظور نہیں کرتا۔ وقت اس میں کوئی سے دو آدمیوں
 پر دست پاشی ہو سکتے ہیں گو قرض دوسروں نے لیا تھا وہ اس کے واسطے قانوناً خود
 ذمہ دار ہو گیا۔ وہ اپنی دیانت اور راستبازی کے اصول پر قائم تھا۔ اس نے
 مصمم ادا وہ کر لیا کہ اگر ہو سکے تو ایک ایک کو ٹری کا دبا بیاقی کر دے
 اور وہ ایسا ہی کرنے لگا۔ مگر اس کو اس کو شیش میں اپنی زندگی سے
 محفوظ ہونا پڑا۔

اس نے اپنے مشہرے مکان اسباب و زوائی استعمال کی چیزوں
 کو بطور ضمانت اپنے قرض خواہوں کے حوالہ کر دیا اور یہ عہد کیا کہ اپنے قرض
 کی ایک خاصی رقوم ہر ماہ ادا کرتا ہو گا۔ اس کے واسطے اس نے بہت
 سی کتابیں تصنیف کرنے کا بیڑا اٹھایا۔ جن میں سے اکثر بڑی ضخیم تھیں یہ
 ختم ہو چکیں تو اس کے قرض کا بہت سا حصہ ادا ہو گیا مگر اس کی شہرت
 میں زیادہ ترقی نہ ہوئی اس نے فرانس کے شہنشاہ اعظم نیپولین
 بونا پارت کی سوانح عمری کی دس جلدیں لکھیں یہ کتاب اس نے نہایت
 رونمائی اور نفاذ کی حالت میں تیرہ ماہ کے اندر تیار کی اور اس کی تصنیف
 سے اس کو چودہ ہزار پونڈ ملے گو اس کو عرصہ ہو گیا وہ برابر لکھتا رہا۔ حتیٰ
 کہ اس نے چار سال کے عرصہ میں اپنے قرض کا دو تہائی حصہ ادا کر دیا۔
 تصنیف و تالیف کی تاریخ میں یہ واقعہ اپنی آپ ہی نظیر ہے۔

اپنی زندگی کے آخری چند سالوں میں جب اس کو عرصہ کا مرض
 لاحق ہو گیا تھا اور وہ بمشکل اپنا نظم پڑھ سکتا تھا۔ اس نے جدوجہد کی

اگر اسے اُن کی پہچان شباہت کا پورا پورا ثبوت ملتا ہے تو وہ اخیر دم تک شکات سے منسوب نہ ہوا۔ جب بڑا اکٹرا کر اس کو بے حد دماغی کام سے منع کیا۔ تو اُس نے جواب دیا کہ اگر میں کاہلی اُٹھ کر دوں تو وہ پورا نہ ہو جاؤ گا۔

اور اُس کے مقابلہ میں میں موت سے بھی نہیں ڈرتا، مرض کے آخری ملک حملہ سے غور و خوض نہیں کرنا چاہتا۔ وہ ایٹش فورڈ کی کوٹھی کے حاذیں گھاس پر گر کر سی پڑ کر بیٹھا ہوا اوٹنگ رہا تھا۔ وہ یکایک متعدد ہو گیا اور اُس چادر کو جو اُس نے اپنے بدن پر پٹی ہوئی تھی۔ پھینک کر کہنے لگا۔ یہ افسوس ناک کاہلی ہے۔ مجھے میرے کمرے میں سے چلو اور میری ڈیس کی چابیاں لے آؤ۔ وہ اُس کی سپر دار کر سی کو اُس کے مطاعہ کے کمرے میں لے گئے۔ اور کاغذ اور قلم اُن کے سامنے رکھ دیا مگر وہ قلم نہ کھڑکتا تھا۔ اور ایک حرف بھی نہ لکھ سکتا تھا۔ اُس کے زبانون پر آنسو بہنے لگے۔ گو اُس کا دل اور حوصلہ نہ مغلوب ہوا تھا۔ مگر اُس کے جسمانی توہی اضعاف اور معطل ہو گئے تھے اور جب اس نے آخر کا وراثت پائی تو وہ نیچے کی طرح سویا ہوا معلوم ہوتا تھا۔

ریکاٹ کا خیال تھا کہ قرص کی نسبت افلاس کا بوجھ برداشت کرنا سہل ہے اور جس شخص کی طبیعت میں احساس کا مادہ ہو وہ بھی ایسا ہی خیال کرے گا۔ افلاس کوئی عارضی نکتہ ہے کہ مالی و مادی شخصوں کو بغیر ایک مخصوص تحریک کے کام دے۔ جہاں پال سے کہا کہ سوتے کے ابناء رول اور تاج تخت کے بیچ بہت سے روحانی دیو دیو ہوئے ہیں۔ جس سے مراد یہ ہے کہ بدوشانہ بارہا اُن کے آدھی دستہ درجہ کی روحانی ترقی نہیں کر سکتے بشرطہ کہ خیال تھا کہ اگر افلاس زندہ رہے گا تو اس کا خیر مقدم کرنا چاہیے۔

بیشک ریکاٹ کا بار فرض پر دوش ہے کہ وہ بہت ہی مشکل تھا۔ کیونکہ یہ سپر کالی

میں اس کے سر پر پٹا۔

ابتداء میں شک پیر بھی بڑا مفلس تھا۔ کارلائل سمجھتا تھا کہ اگر شرط فوٹو واقعہ دریائے ایوان میں شک پیر کو افلاس ناداری اور مصیبت تنگ نہ کرتی تو کون کہہ سکتا ہے کہ وہ تمام عمر بچھڑے زبجہ نہ کرتا، اور اُن صحاف نہ کرتا رہتا۔ لیٹن آرڈوایڈن کی تنگ دستی نے ہی اُن سے اعلیٰ اور جہ کی نظمیں بنوائیں۔

جانسن بہت ہی مفلس اور بہت ہی بھار تھا۔ وہ متوں کا نام تک نہ جانتا تھا بہ نسبت اُس کی دولت۔ مگر اس کا دماغ بہت ہی بڑا تھا اور دماغ ہی ایک ایسی چیز ہے جو دولت مند یا مفلس مسرور و محزون بنا سکتا ہے۔ جانسن بظاہر اکھڑا اور دیہاتی معلوم ہوتا تھا۔ مگر اُس کی سرشت میں دانگی اور شرافت کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی تھی۔ اوائس عمر سے ہی وہ افلاس اور فقر میں مبتلا تھا۔ اور وہ دونوں سے آزاد ہونا چاہتا تھا۔ جب وہ کالج میں تعلیم پاتا تھا تو اُس کے پاؤں اُس کی پرانی جوتی سے نظر آتے تھے مگر وہ اتنا مفلس تھا کہ نئی جوتی نہ خرید سکتا تھا۔ اُس کا دماغ علم سے مامور مگر اُس کی جیب میں روپیہ نہ تھا وہ ابتدائی زندگی میں شہر لندن کے اندر جس طرح افلاس اور مصیبت کا مقابلہ کرتا رہا۔ ناظرین کو اس کا حال اُس کی سوا سے معلوم ہو سکتا ہے وہ ساڑھے چار پنس ویکر غرابک اور مکان اور بستر کا خرچہ ادا کرتا تھا۔ فروہ اس قدر مفلس ہو گیا کہ بستر اور مکان کا خرچہ ادا نہ کر سکتا تھا۔ ایسی حالت میں وہ سیوٹج شاو کے ساتھ تمام رات باناؤں میں گھوما کرتا تھا۔ وہ جوان مردی سے کھمکش کرتا رہا۔ اُس نے اپنی تہمت کی کبھی شکایت نہ کی بلکہ اُس سے حتیٰ الوسع غایبہ اٹھانے کی کوشش کی۔

ابتداء زندگی کی نگاہیں آرام اور جدوجہد کا جانشن کی طبیعت میں
اثر باقی رہا۔ جس لمحہ زخم مندمل ہونے کے بعد اس کا نشان باقی رہتا ہے۔ مگر
انہوں نے اُس کے تجربہ کو وسیع اور مالا مال کر دیا اور اُس کے دل میں نئی نوع
انسانیت سے بہتہ عمودی ہو گئی۔ جب وہ نہایت مصیبت میں مبتلا ہونا تھا
تو اُس کے دل میں ان لوگوں کی ضروریات کا خیال رہتا تھا۔ جو اس سے
بھی زیادہ محتاج تھے۔ اور جن لوگوں کو کسی طرح کی ضرورت پیش آتی تھی یا
اس سے زیادہ مفلس تھے وہ اُن کی ضرورت کو مٹاتا تھا۔

چونکہ جانشن کو قرض کا بھاری تجربہ ہو چکا تھا اور وہ اُس کے ماتحت
بہت سی تکلیفیں اٹھا چکا تھا۔ وہ اس مضمون کے متعلق دعوے سے راؤ
زنی کر سکتا تھا۔ اُس نے باسویل کو لکھا قرض کو ایک معمولی وقت خیال نہ
کر وتم کو آخر معلوم ہو گا کہ یہ ایک عجیب ہے۔ پہلے یہ احتیاط کرو کہ کسی شخص
کے قرض میں مبتلا نہ ہو جس قدر تمہارے پاس ہے اُس سے کم خرچ کرو کفایت
شعاری صحت آرام کی بنیادیں ہیں بلکہ قیاضی کی بنیادیں۔ سپین میر سٹر کو
اس نے لکھا۔ متھوڑا تھوڑا قرض پچھڑہ کی طرح ہے جو ہر طرف سرانارتا ہوا جاتا ہے۔
یہ ممکن نہیں کہ اس سے زخم نہ لگے۔ بہت سا قرض توپ سے متناہ رکھنا ہے
اس میں شور و غل تو بہت ہوتا ہے مگر خطرہ کم ہوتا ہے۔ پس تھوڑا تھوڑا
قرض ادا کرنے کی طاقت ضرور ہونی چاہیے۔ تاکہ باقی ماندہ کے ساتھ ٹھیکر
کرنے کے واسطے فرصت مل جائے اُس نے باسویل کو کہا جناب جہاں تک
ہو سکے راحت قلبی حاصل کرو اور اپنی آمدنی کے اندر ہی اخراج کو رکھو پھر تم کو
بہت وقت نہ ہوگی۔

جو لوگ اپنی قابیلیت، لیاقت، باویاست کی کما حقہ سے گزارہ کرتے ہیں

مستغفوں اور مولفوں سے اس واسطے غفلت نہیں کی جاتی کہ وہ
مستغف یا مولف ہیں بلکہ ان کو یہ توقع نہ کرنی چاہیے کہ صرف اتنی وجہ پر کہ
وہ مستغف ہیں سو سب سب ان سے اغماز نہ کر لیں۔ دنیا کی خاطر اور خود اپنی بہر
ضروری ہے کہ مستغف اور مستغفوں دو سر سے لوگوں کی تلخ روز بد کا قضیہ کریں یہ
بڑی سبیل کا قول ہے کہ یہ مستغفوں اور مستغفوں کو اس دنیا میں اپنی مسرت
اور خوشی کا خیال کرنا ضروری ہے۔

نیا دہ چاہے کہ ان کو دنیا ہی سے روک کر یہ تمام نیکیاں دیوں تو
چاہیے کہ ان کی روک کر یہ گمراہی سے روک کر یہ دنیا میں روک کر یہ

چودھواں باب

”دولت اور خیریت“

ان تیرہ میں کون بہت میں ہوں راہِ شاکہ ڈاکہ شرمینا میں سے خیر
کیا وہ ہمیشہ پاس تھا جتنا میں نے دیکھا وہ میرے پاس ہے جتنا
میں چھوڑا وہ ضائع کر دیا یہ ایک کتبہ کی عبارت ہے۔
اگر تم دولت مند ہو تو غفلت ہو سیکو کہ اگر گدے کی طرح تم اپنی دولت
کو اٹھائے پھرتے ہو اور غریب نہیں کرتے تو موت یا مرض ہی تمہارا
یہ بوجھ بٹکا ہو گا ورنہ شیکھ پڑے گا۔

بہت سے کابل میں جو ایکسچینجی گنگ کر اس کو کماے کئی ایک شے لگاتے
زیادہ شیریں بنیاں کرتے ہیں رڈ گلاس پیرو لٹے۔

اس لئے کہ سورج چرایا اور اس کے گھر اور اس کے خدا کا نام پڑھوں

کو دے دیئے نام پانچویں نہایت

فیاض ہونے کے واسطے آدمی کو کفایت شعار ہونا لازمی ہے کفایت

شعاری کا اپنے آپ پر غارتہ نہیں ہو جانا۔ بلکہ اس کے فایرے دوسروں تک بھی

پہنچ جاتے ہیں یہ سہتا یوں کی بنا ڈالتی ہے خیرا سنتہ دینی ہے۔ کالج قائم

کرتی ہے اور تعلیم کے اثر کو پھیلاتی ہے نیا معنی کنی ابتداء دل و دماغ کے

بستر میں اوماد سے ہوتی ہے اس میں ایک ایسا تمدن اثر ہے جو دنیا کے

مردیوں کو اعلیٰ رتبہ دیتا ہے ہو رو کھارک، سن اور نہ دیر یہیے بنی نوع انسا

کے خیر خواہ اس کی وجہ سے ہی اخلاقی ذہانت اور قومی پرستش کے نہایت

بلند رتبہ پر پہنچ گئے ہیں *

یہی خیال عام انسانوں میں بھی پایا جاتا ہے نہایت شخص آدمی

روزانہ مزدور بلکہ نہایت گستاخ شخص بھی نیکی کرنے کی نعمت اور برکت میں

شریک ہوتا ہے یہ ایک ایسی برکت ہے کہ جو شخص نیا معنی کرتا ہے اور جو فیضیاب

ہوتا ہے وہ نزل اس سے خوش ہوتے ہیں *

۱۰ انسان انسان کو پیارا ہے غریب سے غریب آدمی بھی اس اکابر

والی زندگی میں ایسے وقت کے منتظر رہتے ہیں جب ان کو یہ خیال ہو کہ ہماری

بھی اولاد ہے اور ہم بھی تھوڑی تھوڑی نعمتیں اور برکتیں قسیم کرتے ہیں

ہم نے ان لوگوں کے ساتھ ہر دینی کی عین کو ہر مانی کی ضرورت تھی اور ضرورت

اس وجہ سے کہ ہم سب کا یکساں دل ہے *

بکیموں کی امداد کرنے کا فرض اظہر من الشمس ہے بالخصوص جو لوگ

خدا کی محبت کے اور انسان کے ساتھ نیکی کرنے کے مستحق ہیں ان کو یہ فرض

صاف نظر آتا ہے یہ ایک ایسا فرض ہے کہ اسے اس وقت فراموش کرنا چاہیے کہ اس وقت اس کی زندگی میں
 سو سالی کی عمر ہوئے کے لئے اس کے لئے اس وقت اس کی زندگی میں سو سالی کی عمر ہوئے کے لئے اس کے لئے
 ہم کو بیوہ اور یتیم بچوں کے ساتھ اس کی زندگی میں سو سالی کی عمر ہوئے کے لئے اس کے لئے
 لگئی ہے۔ اور سو سالی کی عمر ہوئے کے لئے اس کے لئے اس وقت اس کی زندگی میں سو سالی کی عمر ہوئے کے لئے
 ہر ایک شخص سے تمدنی ترقی اور بہبودی میں مدد کرنے کا دعویٰ کر سکتی ہے
 وہ سب کی مدد کرنے کے واسطے یہ ضروری نہیں کہ آدمی دولت مند
 ہو جائے۔ بلکہ اس کے لئے اس کے لئے اس کے لئے اس کے لئے اس کے لئے اس کے لئے اس کے لئے
 قائم کئے گئے تھے۔ وہ معتدل مزاج آدمی تھا اور شرابی پر مبنی نہ تھا۔ وہ
 اپنی کمائی سے اپنے شاگردوں کے واسطے خوراک خریدنے کے لئے کافی رقم
 بچا لیتا تھا۔ وہ ان کو شفقت سے اپنی طرف مائل کرتا تھا۔ بعض اوقات
 ان کا دل خوش کرنے کے لئے گرا کر آگے آگے آگے آگے آگے آگے آگے آگے آگے آگے
 دیکر اپنی عمدہ مثال سے مضبوط کر کے دینا میں بھیجا تا کہ وہ اس میں کام لے
 اپنا فرض ادا کریں۔ اس کے لئے اس کے لئے اس کے لئے اس کے لئے اس کے لئے اس کے لئے
 مالدار تھا۔ اس کے لئے اس کے لئے اس کے لئے اس کے لئے اس کے لئے اس کے لئے
 تعلیم اور شراب پر پھیر کے مدد و معاون ہی مالدار نہ تھے۔ بڑے بڑے رئیس
 و اہل شان و شوکت اور نیراتھ اور بڑے بڑے دیہاتی و اعظما و
 مارٹن کارے اور پھول سنگھ سون بھی متعلق تھے۔

والٹن نے ڈاکٹر ڈوئی کی سوانح عمری میں علم اور فہم کی ایک
 عمدہ مثال پیش کی ہے۔ جب ڈاکٹر ڈوئی نے مالی ذریعے بہت کم ہو گئے تو
 وہ گرجا سینٹ پال کا ڈین ہو گیا۔ درپارہی کا ایک عمدہ احباب اس کو
 آمدنی دے لگی جو اس کی تمام ضرورتوں سے فائز ہوئے گی اس کے

دعا میں خیال آیا کہ یہ وہ پیہ میرے سپرد اس واسطے کیا گیا ہے کہ میں اس کو اپنی نیت استوار کروں۔ اور انبیان کی مدد اور خداتعالیٰ کی عظمت کے غبار اپنے ذہن واسطے صرف کروں اس نے اپنا بڑا کام حساب بنا یا ہوا تھا۔ اس کے عاقلانہ پہنچا ہوا تھا۔ اس حساب میں صرف خدا اور اس کے خزانے ہی میرے ہتھ میں پہلے آمدنی کا حساب درج تھا۔ پھر وہ روپیہ جو غربا اور خیرات اور پوچھنے والوں کے کاموں پر دیا گیا تھا۔ اور سب سے اخیر وہ جو اس کے اور اس کے کو حقین کے واسطے باقی رہ گیا تھا۔ اس کے بعد خاتمے پر اس نے خدا کا شکر یہ ادا کیا تھا سال میں میرے پاس اتنا روپیہ باقی رہ گیا ہے۔

ڈاکٹر ڈینی نیکی اور بھلائی کے کام اکثر درپردہ کیا کرتا تھا۔ وہ دائیں ہاتھ کو اپنے بائیں ہاتھ کے کئے کی خبر نہ ہونے دیتا تھا۔ لینے اگر وہ خیرات کرتا تھا۔ تو کسی کو کاتوں کا ان خبر نہ ہوتی تھی۔ اس نے بہت سے غریبوں کو قید خانوں سے چھڑایا۔ بہت مفلس طلب علموں کی مدد کی اور ایک متممہ لازم یا ہوشیار ڈاکٹر کو خیرات تقسیم کرنے کے واسطے دے دیتا تھا۔ جو محتاجوں کو پانٹ دیتے تھے ڈاکٹر ڈونی کا ایک دوست تھا۔ جو کسی زمانہ میں بہت ہی متمول تھا لیکن بعد از یہ وہ فحاشی اور لاپرواہی کی وجہ سے وہ اپنا تمام مال و اسباب خرچ کر کے تلافی محض ہو گیا۔ اور ڈونی نے اس کو ایک سو پوچھ بیچے گئے مفلس لیکن شریف آدمی نے یہ رقم شکر یہ کے ساتھ واپس کر دی اور کہنے لگے کہ خدا اس کی ضرورت نہیں دالٹن نے اس واقعہ کو بیان کرتے ہوئے کہا ہے۔ کیونکہ بعض مہربانوں نے فحاشی ہوتی ہیں کہ وہ اراقتا چھپاتی اور اس کو برداشت کرتی ہیں اور یہ گوارا نہیں کریں کہ مفلسی کا اعتراف کر کے شرمسار ہوں بعض شخص ایسے ہوتے ہیں کہ فطرت نے ان کی شرشت میں علم شیرینی اور ہمدردی کوٹ کوٹ کر

بھڑی ہوتی ہے اور وہ بنی نوع آدمی کی معیتوں پر رحم کرتے اور ان کا مدارک کرتے ہیں۔ میں نے یہ اس واسطے کہا ہے کہ ڈاکٹر ڈونی نے ذیل کا جواب دیا تھا۔
 ”میں جانتا ہوں کہ تم کو سعدی کے واسطے کچھ ضرورت نہیں کیونکہ تھوڑی سی چیز کے واسطے پیٹ بھر سکتا ہے بلکہ میری یہ خواہش ہے کہ تم جو اپنے معمول کے زمانہ میں بہت سے لوگوں کے دل خوش کرتے تھے اور اپنے بہت سے مایوس دوستوں کو مدد دیا کرتے تھے۔ میری اس قسم کی نیکوئیوں اور اپنے دل کو خوش کرو گے۔ اس شرط پر اس شخص نے میری رقم قبول کر لی۔“

پچ یہ ہے کہ ہم دولت کی طاقت کو بہت مبالغہ سے بیان کرتے ہیں اور اس کے گناہوں کی اصلاح اور اس کو بدی سے نیکی کی طرف مائل کرنے کے واسطے بہت سا چند جمع کیا جاتا ہے تاہم چندہ سے اصلاح نہیں ہوتی۔ بلکہ کیریئر (مخلصیت) سے ہوتی ہے۔ روپیہ ہرگز اصلاح نہیں کر سکتا۔ دولت سے متعلق میں بڑے بڑے تجربہ پیدائیں ہو سکتے۔ انسان کو شراب فضول خرچی اور امیاز سے روکنے اور عمدہ اور نیک کاموں کی طرف توجہ دینے کے واسطے عزم و ہمت تیار اور سخت محنت کی ضرورت ہے بہت سی باتوں میں روپیہ بھی مدد دے سکتا ہے مگر بذات خود روپیہ کچھ نہیں کر سکتا۔ پارا حواری نے اندھ لظمت روپا پر عیسائی مذہب پیدا دیا مگر باوجود اس کے وہ خیمے بنا کر گزار رہا تھا اور چندہ جمع کر کے بسا اوقات ذکر سکتا تھا۔ معمول آدمیوں کی نسبت ایسے آدمیوں کی بہت ضرورت ہے جو بادیانت سرگرم اور ہمدردی عامہ کے معنی ہوں اور بد بخوشی خیرات دیں۔

روپے کی طاقت کا اندازہ کرنے میں حد سے زیادہ مبالغہ کیا گیا ہے۔ جو لوگ سوسائٹی کی سب سے مقدم تشددوں پر ہٹھینا چاہتے ہیں وہ اس کو دنیا کی

تمام چیزوں سے ضروری سمجھتے ہیں۔ لیکن ہے کہ ہمارے دینے میں فیاض ہوں۔ مگر وہ اپنے روپیہ پر نازاں ہیں۔ جتنے ہیں بعض لوگوں کی ربا کاری بھی یہی سمجھتے انہیں ہر چودہ روپیہ کی عمدہ رائے حاصل کرنے کے واسطے طرح طرح کے چیلے کرتے ہیں۔

بعض لوگ بہت پردق کی طرح روپیہ کی پستش کرتے ہیں۔ اس لیے انہیں نے دریں گونا گونا بنایا تھا۔ یونانیوں کا زریں مشتری تھا۔ پوڑھا باؤنڈ ربا کی اس شخص کی قدر کرتا تھا جس کے پاس ایک لاکھ پونڈ ہوں اور بہت سے اور لوگ بھی ایسا ہی کرتے ہیں۔ نہایت رزویل سے مذیل آدمی کو بھی رٹو مال و جاہدار سے محبت ہوتی ہے۔ بہت بے کسی شخص کی نسبت گفتگو ہوتی ہے تو عموماً یہ سوال پوچھا جاتا ہے کہ وہ کتنا مالدار ہے اس کی آمدنی کیا ہے اگر تم یہ کہو کہ فلاں شخص بہت ہی نیک و پرہیزگار آدمی ہے تو کوئی شخص اس کی طرف توجہ نہ کرے گا۔ لیکن اگر تم کہو کہ فلاں شخص کروڑ پتی ہے تو تمام شخص اس کی طرف دیکھنے لگیں گے۔ اگر تم کہو کہ وہ نظروں سے غائب نہ ہوگا۔ آٹھ نہ پھیریں گے۔ پانچ پارک انار کے نزدیک ایک مالدار آدمی کو دیکھنے کے واسطے بہت سے لوگ جمع ہو جایا کرتے تھے اور کھنٹے دیکھو وہ آتا ہے لوگوں کا ہجوم آہستہ آہستہ آواز سے اس کی تعریف کرتا تھا۔ اور اس کے گزرنے کے واسطے جگہ نکال دیتا تھا۔ اس شخص کا نام کراکفورڈ تھا جس نے تارخانہ بنایا ہوا تھا۔ اور اس کے ورثے بہت سی دولت پیدا کی تھی۔

مسٹر گور کا قول ہے کہ جب لاکھوں اور کروڑوں کا ذکر کیا جائے تو اکثر بے یقینی ہو جاتا ہے۔ وہ لاکھ پتی یا کروڑ پتی بننے کا ایسا خواہشمند ہوتا

ہے نہ ہاں انگلستان کے قومی نژدہ کی بھی کچھ پرواہ نہیں کرتا۔ اگر کسی شخص کے پاس بہت سا روپیہ ہو تو خواہ وہ کبھی بھی رزائل بیسٹ ہمت بدعاوت اور شے کاوں میں مصروف رہتا ہو اس کی تعظیم کی جاتی ہے آنرو ہو جس اور روپیہ کا لالچ کو کسی مالک کو اپنے کر دیتے ہیں مگر اس کے افراد کو جس سے قوم بنتی ہے بالکل نے وقعت کر دیتے ہیں انگریزوں پر مال و دولت کی ہوس یہاں تک سلط ہو گئی ہے کہ وہ اعلیٰ اور نیک اوصاف کی طرف سے غفلت کرنے لگے ہیں ہم کو ریلوے یا دیگر ایسے کاموں کا جس سے منفعت کی امید دوازدہ شوق ہے یہاں تک کہ ہم دنیا اور عقیقی کی تمام عمدہ آرزوئیں ترک کر دیتے ہیں اور روپے کی محبت میں مر جاتے ہیں +

نروسیم کی محبت کے سامنے تمام خیالات بیچ سمجھے جاتے ہیں ملک ملک میں روپیہ حاصل کرنا ایک عام رواج ہو گیا ہے بہت سے لوگ تحصیل زریں اس قدر منہمک ہو جاتے ہیں کہ یا تو دیگر دنیاوی ہبہ وہی سے انعام نظر کیا جاتا ہے یا اس کی بالکل قدر نہیں کی جاتی۔ پھر روپے کے فدا فی اپنے اخلاقی ضائع شدہ کو حاصل کرنے کے واسطے خیرات دینے لگتے ہیں میں شخص کے پاس زر نروسیم کے پہاڑ موجود ہوں اس کے دل پر بڑا بھاری بوجھ رہتا ہے۔ جو شخص دولت کے بار کو برداشت کر سکے اور باوجود اس کے وہ غنی مستعد اور دل و گروہ کا قوی رہے تو وہ بہت ہی زبردست خیال کرنا چاہیے کیونکہ جو لوگ دولت مند ہوتے ہیں وہ سست غسرت پسند اور کاہل ہو جایا کرتے ہیں +

مرتھر کے پادری مسٹر گرینفیلڈ نے کہا اگر روپیہ انسان کو غافل نہ کر دے تو دنیا میں جتنی ضربیاں ہیں ان کا نصف ہرگز نہ دیکھا جائے اگر آتا

اپنے ملازموں سے قربت اختیار کرے اور ملازم اپنے مالکوں سے قریب نہ ہو جائے
 تو ہم کو اتنی باتیں گوارا نہ کرنی پڑیں مالکوں کو چاہیے کہ کوئی ایسی تجویز اختیار
 کریں کہ ملازم نکلاں نہ میں جاتا چھوڑ دیں ان کو چاہیے کہ اپنی بے حد آمدنی
 سے کچھ روپیہ پس انداز کر کے تفریح اور آرام کے واسطے مکان بنوائیں یا کسی
 مکانات اور شغلہ کی عمدہ چیزیں اور بہتر بازار بنوائیں اگر یہ سب چیزیں ہو
 جائیں تو ہم دیکھیں گے کہ نہ تو مالکوں کو اپنا کاروبار بند اور نہ مزدوروں کو
 ہڑتال کرنی پڑیگی۔ ہم نے بار بار سنا ہے کہ ملک ملیر سے مکھو کھارو پونکا
 مال برآمد ہوا۔ اور یہ سننے ہی ہماری باچھیں کھل جاتی ہیں لیکن یہ کیسی نہیں
 سنا کہ مفید کامہ مکانات۔ منے کتب خانے اور تہذیب و شائستگی کے دیگر اسباب
 بنائے گئے ہیں۔ پندرہ ماہ ہوئے جب ہم نہایت فارغ الیال اور خوش اقبال
 تھے تو ہمیں سنہ یہ سب کچھ کہا تھا مگر کسی نے اس کا نوٹس نہیں لیا۔ کسی عظم
 کرنے والے پادری یا عیسائی مذہب کے خادم کی کسی بات پر کیوں توجہ
 دی جائے جب اشرفیاں اوہراوہر موسم سرما کی برف کے گالوں کی طرح
 اڑ رہی ہوں۔ یا اس طرح جمع ہو سکیں جس طرح موسم گرما میں سیر جمع کئے
 جاتے ہیں؟

آدمی دولت مند بننے کے اشتیاق سے محنت و مشقت کرتے رہتے
 ہیں اور وہ دولت حاصل کرنے کے واسطے مایوسانہ وارجہ و جہد کرتے ہیں
 بھالیکہ ان کو ہر طرح کی بہتات حاصل ہوتی ہے وہ پیسہ پیسہ جمع کرتے اور
 اٹھنی اٹھنی اکٹھی کرتے ہیں اور بعض اوقات کھوڑا ساز یا وہ نفع کمانے
 کے واسطے کمینگی اختیار کرتے ہیں۔ گوانہوں نے اس سے زیادہ دولت
 جمع کر لی ہو جو ان کو فی الواقعہ ملی ہوئی ہے باوجود اس کے وہ دولت

جمع کرتے رہتے ہیں اور فنون چیزوں کے انبار کے انبار جمع کرتے رہتے ہیں شاید ایسے لوگوں کو اوایل زندگی میں عمدہ تعلیم حاصل نہیں ہوئی ہوتی ہو وہ کسی علمی خوشی سے مستمع نہیں ہو سکتے۔ ان کو کتب بینی کا مذاق نہیں ہوتا بلکہ بعض اوقات وہ بمشکل اپنا نام لکھ سکتے ہیں ان کو سوائے روپے کے یا اس چیز کے جس سے روپیہ کمایا جاسکے کسی چیز کا خیال نہیں ہوتا۔ ان کو سوائے دولت کے کسی چیز پر ایمان نہیں ہوتا۔ وہ اپنے بچوں کو بڑی پابندی سے رکھتے ہیں اور ان کو بہت بُری طرح تسلیم دلاتے ہیں ۴

آخر جمع کیا ہوا روپیہ ان کے بچوں کے ہاتھ آتا ہے پہلے ان کو بہت کم روپیہ دیا جاتا تھا۔ اب ان کو فضول خرچی کی عادت ہو جاتی ہے ان کو کسی عمدہ چیز کا مذاق نہیں ڈالا جاتا وہ اپنا روپیہ اڑاتے ہیں وہ اپنے باپ کی طرح کاروبار میں منہمک ہونا نہیں چاہتے۔ وہ کہتے ہیں ہم جنگیں بنے گئے۔ اور ٹیکنوں کی طرح اپنا روپیہ صرف کرینگے لڑے کو بہت جلد پر لگ جاتے ہیں اور وہ نے الفور اڑ جاتا ہے بہت سے خاندان ایسے ہیں کہ پہلی نسل میں انہوں نے دولت پیدا کی دوسری نسل میں بے حد اسراف شروع کیا۔ اور تیسری نسل میں وہ محروم ہو گئے۔ یہی وجہ کہ لٹیکا شاعر کی ایک مرتب النسل ہے دو دفعہ لکڑی کی جوتی اور ایک دفعہ بوٹے پہنے پہلے شخص نے لکڑی کی جوتی پہنی اور روپیہ جمع کیا اس کے دولت مند بیٹے نے اس کو قرچ کر ڈالا۔ تیسری نسل میں پھر مفلسی کی وجہ سے لکڑی کی جوتی پہنی شروع کی ۵

سکاٹ لینڈ کے ملک میں بھی اسی قسم کے تمدنی ترقی پزیرانہ نہیں ہوئے رہتے ہیں وہاں یہ مشرقی المثل مشہور رہتا ہے۔ اور ان کو وراثت کے باپاں کو کچھ

کرتا ہے۔ اور بڑیا سترہ کرتا ہے۔ یعنی زیادہ طاقت و مشقت کر کے دولت کماتا
 ہے باپ ایک مردہ مکان بناتا ہے اور فضل منہج لڑکا تمام مال و بایدا
 غارت کر کے چوری کرنے لگتا ہے سو اگر آج بادشاہ ہوتے ہیں اور دوسرے
 دن فقیر ہو جاتے ہیں۔ جب تک تاجر لوگ اپنے روپیہ کو ایسے کاموں میں
 خرچ کرتے رہیں گے۔ جس میں منفعت کی موبہوم سی امید ہو تو بعض
 اوقات ان کو بڑی بڑی بایدا دیں حاصل ہو جائیں گی۔ لیکن ممکن ہے کہ
 بعض اوقات میں ان کی پشتینی بایدا دیں بھی غارت ہو جائیں۔
 اگر کوئی شخص بڑھاپے میں خوشی چاہے۔ جبکہ وہی روپیہ کماتے
 کی غمت و فکرات اوتھاک دوسے آرام کرتے ہیں تو اس کو چاہیے نوچانی
 اور درمیانی عمر میں مفید باتوں پر غور کرتا رہے اور فائدہ بخش چیزیں
 سیکھتا رہے اس کو چاہیے کہ علم میں دستگاہ حاصل کرے اور ان چیزوں
 سے دلچسپی لیتا رہے جن کی وجہ سے دنیا سدا بعد نسل زیادہ دانشمند اور بہتر
 ہوتی گئی ہے ہرگز سے آدمیوں کو کافی فرصت ہے اور وہ مشاہیر کی
 سوانح عمری اور تاریخ کا مطالعہ کر سکتے ہیں۔ لیکن ہے کہ وہ سائنس کا بہت
 سا علم حاصل کر لیں یا کسی اور اعلیٰ شغل میں کمال پیدا کریں۔ جس سے محض
 روپیہ کماتا ہی مقصود نہ ہو مگر یہ بھی یاد رہے کہ محض تفریح اور ولہلاؤ
 بھی کام نہیں چلتا۔ کوئی شخص تفریح سے دائمی مسرت حاصل نہیں کر سکتا
 جو شخص لہو و لعب میں وقت ضائع کرتا ہے اس کو بڑی وقت ہوتی ہے
 بالخصوص بڑھاپے میں جو شخص کاروبار میں منہمک ہے وہ بھی بہتر نہیں ہوتا
 بجا ایکہ علم ادب فلسفہ اور سائنس مسرت بخش ہے اور ان کے پڑھنے
 سے اخیر دم تک خوشی ہو سکتی ہے مگر دولت مند بوڑھے کو روپیہ کماتے

کے علاوہ کسی قسم کی اور تفریح حاصل نہ ہو تو وہ پیرانہ سالی میں بہتا لگتا جاتا ہے وہ کوٹھو کے بیل کی طرح کام کرنے میں مشغول رہتا ہے شاید اس کو زیادہ دولت مل جاتی ہے مگر یہی مفاد فقہ وہ اپنے زر کو کھانہ نہیں سکتا وہ اس کو بچ نہیں کر سکتا۔ بجائے اس کے کہ وہ روپیہ اس کے واسطے میند ہو وہاں جان ہو جاتا ہے۔ وہ لالچ کا غلام بن جاتا ہے جو سب زیادہ کمینہ لگتا ہے اس کو مختارت و نفرت سے دیکھا جاتا ہے بلکہ وہ اپنی نظروں میں بھی گر جاتا ہے +

اس دولت مند آدمی کا انجام کیسا ہی حسرت ناک ہے جس نے مرتے دم نئی اشرفیوں کے اس انبار میں جو اس کے واسطے نئے انبار سے لائے تھے۔ ہاتھ ڈالنے کے سوا کسی اور چیز سے خوشی حاصل نہ ہوئی جب دنیا اس کے اچھی طرح نظر نہ آتی تھی۔ اس نے اشرفیوں کو مضبوط پکڑا ہوا تھا۔ وہ ان کو ایک ایک کر کے ہاتھ میں لیتا تھا۔ اور پیار کرنا تھا۔ اور اس طرح اس کی جان نکل گئی۔ آخری وقت اس نے یہ کوشش کی کہ اپنے سونے کو ہاتھ لگائے لیکن دین بخیل نے مرتے دم چیکر کہا میں اپنا روپیہ خود رکھوں گا۔ کوئی شخص میری بات نہ سمجھے یہ نظر یہ کیسا ہی افسوس ناک اور دولت بخش ہے +

دولت مند آدمی حد درجہ کی کفایت شعاری کرنے کے واسطے اس قدر زیادہ سزا پاتے ہیں۔ جو مفلسوں کو اس کے مد نظر نہ رکھنے کے واسطے ملتی ہے وہ بخیل ہو جاتے ہیں وہ ہر روز خیال کرتے ہیں کہ ہم پہلے سے زیادہ مفلس ہوئے جاتے ہیں اور وہ فقیروں کی موت مرتے ہیں ہم کو اس کی کئی شاخیں یاد ہیں لندن کا ایک حمایتی متول تاجر شائستہ تنگہ سستی سے گزارہ کرنے کے بعد دیہات میں چلا گیا۔ اور اپنی پیہریش کے ملنے سے جتنا وہ گوارا کی

دروست نہ تھا گو اس کے پاس کھسکا روپیہ تھا۔ اس کو اندس چوسنے سے بہت ڈر آتا تھا اس کو امدادی گئی اور یہ باطل سپاہیوں سے روایت ہو کر وہ کی طرح زندگی بسر کرتا ہوا مرا۔ افغانستان کا ایک غایت اہم مقام تھا جو خیبر پختونخوا کی امداد دیتا ہوا یہ بیان کرو یہ ضروری ہے کہ اگر جاکے نام نے اس عیب دوست نہ ہوں کو بقدر روپیہ دیا تھا وہ ان کے ہمراہوں کے ساتھ

یہ راستہ مندرجہ ذیل، چنانچہ کیا چھوڑ گئے صرف اتنی شہرت کہ وہ تین
مہینے گاؤں دولت پنی اسیار و شہرت کا باعث نہیں۔ صرف اتنا ہی وقت
کمی بیشینہ دوست کے سرین کرتے ہیں سو پیر مندی میں بعض ایکسین دین
کی چیز ہے۔ بعض نہایت مالدار آدمی کسی کام کے ہیں مابین میں سے اکثر
عاجل ہوتے ہیں۔ اخلاقی اور تمدنی لحاظ سے ان کی کچھ حقیقت نہیں ہوتی
تھوڑا اور صبر ہو کہ ۱۲۴۴ مگر یہ کچھ نہیں کی ضرورت چھاپی گئی تھی۔ ان میں
سے بعض بہت ہی نکل تھے۔ بعض تھامتی کاروبار میں ہوشیار تھے۔ بعض
بڑے بڑے کارخانہ دار کوٹنے کی کانیں بکھولنے والے تھے۔ بعض کو ان کے
دوستوں اور یقین اور یقین کے عقد کے سوا کوئی نہیں جانتا۔ بعض جیت
بھی غریب آدمی تھے۔ بہت ہی کم ایسے شخص تھے جنہوں نے انتہا زہد پیا کیا
ان کی جہت صرف یہ کہنا جاسکتا تھا۔ کہ وہ امیری کی حالت میں مرے۔
جری ٹیلر نے کہا: دنیا میں تمام دولت مندوں اور لالچوں کو
معلوم ہو جائیگا۔ اور تمام دنیا کو بھی معلوم ہو جائیگا۔ کہ وہ مرے
تو ان کے حکم تفکرات کا یہ سوا دھڑلکا۔ کران کے پہلے گئیں گے کہ
ان کی دولت مند مرے۔ ہم اس کی صورت اس کو نہیں جانتے

ایک کوئی کہ جس نے اس کا نام اٹھایا اس کا کر دیا ہو +

۔۔۔ گو کہ یہ تو اس لئے ہے کہ افغانستان میں ایک ایسا حادثہ ہے جس کی وجہ سے
کئی برس سے زیادہ جنگیں اور تباہی اٹھ رہی ہے۔ یعنی قانداری جاوید وغیرہ
اور اس کے بعد اس کی اور بہت سی جنگیں ہوئی ہیں۔ یہاں تو جنگیں اور پیشہ در بلکہ
دشمنوں کے درمیان ہو رہی ہیں اور اس سے بھی نہیں کہتا کہ یہ شوق ہوتا ہے کہ ان کا سب
پر ہتھیار جاوید و زندقہ، برگوان کے پورے پیٹھ اور ہتھیاں جاوید اسے محروم کر
دے گا۔ بدلتے رہتے ہو تو اس میں ہیں جن لوگوں کو ان کے نہایت عزیز اور قریبی رشتہ دار
اس طرح دھوکا دیتے ہیں وہ کبھی کی نگ و دو میں خود تعلیمی یا اپنے بھائیوں کے حقوق
کا بھوکہ دیتے ہیں۔ نہیں کہتے۔ کیونکہ خود ان کو ان تمام پہنچا ہوتا ہے جب ان کو موقع
ملتا ہے وہ دوسروں کو نقصان پہنچاتے ہیں۔ ان کی عمر چلتی ہی پیدائش
میں اس کو سنے کی کٹکٹیں ہیں۔ ہرگز ہوتے ہیں +

کے تمام کو دو اور ان کے حاصل کرنے کی اتنی محنت ہے۔۔۔ ہوتی ہے جتنی
رکڑ کو بھرنے کے لئے ہر جمہوری خیالات سے بے پابند ہیں وہ بھی کہہ رہی ہیں کہ
ان کے متعلق ہوتے ہیں ملوثی حکومت کا رولت حاصل کرنے کی خواہش
پر کچھ اثر نہیں پڑتا۔ برا کیڈ سوڈو اور بھلا اس کے رویہ پیدا کرنے کا ایک
نہایت بے غما کہ وہ نوجوان آغا کش غلاموں کو انرا قیمت پر خرید لیتا تھا۔
اور چھین کو خرید کر کے اور کام سکھا کر زیادہ قیمت پر بیچ ڈالتا تھا۔ بروٹس
نے ہریرہ کمرس میں اڑتا میں فی صدی کے حساب سے اپنا رویہ سو وپر دیا
اور سوڈو اور اس کے بارے میں کوئی شخص اس کو جواز نہ جانتا تھا۔ واشنگٹن
امریکہ کی آزادی کا نام ہی لے کر غلام اپنی بیوی کو وصیت کر گیا۔ اس کو وہ
خیال نہ آیا کہ ان کو آزاد کر دے تو ہمارے میں ہی نہیں کیڈ کے غلام ہر طرح

طرح کی غرابیاں پڑی ہوئی ہیں۔ اور کہتے ہیں کہ اس کے با اثر اراکین بہت
 راشی ہیں مسٹر مل کا قول ہے کہ شاہ شہ قی ریاست نامے متحدہ امریکہ میں سے
 تمام مدنی بے انصافی اور غیر سامت دور ہو چکی ہے یہ کہ آبادی کو رائل مال
 اور زمین کے ساتھ اتنی نسبت ہے کہ ہر ایک بھیج جسے کوہ افر خراک مل سکتی
 ہے وہ تمام محروق سے مستفید ہوتے ہیں جو ان کو گورنمنٹ کی سسٹم سے
 سے ہیں اور ان کو انکس کی شکایت کی ہرگز ضرورت نہیں ہوتی۔ تاہم ان
 تمام فوائد سے ان کو یہ ثمرہ ملتا ہے کہ تمام ہرگز کو سیکہ کی تلاش میں ملے مار
 پھرتے ہیں مسٹر مل پھر یہ الفاظ ایذا د کرتا ہے یہ ایراق مدنی کما نہیں جس کے
 بخوبی حاصل کرنے کے واسطے آئندہ ہمدردان انسان مدد کریں +

صلاح الدین اعظم نے مصر عرب۔ فارس اور دیوار ابر ذوات کو فتح کر لیا
 وہ اپنے زمانہ کا سب سے بڑا جنگجو اور فاتح تھا۔ اُس کی دولت اور طاقت
 بے حد تھی۔ تاہم اُس کو دولت کی ظاہری نمائش کا پورا پورا یقین تھا اس
 نے اپنے وصیت نامے میں حکم دیا کہ مسلمانوں میں مانیوں اور بیویوں کے
 ذہبی پیشواؤں کو بہت سارے پیڑھے تقسیم کیا جائے تاکہ وہ خدا کی عطا کی
 دعا کریں کہ خدا اس پر رحم کرے اس نے حکم دیا کہ دس بیٹے یا قمیص کو جو اس
 نے موت کے وقت پہنا ہوا تھا۔ ایک نیزے پر اٹھا کر بعد تمام سپاہ کے
 محکمہ میں پھرائیں اور جس سپاہی کے ہاتھ میں وہ نیزہ ہو وہ کبھی کبھی
 عطر ہائے داور باواز بند پکارے دیکھو شہنشاہ صلاح الدین کامرن
 یہی نشان باقی رہ گیا ہے۔ ان تمام مالک میں سے جو اس نے فتح کئے
 ان تمام صوبوں میں سے جو اس نے فتح کئے ان تمام صوبوں میں سے
 جو اس نے فتح کئے اس کے دولت سے جو اس کے پاس تھی سوتے دم کا

اس کہن کے اس کے پاس کچھ نہ تھا۔

ڈان جو بس ڈی سلاسن کا سپین کا مشہور ریلوے کا ٹھیکہ دار ابتدائی زندگی میں غناطہ کی یونیورسٹی میں طالب علم تھا۔ وہ خود کتنا ہے کہ میں وہاں نہایت پرانے اور پچھے کپڑے پہنا کرتا تھا۔ وہ ایک ہوشیار طالب علم تھا اور کالج چھوڑنے کے بعد وہ مہیا پانیہ کے پریس کا کارکن ہو گیا۔ وہاں سے وہ ملکہ کرسچینا کی مجلس اشورا کا وزیر مال ہو گیا۔ اس حیثیت میں اس کی تجارتی قابلیتیں ظاہر ہوئیں۔ اور اس کو تجارتی کاروبار میں شریک ہونے کی ترغیب ہوئی۔ اس نے اٹلی اور سپین میں ریلیں بنائیں۔ اور چند دفعتی ہمازوں کی کمپنیاں بنانے میں بڑا حصہ لیا۔ مگر باوجودیکہ وہ تجارت کرتا تھا۔ اس نے علم ادب کو فراموش نہ کیا۔ ہفتے میں ایک دفعہ وہ منیائنت کرتا تھا۔ جس میں لٹریچر اور پریس کے نہایت نامی گرامی آدمیوں کو بلاتا تھا۔ اس بچے کے کہے میں مشکپیر سرخوش ڈانٹی شلر اور دیگر بڑے بڑے ادیبوں کے بالا حصہ جسم کے بت پڑے ہوئے تھے اس کی مہانداری کے معاملہ میں وہ لوگ بھی اس کو اپنی معمولی اور ساوۃ ضیافتوں میں بلا لیتے تھے۔

انہوں نے جب اس کی صحت کا بام نوش کیا تو اس نے شکریہ ادا کرنے پر یونیورسٹی میں اپنی محنت اور پریس کے شعلق اپنی کوشش کا ذکر کیا وہ کہتے لگا۔ پھر زند و سیم کی محبت میرے دل پر مسلط ہو گئی اور میڈیٹر نے مجھ کو اپنا دل منصفہ مامل ہو گیا۔ مگر انیسویں صدی کے حیا فی ملوڈ ناقد نسگہ۔ میری پادشہ کا ہفتین کرو کہ جس شخص کی کوئی خواہش باقی نہ رہے اس کو زندگی کا مزا نہیں آتا۔ میں تم کو نصیحت کرتا ہوں کہ اس

راستہ پر جو تم نے اختیار کیا ہے چلے جاؤ۔ روٹھ سٹیلڈ کی شہرت اس کی وفات کے دن معدوم ہو جائیگی۔ بقدرِ دوا مہنت سے حاصل ہوتی ہے اور روپیہ سے خریدی نہیں جاسکتی یہ ان لوگوں کے بت ہیں جنہوں نے علمِ ادب کو ترقی اور نشو و نما دیا ہے میں نے یورپ کے ہر ایک حصے میں ان کے بت دیکھے لیکن کہیں ایسے شخص کا بت نہیں دیکھا میں نے اپنی تمام عمر روپیہ کمانے میں صرف کی ہوئی

توں اور خوشی کا ایک دوسرے کے ساتھ کوئی ضروری تعلق نہیں بعض حالتوں میں یہ کہا جاسکتا ہے کہ عینی زیادہ دولت ہوتی ہی خوشی کم ہوتی ہے اکثر لوگوں کی خوشی کا نہایت پر مسرت حصہ وہ ہوتا ہے۔ جب وہ افلاس کے ساتھ کشمکش کر رہے ہوں۔ اور آہستہ

آہستہ اس سے آزادی حاصل کر رہے ہوں اس وقت وہ دوسروں کی خاطر ایثار کرتے ہیں وہ آئندہ آزادی حاصل کرنے کے واسطے اپنی کمائی سے پس انداز کرتے ہیں وہ اپنی محنت و مشقت کے دوران میں نان شبینہ کھاتے ہوئے اپنے دماغ کو ترقی دیتے ہیں وہ پہلے سے زیادہ دانشمند اور بہتر بننے کی کوشش کرتے ہیں وہ اپنے گھروں میں خوش و خرم رہتے اور سوسائٹی کو مفید ہوتے ہیں۔ ولیم پیئرسن ایڈمبرا کا پلشراہی ابتدائی محنتوں کا ذکر کرتے ہوئے کہتا ہے میں اس وقت کو یاد کیا کہ خوش ہوتا ہوں اور مجھے افسوس ہے کہ پھر وہ ملن واپس نہ آئیے۔ کیونکہ جس وقت میری جیب میں چھپن بھی موجود تھے۔ اور میں ایڈمبرا کے ایک تباہ و خستہ حال بالا خانے میں سلطان کیا کرتا تھا۔ مجھ کو اس سے زیادہ خوشی ہوتی تھی۔ جبکہ میرے پاس مدد

دیوان خانہ نقیب نقیب اسباب سے اس کے واسطے دیکھا کرتے ہیں

زندگی کے ہر ایک حالت کے واسطے ہر ستمیہ ہیں۔ امیر و غریب کی قسمت میں اتنا فرق نہیں جتنا کہ عموماً خیال کیا گیا ہے۔ دولت مند آدمی کو اپنے حقوق کے واسطے گراں قیمت ادا کرنی پڑتی ہے۔ اس کو اپنے مال و اسباب کا فکر رہتا ہے۔ ممکن ہے کہ اس سے تختہ یا دھمکی کے ذریعہ روپیہ وصول کیا جائے۔ وہ دھوکے میں بھی آسکتا ہے ہر ایک شخص اس پر وار کرتا ہے اس کے گرواگر و ہتھیار آدمی جمع رہتے ہیں جو ہر وقت روپیہ کا تقاضا کرتے رہتے ہیں۔ اگر کوئی مالدار آدمی تجارتی کاروبار میں روپیہ خرچ کرنا چاہیے۔ تو اس کی دولت کے ہر وقت اڑ جانے کا احتمال ہے۔ تجارتی کاروبار میں نفع و نقصان دونوں ہوتے ہیں۔ نفع و نقصان کا خیال اس کو سونے نہیں دیتا۔ وہ دن بھی جاگتا ہے اور رات بھی غرض مالدار آدمی کا دماغ بے چین اور عذاب میں مبتلا رہتا ہے۔

اگر کوئی مالدار اعتدالی ہو نہ کھاتا ہے یا اعتدال سے زیادہ سزا پیتا ہے تو اس کو گھٹے کی بیماری ہو جاتی ہے گویا اس کی بد کرداری اس کے جوڑوں پر چھٹ جاتی ہے۔ جب بیماری جوڑوں میں خوب سے کر جاتی ہے تو وہ غذا میں مبتلا ہو جاتا ہے گھٹے کی بیماری سڈن ہم نے کہا ہے۔ دوسری بیماریوں سے اس میں یہ فرق ہے کہ بڑے غریبوں کی نسبت مالداروں کو دانتوں کی نسبت زیادہ سادہ لوحوں کو مارنا ہے بڑے بادشاہ قیصر جنرل امیر البحر اور فلا سفر گھٹے کی مرض سے مرے ہیں۔ اس سے قدرت کا انصاف ظاہر ہوتا ہے کیونکہ جن لوگوں پر وہ کسی طرح رعایت کرتی ہے۔ ان کو وہ ایک اور طریقے سے تکلیف دیتی ہے۔

مکان ہے کہ دولت مند آدمی کا کھانا کھا کھا کر پیٹ بھر جائے اور اتنا سیر ہو کہ اُس کی اسٹون ہاتھ پائی رہے۔ تاکہ فاس آدنی کو ہر ایک چیز کا مزا آتا ہے اور وہ ہر ایک چیز کو ختم کر دیتا ہے۔ کس گداگر نے ایک دولت مند آدمی سے بھیک مانگی اور کہنے لگا کہ میں بھوکا ہوں۔ کروڑ پتی نے کہا بھوکے ہو میں تمہارے سے بہت رشک کرتا ہوں۔ ایسے ہیجی نے دولت مند آدمی کے واسطے یہ عمدہ تجویز کیا تھا کہ ایک شانگ روزانہ پگزارہ کرو۔ اور اس کو کماؤ کا جب ڈیوک آف یارک نے ایسے ہیجی سے اپنی صحت کے متعلق مشورہ کیا۔ تو اُس نے جواب دیا۔ رسہ نید کرو اور دشمن قلعہ چھوڑ کر بھاگ جائیگا۔

اس سے مراد یہ ہے کہ تھوڑا کھاؤ تو تندرست ہو جاؤ گے اس مزدور کی جس کو دنیا کی باتوں کا بہت کم احساس ہوتا ہے اور واقعات بہت کم غور و خوض کرتا ہے بھوک شرمخ کی طعنت ہوتی ہے اور شخص کام نہیں کرتا وہ اپنے پیٹ کا بندہ ہو رہا ہے۔ اور یہی وجہ ہے کہ وہ ہڈی مہنی میں مبتلا ہو جاتا ہے گر محنت اور مہنی دونوں چیزیں شادمانہ دہی ایک جگہ پائی جائیں گی۔

بہت سے لوگوں کو دولت مندوں کی عاید اور مال و اسباب پر حسد آتا ہے مگر وہ ان خطرات تک ایف او تھکا وٹوں کو برداشت کرنا نہیں چاہتے جو ان کے حاصل کرنے میں پیش آتی ہیں ڈیوک ڈنٹ زک کی نہایت بیان کیا گیا ہے کہ اس کا ایک قدیم رفیق جس سے اُس کی کئی سالوں تک ملاقات نہ ہوئی تھی۔ پیسرس میں اُس کے ہوٹل پر ملنے آیا۔ اور اُس کے مکان کی آرائش اور پیش و عشرت کے سامانوں اور اُس کے مالی شان و عینوں

کو دیکھ کر حیران رہ گیا۔ ڈیوک نے یہ فرض کر کے کہ اُس کے قدیم صدم کے
 چہرے پر رقابت کا خیال پایا جاتا ہے۔ اُس کو غلگی سے کہنے لگا: ”کہ تم
 یہ سب چیزیں ایک شرط پر مل سکتی ہیں“ اُس کے دوست نے کہا وہ شرط
 کیا ہے؟ ڈیوک نے کہا یہ کہ تم بیس قدم پر کھڑے ہو جاؤ۔ اور میں بندوق لیکر
 تھماری طرف سو دفعہ چلاؤں گا۔“ دوست میں ہنارے مال و دولت کو اس شرط
 پر قبول نہیں کرتا، ”مارشل آجی جو چیزیں تم اپنے سامنے دیکھ رہے ہو اُن سے
 کرنے کے واسطے میں نے ایک ہزار سے زیادہ گولیوں کا مقابلہ کیا ہے جو
 دس قدم کے فاصلہ پر پلائی گئی تھیں۔“ ماز لبرہ کا ڈیوک اکثر موت کا سامنا
 کرتا تھا وہ مالدار ہو گیا۔ وہ اپنی اولاد کے واسطے پندرہ لاکھ روپیہ چھوڑا
 جس نے تمام روپیہ اڑا دیا۔ ڈیوک ایکٹ نیل آدمی تھا۔ کہتے ہیں کہ اس نے
 اپنے ملازم کو اپنے خیمے میں چارہ شمع روشن کرنے پر ملازمت کی تھی۔ اس وقت
 پر شاہزادہ یو جین بلینم کی ڈرائی سے پیشتر اس سے مکالمہ کرنے آیا تھا۔
 سا سو فٹ سے ڈیوک کی بابت کہا تھا۔ میں شرط لگاتا ہوں کہ اس نے اپنے
 تمام محاربات میں اپنے اسباب کو بھی ضائع نہیں کیا۔ لیکن اس سے اس
 کی اسطے درجہ کی سپاہ گری ظاہر ہوتی ہے جب وہ ہاتھ میں بیمار اور کمزور
 تھا تو وہ چھ پنس بچانے کی خاطر ہسپتال سے پیادہ پا چلا گیا تھا۔ تاہم اس کی
 یہ وجہ بھی ہو سکتی ہے کہ وہ وندش کے واسطے پیادہ پا گیا ہو۔ اس نے ایک
 نوجوان اور مستحق سپاہی کو جو باقاعدہ سرکاری ملازمت میں داخل ہوا
 چاہتا تھا۔ ایک ہزار پونڈ دیا تھا۔ جب پانگاہروک کو مار بھرہ کی ایک کمزور
 یاد دہانی گئی۔ اُس نے کہا: ”وہ اتنا بڑا آدمی تھا کہ مجھ کو اس کا نقصان یاد
 نہ رہا“ مفلس ہونا بھیڑتی نہیں بلکہ دیانتدار معنی اور مفلس لوگوں کی تعریف

میں شعر بنائے گئے ہیں۔ جب کوئی شخص بے ایمانی کرنا نہیں چاہتا جب وہ روپے کی خاطر اپنے آپ کو فروخت کرنا نہیں چاہتا جب وہ بددیانتی کرنا نہیں چاہتا تو اس کا افلاس نہایت مغزانی ہے۔ لیکن جو شخص اپنے تمام اخراجات اور کردیتا ہے اور اس کے علاوہ قنوطا سارو پیسے انداز کر لینا ہے وہ مفلس نہیں، جو شخص اپنی تمام خریدا فروخت کی قیمت اقمہ ادا کرتا ہے مفلس نہیں بلکہ اس کا محمول گذارہ ہے وہ اس کا بل شرمینستہ بہت اچھی حالت میں ہے جو شخص بیکار ہے اور تیری کنش روز اور شتابتہ اور مار لیکہ کپڑے اور جوتی پہنتا اور گوشت کھاتا مٹھا مٹا کیہ کا قول ہے کہ وہ شخص مفلس نہیں جس کے پاس کچھ نہ ہو بلکہ وہ شخص مفلس ہے جو کام کرنا نہیں چاہتا یا کام نہیں کر سکتا۔ جو شخص کام کرنے کی استطاعت رکھتا ہے اور کام کرنا چاہتا ہے وہ اس آدمی کی نسبت بہتر ہے جس کے پاس پانچ سو روپیہ ہو اور اس کو کام کرنے کی ضرورت نہ پڑے۔

افلاس کی طرح کوئی چیز آدمی کی عقل کو تیز نہیں کرتی۔ یہی وجہ ہے کہ بہت سے بڑے بڑے آدمی ابتدا میں مفلس تھے اکثر اوقات افلاس انسان کے اخلاق کو پاکیزہ اور مضبوط کرتے ہے با حوصلہ آدمیوں کو مشکل کام عموماً سرسخت بخش معلوم ہوتے ہیں۔ اگر ہم تاریخ کی شہادت پر اعتبار کر سکتے ہیں تو یہ تسلیم کرنا پڑے گا کہ انسان اپنی دولت کی سے نہیں بلکہ اپنی عیسیٰ آمدنی کی نسبت سے بہتر ہے اور فراخ حوصلہ ہوتے ہیں اور بہترین انسان اکثر نہایت مفلس ہوتے ہیں۔ گو بعض حالتوں میں ان کے پاس اپنی دنیاوی ضروریات کے پورا کرنے کے واسطے کافی روپیہ ہوتا ہے ایک پادری کا قول ہے کہ نہ اے افلاس تو پیدا کیا ہے لیکن اس نے مصیبت پیدا نہیں کی

یقیناً ان دونوں کے درمیان بہت فرق ہے گویا دیات افلاس سغریٰ ہے
مگر مصیبت یا نہ حالت ذات بخش ہے کیونکہ یہ اکثر برے لچھنوں کا بڑی
اور سے خوار کی کیفیت ہے ہوتی ہے افلاس اس شخص کے ساتھ ہے کہ اس کے پاس کوئی
کر سکتا ہے سب غرق نہیں لیکن جو شخص ایک دفعہ عرصہ اندائی پکڑ لیتا ہے۔
وہ بھلائی کبھی نہیں کرتا۔ بلکہ بہت سی خرابیاں کرتا ہے۔

اکثر اوقات مفلس نہایت خوش ہوتے ہیں اور دولت مندوں سے
زیا وہ گوان سے رشک کیا جائے مگر کوئی شخص ان کی حالت بخوشی اختیار
کر چکا۔ مورثا نے ایک شہر قی مطلق العنان بادشاہ کی حکایت بیان
کی ہے۔ جو بوجہ اعتدال سے زیادہ کھانے کے بہت سیر ہو گیا تھا۔ اُس نے
دنیا میں سفر کرنے کے واسطے ایک قاصد پر اس غرض روانہ کیا کہ اس شخص
کو تلاش کرے جو سب سے زیادہ خوش ہے بادشاہ نے قاصد کو حکم دیا ہوا تھا
کہ جب ایسا شخص مل جائے تو اس کو فوراً پکڑو۔ اُس کا کرتہ اتار لو اور اسے
پاس لے آؤ۔ قاصد کو دنیا بھر میں سب سے زیادہ خوش آدمی آئرلینڈ کا
ایک باشندہ معلوم ہوا۔ وہ فرما اُسے اسے اچھٹا کو دنا اور اپنی چھڑی ہلا
رہا تھا۔ لیکن جب قاصد اُس کو پکڑ کر اُس کے کپڑے اتارنے لگا تو معلوم
ہوا کہ اس بندے خدا کے بدن پر کرتہ ہی نہ تھا۔

اس میں کلام نہیں کہ اگر کا بخیال ہونا بہت ہی اچھا ہے جس نے
کہا تھا۔ تیرے سے غور اور جھوٹ کو دور کرو۔ بھکو افلاس اور نہ
دولت دو۔ بھکو وہ غذا کھلاؤ۔ جو میرے واسطے اچھی ہو۔ دنیا میں خوشی
مساوی طور پر تقسیم نہیں ہوتی۔ اور دولت کا بھی یہی حال ہے مگر پہلی
بہت ہی ضروری چیز ہے۔ ڈیوڈ میسون نے کہا جس شخص کی طبیعت میں نہایت

اور اطمینان ہے اس کے پاس گویا ایک ہزار پونڈ سالانہ کی آمدنی ہے مان لینے کے لیے کہ دولت کے عطیے بہت کم ہیں۔ انسانی نیکی اور بری کا اس پر انحصار نہیں۔ جس شخص کے دل میں نیکی کا یہ دولت سے بہت زیادہ زبردستی بچ ہے اس کی روح۔ جس طرح چاہتی ہے تبدیل کرتی ہے اور اس سے کام لیتی ہے اور خوشی اور ناخوشی کا باعث صرف یہی ہے۔

انگلستان اپنی خیریت کے واسطے مشہور ہے۔ ایم گیزوٹ کا قول ہے۔ اس ملک میں اجنبی کو زیادہ حیران کرنے والی بات یہ ہے کہ ہمارے ذرائع میں نہیں اور ہم ان کو قابلِ تعریف طور پر استعمال کرتے ہیں کیونکہ ہم نے دریادلی سے چندہ جمع کر کے چاروں طرف یادگاریں بنائی ہیں اور طرح طرح کی جسمانی بیماریوں کے علاج کے واسطے مکانات تعمیر کئے ہیں۔ ہمارے وطن کا محب قوم جو اجنبی ستیاچ کی نسبت زیادہ غور سے دیکھے گا ممکن ہے کہ وہ چندہ دینے کے نتائج کو ایک ورہی پہلو سے دیکھے۔ یہ بات قابلِ اعتراض ہے کہ خیرات سے لوگوں کی بے مودی ہوتی ہے ہماری رائے میں خیرات انسان کی طرح ہے جو بعض اوقات تابینا اور گمراہ کیا جاسکتا ہے۔ جب تک روپے کو دانا می تقسیم نہ کیا جائے تو یہ بجائے فائدہ کے نقصان پہنچا بیگا۔ اگر خیرات سے مفلسوں کی حالت اسطرح یا عمدہ ہو سکتی تو لندن دنیا میں سب سے زیادہ خوش نصیب شہر ہوتا کیونکہ خیرات پر تیس لاکھ پونڈ خرچ ہوتے ہیں۔ اور لندن کی آبادی سے ہر ایک تیسرے شخص کو خیراتی کاموں سے مدد ملتی ہے۔

خیرات کے واسطے روپیہ جمع کرنا بہت آسان ہے اس امر کی شہادت چندہ کی فہرستوں سے مل سکتی ہے کوئی بارہ سو شخص کسی دولت مند سے خیرات کے واسطے روپیہ مانگتا ہے جو ان کے واسطے دنیا بہت ہی آسان بات

ہے۔ اگر وہ جھٹ پٹ روپیہ دے تو اس کا وقت ضائع نہیں ہوتا۔ خیرات کے واسطے روپیہ دینا ایک مذہبی فرض خیال کیا جاتا ہے۔ تاہم بلا سوچے سمجھے روپیہ دینا یا یہ خیال کرنے کے بغیر کہ یکس طرح استعمال کیا جاوے گا۔ سبائے اس کے کہ اس سے ہمارے ہم جنسوں کو فائدہ ہو اکثر ان کو نہایت نقصان ہوتا ہے۔ سچی فیاضی روپیہ دینے میں نہیں نہ ہی خیرات کی بڑی بھاری بھاری رقموں کا جو مفلسوں کو بلا تیز روی جائیں۔ سوائے اس کے کوئی اور اثر ہو سکتا ہے کہ وہ خود غرقی کی بناؤں کو کھوکھلا کر دیتی ہیں بلکہ وہ نیکی کے قلعہ کی فصیلوں کو توڑ ڈالتی ہیں۔ فیاضی کی بہت سی صورتیں ایسی ہیں جو ان خرابیوں اور قباحتوں کو پیدا کرتی ہیں۔ جبکا تدارک مقصود ہوتا ہے۔ وہ مفلس لوگوں کو دوسرے لوگوں کی خیرات پر بھروسہ کر نیک حوصلہ دلاتی ہیں اور غریبا اپنی بہبودی کی ان اچھی اچھی تجاویز اور تدابیر سے غفلت کرتے ہیں۔ جہاں ناکسائ کی رسائی ہو سکتی ہے +

شاید کوئی شخص یہ خیال کرے کہ تیس لاکھ پونڈ سالانہ کی معقول رقم لندن کی واقعی تمام مصیبت کو رفع کرنے کے واسطے کافی ہے تاہم باوجودیکہ اس مصیبت پر اتنا روپیہ خرچ کیا جاتا ہے یہ بڑھتی جاتی ہے کیا یہ ممکن نہیں کہ خیرات پر جو روپیہ صرف کیا جاتا ہے وہ اس مصیبت کو پیدا کرے جس کے رفع کرنے کے واسطے یہ دیا جاتا ہے علاوہ اس کے یہ ایسی مصیبت پیدا کرے جو یہ ہرگز رفع نہیں کر سکتا۔ ناخواندہ اور کاہل آدمی کو جب تک یہ امید رہیگی کہ کوشش کے بغیر ذریعہ معاش حاصل ہو سکتا ہے وہ اپنی معاش پیدا کرنے کے واسطے ہرگز کوشش نہ کرینگے۔ کون شخص ہے جو کفایت شعاری اور دورانہشی کو مد نظر رکھے جب خیرات سے وہ سب چیزیں مل سکتی ہیں۔ جو

کفایت شعاری اور دور اندیشی سے متیا ہو سکتی ہیں کیا محنت سے جو فوائد آسکیں اور کام حاصل ہوتے ہیں۔ اگر وہ کسی شخص کو محنت سے محروم نہ ہو جیت جائیں تو اس سے طاقت مستعدی اور خود اعتمادی کی جڑ لگے۔ علم و عملی نہیں ہوتی۔ کیا بات کہ افلاس خیرات پینے کے واسطے ایک کافی وجہ ہے لوگوں کو بہتر کام نہیں کرتی کہ وہ اپنے روپے کو فضول اڑائیں۔ اور اپنی خواہشوں میں مبتلا ہو جائیں اور زندگی میں ایسے راستے اختیار کریں جو ان کو مفلس رکھیں گے۔

جو شخص جدوجہد اور کوشش نہیں کرتے ان کی پہلے مدد کی جاتی ہے نہایت بڑے سے بڑے آدمیوں کو آسائش دیکھائی رہا کیونکہ جفاکش اپنی مدد پہ کرنے والے کو جو خیرات پر گزارہ کرنے کو حقیر سمجھتا ہے کابلوں کے واسطے ٹیکس دینے پر مجبور کیا جاتا ہے۔ خیرات نہایت ہزار ہند مال لوگوں کو دیکھائی ہے۔ شان و نادر ایسا ہوتا ہے کہ یہ بادیات اور کوشش کرنے والے کو دیکھاؤ مہیا کہ کارلائل نے کہا ہے۔ "او میرے فیاض دوستو تم نظر سے تحقیق سے کام نہیں لیتے تم ایسا نادر مزدوروں پر خیراتی ٹیکس لگا لگا کر بوجھ ڈالتے رہتے ہو مگر وہ وہ بجاتے ہیں اور بالکل کسی کام کے نہیں رہتے اس پر تم ان کی دستگیری پر آمادہ ہوتے ہو اور کہتے ہو اب ہم ان کے فائدہ کی کوئی بات کریں گے۔"

وہ خیرات جو صرف روپیہ دینے پر مشتمل ہو وہ کابلی اور کمزوری بلکہ اکثر ایک طرح کی برائی ہے۔ محض روپیہ دینے سے ہمدردی انسان کا کام ہرگز نہیں ہو سکتا۔ مہیا کہ حال کے ایک منصف نے کہا ہے۔ "نیکوں کے ہر ایم متقیوں کا اتحاد اور دانشمندی کی حماقتیں اس سے زیادہ ضمیمہ ہیں۔" آئیگی جس میں ہمدردان انسان کے مظالم سما سکتے ہیں۔ اس میں

بہت سے دانشمندوں کا پیشہ یہ ہے کہ وہ نیکیوں کی کوششوں کو اکارت کر دیتے ہیں ؟

متوفی لارڈ لٹن نے کہا : ”عامہ خیرات کی نیت کہہ سکتے ہیں کہ عوام کی کاہلی اور بدکرداری کے واسطے ایک عطیہ دیا گیا ہے۔ جس شخص کو یہ امر معلوم ہو اُس کے دل میں انسانی دانشمندی کی غلطی کا کیا عبرت ناک سبق محسوس ہو گا۔ مہربانی اور ہمدردی کو کس طرح بغیادہ طور پر خرچ کیا جاتا ہے افراد کی غلطیاں قومی نیکیوں کو بھی مسح کر دیتی ہیں خیرات کا خیال ایسا ہے جس پر انسان کا دل ناٹاں ہوتا ہے یہ امارت کا ایک جذبہ ہے یا ریاست کا ایک بوش۔ محمد صلعم کو اپنے ہم جنسوں کا عین علم تھا۔ جس نے تسلیم کیا ہے کہ وہ گناہ جس کو ضبط کرنا نہایت مشکل ہے نہ نایا تا یا نازمباشرت ہے۔ اور اُس نے اس نیکی کو نیکاح وصلہ دلایا۔ جس پر عمل کرنا نہایت آسان ہے۔ یعنی خیرات کا +

لندن میں بہت سے پادری ایسے ہیں جو کہتے ہیں کہ عوام میں خیرات تو بیع مذہب کی مزاحمت کرتی ہے پادری سٹون کہتا ہے۔ جو شخص عزائم کے پاس ایک ماتھے میں بائبل لے کر جائے۔ اور اُس کے دوسرے ماتھے میں مٹی کنبل یا شلنگ نہ ہو تو اُس کو خوش آمدید نہیں کہا جاتا۔ اور اُس میں کوئی تعجب کی بات نہیں خیرات دینے کے مروجہ طریقے سے اُن کو یہ اوسے خیال پیدا ہو گیا ہے۔ اور ان کو ہر وقت مالی امداد کی توقعہ رہتی ہے سبائے اس کے کہ ان کو عاقبت اندیشی کا بڑا اور مفید سبق سکھایا جاتا ہے۔ یعنی اُن کے شبیہ اور حالت کے درمیان ایک طبعی تعلق ہے اس مصنوعی طریقہ سے ان کو سکھایا گیا ہے کہ خود افلاس امداد کے واسطے ایک کافی حق ہے۔ اس

طرح ان کو ناماقت اندیشی بد اخلاقی : ہو کے اور ریا کاری کا حوصلہ ہو جائے
ہے :

اصل ہمدرد انسان وہ لوگ ہیں جو معیت : رست نگری اور افلاک
کو روکنے کی کوشش کرتے ہیں اور بالخصوص وہ جو متعدی سے غریبوں
کو خود مدد کی کہنے کی ترغیب دیتے ہیں سپروشیل : شن و وین "یسوسی لشن
انجین" ستورات کا یہ بڑا نایدہ کہ وہ لنڈن کے مختلف حلقوں کے غریبوں کے
ساتھ پوری پوری واقفیت پیدا کرتی ہیں اور ان کے ساتھ آہ و رقت
جاری رکھتی ہیں اور ان کو کئی طرح سے مدد دینے کی کوشش کرتی ہیں مگر
وہ بلا تمیز خیرات دینے سے معترض رہتی ہیں۔ ان کے مقاصد یہ ہیں کہ غریب
کو خود مدد دی میں مدد نہیں اور ان کے دل میں یہ خیال پیدا کر کے کہ وہ اپنی
مدد آپ کر سکتے ہیں ان کی حالت کو اعلیٰ بنائیں تمام جماعتوں اور طبقوں
میں ہمدردی انسان کے واسطے کافی جگہ ہے اور یہ دیکھ کر بہت تسلی ہوتی
ہے کہ بڑی بڑی ممتاز ایڈیاں اس شریفانہ کام میں حصہ لیتی ہیں بہت سی
اور انجینیں پچھلے سالوں میں قائم ہوئی ہیں۔ جن سے اعلیٰ زیادہ معقول
اور مذہب عیسوی کے زیادہ مطابق خیرات کی اطمینان بخش مثالیں ملتی
ہیں اس قسم کی انجینیں مزدوروں کے مکانات کے اصلاح کرنے عام اور
عسل خانے تعمیر کرنے ملاحوں مزدوروں اور نوکروں کے واسطے گھر بنانے
مزدوروں کی جماعتوں میں دورانہیشی اور کفایت شعاری کی عادات کو
ترقی دینے اور عوام میں علم کے فوائد کو پھیلانے کے مقصد سے قائم ہوئی
ہیں بجائے اس کے کہ یہ خود اعتمادی کی بناؤں کو کھوکھلا کر ڈالتیں یہ لوگوں
بے گلوں کو چمچ خود مدد کی دیکھا اور طرح کی نامیداریوں سے خالی کی تہہ ہیں۔ وہ عوام کی حالت کو

ہیں وہ اعلیٰ آدمی کی ہمدردی انسان کی مجسم شکل ہیں اور ہر زمانے میں ان کا
عمدہ ثمرہ نفع کی توقع ہے۔

دولت مند آدمی جن کو موت کا اندیشہ ہوتا ہے وہ اکثر اپنے معاملہ
زر سے بہت غفلت رکھتے ہیں۔ اگر ان کی شادی نہ ہوئی ہو اور ان کا کوئی
جانشین نہ ہو تو ان کا یہ معلوم کرنے میں بڑی وقت پیش آتی ہے کہ اس انبار زر کے
کو کیا کریں۔ جو انہوں نے اپنی زندگی میں جمع کیا ہے وہ کوئی وصیت نامہ کے
تمام دولت کسی کے سپرد کر جاتے ہیں قدیم زمانہ میں دولت مند آدمی اپنی زوجہ
کے واسطے دعائیں پڑھنے کے لئے روپیہ چھوڑ جاتے تھے۔ شاید بہت سی
آدمی اب تک بھی ایسا ہی کرتے ہیں۔ بہت سے لوگوں نے حیرات غلے بنوا
اکثروں نے ہسپتال تعمیر کرائے روپیہ غریبوں میں تقسیم کرنے کے واسطے دیا
جانا تھا۔ یا مستوفی کے ہمنام اور ہم پیشہ کے سپرد کیا جاتا تھا۔

لندن کے قرب و جوار میں کسی پادری کی بیوی اے کہا ہے کہ اس
طرح سے مونا کو جو روپیہ تقسیم کیا جاتا ہے اس کا بہت مضر اثر پڑتا ہے اس
طرح لوگ پاپے بیغض و وارہ گرداگرد ہو جاتے ہیں۔ بہت عرصہ نہیں ہوا کہ قبضہ
بیڈ فورڈ کے لوگ اخلاقی لحاظ سے پست ہو گئے۔ کیونکہ بعض دولت مند
غریبوں میں فیاضی اور خیرات تقسیم کرنے کے واسطے روپیہ چھوڑ گئے تھے۔ کسی
شخص کو کام کرنے کے بغیر روپیہ دواور وہ جلدی ہی اس کو بطور حق مانگ
گا۔ اس طرح وہ دور اندیش نہیں رہنا اور تجارت کے انقلابات یا زندگی کے
واقعات کی پیش بندی نہیں کرنا۔ اگر کام کرنے کے بغیر روپیہ تقسیم کیا جائے
تو اس سے نہ صرف آزادی کا حصہ حصین ٹوٹ جاتا ہے بلکہ خود بخوبی کا قتلہ
چکنا چور ہو جاتا ہے۔

روايت مند آدمی خیرات کی مدوں کے واسطے پیش بہارتیں چھوڑ رہے
ہیں۔ وہ ذمہ دار ثابت چاہتے ہیں مگر بہت سی حالتوں میں بہت سنا اتفاق نقصان
کرتا ہے۔ ان کو خیرات کی مدوں کو ہندوئی پر مجبور نہیں کر سکتے۔ وہ مزدور
اور سہانہ سہ سے ملے جہ متوں کی خود انفعالی اور بے دانہ نونیت و نابود کر
تی ہیں۔ ہم کو یہ خیرات کسی قسم کا کام کرنے کے بغیر مل سکتی ہے۔ ہم کو
ڈاکٹری کی امداد مفت مل سکتی ہے۔ ہمارے بچے مفت تعلیم پاسکتے ہیں۔
پھر ہم کیوں کام کریں۔ کیوں روپیہ پس انداز کریں یا محض خیرات سے اس
قسم کے خیالات پیدا ہو جاتے ہیں۔ منجہاتی تعمیرات ایک طرح کے شریعہ
قریب غلتے بن جاتے ہیں۔ جہاں اس سبق کی بڑے پہلے پر تعلیم و سجاوٹی
ہے کہ ہم کلام کہے کی نسبت گداگری پر بہتر گذارہ کر سکتے ہیں۔

سٹیفن گیرارڈ امریکہ کے متول تاجر کی وصیت اس سے بالکل مختلف
تھی۔ گیرارڈ کا وطن بوڑھو واقعہ فرانس تھا۔ ابتداء زندگی میں ہی یتیم رہ گیا
اُس کو جہان پر ایک اونے دروے کی ملازمت مل گئی اُس کی عمر کوئی دس بارہ
برس کی ہو گئی۔ کہ اُس نے شمالی امریکہ کی طرف ہجرت کیا۔ اس نے بہت کم
تعلیم پائی تھی۔ اور نوشت و خواندہ میں اُس کی محدود واقفیت تھی۔ وہ سخت
غنت کرتا تھا۔ اس نے تدریج اپنے مالی ذرائع میں ترقی کر لی۔ چنانچہ اس نے
کچھ سرمایہ پس انداز کر لیا جب وہ شہر نیویارک کے ایک بازار و اسٹریٹ
میں رہنا تھا۔ وہ پالی لم نامی عورت پر عاشق ہو گیا۔ اس عورت کے پاس
نے سچ کیا مگر گیرارڈ نے اصرار کیا اور آخر اُس نے پالی لم کے ساتھ شادی
کر لی۔ مگر شادی اُس کے واسطے نہایت منحوس ثابت ہوئی اُس کی عورت
کو اُس سے کوئی ہمدردی نہ تھی۔ لہذا وہ خود درج سٹری اور نگین

ہو گیا۔ وہ پھر بحری سفر کرنے لگا۔ چالیس سال کی عمر میں اُس نے اپنا ایک جہاز بنالیا اور نیویارک، فلڈلفیا اور نیواورلینز کے مابین ساحل تجارت میں مشغول ہو گیا۔

پھر وہ فلڈلفیا میں قیام پذیر ہو گیا اور تجارت شروع کی اس نے اپنے کاروبار میں بہت پیش رفت کی تو یہ اور اپنی تمام کوشش صرف کی۔ کیونکہ اُس نے دولت مندیتنے کا مقصد حاصل کر لیا تھا۔ وہ سخت کفایت شعاری کو، نظر کرتا تھا وہ روپیہ کمانے کے واسطے طرح طرح کے کام کرتا تھا۔ اُس نے زندگی سے ناز و نعم کو دل سے دور کر دیا معلوم ہوتا ہے کہ دولت کی خواہش نے اس کے روح و رواں پر قبضہ کر لیا تھا۔ اُس کی زندگی متوازن صحت کی ایک مثال ہے یاد رہے کہ گیرارڈ کو خانہ داری میں کوئی خوشی نہ ہوئی تھی۔ اگر اس کو کوئی خوش خلق عورت مل جاتی تو ممکن تھا کہ اس کی مزاج حلیم ہو جاتی وہ اپنی بیوی کے ساتھ اس سال ایک بیویوں توں کر کے زندگی گزارتا رہا۔ اور پھر وہ ویلونی ہو گئی۔ وہ بیوی۔ اس تک پشٹونیہ کے ہسپتال میں پڑی رہی اور وہیں ہی مر گئی۔

مگر گیرارڈ کی طبیعت میں سختی اور رشتہ کے سوا اور خصلتیں بھی تھیں۔ اُس میں انسانی ہمدردی کا خیال بھی تھا۔ جب ۱۸۹۷ء میں فلڈلفیا میں زبردستی شریعہ کو اس کی بہتر خصلت تھا ہر جہتی لوگ ہزاروں کی تعداد میں مرنے سے ہسپتالوں میں مریضوں کی خبر گیری کوئے کیڑا ترسین نہ ملتی تھیں۔ بایر کی خبر گیری کرنا موت کے منہ میں جانا برا خیال کیا جاتا تھا کسی شاعر نے کہا ہے۔ اس ظالم کو رشوت و سپنے کی دولت میں طاقت نہ تھی نہ ہی حسن اُس کو رام کر سکتا تھا مگر اُس کے غصے کے تازہ باز

سے تمام لوگ قناہ ہوتے تھے۔ افسوس کہ غربا جن کے نہ دوست نہ بھر گیر تھے بغیر
خسے میں جو بے غامض فوں کا لمبا وادلی ہے، چپکے چپکے چلے جاتے تھے۔ اور
اب وہیں مرجاتے تھے۔

اس وقت جب کہ بہت سے لوگوں کو بیمار ہو رہا تھا۔ گیارہ ٹنہ اپنا
کام چھوڑ دیا۔ اور پریگ ہسپتال کے سپرنٹنڈنٹ کی خدمات پیش کیں۔ پیٹر ہیلیم
اس کا رفیق تھا۔ گیارہ ٹنہ کی کاروباری قابلیت نے الغور غا ہر ہونے لگی۔
اُس کی منتظمہ قابلیتیں اعلیٰ درجہ کی تھیں۔ اور اُس کے کام کے نتائج جلدی
نظر آنے لگے۔ پہلے ہر ایک چیز منتشر تھی۔ غلاظت کی جگہ صفائی نظر آنے لگی۔
جہاں پہلے فضول خرچی تھی۔ وہاں اب کفایت شکاری تھی۔ جہاں پہلے بہت
فصلت تھی۔ وہاں سلسلِ توجہ تھی۔ گیارہ ٹنہ دیکھا کہ ہر ایک مریض کی مناسب
طور سے خبر گیری کی جاتی ہے وہ اس سبب بیمار کی سبب مریضوں کی بیماری
کے واسطے خود جاتا تھا۔ اور ان کو اور مرنے والوں کو ودائی کھلاتا تھا۔ اور
مرنے والے کو خوش کنی وصیت کر جاتا تھا۔ اُس کو پورا کرتا تھا۔ آخر طاعون رک گئی اور
گیارہ ٹنہ اور ہیلیم اپنے معمولی کاروبار پر واپس چلے آئے۔

جو لوگ ٹیلڈ لیا میں غربا کی حالت دیکھنے جاتے تھے۔ ان کے روزناموں
پر ذیل کی عبارت لکھی ہوئی ہے۔ "سٹیفن گیارہ ٹنہ اور پیٹر ہیلیم نے جو بھر دوی
عامہ کی کمیٹی کے اراکین تھے۔ اس مصیبت کی حالت میں جب ہسپتال کی نگرانی
کے واسطے مناسب اشخاص نہ مل سکتے تھے۔ اس نیا مینا نہ کام کے واسطے خود
سبجو اپنی خدمات پیش کیں اس سے جو تعجب اور اطمینان پیدا ہوا۔ اُس کو
نقصور کر سکتے ہیں اور بیان نہیں کر سکتے؟"

سٹیفن گیارہ ٹنہ کی محنت اور کفایت شکاری کے نتائج ٹیلڈ لیا میں

اب تک دیکھے جا سکتے ہیں۔ خوبصورت رہائشی مکانات کی بہت سی قطاریں بنی ہوئی ہیں۔ مگر گیرارڈ کالج کی سنگ مرمر کی عمارت سب سے زیادہ شاندار ہے۔ وہ اپنی دولت کا بہت سا حصہ عامہ اغراض کے واسطے اور زیادہ تر اہل خیال سے چھوڑ گیا۔ ایک کتب خانہ اور یتیم خانہ تعمیر کرا سکے۔ ہزار جات ادا کئے جائیں۔ اس نے سب سے بے فائدہ انسان بچوں کے واسطے یتیم خانہ تعمیر کرنے کی اسے تجویز اس واسطے کی ہوگی کہ وہ اپنیوں میں یتیم ہو کر بالکل بیکس چھوڑا گیا تھا۔ کالج مذکور کا ایک کمرہ بالخصوص آراستہ پیراستہ ہے۔ "گیرارڈ نے ہدایت کی تھی کہ میری کتابوں اور کاغذات محفوظ رکھنے کے واسطے ایک کمرہ مخصوص کیا جائے۔ مگر اس خیال سے کہ ستونی کی وحییت کی حد سے زیادہ پابندی نہ کی جائے یا اس کے رشتہ داروں کے خوف سے اس سادہ آدمی کی تمام چیزیں اس کمرہ میں بھر دی گئیں۔ اس کے صندوق اس کی کتابوں کی الماریاں اس کی ٹم ٹم اس کی تصاویر وغیرہ اس میں رکھی گئی ہیں۔" حصہ ۱

لندن کا نہایت خوبصورت ہسپتال وہ ہے جو ٹامس گاٹی کتب فروش نے تعمیر کرایا تھا۔ کہتے ہیں کہ وہ مکمل تھا۔ بہرہفہ وہ کفایت شعار اور پس انداز کرنے والا آدمی تھا۔ گاٹی نے جو عمارت تعمیر کی ہے وہ کفایت شکاری کے بغیر نہیں بنائی جا سکتی۔ جو لوگ ایسی چیزیں بناتے ہیں۔ ان کو دوسروں کے فائدے کے واسطے خود اپنا سر کرنا پڑتی ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ ٹامس گاٹی نے ابتدا سے ہی فیاضی کی تجاویز شروع کی تھیں۔ پہلے اس نے ٹامس وریٹ میں ۴۸ غریب مردوں اور عورتوں کے واسطے خیرات خانے بنائے۔ جہاں ہر ایک شخص کو نیشن دیجاتی تھی۔ چونکہ وہ خود کتب فروش تھا اس

سے تمام لوگ قناہ ہوتے تھے۔ افسوس کہ مغربا جن کے نہ دوست نہ بھر گیر تھے غیرا
خاندے میں جو بے خامسا فوں کا لمبا وادوئی ہے۔ چپکے چپکے چلے جاتے تھے۔ اور
اور وہیں مر جاتے تھے ۛ

اس وقت جب کہ بہت سے لوگوں کو بخار ہو رہا تھا۔ گیرارڈ نے اپنا
کام چھوڑ دیا۔ اور پیگ ہسپتال کے سپرنٹنڈنٹ کی خدمات پیش کیں سپرہیلیم
اس کا رفیق تھا۔ گیرارڈ کی کاروباری قابلیت نے الفور غا ہر ہونے لگی۔
اُس کی منتظمہ قابلیتیں اسے ادرجہ کی تفصیل۔ اور اُس کے کام کے نتائج جلدی
نظر آنے لگے۔ پہلے ہر ایک چیز منتشر تھی۔ غلاظت کی جگہ صفائی نظر آنے لگی۔
جہاں پہلے فضول خرچی تھی۔ وہاں اب کفایت شعاری تھی۔ جہاں پہلے بہت
مغفلت تھی۔ وہاں سلسل توجہ تھی۔ گیرارڈ نے دیکھا کہ ہر ایک مریض کی مناسبت
طور سے خبر گیری کی جاتی ہے وہ اس شخص ہمارے کے مریضوں کی بیماری
کے واسطے خود جاتا تھا۔ اور ان کو اور مرنے والوں کو وادی کھلاتا تھا۔ اور
مرنے والے دم جو شخص کوئی وصیت کر جاتا تھا۔ اُس کو پورا کرتا تھا۔ اور خطامون رک گئی اور
گیرارڈ اور ہیلیم اپنے معمولی کاروبار پر واپس چلے آئے ۛ

جو لوگ ٹیلڈ لیا میں غربا کی حالت دیکھنے جاتے تھے۔ ان کے روزناموں
پر ذیل کی عبارت لکھی ہوئی ہے۔ سٹیفن گیرارڈ اور سپرہیلیم نے جو بھدروی
عامہ کی کمیٹی کے اراکین تھے۔ اس مصیبت کی حالت میں عیب پتال کی نگرانی
کے واسطے مناسب اشخاص نل سکے تھے۔ اس نیا منیا نہ کام کے واسطے خود
بخرواپنی خدمات پیش کیں اس سے جو تعجب اور اطمینان پیدا ہوا۔ اُس کو
نصیر کر سکتے ہیں اور بیان نہیں کر سکتے ۛ

سٹیفن گیرارڈ کی محنت اور کفایت شعاری کے نتائج ٹیلڈ لیا میں

شہر ایڈنبرا انجیلیسی خیراتی تعمیرات کے واسطے مشہور ہے۔ وہاں سینٹ ایڈموند میں مدراس کالج بھی ہے۔ جوائنڈ روہیل ڈمی ڈمی نے تعمیر کیا تھا۔ ارنسٹین یوبان سیکراٹ نے تعمیر کی اور ڈک سیکریٹ جوائنڈرین بانف اور سورے۔ کئے اضلاع میں پاورپوں کے سکولیں اور پاورپی سکول ماسٹروں کا کیرکٹر اعز پوزیشن اسٹا کرنے کے واسطے بنا یا گیا۔ اس کا بہت ہی مفید اثر ہوا۔ اس دیکھا ہے عامہ تعلیم بہت سدہ گئی ہے۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا ہے کہ کیمبرج میں شمالی اضلاع سے جو لوگ آتے ہیں انہوں نے علم کے تمام شاخوں میں اسٹا درجے کی عزت اور سرخروئی حاصل کی ہے۔ انگلستان کے مربی بھی تھوڑا عرصہ سے اسی طرف مائل ہوئے ہیں مانچسٹر کا اون کالج یورپوں میں براؤن کالکتب خانہ اور عجائب خانہ ہے۔ برنگھم میں وینٹورنہ پینفیکشن جس میں صنعتی تعلیم کی ترقی کے واسطے ایک ایک سو پونڈ کے تیس سالانہ وظائف قائم ہوئے ہیں اور سٹیفک کالج بنائے گئے۔ موزراند کر سر جو شیا ماسن نے تعمیر کیا ہے تاکہ یونیورسٹس کو اسٹا اور وسیع علی سٹیفک تعلیم دی جائے۔ یہ ایسی مفید اور عمدہ درس گاہیں ہیں۔ کہ ملک کے بھی خواہ ان کی تقلید کرینگے یہ ضروری نہیں ہے کہ جب تک آدمی کی لاش سٹرن جائے وہ اپنی آدمی کو اسٹا مقاصد پر خرچ نہ کرے وہ جیتے ہی فیاضی کے کاموں کے واسطے مستی کر سکتا ہے اور شروع شروع میں اپنے فیاضانہ ارادوں کی تعمیل کرانے میں ادا دوسے سکتا ہے +

لڈن کے مربیوں میں سے سٹری باڈی امریکہ کے صراف کا نام بھلی نہیں سکتا اس کی قابلیتوں پر بحث کرنے کے واسطے تو ایک جلد چاہیے۔ مگر ہم اس کا ایک پیری گراف میں محل ذکر کر رہے ہیں۔ وہی پہلا شخص تھا جس نے

لنڈن کی مزدوری پیشہ جماعتوں کی برہنہ حالت اور بے خانہ سازی کو دیکھا یا کم از کم اس کا تذکرہ کیا زمین کے اوپر اور نیچے ریلیں بنانے کے بازار کھولنے اور فراخ کرنے کے پہلے مکانات تعمیر کرنے میں غائبے مکانات تباہ ہو گئے۔ اور ان کے مکینوں کی اہمیت کسی شخص کو معلوم نہ تھا کہ وہ کہاں گئے۔ شاید وہ جوق در جوق رہنے لگے اور ان میں نئے طرح کی بیماریاں پیدا ہونے لگیں۔ اس خرابی کو ٹھیک حد تک رنج کرنے کے واسطے انہیں اور کمپیاں قائم کی گئیں۔ سرسٹن نے وارٹھنے اس کام کا آغاز کیا اور بہت سے لوگوں نے اس کی تقلید کی۔ مگر جب تک لنڈن کے واسطے مسٹر پی باڈی اپنا شاندار عطیہ نہ چھوڑ گیا۔ اس خرابی کو بڑے اور وسیع پیمانہ پر دور کرنے کے واسطے کوئی تجویز اختیار نہ کی گئی۔ اس کے وصیوں نے پانچ تحت اہمستان کے بہت سے حصوں میں مزدوروں کے واسطے بہت سے مکانات تعمیر کئے ہیں۔ جو وقتاً فوقتاً دوسرے حصوں میں بھی پھیلا دیئے جائینگے۔ پی باڈی کے مکانات سے اس امر کی مثال ملتی ہے کہ مزدوروں کے مکانات کس قسم کے ہونے چاہئیں۔ وہ صاف ستھرے اور آسائش دہ مکانات ہیں۔ ان کی وجہ سے سبے خواری کم ہو گئی ہے اور اخلاق کو ترقی ہو گئی ہے۔ مسٹر پی باڈی کا ارادہ تھا کہ اس کی فیاضی سے نریا کی حالت براہ راست سدھرے اور ان کی آسائشیں بڑھیں اس کو امید تھی کہ اس کی فیاضی کے نتائج کو لنڈن کے باشندوں کی نہ صرف موجودہ بلکہ آئندہ نسلیں بھی قدر کی نگاہ سے دیکھیں گی۔ اس کے معتقدوں نے جو کچھ کہا ہے اس سے صاف پایا جاتا ہے کہ وہ اس کے ارادوں کو صدق دل اور شرافت سے پورا کر رہے ہیں۔ * مفلسوں کے یہ سب مرضی ابتدا میں معمولی ذرائع کے آدمی تھے۔

ان میں سے بعض کسی زمانہ میں مفلس تھے۔ سرچوڑت وہیٹ ورنگھ ساؤنڈ
 وارک میں مسٹر کلیمنٹ کے ہاں انجینئر کا کام سیکھنا تھا۔ اس کا استاد رند کی
 کل کا سوجد تھا۔ سرچو شیا ماسن کبھی نابنائی کبھی کفش دوز کبھی غالیچہ
 ساز کبھی زرگر کبھی فولاد کی چکیوں کبھی برقی طاقت کے ذریعے ملمع کرنے کا
 کام کرتا رہا مگر ہرگز تجارت سے اس نے دولت فراہم نہیں کر لی مسٹر پی پائی
 آہستہ آہستہ امریکہ میں ایک کلرک کے درجہ سے لندن میں ساہوکار تک
 ترقی کر گیا۔ اُن کی دنیا میں خود اپنا رسی محنت و اعتبار بٹے اور کفایت شعاری
 کا نتیجہ تھیں ۶

دنیا میں کے ایسے منجے ٹکے ہیں جو ہمیشہ بچتے ہو کر چپکے نہیں جیتے دنیا
 کا کام شروع کر دینا تو آسان ہے مگر اُس کو مکمل کرنا بہت مشکل ہے مصنف
 کتاب کو محکمہ مزدوروں کا لمباؤ مادی بنانے کی تجویز میں شریک ہونے
 کی ترغیب دی گئی۔ مگر اس تجویز کی طرف سے لاپرواہی اختیار کی گئی۔ اور
 اس میں ناکامی ہوئی۔ محکمہ بھر کے مزدور جنہوں نے انگلستان کی ریلیں اور
 جہاز سازی کے حوض بنائے ہیں وہ جفاکش مگر نقصان فرج لوگ ہوتے ہیں
 وہ نیکلیٹ بھی ہیں۔ مگر بعض اوقات بخیر ہوتے ہیں کام کرنے کے وقت
 وہ بڑے بڑے خطرے گوارا کرتے ہیں۔ بعض اوقات ان کو زخموں اور ٹپوں
 کے ٹوٹ جانے سے ایسا محنت نقصان پہنچتا ہے کہ وہ زندگی بھر کے لئے
 بیکار ہو جاتے ہیں۔ مثلاً مان چیٹر شفیلڈ مسٹر لنگسٹریٹ کی

تعمیر کے وقت بائیس آدمیوں کی کئی کئی چٹیلں ٹوٹیں۔ ہم کی ایک ایک ہی
 اُس کے علاوہ سرنگوں کے اڑنے سے کئی آدمیوں کے جسم ہل گئے۔ اور طبع
 طبع کے نقصان ہوئے۔ ایک شخص کی دونوں آنکھیں جاتی رہیں ایک شخص کا

بازو بڑھ گیا۔ بہت سے لوگوں کی انگلیاں پاؤں ٹانگیں اور بازو جٹ گئے
 تیس گنہ گار سے وہ بالکل کام کے نہ رہے۔ ایک بڑے ٹھیکہ دار نے یہ دیکھ کر
 کہ ریڈے کے مزدوروں کو بڑے بڑے خطرات گوار کرنے پڑتے ہیں خیال کیا
 کہ پیرانہ سالی میں ان کی مدد اور آسائش کے واسطے کوئی تجویز کی جانی چاہیے
 نصف اوراق کے ایک دوست مسٹر ایپوراں نے مندرجہ ذیل الفاظ میں اس
 سفارح کی طرف توجہ دلائی۔ میں ابھی ایک ٹہے ٹھیکہ دار سے ملاقات کر کے
 آ رہوں۔ اس شخص نے پاس بہت سی دولت ہے اور وہ محکمہ بحر کے
 مزدوروں کے واسطے ایک مکان بنانے میں آپ کی مدد طلب کرتا ہے تم
 جانتے ہو کہ بہت سے ٹھیکہ دار اور انجینیر جو ریلوے تعمیر کرتے رہے ہیں
 انہوں نے بہت سی دولت جمع کر لی ہے بعض نے کروڑ مارو پیسے انداز
 کر لیا ہے۔ قصہ مختصر میرے ٹھیکہ دار دوست نے سڑک کے پاس ایک
 نونہ ق میں ایک خستہ مال بوڑھا آدمی ایک نالی میں گرا ہوا دیکھا۔ اُس نے
 بوڑھے آدمی کا نام لیکر کہا کیا تم ہو۔ اُس نے جواب دیا بیشک ٹھیکہ دار نے
 کہا تم یہاں کیا کر رہے ہو۔ بوڑھے نے کہا میں یہاں مرنے آیا ہوں۔ میں
 کام نہیں کر سکتا۔ ٹھیکہ دار نے کہا تم غریب خانہ میں کیوں نہیں جاتے اُس نے
 کہا نہیں میرے واسطے کوئی غریب خانہ نہیں۔ اگر مجھ کو مرنا ہی ہے تو میں کھلی
 ہوا میں مرنے لگا۔ ٹھیکہ دار پہچان گیا۔ کہ وہ شخص اس کے ٹاں مزدوری کا
 تھا اُس نے اُس کے اور بہت سے اور ٹھیکہ داروں کے واسطے کام کیا تھا۔
 انہوں نے تو بہت سی دولت کمائی اور اُس کا یہ حال ہو گیا کہ وہ ایک
 خندق میں مرنے لگا۔ ٹھیکہ دار کے دل پر بہت اثر ہوا۔ اس نے خیال
 کیا کہ بیشمار مزدور اور بھی ہونگے۔ جنکو ویسی ہی مدد کی ضرورت ہوگی۔

فقیر اعرصہ بعد وہ بیمار ہو گیا۔ اور مرض کے دوران میں اس کو بچہ مزدوروں کا خیال آیا۔ اور ساتھ ہی یہ بھی خیال آیا کہ مزدوروں کے واسطے لمبا و ماؤ بنائے۔ اور اس نے میرے سلسلے میں خواہش ظاہر کی ہے کہ آپ اس مکان کی تعمیر میں اس کی مدد کریں۔

مصنف کو یہ تجویز بہت ہی عمدہ معلوم ہوئی۔ اس نے متی الامان اس کے واسطے سب کچھ کرنا منظور کیا۔ لیکن جب ان لوگوں سے درخواست کی گئی کہ جن سے اس کا رخیروں بہت کچھ چندہ ملنے کی امید تھی۔ سو بہت سروسہری سے پیش آئے۔ اور ان کی مخالفت کے مقابلے میں مزدوروں کے لمبا و ماؤں کا قایم ہونا ناممکن نظر آئے لگا۔ جن لوگوں نے چندہ نہ دیا۔ نے بہت سے عذر کئے مثلاً مزدور نہایت فضول خرچ ہیں وہ جو کماتے ہیں اڑا دیتے ہیں وہ بیروہسکی شاپین اور طبع طبع کی اور شرابوں پر اپنا رٹ صرف کر دیتے ہیں۔ اگر وہ خندقوں میں مرتے ہیں تو یہ ان کا اپنا قصور ہے۔ اگر وہ چاہتے تو آسائش کے سامان مہیا کر سکتے تھے۔ ان کی پرانہ سالار میں دوسرے لوگ ان کے واسطے کیوں تھپتھپ کر رہے ان کے واسطے عزیز خاص کھلا ہوا ہے ان کو چاہیے کہ وہاں جائیں۔ اور اسی طرح کے اور عذر دے کر گئے مریض گئے کو مارنے کے واسطے چٹری تلاش کرنی آسان ہے۔ جو شایاب ہو گیا۔ اور وہ محکمہ بھر کے مزدوروں کے لمبا و ماؤں کے لئے چندہ دیجگا اور یہ تجویز ناک میں مل گئی کیسی شاعر نے کیا خوب کہا ہے۔

جب شیطان مریض ہوا۔ تو اس کو متقی بننے کا خیال آیا۔

شیطان صحت یاب ہو گیا۔ تو کہنے لگا میں تو دلی ہوں +

پندرھواں باب

بمقد صحت کمر

تہذیب اور شناختگی کی بہترین ضمانت مسکن ہے ربی و سراسیلی +
 مفلسوں کی زمینائیں صفائی ہے (انگریزی ضرب المثل) نیکی بہت
 دیکھ کر غفلت اور سیل کپیل کے ساتھ ہرگز نہیں رہتی (کوٹ رہا میفونڈ)
 انسان کے اپنے غلام ہونے ہیں کہ سبکے سبائیں کو نظر نہیں آتے وہ
 ان لوگوں کو پامال کرتا ہے۔ جو مرض کے عودت سے بھاس کا رنگ فق
 اور ندر ہو جاتا ہے وہ اس کے دوست بن جاتے ہیں (طابع ہریش)
 کہتے ہیں کہ صحت دولت ہے بیشک صحت کے بغیر کتنی ہی دولت ہو سکتی ہے +
 ہر ایک شخص جو دماغ خواہ جسم کی صحت سے زندگی بسر کرے تبہ صحت کو نہایت
 قیمتی چیز مانی کرتا ہے اس کے بغیر زندگی کا کوئی مزا نہیں آتا۔ جس میں انسان
 کی ساخت کچھ ایسی ہے کہ لذت اور خوشی جسمانی زندگی کا ایک اعلیٰ اصول
 ہے جس میں انسان کی تمام ترتیب ساخت اور اس کے ہر ایک حصہ کا مرض
 اس مقصد کے واسطے بہت ہی مناسب ہے +

ہر ایک جن کے استعمال سے بہت خوشی ہوتی ہے مثلاً بھارت
 سماعت ذابقہ لاسہ اور زور لگانے سے خوش ہوتی ہے مثلاً اس سے زیادہ
 کونسی چیز مسرت بخش ہے کہ آدمی کو اپنی کامل صحت محسوس ہو مینے و حکمت
 جو زندگی کے کاروبار کو مناسب طور پر انجام دینے کا نتیجہ ہے رڈاکٹر ساوتھ

و دوستی کا قبول ہے کہ حفظ نفسانی صرف زندگی کا مقصد ہی نہیں بلکہ زندگی بھی ایک حالت ہے جس سے طویل زندگی ہو سکتی ہے۔ جتنا کوئی شخص زیادہ خوش ہوئے اسے اتنا ہی وہ زیادہ دیر تک زندہ رہتا ہے۔ جتنی اُس کو زیادہ تکلیف پہنچتی ہے اتنی ہی جلدی وہ مر جاتا ہے۔ خطا اور خوشی میں اضافہ کرنا زندگی کو طویل کرنا ہے۔ درد پہنچنا اُس کی میعاد کو کم کرنا ہے ۶

سرتندرست آدمی کی زندگی کا ایک اصول ہے درد اور مصیبت اُس کی مستثنیٰ حالتیں ہیں۔ یہ بھی نہیں کہہ سکتے کہ درد بالکل ہی بری چیز ہے یہ ایک نیمہ تمنیہ ہے یہ ہم کو بتاتی ہے کہ ہم نے کبھی قاعدے کو توڑا کسی قانون کی خلاف ورزی کی ہے کسی جسمانی ذمہ داری کی نافرمانی کی ہے یہ ایک ایسا ناصح ہے جو ہم کو اپنی زندگی کی حالت کے سدھارنے کی ترغیب دیتا ہے یہ زبان حال سے کہہ رہا ہے قدرت کی طرف واپس جاؤ۔ اُس کے قوانین کو مد نظر رکھو اور تم کو خوشی حاصل ہو جائیگی۔ اس طرح گویا قول خواہ کتنا ہی متضاد معلوم ہو مگر یہ بالکل درست ہے کہ درد انسان کی جسمانی بہبود کی ایک شرط ہے جیسا کہ بقول ڈاکٹر ٹامس برول زندگی سے متبع ہونے کے واسطے موت ایک شرط ہے ۷

پس جسمانی خوشی سے بہرہ ور ہونے کے واسطے قدرتی قوانین کو مد نظر رکھنا چاہیے۔ ان قوانین کو معلوم اور مد نظر رکھنے کے واسطے انسان کو عقل عطا کی گئی ہے اگر وہ اس عطیہ سے کام نہیں لیتا اگر وہ اپنی سستی کے قانون کے مطابق نہیں کرتا تو درد اور مرض اُس کا لازمی نتیجہ ہیں ۸

اگر کوئی شخص بذات خود قوانین قدرت کے خلاف و زری کرتا ہے تو اُس کو اپنے کئے کا خمیازہ بھگتنا پڑتا ہے۔ اگر وہ سست ہے اور عقل

سے زیادہ کھاتا ہے تو اس کی سزایہ ہے کہ اس کو وجہ المتعاسل سو مہضی
بارشہ لاحق ہو جاتا ہے اگر وہ اندال سے زیادہ شراب پیتا ہے تو وہ نرم
مگر کمزور ہو جاتا ہے۔ اس کے ساتھ پاؤں کا پٹہ لگتی ہے اس کی ہشتاں کم ہو جاتی ہے جو کہ
نا اچھ ہو جاتی ہے اس کا جسم بوزا ہو جاتا ہے اور وہ مبتلا ایسی بیماریوں کا شکار
ہو جاتا ہے جو مئے خوار کے پیچھو لگی رہتی ہیں +

سوسائٹی کا بھی یہی حال سمجھو۔ اگر یہ ضلعوں کے نکاس کا بندوبست
نہ کرے اور بازاروں کو صاف نہ رکھے۔ ہجوم کے ہجوم مکر وہ اور ناخوش آئند
جھونپڑیوں میں بھر مئیہ جائیں جن میں قرب و جوار کی زہریلی ہوا جا سکتی
ہے تو بیمار شروع ہو جاتا ہے یا ہیضہ یا طاعون پھیل جاتی ہے۔ مرض غلغلے
تباہ و خراب حال مکان سے امیروں کے با آسائش مکانات میں پھیل جاتی ہے
اور جہاں جاتی ہے سوت اور تباہی پھیلا دیتی ہے۔ ایسی حالتوں میں جو
مجبیت اور تکلیف ہوتی ہے وہ انسان کی اپنی نیت کا نتیجہ ہے۔ کیونکہ ان کے
روکنے کے واسطے جو علم ضروری ہے وہ سب کو حاصل ہوتا ہے +

جب بہت سے آدمی اکٹھے رہتے ہوں تو کمرہ ہوائی زہریلا ہو جاتا
ہے۔ مثلاً کہ اس کے دائمی تغیر اور تازگی کے واسطے انتظام کیا جائے۔ اگر ہوا
کی آمد و رفت کا مناسب انتظام نہیں۔ ہوا میں کاربانکک ریٹھیں جو زیادہ
ترتفص کا نتیجہ ہوتی ہے بھر جاتی ہے جو کچھ جسم خارج ہو کر رہتا ہے اگر وہ پھر
پھپھڑوں کے ذریعے داخل کیا جاوے تو جسم کے واسطے زہر ہو جاتا ہے بیک
وجہ پاک و صاف ہوا کی بہت ضرورت ہے۔ ممکن ہے کہ غذا کی کمی صاف ہوا
کی کمی سے بہت ہی کم نقصان پہنچانے والی ہو۔ ہر ایک شخص کو جس کی عمر
چودہ سال سے متجاوز ہے۔ چوبیس گھنٹوں میں چھ سو مکعب فٹ ہوا کی

ضرورت ہے۔ یعنی اگر آدمی اس سے کم ضخامت کے کمرے میں سوئے تو اس کو کم و بیش تکلیف ہوگی۔ اور بندرتیج اس کا سانس بند ہونے لگیگا۔
 شیشے کا ایک مرتبان لیا اور اس میں ایک چوڑا بند کدو یا بندرتیج اپنے سانس کو پھرانہ رہ جانے سے مرجائیگا۔ آدمی کو کسی بند جگہ میں بند کر دو اور وہ بھی اسی طرح مرجائیگا۔ انگریز سپاہی کلکتہ کے بلیک ہول یعنی کلکتہ گڑھ تاریک میں اس واسطے مر گئے تھے کہ ان کو پاک و صاف ہوانہ ملی۔ اس طرح منعت و معرفت کے بعض قصوں میں بچے پیدا ہوتے ہیں وہ پانچ سال کی عمر سے پیشتر مرتباتے ہیں۔ اس کی بڑی وجہ یہ ہوتی ہے کہ ان کو پاک و صاف ہوانہ نہیں ملتی۔ ہم پولٹے ایک علاج کا ذکر کیا ہے جو جہاز کی ایک بند کو بٹھری میں مرنا ہے اس کے رفیق اس کو بٹھری سے اس کو کھلی ہوا میں لے گئے بجائے مرنے کے اس نے ہوش سنبھالی اور آخر وہ شفا یاب ہو گیا پاک و صاف ہوا اس کے واسطے بہت ہی مفید ثابت ہوئی۔

جوانوں کی حالت میں ناپاک ہوا میں دم لینے کا عامہ نتیجہ بخار ہے۔ ڈاکٹر ساوٹر وڈ سمیتھ کا قول ہے کہ زیادہ سے زیادہ ٹیکس جو کسی شہر کے لوگوں کو دینا پڑتا ہے۔ بخار کا ٹیکس ہے اندازہ کیا گیا ہے کہ لیورپول میں ہر سال قریباً سات ہزار آدمی بخار میں مبتلا ہوتے ہیں جن میں سے پانچ ہزار مرتباتے ہیں۔ بخار عموماً میں اور تیس سال کی عمر کے مابین لاحق ہوتا ہے اور بالخصوص ایسے لوگوں کو جو کھائی کر کے بڑے بڑے کنبوں کا پیٹ پاتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ صنعت و معرفت کے بڑے بڑے قصوں میں بخار کا بہت بھاری ٹیکس ہوتا ہے یعنی بہت سے آدمی اس مرض سے مرتباتے ہیں اور ان کی مستورات بیوہ اور بچے یتیم رہ جاتے ہیں۔ ڈاکٹر ٹیلے فیئر نے اس سوال پر احتیاط سے غور کرنے

کے بعد رائے دی ہے کہ لشکا شاعر کی کونٹھی میں قابل علاج امراض اور موت سے کم از کم بچاؤں لاکھ پونڈ سالانہ کا نقصان ہوتا ہے مگر یہ مال و عیان کما ہی نقصان ہے اخلاقی نقصان اس سے بھی زیادہ ہوتا ہے ۛ

اب غریب خوش و بہقان اور حلیم گڑ ٹیہ جیٹا قدیم اگہ نہ شاعروں نے
ذکر کیا ہے کہاں ہیں زمانہ حال کے سطرین اور اُس کی بیوی غلس بہت
ہی غلس ہیں وہ جھوٹ پڑی میں رہتے ہیں اور معہ اپنے بچوں کے بارہ یا پندرہ
شائگ بہنتہ وار پر گزارہ کرتے ہیں۔ میاں ندی کے پاس بٹھیکہ منسری بجانے
یا پائپ پیٹنے کی استطاعت نہیں رکھتا اُس کو بہت ویرنگ عزت کرنی
پڑتی ہے اور اجرت بہت کم ملتی ہے۔ غرض گدڑیئے اور وہقان کی حالت
اچھی نہیں ہے۔

فائینس فیلچر نے گڈ ریٹ کے مسکن کے متعلق ذیل کے آیات
منظوم کئے ہیں۔ مگر ٹڈیا نہایت خوش و خرم زندگی بسر کرتا ہے دربار
میں وہ خوشی نصیب نہیں ہوتی۔ سو اُس کی چہرہ نہت چھوٹی سی میں ملتی
ہے۔ جب وہ اپنے چھوٹے سے دروازے کو بند کر دیتا ہے تو مغرور
بمعہ اپنی حقارت اور چا پوسی کے باہر رہ جاتی ہے۔ اُس کو فدا ر می کا اندیشہ
یہ چین نہیں کرتا وہ تمام دن گاتا ہوا اپنے ربڑوں کو چرانا پھرتا ہے۔ وہ
خود اتنا ہی معصوم ہے جیسا کہ اُس کی سادہ بھڑیں۔ اُس کی زندگی جو اُس
کو دھوکہ نہیں دے سکتی۔ ہزار ناخوشیوں اور تباہی سے پر ہے وہ مہلان
کا درختوں کے سایہ میں۔

آرام کر لےتے تھے کہ دوپہر کی تمازت ختم ہو جاتی ہے اس کی زندگی نہ تو دنیا کے تکلیف دہ کاموں میں صرف ہوتی ہے نہ کاہلی میں وہ اپنے خدا کو خوش کہتا

ہے۔ اور خود بخوش رہتا ہے۔ اور اس کو خداوند طرح طرح کی نعمتیں اور برکتیں عطا کرتا ہے +

یہ عظیم گدڑ یا کہاں گیا۔ کیا سوٹ کھٹے اور کپڑا بننے کی کلوں نے اس کو نفل دیا ہے افسوس جیسا کہ مسٹر سپرہس نے کما تھا۔ ایسا کوئی شخص نہیں کیا وہ کبھی دنیا میں آیا بھی تھا سر ہم کو شک ہے کہ اس قسم کا کوئی شخص پیدا نہیں ہوا۔ بلکہ شاعروں نے اپنے دل سے گھڑ لیا ہے +

ریلوں اور حفظان صحت کے معلموں کے زمانہ سے پیشتر گدڑیوں کی زندگی کا فائدہ بہت مشہور تھا۔ مگر جن لوگوں نے مردم شکاری کے حالات و زیادت کئے ہیں انہوں نے اس کو ایک محض فائدہ قرار دیا، زراعتی مزدوروں کے عمدہ گھر نہیں ہوتے۔ بلکہ ان کی خراب اور خستہ حال جھوٹڑیاں ہوتی ہیں۔ ان کے پاس صفائی اور نفاست کی چند ہی چیزیں ہوتی ہیں۔ بڑے سے بڑے کنبہ کے پاس سونے اور رہنے کے واسطے صرف دو کمرے ہوتے ہیں۔ بعض اوقات صرف ایک ہی کمرہ ہوتا ہے۔ دن کے رہنے کے کمرہ میں کنبہ کے علاوہ کھانے پکاب کے برتن دھونیکے آلات زراعت کے آلات اور پیٹ کپڑے دھوئے رہتے ہیں سونے کے کمرے میں والدین اور بچے لڑکے اور لڑکیاں بلا تمیز مل جاتے رہتے ہیں اور بعض اوقات کوئی حمان یا کریہ نار بھی اسی کمرے میں سوتا ہے جس کی بالعموم کوئی کھڑکی نہیں ہوتی پچھستے روزوں سے روشنی آتی ہے اور ان کی دہستے برسات وغیرہ کی حالت میں کنبہ کو سنسنے شکیں ہوتی ہیں اور وہ کوئی آرام نہیں مل سکتا۔ وہ کھال خانہ میں پلا جاتا ہے لڑکے شائستگی اور خود شبلی کا نام لگے نہیں جانتے۔ بیویوں اور بیٹیوں کی بہت بدمعاشی

ہوتی ہے۔

دیہاتی سماج میں چرائی اور شہر میں زیادہ محبت ہے، لیکن دیہاتیوں کی کمیونٹی پر یہی
 کی حالت دیہات کے دور میں تھی۔ ان کے لیے ان کے لیے ان کے لیے ان کے لیے ان کے لیے ان کے لیے ان کے لیے
 جاتا ہے کہ بعض سالم گائوں میں واسطہ سمجھا کر درجہ دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر
 تباہ و خراب حال لوگوں کا معیار موقوف نہ بنائے۔ پارلیمنٹ کے ایک ممبر نے ان
 کی ایک کمیٹی کے سامنے بیان کیا میں نے چھبیس پانچویں چھوٹے ٹپریاں گرا دیں
 کہ اگر وہ کھڑی رہتے دیکھائیں تو ان میں بہت سے ایسے نوجوان جنکی شادی
 ہو چکی ہے بعد اپنی بیواؤں کے آباد ہو جاتے۔ جن لوگوں کو گھروں سے نکال
 دیا جاتا ہے ان کا کیا حشر رہتا ہے، وہ ان کے ٹپریوں میں چلے جاتے ہیں
 جو کھڑی رہتے دیکھائی ہیں۔ ان کے لیے ان کے لیے ان کے لیے ان کے لیے ان کے لیے ان کے لیے ان کے لیے
 درجن غریب خانوں میں چلے جاتے ہیں۔ بالآخر وہ شہروں میں چلے
 جاتے ہیں۔ جہاں ان کے اور ان کے بچوں کے واسطے ملازمت کی کچھ امید
 ہمارے صنعتی شہر ویسے نہیں جیسا کہ ان کو رکھنا چاہیے۔ وہ کلنی
 صاف مفید صحت اور باقاعدہ نہیں ہیں۔ لیکن دیہات کے مزدور شہروں
 کی مصیبت کو دیہاتی اصلاح کی تہا میں سخت مصیبت پر بھی ترجیح دیتے ہیں
 اور ہر سال وہ گھر اور ملازمت کی تلاش میں صنعت و حرفت کے شہروں
 میں جوتی اور جوتی آرہے ہیں اس مختصر بیان سے ہمارے ملک کے دیہاتوں
 کی چہرہ ہلکوا رہا ہے واقعی حالت ہو سکتی ہے +

معلوم ہوتا ہے کہ دیہاتی مزدوروں کی معاشی حالت ان کی جسمانی
 حالت کے مساوی ہے۔ جو لوگ مغربی اصلاح میں رہتے ہیں وہ نڈنگ کے
 شرقی حیرت کے غریب کی طرح بہت کم مہذب ہیں، لیکن نوڈنگ کوئی کے پادری

کی رپورٹ میں لکھا ہے ہمارے علقوں میں گذشتہ قرون کا توہم بہت کچھ پایا جاتا ہے سخوس اور سعود دنوں اور موسموں کو اکثر دیکھا جاتا ہے پانڈ کی مختلف ہستیوں کی بہت تنظیم کی باقی چھانڈ کی ایک خاص ہست کے وقت ودانی پنی چاہیے۔ اور ایک ہی ہست میں شتیر بارنا چاہیے۔ بہت سے گھروں کے دروازوں پر درختوں کی شاخیں چاہیے ہمیشہ اوہڑاں رکھی جاتی ہیں اور اصطبلوں کے دروازوں پر گھوڑے کی نعل کی شکل بنی ہوئی ہے۔ تقوید اور منتر پر پورا پورا اعتقاد ہے اگر شنگ کی انگشت تری ہنگر دھاکے وقت کسی ٹاقت میں دیکھا جائے تو وہ منشی کے واسطے پورا پورا علاج ہے اگر گدھے کے کندھ سے بال اٹھانے کو ان کی ایک شہر بنانی جائے اور اس کو شہر کے گھٹے میں ڈال دیا جائے تو کو کبھی منشی نہیں آتی۔ نظر بد جس سے تاوانہ اکیوں کے لوگ فرستے ہیں ہمارے ہاں بھی اس سے لوگ خوف کھاتے ہیں اگر کوئی بدکار آدمی بچا ایک ریلے تو بہتر لوگ کہتے ہیں کہ ہم نے اس کی روئے دیکھی یا اس کا کوئی اور شگون دیکھا۔ اس کے علاوہ یہ رسم بھی ہے کہ شہر کی بھیبوں کے چیتوں کے پاس جا کر یہ خبر سنانے ہیں کہ خاں شخص از کیا۔ کیونکہ اٹھایے جیاں ہے کہ اگر ایسا نہ کیا جائے تو وہ اپنے مالک کو بیٹھ کر چلی جاتی ہیں۔

سڈنہ سمقہ نے کہتا ہے کہ ابتدا میں تمام قومیں سمقہ کہنا بہت مذہب ہی خستہ بیوں کی زندگی بسر کرتی تھیں یہ قوم یوں تو رہے۔ مگر خاستہ نہیں اگر گذشتہ زمانے میں موجود زمانے کی طرح حفظانِ صحت کی رپورٹیں لکھنے کے واسطے موجود ہوتے۔ سمقہ تو ہم زمانے کے انگریزوں کے ہونا اور انگریزوں کی واقعی زندگی اور سکھانے کی حالت معلوم ہو جاتی جس سے بہت بے شک تھے جس کا فائینس فلیپر کی نظم میں ذکر ہے۔ آجکل کے سٹیل میکس اور

نارمن باو شاہوں کے بعد حکومت کے سوسائے تر یا وہ آسائش وہ مکانات
میں رہتے ہیں اور سچ تو یہ ہے کہ گواہ زراعتی مزدوروں کی حالت خراب
نہ ان کے آباد اجداد کی حالت بھی بہتر نہ تھی +

آدی کو محض حیوانی زندگی سے برتر کرنے کا پہلا طریقہ یہ ہے کہ
ان کے واسطے ایک مفید صحت مکان مہیا کیا جائے۔ اگر خورد و یکھا جائے تو
وہ بیک واسطے گھر ہی بہترین سکون ہے بچے اُس میں بچنے کے مرد اور عورت
رہتے ہیں۔ ان کے دلپروں بھی بہترین یا برتر اخلاق کا اثر ہوتا ہے اور ان
ان کے اخلاق اور سمجھ کی زیادہ تر اچھی یا بری تربیت ہوتی ہے انسان
واقعی اور حقیقی معنوں میں گھر میں ہی انسانیت اور تہذیب سکھ سکتا ہے
عدہ گھر میں خانگی تقدس اور اخلاقی زندگی اور خراب گھر میں افراد اخلاقی
کا ذرے ناپاک اور مردہ ہوجاتے ہیں +

استاد بچوں کی فصلت کی بنیاد رکھنے میں بہت کم حصہ لیتا ہے اخلاقی
کی بنیاد گھر میں والدین بہائی بہنیں اور رفیق ڈلستے ہیں سکولوں کی
تعلیم خواہ کتنی ہی مکمل ہو کچھ کام کی نہیں ممکن ہے کہ وہاں تمام علوم
سکھائے جاتے ہیں تاہم اگر طالب علم کو ہر روز ایک ایسے گھر میں جانا پڑتا ہے
جو ناشائستہ مخرب اخلاق اور ردی ہے اس کا تمام علم کسی مصروف کا نہیں
اور مزاج خانگی تربیت کا نتیجہ ہیں اور اگر یہ جسمانی یا اخلاقی برائیوں کی وجہ
سنت اور تہاہ ہو جائیں تو سکول کی دماغی تعلیم کا مفراثر ہوگا۔ اور اس سے
بستری کی کسی طرح توفیق نہیں ہو سکتی +

گھر اور ستورات کا تعلق

گھر کو محض کھانے اور سونے کی جگہ بنایا نہ کرنا چاہیے۔ بلکہ ایسا ہی جگہ

جہاں خود تنظیمی قائم رہ سکتی ہے۔ اور آسائش اور خانگی خوشیوں سے لطف اٹھا سکتے ہیں۔ ان بدکاریوں کا تین چوتھائی حصہ جو سائٹی کے واسطے نیک میں اور جن سے طرح طرح کے جرائم سرزد ہوتے ہیں۔ خود تنظیمی کے اثر کے سامنے معدوم ہو جاتا ہے گھر میں اصل خانہ کو اسی صورت میں خوشی اور فائدہ ہو سکتا ہے اور بالخصوص بچوں کے اخلاق و عادات پر اس صورت میں عمدہ اثر پڑ سکتا ہے۔ جیسا کہ میں آسائش صفا فی اور اصل خانہ میں محبت اور سمجھ ہو یہ صورت اسی وقت حاصل ہو سکتی ہے۔ جبکہ گھر میں باسابقہ منہتی اور تقسیم یافتہ عورت موجود ہو عورت پر اتنی باتوں کا دار و مدار ہے کہ ہم گھر کی خوشی یا ناخوشی کو عورت کا کام قرار دے سکتے ہیں تا وقتیکہ قوم کے گمراہوں میں اصلاح نہ کی جائے۔ کوئی قوم ترقی نہیں کر سکتی اور گھروں میں صرف عورت کی وسالت سے ہی اصلاح ہو سکتی ہے ان کے واسطے یہ باننا ضروری ہے کہ گھر کس طرح آسائش دے بنائے جاسکے ہیں اور ان کو اس بات کا علم جب ہی ہو سکتا ہے۔ جب کہ ان کو تعلیم دی جائے۔

پس ستورات واقعی زندگی کے فرائض انجام دینے کے لائق اسی صورت میں ہو سکتی ہیں کہ ان کی کافی تربیت کی جائے شروع سے لیکر انجینئرنگ ان کی تعلیم اس خیال سے کی جانی چاہیے۔ کہ وہ آئندہ کو بیویا بایں یا گھر کی منتہم بنیں گی۔ مگر تمام طبقات بلکہ نہایت اعلیٰ جماعتوں میں بھی لڑکیوں کو شاد و ناور ہی اس غرض سے تعلیم دلائی جانی ہے۔ جو لوگ مزدوری کرتے ہیں وہ اپنی لڑکیوں کو کام کرنے کے واسطے بھیجتے ہیں اعلیٰ جماعتوں میں ان کو چند ظاہری شائستگی کی باتیں سیکھنے کے واسطے بھیجا جاتا ہے اور مرد جن میں بعض اوقات قوت فیصلہ بالکل نہیں ہوتی

اسی گروہ سے انگلستان کی آمد : دیو پال اور ماہیں منتخب کرے۔ یہ ہیں :
 خودم دہی مستورات کی سبب : ایک اور بار کرنے کی ایاقت کو زیادہ وقت
 نہیں دیتے اور ان کو یہ باتیں اس وقت قہقہے : معلوم ہوتی ہیں جب ان
 کے گھر میں حماقت اور بے لطفی پائی باقی سب مرد چلیکی آنکھوں نکلا ہنی
 رخسار اور خوبصورت شکل کو دیکھ کر مفتون ہو جاتے ہیں اور جب وہ کسی
 کے دام محبت میں گرفتار ہوتے ہیں۔ تو ان کو یہ بھی خیال آتا۔ کہ ان کی ہوشیہ
 قبیض کی مرمت اور عمدہ عمدہ کھانے اور مٹھانیاں نیا کر سکتی ہے یا نہیں لیکن
 جب عقد نچا ہو چکا ہے تو نہایت رنگید اور عاشق مزاج عاوند بھی مالی
 خوشیوں سے دست بردار ہو جاتا ہے اور پیرائیں کو بہت جلد معلوم ہو جاتا
 ہے کہ جس عورت کے ہاتھوں میں چالاک اور غامبی ہو وہ اس عورت سے
 بدرجہا بہتر ہے جس کی آنکھیں شوخ اور نقشہ خیز ہوں اگر بیوی میں نہیں
 اور کھانے وغیرہ تیار کرنے کی قابلیت نہیں تو مرد اور عورت ہمیشہ ناخوش
 رہتے ہیں اور ان کی حالت بہت خراب ہوتی ہے۔ اگر لکھ میں اتنی جہانی
 آسائش نہ ہو تو آدمی اس سے بہت بد نفرت کرنے لگتا ہے اور بیوی کی
 شکل و صورت خواہ کتنی ہی اچھی ہو اس کی طرف سے لاپرواہی اور غفلت
 کی بات ہے اور یہاں تاں یہاں بیوی کے : خیالات بن کو قانون اور
 نے پورستہ کر دیا ہے حرافی ڈال دیتا ہے :

فی الحقیقت مرد گھر کے کاروبار سے باہر ہل دیتے ہیں اگر وہ
 ان کو وقت کی نظر سے دیکھتے تو وہ قبل از وقت گھر نہ ساتے۔ باہل آدمی
 اپنے جیسی باہل بیوی منتخب کرتے ہیں اور یہ دنیا میں بہت سے بچے لاٹاتے
 ہیں۔ جنکو معقول اور عمدہ طریقے سے تربیت کرنے کی ان میں باہل قابلیت

نہیں ہونی۔ کچھ گھر نہیں ہوتا۔ بلکہ محض ایک جائے رہائش اور اس میں اکثر بہت بد مزگی ہوتی ہے ہم محض مفلس مزدوروں کا ذکر نہیں کرتے۔ بلکہ بڑے صنعتی شہروں کے سفول اجرت پانے والے کاریگروں کا بھی یہی حال ہے۔ وہ ایک گھروں سے نین بونڈ مہنت وارتاک کماتے ہیں سینے بن کی آمدنی پارریں اور اچھے اچھے مٹیوں کے برابر ہوتی ہے۔ گو وہ شراب پرہتا سارو پیہ کر رہتے ہیں وہ اپنے اور اپنے بچوں کے بے نفیس گھر بنانے پر ایک روپیہ بھی خرچ نہیں کرتے، اور کا نتیجہ کیا ہوتا ہے وہ اپنے اور اپنے کنبوں کو ذلیل کر دیتے ہیں وہ نلیط مقامات میں اور ایسے مکانات میں صحت یا نفاست بالکل نہیں ہوتی۔ جو جوت رہتے ہیں۔ جہاں ان کو بخفا بند جگہ کے زیر وہ کرایہ دینا پڑتا ہے اس کے نتائج اٹل میں بیٹے خود قتل سمجھ معدوم مہمانی صحت غنقا اور قبل از وقت موت سے رعلت کر جاتے ہیں اگر ایک عالی دماغ فلاسفر کو کبھی ایسی جگہ میں رکھا جائے تو وہ بتدیج وشی بن جائے گا۔

لیکن کم کرایہ دینے سے ان کو جو روپیہ بچتا ہے اس کو کفایت شہا نہیں کہہ سکتے۔ کیونکہ وہ اکارت جاتا ہے خراب اور مضر صحت مکانات میں رہنے سے وہ اکثر ملین ہو جاتے ہیں اور کام نہیں کر سکتے اور پھر بنگ سے اپنا جمع کرایا ہوا روپیہ یا انجن خیرات سے مدد لیتے ہیں اور آخر کار ان کو بالکل خیرات پر گزارہ کرنا پڑتا ہے گو میانہ واسطے جماعتوں کے لوگوں کو بھی بہت نقصان ہوتا ہے مگر خود مزدوروں کو اپنے کنبوں کے واسطے عمدہ اور آسائش دہ مکانات مہیا نہ کرنے سے بہت ہی نقصان ہوتا ہے اگر ہم یہ کہیں تو شاید مبالغہ نہ ہو گا۔ کہ بڑے شہروں میں

خیر اپنی انجینیں جو روپیہ صرف کرتی ہیں وہ صرف "نفر صحت اور خراب گھر" ہیں رہنے کا نتیجہ ہوتا ہے۔

مگر اس سے بھی ایک بدتر نتیجہ ہے اگر جسمانی صحت اچھی نہ رہے تو مئے خواری کی عادت ہو جاتی ہے۔ سسٹم چنڈوک نے ایک دفعہ ایک بھلا مزدور کو ملازمت کی کہ تم اپنی نصف کمائی و سکی شراب پینی پر کیوں خرچ کر دیتے ہو۔ اس نے جواب دیا جناب آپ یہاں سکونت اختیار کریں اور آپ بھی و سکی پینے لگیں گے، سسٹم یہ کہتا ہے کہ میری اس بات سے یہ نہ سمجھ لینا چاہیے کہ ناقص حفظان صحت سے ہی نشے کی عادت ہو جاتی ہے مگر میں شخص کو میرے جیسا تجربہ ہو گا۔ وہ یہ ضرور نتیجہ نکالے گا۔ کہ "نفر صحت اور خستہ حال اور ایسے گھر جہاں خوشی نصیب نہیں ہوتی۔ جہاں سستی اور چالاک اور محنت کرنے کی قوت معدوم ہو جاتی ہے اور بیرہ فی حالتون قابو نہیں رہ سکتا ہزار لوگوں کو رنج و غم سے نجات پانے کے لئے اس بات کی ترغیب دیتے ہیں کہ وہ نشیلی اور معزٹ می بوٹیاں اور مختلف قسم کی شرابیں پیوں۔ ان کی مثال ان ملاحوں کی طرح ہے جو کچھ وقت تک مصیبتوں کا مقابلہ کرتے ہیں مگر آخر یہ دیکھ کر کہ بچنے کی کوئی امید نہیں" شراب پیڈ بیہوش اور سمندر میں ہلاک ہو جاتے ہیں شاید اس کے جواب میں بطور عذریہ کہا جائے کہ مزدوروں کو لازمی طور پر ایسے مقامات میں رہنا چاہیے جو ان کو مل سکتے ہیں یا بدبود کر یا دینے کے وہ خراب اور مضر صحت ہوں۔ لیکن اصل بات یہ ہے کہ جس قسم کی چیز کی مانگ ہوتی ہے ہی قسم کی چیز تیار ہو جاتی ہے۔ اُجکل جو مکانات ملتے ہیں وہ اس واسطے بنائے جاتے ہیں کہ بوجھ کم کر ایسے ان کی مانگ بہت ہے اگر مزدور شراب

مفانات اور کم کرایہ مکانات سے اجتناب کرتے اور صرف ایسے مکانات کرایہ لیتے جنکو مفید صحت اور مختصرے گھر بنایا جاسکتا تو مالکان مکان ایسے گھر تیار کرتے جو صاف مختصرے اور صحت کے واسطے مفید ہوتے اور ان میں ہر طرح کی آسائش اور فراخی ہوتی اس کا اصلی علاج خود مزدوروں کے ہاتھ میں ہے اگر وہ زیادہ کرایہ دینے پر آمادہ ہو جائیں تو کوئی دہہ نہیں کہ مکانات میں اصلاح نہ ہو۔

ہم پہلے بیان کر چکے ہیں کہ رعنائوں کے مالکوں نے اپنے مزدوروں کو عمدہ مکانات ملنا کرنے میں بہت مستعدی ظاہر کی ہے اور مفلسوں کے ہمدردانہ مشاعرے باڈی اور لیڈی برڈ کوٹس نے مفید صحت گھر بنانے کو بہت کچھ تحریک دی ہے مگر عمدہ نتیجہ اسی صورت میں حاصل ہو سکتا ہے جب مزدور پیشہ لوگ خود مستعدی کریں اور ایسے مکانات میں رہنا پسند کریں جو صحت بخش مکان پر واقع ہوں اور صحت مقام میں اگر اچھے سے اچھے گھر بھی ملیں تو اس میں رہنا ہرگز پسند نہ کریں گے اس میں ہفت واچھ پنس کا فرق ہوتا ہے ان کو صحت کے فوائد معلوم نہیں ہوتے وہ صحت مکانات اس واسطے لے لیتے ہیں کہ وہ نہایت ارزاں ہوتے ہیں لیکن وہ روپیہ جو بعض کو دو انی ڈاکٹر کابل اور ہمت کے نقصان وغیرہ میں ضائع کرنا پڑتا ہے اس روپے سے جو ارزاں کرایہ کی وجہ سے پسند نہ کیا جاتا ہے بہت زیادہ ہوتا ہے اور پھر طرہ یہ کہ یہ چینی اور قلع اور غم اس قدر ہوتا ہے کہ معرض تحریر میں نہیں آسکتا۔ اور صفائی کا نام نشان نہیں ہوتا۔ اور گندے مکانات کی تاپاک ہوا میں سانس لیتے لیتے دماغ پر آگندہ ہو جاتا ہے۔

میں صحت مکان بنانے کے لئے تقریباً اسی روپیہ خرچ ہوتا ہے
 مگر کہ مضر صحت مکان تعمیر کرنے کے لئے ابدتہ تعمیر کرنے والوں کو یہ جاننا ضرور
 ہے کہ معطلانِ صحت کی کونسی باتیں ہیں اور وہ کافی جگہ مہیا کرنے کے واسطے
 رضامند ہونا چاہیے۔ دونو حالتوں میں اتنی ہی زمین ضروری ہوتی ہے چو
 اور اینٹوں کی مقدار بھی مساوی ہوتی ہے اور صاف ہو کی قیمت ناپاک
 ہوا کے برابر ہوتی ہے روکشی پر کچھ خرچ نہیں ہوتا۔

میں صحت گھر جس کی منتظم ایک کفایت شعار اور نفاست پسند عورت
 ہو۔ آسائش نیک اور خوشی کا بسکون ہو سکتا ہے۔ ممکن ہے کہ فائمی زندگی میں
 یہ ہر ایک اعلیٰ رشتے کو مضبوط کرنے کا ذریعہ ہو۔ مرد اس خیال سے اس سے
 صحبت کرے گا۔ کہ اس میں اس کی بیوی اور اس کے بچوں اور اس کے سہیلیوں
 کی صحت امن و آوازیں سنائی دیں گی۔ اس قسم کا گھر ایک معمولی مکان نہ ہوگا
 بلکہ وہاں نوجوان تربیت پائیں گے۔ دکان مقدس خوشی ہوگی۔ دنیا کی آفتوں سے
 امن ماحصل ہوگا۔ محنت کے بعد آرام رنج میں تسکین کا سیلابی کے وقت نضر اور
 تمام اوقات میں خوشی حاصل ہوگی۔

علم معطلانِ صحت کے مسائل اور اصولوں کے اشاعت وسیعہ کی کوشش
 کی گئی ہے۔ اس علم میں کوئی مخفی اور پراسرار بات نہیں ورنہ کتابوں میں
 اس کی تسلیم دینے کے واسطے پروفیسر ہونے اور عوام میں پھیلائے کیواسطے
 بھی بعض خاص پیشہ ور لوگ مقرر کئے جاتے۔ گو یہ کام بدست ہی نہیں ہے بلکہ اس
 اہمیت چند سالوں سے ہی عام طور پر تسلیم کی گئی ہے۔ اور ایک کسی ڈاکٹر کی
 کوشش سے نہیں بلکہ ایک ہی سرسٹرنے پارلیمنٹ کے ہڈت سے ضروری ایکٹوں
 میں اس کو داخل کر دیا۔

ایڈوں چٹوڑ کی مہمعصروں نے وہ قدر نہیں کی جس کا وہ مستحق تھا۔ گو اس نے اپنے قرن میں بہت سے اور لوگوں کی نسبت کامیاب اور مستقل طبع پر محنت کرنے والا تھا۔ اس کا ان قوانین پر جو اس کے زمانہ میں بنائے گئے۔ بہت اثر ہوا۔ غالباً وہ پارلیمنٹ کے اخیر درجہ کے مقررون کی نسبت کم مشہور ہے۔

مستر چٹوڑک لنگا شار کے ایک خاندان کا ممبر ہے اور وہ مانچسٹر میں پیدا ہوا تھا۔ اس نے زیادہ تر تعلیم لنڈن میں پائی۔ چونکہ اس نے قانون کو اپنا پیشہ منتخب کیا تھا۔ وہ چھبیس سال کی عمر میں انگریز پبل یعنی انگلستان کے قانونی کالج میں داخل ہو گیا۔ وہاں وہ قانونی تعلیم پاتا رہا۔ اور وٹا ناخاں کی نامہ نگاری کر کے سعامش پیدا کرتا رہا۔ وہ اسطے عالم فاضل نہ تھا۔ مگر وہ ذہنی رس اور مستقل مزاج آدمی تھا۔ وہ کسی مقصد کے حاصل کرنے کے واسطے خواہ وہ کیسا ہی مشکل اور دشوار ہو بے محنت کرنے کے واسطے تیار تھا۔

زندگی کے ابتدائی حصے میں ایڈول چٹوڑک کے دل پر ایک خیال مسلط ہو گیا۔ اگر کوئی خیال دل پر مسلط ہو جائے۔ اور اس کا مدعا اور مقصد عید ہونا بہت ہی بڑی بات ہے یہ انسان کی تمام زندگی کی بنیاد ڈال دیتا ہے۔ یہ خیال کوئی بنیاد نہیں نہ تھا۔ لیکن چونکہ یہ ایک منجیدہ مستقل مزاج مستعد اور مخفی آدمی کے دل آیا تھا۔ اس کے عملی طور پر پورا ہونے کی کچھ امید تھی۔ یہ خیال حفظانِ صحت کے متعلق تھا۔ جو تھریک حفظانِ صحت کا پیش خیمہ ثابت ہوا۔

اب ہم مختصر طور پر یہ بیان کرتے ہیں کہ اس خیال کو عملی طور پر پورا کرنے کے لئے اس نے کیا طریقہ اختیار کیا۔ جو لوم ہوتا ہے کہ گو فرسٹ کلاس آئیڈیا سب شہر رٹن نامی نے پارلیمنٹ کی ایک کمیٹی کے سامنے بیان کیا۔

تھا کہ گومیانی جماعتوں کی حالتیں اصلاح ہو گئی ہے۔ مگر ان کی زندگی کی سطح نہیں بڑھی یہ بات ہمارے طالب علم کے خیال کے بالکل مخالف تھی اس نے محاسب کی غلطی ثابت کرنے کی کوشش کی۔ اس مطلب کے واسطے اس نے شمار واعداء کے بہت سے کاغذات گورنمنٹ رپورٹیں مجھ کے نقشے اور آبادی کی فہرستیں چھان ماریں اس نے انبار و رانبار کاغذات پڑھے۔ اور بے شمار غیر متوقع طریقوں سے ایسے امور واقعی اور نظریں جن کیں جن کے ذریعے اس کے خیال کی توضیح ہو سکے۔ اور لوگ اس کے اعلیٰ خیال کو سمجھ سکیں۔

اس کی تحقیقات کا نتیجہ اپریل ۱۹۰۷ء کے اجتماع میں منسٹر ریلوے میں شائع ہوا۔ سر جیڈوک نے ہشمار امور و دلائل سے ثابت کر دیا ہے کہ انسان کی صحت پر اس کے گرد و پیش کی حالت کا ضرور اثر ہوتا ہے یہ کہ اگر ان حالات میں اصلاح کر دیک جائے تو صحت میں بھی اصلاح ہو جائیگی یہ کہ بہت سی امراض اور حالات جو انسانی زندگی کے واسطے مضر ہیں ان کے اختیار میں ہیں اور رفع ہو سکتی ہیں۔ یہ کہ چھپک کا ٹیبا رنگانے کے واسطے اور اسے جماعتوں کے لوگوں میں سے خوراک کو کم کرنے اور بازاروں میں مکانا کو بہتر طور پر تعمیر کرنے صفائی کی عادات کے بڑھانے اور طبی تعلیم کی اصلاح سے جہاں تک تجربہ اور طبابت سے معلوم ہو سکتا ہے زندگی دراز ہو جاتی ہے اس امر کو اس نے ہشمار معتبر اور مستند شریں پیش کر کے ثابت کیا۔ انگریز مسٹر مارگن کی غلطی ثابت ہو گئی۔ اعلیٰ طباقوں میں بیباک عام طور پر تسلیم کر لیا گیا ہے زندگی کی توقع میں سے مراد زندگی کی اوسط ہے۔ بلکہ پہلے کچھ ترقی کر چکی ہے ایڈون پیڈوک

کے اس سوال پر بھروسہ کر سکتے ہیں اس کی کامل طور پر کبھی تشریح نہ ہوئی تھی
 مشر چیڈر وکسنے لکھتے ہیں ریویو مطبوعہ ۱۹۳۲ء میں انہوں نے پوس
 پرائیسا اور ٹیکسٹائل لکھا۔ جس کو جرمنی بنقہ نے ۸۵ سال پڑھا اور اس کو
 ایسا پسند کیا کہ اس نے مضمون نگار سے تعارف کراے جانے کی درخواست
 کی اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ان میں دوستی پیدا ہو گئی جس میں ۱۹۳۲ء میں فلاسفر
 مذکور کی وفات تک کسی لحاظ سے فرق نہ آیا۔ مشر بنقہ جو پاکستان کا ایک مشہور
 تھا ۱۹۳۲ء میں رحلت کر گیا۔ وہ یہ چاہتا تھا کہ اس کا نوجوان دوست اپنا
 تمام وقت انتظامی ضابطہ کی تیاری میں مدد دینے پر صرف کر دے اور
 اس نے کہا کہ اگر تم میری مشروطہ منظور کرو تو میں تمہارے روزگار کا خاطر خواہ
 بندہ وابستہ کر دیتا ہوں مگر اس نے یہ مشروطہ منظور نہ کی۔

مشر چیڈر وکسنے اپنی قانونی تعلیم ختم کر لی اور نومبر ۱۹۳۲ء میں اس کو
 بیکس کرنے کی اجازت مل گئی۔ وہ قانون عام کی پریکٹس کرنے کی تیاری
 کرتا اور گاہ بے گاہ ہے اخبار ویسٹ منسٹر میں مضامین دیتا رہا کہ ۱۹۳۲ء میں
 وہ ڈاکٹر سائمنسٹو سمیت اور مسٹر ٹوکی کے ہمراہ کارخانوں کی محنت کے مسئلہ
 کی تحقیقات کے واسطے کمشنر مقرر کیا گیا جس کی طرف لارڈ ایشلی اور مسٹر
 سید رفوعام کو بہت توجہ دلا رہے تھے کمشن کی رپورٹ میں حفظان صحت
 کا خیال پھر کیا گیا جس میں اس امر کا اشارہ ذکر تھا کہ ناقص زکاس کو ششی
 اور ہوا کے خراب انتظام اور پانی مہیا کرنے کے نقص کی وجہ سے مرض
 پیدا ہوتی ہے پھر نانہ کے مزدوروں کی زندگی کے کم ہونے اور ان کی
 صحت کے خراب ہونے کا اور باعث بے محنت بھی ہے بالعموم یہ تمام ہوا
 ایک دوسرے کے مدد ہوتے ہیں۔

اسی سال یعنی ۱۹۳۸ء میں لارڈ کرگ کی کونسل نے انھلستان اور
 ریاستہائے قانون غربہ کی تعمیل کے مقصد سے ایک کمیشن تحقیقات مقرر کی جسٹریٹ جیڈک
 بھی اُن اہل ذہن کے کشتہ بول ہیں۔ جو اس زمین کے بارہ میں شہادت
 دینے پر مامور کئے گئے تھے۔ اور زمین اور برک شائر کے اصطلاح اس کے حصے
 میں آئے آئندہ سال میں اس نے ایک ایسی پر مغز رپورٹ شائع کی جو بطور
 نمونہ پیش کی جاسکتی ہے اس میں بہت سے معلومات جداگانہ عنوانوں اور
 حصوں میں قابل تعریف طور پر ترتیب دیئے گئے تھے۔ اس میں بہت سے امور
 پر روشنی ڈالی گئی تھی اور یہ احتیاط رکھا گیا تھا کہ وہ بنی الفاظ استعمال
 کیے جائیں جو گواہوں نے بولے تھے۔ اور یہی وجہ ہے کہ وہ بہت ہی پختہ
 جسٹریٹ جیڈک کو اس مضمون میں کمال حاصل تھا۔ اس نے بعض ایسے
 مشورے دیئے جو عملی طور پر مفید پائے گئے۔ چنانچہ رپورٹ شائع ہونے
 کے تھوڑا عرصہ بعد وہ اس سٹنٹ کشر کے عہدہ سے چیف کشر کے عہدہ پر
 سرفراز کیا گیا اور زیادہ تر اس کی محنت اور کوشش سے مسٹریٹ نے
 ۱۹۳۸ء میں ایک رپورٹ پیش کی اور اسی سال میں قانون غربہ کا ترمیمی
 ایکٹ پاس ہوا جس میں کشروں کی درخواستیں اور شورے باقاعدہ طور
 پر درج ہوئے۔ اور ان پرنسپل درآمد ہونے لگے۔

اب کسی قسم کی مخالفت کے اندیشے کے بغیر یہ کہہ سکتے ہیں کہ وہ قانون
 موجودہ زمانہ کے قوانین میں سے نہایت قیمتی تھا۔ مگر اس کے نفاذ پر ہونے
 کے بعد کئی سال تک اس کو بہرہ و غریزی حاکمیت نہ ہوئی۔ مگر جسٹریٹ جیڈک
 کو کامل تسلیم ہوتا تھا کہ اس نے دنیا کو اس کے اصول بالکل درست ہیں اور وہ
 ان کے تمام اصول اور قوانین سے بہرہ مند ہیں۔ یہ قانون تار مدد کرتا رہا کی

نے جیت درست کہا ہے کہ ہر دلعزیز ہونا آسان بات ہے مگر ایسا انعام کرنے کے واسطے جس سے دوام ناراض ہو جائیں۔ ایک سال وگڑھ کے آون کی ضرورت ہے۔ "ایڈون جیڈوک ایسا شخص تھا جو حق بات کہہ نہیں سکتا تھا ہی نہ کرتا تھا۔ خواہ اس کو ہر دلعزیزی حاصل نہ ہو۔"

• شر چیٹ وک جب قوانین بنانے کے متعلق شہادت کی ضمیمہ کتابوں کو پڑھتا تھا۔ تب کبھی اس نے حفظانِ صحت کے خیال کو ذرا موش نہ کیا اس کی تمام رہنمائیوں میں اسی خیال کا پتہ چلتا ہے اس نے کہا کہ موجودہ آوارہ گردوں کی اصلاح اس کا کام ہے۔ چر تھا فی حصہ ان حوادث کی طرف متوجہ کیا جاسکتا ہے بن و انداز رک ہو سکتا ہے اس نے محنت و مشقت کرتے رہے لوگوں اور غربا کی حالت کی کامل تحقیقات کی جس سے اس کو ان کی جسمانی خرابیوں کی پوری پوری واقفیت ہو گئی۔ جو بنی نوع انسان کو شکستہ کر رہی ہیں اور طبع طبع کی صورتوں مثلاً سوجا۔ تپ دق۔ اور جھینہ کی شکل میں ظاہر ہو کر انسان کو نہنگ بل کا قہر بنا دیتی ہیں اور حفظانِ صحت کا خیال اور بھی اُس کے دل پر سنا ہو گیا۔

• مسند میں جب مسند قانونِ غربا کی کمیشن کے سیکرٹری کے عہدہ پر مامور تھا۔ ایک انجمن کا افسر اُس کے کمرے میں داخل ہوا اور اس کے مطالعہ دی کہ وائٹ پیپل کے قرب و جوار میں ساکن پانی کا ایک چوڑا ہے اور اس مقام کے لوگ سخت بیمار ہیں مثلاً ہو کر پیسوں کی تعداد میں مر رہے ہیں اس بیماری کی شدت سے معلوم ہوتا ہے کہ پریشانی پھینکے کے مشابہ ہے۔ پسند شدہ چٹ وک کی سخریا سے دو ڈاکٹر اس خوفناک ویا کے باعث معلوم کرنے اور لڈن کی حفظانِ صحت کی رپورٹ تیار کرنے کیوا

مأمور ہوئے۔ آخر سلطان نے اس کو باقاعدہ تحقیقات کا ذرا کام کیا گیا۔

اس اثنا میں مسٹر چیپڈک کشت مذکور کے نمبر کی حیثیت میں یہ تحقیقات کرتا کہ انگلستان اور بھارت میں اس کے تائیم کرنے کا ہنر میں ذرا کیا ہے اس نے اس امر کے متعلق شہادت کو ایکٹ پوپ رچرڈ میں من کیا جس سے او سے دسٹ لوگوں کی عادات طرز پر وہ بائیں اور سومات بختری معلوم ہو سکتے تھے۔ جب اس سوال سے فراغت ملی مسٹر چیپڈک کو اپنی زندگی کے مہتمم باشندان کام اپنے حفظان صحت کی تحریک میں۔ معدوبہ ہونے کی تیار ہواں کرنے لگا۔

مسٹر چیپڈک کے پیشپ نے بار بار اس میں یہ تحریک پیش کی کہ مسٹر چیپڈک کے مشورہ سے پائے تخت انگلستان کی حفظان صحت کی حالت کی تحقیقات کی تجویز کو بڑے پیار نے پر شروع کیا جائے۔ یعنی انگلستان کے سٹروں اور ان کی تحقیقات کی بلے ایڈمبرا کے بعض باشندوں نے درخواست کی کہ۔ کالمینڈ کو بھی اس میں شامل کیا جائے۔ بنابرین اگست ۱۸۷۹ء میں لارڈ جان رسل نے قانون غربا کی جماعت کی طرف ایک خط لکھا اور شاہی فرمان کے رو سے یہ اجازت دے دی کہ قابل انداد مرض کی تمام برطانیہ میں تحقیقات کی جائے جیسا کہ پائے تخت انگلستان کے متعلق شروع ہو چکی تھی اس تحقیقات کو شروع اور اس کی نگرانی کرے اس کے متعلق شہادت کی چھان میں اور اس کو ترتیب واد اختصار سے جمع کرنے کا ضروری کام مسٹر چیپڈک کے سپرد کیا گیا۔

شہروں کی صحت کے متعلق پہلی رپورٹ ۱۸۷۲ء میں شائع ہوئی کے واسطے تیار ہو گئی اصل میں یہ جماعت قانون غربا کی سرکاری رپورٹ کے طور پر شائع ہوئی چاہیے تھی۔ مگر جماعت مذکور کے بعض کمشنر جدید

قانون غریب کے باب میں مسٹر چیڈوک کے مخالف تھے۔ انھوں نے جب دیکھا کہ اس رپورٹ میں بعض ایسی باتیں ہیں کہ جن سے بعض بار سورج آدمی اور انجنیں تدارع ہو جائیں گی۔ اس کی جواب دہی سے انکار کیا۔ مسٹر چیڈوک نے یہ جواب دہی اپنے ذمے لی چنانچہ اس نے یہ رپورٹ اپنے نام پر شائع کی اور کمشنروں نے اس کی طرف سے قبول کی اس اور دیگر رپورٹوں کی تیاری کرنے میں مسٹر چیڈوک کو بہت محنت اور بے لطف کام کرنا پڑا اس کا اندازہ دہی لوگ کر سکتے ہیں۔ جن کو معلوم ہے کہ یہ جانتے ہیں کہ تحریری اور چھپی ہوئی شہادت کے انباروں سے جو سلطنت کے تمام حصوں سے آئے تھے۔ سوال زیر بحث کے متعلق نہایت ضروری اور قابل اشاعت نتائج نکالنے میں کتنی محنت کرنی پڑتی ہے۔ اس کے سامنے کاغذات کے انبار در انبار جمع ہو گئے تھے۔ جن کا اس نے بڑے استقلال اور مستعدی سے خلاصہ کیا۔ اگر اب انکا ایک کو سہارا انبار بنا کر خود مسٹر چیڈوک کے سامنے رکھ دیا جائے تو خود اس کے دل میں بھی خوف دہر اس پیدا ہو جائے *

جب مسٹر چیڈوک کی رپورٹ حفظان صحت تیار ہوئی۔ تو تمام انگلستان میں تھلکے جھگیا۔ اس وقت تک یہ نہ معلوم ہوا تھا کہ زمانہ حال کی بظاہر عمدہ تہذیب کی سطح کے نیچے ایسی ایسی خونناک خرابیاں پڑی ہوئی ہیں۔ مگر مسٹر چیڈوک کو اشتعال پیدا کر نیک خیال نہ تھا۔ اس کو ایک مدعا کو زحمت تھا۔ جس کو وہ مستقل مزاجی سے حاصل کرنے کی کوشش کرتا رہا۔ جب تک وہ سفارشیوں کو اس نے کی تھیں فی الفور مرض عمل میں نہ آجائیں۔ رپورٹ کا کچھ فائدہ نہ تھا۔ حفظان صحت کی ایک جماعت مرتب ہوئی اور موجود الوقت وزیر ملک کے دونوں پولیٹیکل فریقوں کی حمایت

سے اس کے باہر رہنے ۛ

۱۹۴۷ء میں اس سوال کے عملی پہلو پر غور کرنے کے لیے حفظانِ صحت کی کمیشن مقرر ہوئی۔ اس کمیشن نے ۱۰ رپورٹیں اس خیال سے شائع کیں۔ کہ نہ قانون صحت کے متعلق کوئی قانون بن گیا۔ نہ مگر اس پر اس کے آزادانہ قباحت کے مسئلہ پر بحث ہونے لگی۔ اور چند سال تک کوئی کارروائی نہ ہوئی اس زمانہ میں تھامس صلیح حفظانِ صحت لنڈن کی حالت کی تحقیقات کرنے میں مصروف رہا۔ اس نے اپنی کمیشن کے ساتھ مل کر تین رپورٹیں شائع کیں۔ جن میں سنڈن کے نکاس بدادوں اور بانی نہیں کرنے کے انتظام کے اظہار پر مفصل بحث تھی۔ ان کی بنا پر اب بڑے بڑے ضروری ایکٹ پاس ہو گئے ہیں۔

آنکھوں حفظانِ صحت۔ کہ خیال میں کامیابی ہوئی۔ کیونکہ ۱۹۴۷ء میں ایکٹ صحت عامہ اور صحت کی ایک عام جماعت تعینات ہوئی۔ سڑک چوڑی ہوئی۔ سبھی اس کا ایک ممبر تھا۔ اس جماعت نے حفظانِ صحت کے جو اصول اختیار کیے ان کو موافق عمل میں لانے کے لیے ہر ماہ صحتی قانون بنائے گئے۔ وقتاً فوقتاً بل قدر معمولات سے بڑھ کر رپورٹیں شائع ہوتی رہیں۔ کسی میں یہ ذکر ہوتا تھا کہ بد روی کے پانی کو کاشت کاری اور صنعت کے قیام میں استعمال کیا جائے۔ کسی میں ہیفین کے متعدی مرض قرضینا نکاس عامہ سکانات وغیرہ پر بحث ہوتی تھی۔ انص حفظانِ صحت کی تحریک ایک بہت بڑی وائی بات ہو گئی۔ اور اسکے لئے کم کم زیادہ ہڑادوں چیلڈوک کا شکوہ ہونا چاہئے۔ جو حفظانِ صحت کا وعظ بلکہ سنجیدہ کہلانے کا مستحق ہے۔ یہ سچ ہے کہ اس کو بالآخر جماعت حفظانِ صحت کے با اثر عہدہ سے محروم کیا گیا۔

اس کی سیدھے روجہ یہ تھی کہ بعض لوگ اس کے دشمن تھے۔ اور کسی قدر یہ کہ وہ سخت گیر تھا اور جب نامہ نہ آئے کہ نہ اچھے حکماء یا افراد کی خود غرضی سے نقصان پہنچے گا اندیشہ ہوتا تھا۔ اور وہ اپنی بات سے نہ لانا تھا۔ مگر تمام احوال صاف پہنچے اور وہ دشمن کرنے والے آدمیوں کی نظروں میں اس کا چال چلن بہرے لیف اس نے جہاں کے وہ باقی رہ گئے ہیں۔

اس شریف آدمی کے عہد زندگی سے اس امر کی ایک جبرت ایگزٹناں ملتی ہے کہ اگر کسی شخص نے دل میں کوئی خیال بخوبی ذہن نشین ہو جائے۔ اور وہ مستقل خواہی ہو۔ مستعدی سے اس کو معرض عمل میں لانیکی کوشش کرے۔ تو وہ کتنا فائدہ پہنچا سکتا ہے۔ گو خود مسٹر چیپڈک مقنن نہ تھا۔ مگر بائیں ہمسہ اس کی تحریک سے ہمارے زمانہ کے کسی اور مقنن کی نسبت زیادہ مفید ایکٹ اور قانون جاری ہوئے۔ اس نے حفظان صحت کی اصلاح کی حمایت میں عامہ راستے پیدا کر دی۔ اس نے عمیر آدمیوں کے دل میں یہ خیال نقش کر دیا کہ لوگوں کے واسطے اصلاح شدہ مکانات مہیا کرنے کی ضرورت ہے۔ چنانچہ اس کے ہاتھ اس اثر سے چلی باڈی ہیروئیس کوئٹس کے مکانات بنائے گئے۔ اور مختلف سوسائٹیاں محنت و مشقت کرنے والی جہانتوں کے واسطے اصلاح شدہ مکان بنانے کے لئے قائم ہوئیں۔ چنانچہ ریڈمن پریڈوک عوام دانا بیت مفید اور عملی کارروائی کرنے والا مرئی ثابت ہوا ہے۔ وہ کوارک سن یا پورڈ جیسے سہر دان انسان شمار کئے جانے کا مستحق ہے۔ اس نے ان کی طرح مفید محنت کی۔ بلکہ بعض کہیں گے۔ کہ اس کی محنت سے زیادہ نتائج پیدا ہوئے۔

علم حفظان صحت کو اگر اختصار سے بیان کرنا چاہیں۔ تو صرف ایک لفظ یعنی مقابلی میں بیان کر سکتے ہیں۔ صاف صاف اور مختصراً

پانی اس کے ضروری اصول ہیں۔ جہاں کہیں غلاطت ہو۔ اس کو دھو دھو کر دور کرنا چاہئے۔ اس طرح علم حفظان صحت انسان کے تمام اہم ترین نہایت سادہ اور نہایت جلدی سے سمجھیں کہ انسان اور شکاری دونوں کے جسم پر کہ جس طرح نہایت عام چیزوں کی پرواہ نہیں کی جاتی اس کی طرف ہی نہایت کم توجہ کی جاتی ہے۔ بعض لوگوں کا اب تک بھی یہ خیال ہے کہ کمرے کو ہوا دار بنانے بدرور کو صاف کرنے مکان اور جسم کو مستحضر رکھنے کے واسطے کسی علم کی ضرورت نہیں۔

علم حفظان صحت کو ایک ناخوش آئینہ معنوں میں خیال کر سکتے ہیں کیونکہ اس میں غلاطت اور جلد مکان بازار اور شہر سے اس کے خارج کرنے کا بیان ہوتا ہے۔ اس علم کا لب لباب یہ ہے کہ جہاں کہیں غلاطت ہو۔ اس کو فی الفور دور کر دو۔ اور صفائی کے ساتھ انسانی صحت کے واسطے پاک و صاف پانی اور پاک و صاف ہوا کی کافی مقدار کی بھی ضرورت ہے۔

مثلاً کسی بڑے شہر کے مضر صحت بازار یا چند بازاروں کا خیال کرو۔ وہاں وہابی بخار ہمیشہ رہتا ہے۔ اگر بازار اور اس کی بدرروں کو صاف کر دیا جائے۔ اور اس میں پاک و صاف ہوا اور پاک و صاف پانی مہیا کیا جائے۔ تو بخار فی الفور سدوم ہو جاتا ہے۔ کیا یہ دوائی استعمال کرنے سے زیادہ مفید اور اطمینان بخش نتیجہ نہیں۔ سڑکی کا قول ہے کہ برطانیہ کلاں میں ہر سال پچاس ہزار آدمی موسمی بخار کا شکار ہوتے ہیں۔ جو ایسے بواعث سے پیدا ہوتا ہے جن کا اندازہ ہو سکتا ہے بخار سے وہی نتیجہ پیدا ہوتا ہے جو ان پچاس ہزار آدمیوں کو

ان کے مکانات سے باہر لیجا کر قتل کرنے سے ہوتا ہے۔ جب ہم قتل کی خبر سنتے ہیں۔ یا بول کہو کہ جب کسی آلہ وغیرہ سے صرف ایک شخص کی جان چلی جائے۔ تو ہم تھک اٹھتے ہیں۔ لیکن ہم دیکھتے ہیں۔ کہ ہر سال ہزار لوگ ان بواعث سے جن کا تدارک ہو سکتا ہے۔ مر رہے ہیں۔ اور ہم کو کچھ خوف نہیں آتا۔ موسمی اور وہابی بخار سے جن کے بواعث کا تدارک ہو سکتا ہے ہر سال اس سے دگنی جانوں کا نقصان ہوتا ہے۔ جو دائروں کی لڑائی میں متحدہ افوازی میں ہوا تھا۔ مضحکہ صحت طور پر زندگی بسر کرنے کی غفلت سے بہت سے لوگ اپنی زندگی کا نصف حصہ کھو بیٹھے ہیں۔ ایک ڈاکٹر کا قول ہے۔ کہ موسمی بخار یا ٹائفس ایک ایسا عذاب ہے۔ جسکو انسان حفظان صحت کے قوانین کی غفلت کی وجہ اپنے آپ پر نازل کرتا ہے۔

مسٹر ہیڈوک کا قول ہے کہ لیورپول ہانچسٹر اور لیڈز کے زیر زمین گدام اور کوٹھریاں ایسی خرابیاں مصیبت اور فباستیں پیدا کرتی ہیں۔ جو ان قبائلوں وغیرہ سے بد رہا زیادہ ہیں۔ جن کا مور ڈنڈے دلسور پیرائیں ذکر کیا تھا۔ آئر لینڈ کے مفلس بڑے بڑے شہروں کی مضر صحت کوٹھریوں کو چوں اور گلیوں میں رہتے ہیں اور وہ ٹائفس بخار میں اس قدر مبتلا ہوتے ہیں۔ کہ ملک کے بعض حصوں میں اس مرض کا نام آئر لینڈ کا بخار پڑ گیا ہے۔ صرف زندگی کا نقصان ہی نہ ہوتا بلکہ اس قسم کے مضر صحت مقامات میں اخلاقی موت اس سے بھی زیادہ ہولناک ہے۔ اگر گندے اور غلیظ جگہ میں رہیں۔ تو وہاں بدکاری اور جرم بھی سرزد ہوتے ہیں۔ اس قسم کے مقامات میں بد اخلاقی انسان کی ایک معمولی حالت ہے۔ صفائی نفاست اور شائستگی غما ہوتی ہے۔ نفس زانی استعمال کی جاتی ہے۔ اور بیچاری قریب

نظر آتی ہے۔ ان تمام باتوں سے کاہلی۔ مے خواری اور اندھا دھند بدکاری کی عادت ہو جاتی ہے۔ خیال کرو کہ اس قسم کے اخلاقی مقام میں عورتوں اور بچوں پر کیا اثر ہوگا۔

جسمانی اخلاقی صحت نیز خانگی بہبودی اور عامہ مسرت کے مابین گہرا تعلق ہے۔ خراب اور مضر صحت مکان کا مہلک اثر ایسا اخلاقی بھار پیدا کرتا ہے۔ جو خود وہاں سے بھی بدتر ہوتا ہے۔ جب ناپاک ہوا۔ اور جسمانی اخلاقیات کے خطرناک اثر سے حجم کمزور ہو جائے۔ تو دماغ بھی طعناؤں والے اور خراب ہو جاتا ہے۔ خود قسطی مصالح ہو جاتی ہے۔ ایک طرح کی حماقت کالمی اور اسی دماغ پر مسلط ہو جاتی ہے۔ اخلاق پست ہو جاتے ہیں۔ اور عارضی خوشیاں حاصل کرنے کے واسطے اور اس خیال سے کہ رگوں میں خون کا جوش ہے۔ کجنت انسان مٹی خواری شروع کر دیتا ہے۔ جس سے مصیبت بے شرمی بھیالی جرم اور تکالیف شروع ہو جاتی ہیں۔

روزانہ صحت سے غفلت کر نیک نتیجہ بہت ہی مضر ہوتا ہے۔ بایوں کہو کہ اس کی بہت سی قیمت دینی پڑتی ہے۔ دو تین دن کو خیرات کی صورت میں بہت سا روپیہ دینا پڑتا ہے۔ تاکہ بکس ہواؤں اور نیم بچوں کا گذارہ چل سکے۔ غور با حفظان صحت کے اصول سے غفلت کرنے کی وجہ سے بیمار ہو جاتے ہیں۔ غریب کے مکانات سے بیمار و پتندہ نیکے گھر میں بھی چلا جاتا ہے جس سے ان باپ بچے رملت کرتے ہیں۔ شفا خانہ یا ہسپتال اور غریبوں کو مہارامادی قیام کرنے کے واسطے بہت سارے پیرنچ کرنا پڑتا ہے۔ غریب کا اس سے بھی زیادہ نقصان ہوتا ہے۔ اس غفلت سے انکی صحت ضائع ہو جاتی ہے۔ جوان کا سر ہلکا ہے۔ یہی سرمایہ انکی تمام دولت ہے۔ اگر انکی سرمایہ ضائع ہو جائے تو وہ دوائے ہو جائیں۔ غفلت خواہ سوسائٹی کی طرف سے ہو یا کسی خاص شخص کی طرف سے بہت ہی خوفناک ہوتی ہے۔

کیونکہ اس سے انسان کی صحت ضائع ہو جاتی ہے۔ اور اسکی زندگی گویا روزانہ موت ہوتی ہے۔ یہ سمجھ کیا وجہ ہے۔ کہ حفظانِ صحت کے اصول پر عام طور پر عمل نہیں کیا جاتا۔ اور اس کی وجہ کیا ہوتا ہے۔ ہم کہیں خیال میں اسکی زیادہ تر وجہ لاپرواہی اور کمالیہ رویہ ہے۔ غرض کہ ہم بہت سی بیماریوں کی پیشگیری سے پہلے انگاری کرتے ہیں۔ مریض کے اسبابِ متعلقات وغیرہ کے واسطے صحت مستقل مزاجی اور مسلسل توازن برقرار رکھنے کی ضرورت ہے۔ مگر لوگوں کی خود غرضی کچھ کام نہیں سمجھتی۔ یعنی اور میں بار بار بتا رہا ہوں کہ اسے دیکھو کہ وہ کچھ پرواہ نہیں کرتے۔ وہ کہتے ہیں کہ قدیم زمانے میں بہت سی خوب گزرتی تھی۔ اسکی وجہ یہ ہے کہ سرورِ نئی آفتیں آتی ہیں جب فصلی بیماریاں مہلک شروع ہوتا ہے۔ وہ کہتے ہیں اس میں کسی کا قصور نہیں۔ یہ بالکل بیکار خیال ہے۔ اس میں لوگوں کا خود اپنا قصور ہے۔ کیونکہ لوگ ہمدردی سے کمزور ہو گئے ہیں اور چیزیں ملنا دیتے ہیں۔ وہ مٹی خوری شروع کرتے ہیں۔ وہ ناپاک پانی کا استعمال کرتے ہیں۔ وہ تنگ و تاریک کونوں میں غلاطت پھیلاتے ہیں جس سے بخار پھیلتا ہے۔ وہ شہروں کی بد روؤں کو اچھی طرح صاف نہیں کرتے۔ شہر کے لوگ حمل خانوں اور ملاجی سکولوں اور دیگر مقامات میں جو مجرموں کی سزا کے واسطے بنائے گئے ہیں۔ بھیجے جاتے ہیں۔ لوگ ہی چوری کرتے ہیں۔ لوگ ہی ڈاکے مار رہے ہیں۔ لوگ ہی شراب پیٹے ہیں۔

لوگوں کا ایک اور نہایت مضرت خیال ہے۔ وہ ہر ایک چیز کی نسبت کہہ دیتے ہیں کہ کیا۔ مضائقہ جب کسی کو زہر دیا جاتا ہے تو علاج نہیں کرتے۔ اور کہتے ہیں کہ کیا مضائقہ ہے۔ وہ سمجھتے ہیں کہ اس کو مار دینا کھانے کا وقت مر جاتے ہیں۔ اور جب پاؤں دالے کہتے ہیں اس میں کسی کا کیا قصور ہے۔ جو لوگ انسان کے غیر خداداد ہیں وہ ان کو خیر دار کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ اور بتاتے ہیں کہ گندے

مکانات میں رہنا نہیں چاہیے۔ سگڑوہ باوجود تکلیف آتا ہے کہ اس کے کچھ پرواہ نہیں کرتے۔ اور موت کے اسباب نہیں روکتے۔

ایک دولت مند آدمی نے یہ سیکر کر ایک سوزیدہ ورت اور اس کے مرانی بچے کو لگا کر کے نیرم میں شہر۔ نے کال دیا گیا ہے۔ کہا۔ چھ اس سنا یا۔ غریب خانہ کے حکام نے بھی اس عورت اور اس کے بچے کو پناہ دی۔ یہ عورت اپنے بچے کو ساتھ لیکر اسی دولت مند کے دروازے پہنچا بیٹھی بچہ دہیں دیکھ۔ اور سنا جو مستعدی سمجھا۔ دولت مند کے راستہ دیر راستہ دیوان خانے میں سرایت کر گیا۔ اور دولت مند کا بچہ اسی سرمن سے جاں بحق ہوا۔

مگر اب یہ تسلیم کرنا پڑے گا کہ مرمن کسی نہ کسی باعث سے پیدا ہوتا ہے اور جہاں تکلیف اور تعبیت آتی ہے۔ اس میں کسی نہ کسی کا تصور ہوتا ہے یا یوں کہو کہ کوئی نہ کوئی شخص اس کا جواب دے سکتا ہے۔ اگر وہ سوائی اس کا تدارک نہ کرے۔ تو اس کی جواب دہی ہوگی۔ ممکن ہے کہ ہم دہاگاہ ہمیشہ انفرادی ان خرابیوں کا مقابلہ نہ کر سکیں۔ مگر سہو لازم ہے کہ مرمن وغیرہ کا انفرادی کرنے کے واسطے متحدہ کوشش کریں اور وہ خفاں صحت کے متعلق قانون بنوائیں۔ قانون مجموعی امانوں کا انطباق ہے۔ اس سے وہ نتیجہ پیدا ہوتا ہے جو فردی کوشش سے پیدا نہیں ہو سکتا۔ قوانین ہی بہت کچھ قائم ہو سکتا ہے۔ ممکن ہے کہ بعض حالتوں میں اس کو بیجا طور پر استعمال کیا جائے۔ مگر کسی چیز کے ناجائز استعمال سے یہ استعمال نہیں کر سکتے۔ کہ جب اس کے استعمال کی اشد ضرورت ہو۔ اس کو استعمال نہیں کرنا چاہیے۔

لیکن شہر والی کے نکاس بدر روں سڑکوں۔ آب رسانی کے انتظام

اور زیر زمین کو ٹھریوں اور گوداموں وغیرہ میں اصلاح کرنے سے کچھ فائدہ نہ ہوگا۔ جب تک اس سے زیادہ ضروری اصلاح نہ کی جائے۔ یعنی پیسہ، لوگوں کے گھر، حفظانِ صحت کے اصول پر نہ بنیں۔ اگر حفظانِ صحت کی سوجھ بوجھ پابندی کی جائے تو بیرونی صفائی خاطر خواہ رہ سکتی ہے یہ ضروری قرار دیا جائے کہ جس زمین پر بازار بنے ہوئے ہیں اس میں زاید رطوبت نہ پیدا ہو حیوانی اور نباتاتی فضلے سے القور پھینک دیئے جائیں تاکہ جو ہو بازار پر نہیں سے گذر کر باشندوں کے مکانات میں آئے نہ رہ سکیں نہ ہو۔ کیونکہ اگرچہ ہوا ہی مرض تکلیف اور بے وقت موت کا باعث ہوتی ہے زیر زمین کو ٹھریوں میں رہنے کی ممانعت کر دی جائے۔ اور آئندہ کو مکانات تعمیر کرنے کے قواعد بنائے جائیں۔ مگر میونسپل کمیٹی اور حلقہ کے پادری کے اختیار ہوں یہیں تک محدود نہیں اراکین کمیٹی وغیرہ لوگوں کے گھر میں نہیں گھس سکتے اور ان کو ایسا کرنے کی کوئی ضرورت بھی نہیں ہے۔

پس سوسائٹی کے ہر ایک فرد کو کوشش کرنی چاہیے۔ اور ان کے قانون کے ذریعے افراد کو یہ حکم دیا جائے کہ وہ صحت وغیرہ کا خیال رکھیں تو اس سے بڑی خرابیاں پیدا ہوں گورنمنٹ لوگوں کے رہائشی مکانات خود نہیں بناتی۔ مکانات چھوٹے یا بڑے سرمایہ دار بناتے ہیں۔ پس ان لوگوں کو حفظانِ صحت کے اصولوں کی ترغیب دینی بہت مفید ہوگی۔

بعض سرمایہ داروں نے اپنے مزدوروں کے واسطے عمدہ عمدہ مکانات بنائے ہیں اور اس سے یہ فائدہ ہو رہا ہے کہ ان کی صحت میں ترقی ہو گئی ہے اور ان کے اخلاقی چال و چلن پر بہت عمدہ اثر پڑا ہے۔ جو سرمایہ دار فاض اور بھڑائی نوع انسان ہیں اپنی فاضی کو دور دور تک پھیلا سکتے ہیں۔ ہمارے خیال

میں اگر ہر ایک شے میں چند جو شیلے سر پایہ دار اس سوال کا عملی طوعہ پر بڑا اٹھائیں اور مزدوروں کے واسطے مناسب فراخ اور ہوا دار مکان ہم پہنچائیں جن میں صفائی اور نفاست رہ سکے تو مزدوروں کی صحت قائم رہ سکے گی۔ اور وہ سوسائٹی پر ایک ایسا احسان کرینگے۔ جس کا شکریہ ادا نہیں ہو سکتا اور خود ان کو بھی بہت فائدہ رہیگا +

مگر خود غریبا کو بھی ضروری ہے کہ وہ حفظانِ صحت کی تحریک میں دل و جان سے شریک ہوں ورنہ کوئی نئی نتیجہ پیدا نہ ہو گا۔ ممکن ہے کہ مکان میں آسانی کا انتظام اچھا ہو لیکن اگر گھر کی منظم عورت اس کو مناسب طور پر استعمال نہ کرے یعنی اگر وہ کمرل اور غلیظ ہو تو گھر گندا اور میلہ کچلا رہے اور اس میں کسی قسم کی آسائش نہ ہوگی۔ ممکن ہے کہ ہوا اور روشنی کا انتظام کیا جائے لیکن اگر مکروہ چیزیں باہر نہ پھینکی جائیں گی اور دروازے اور کھڑکیاں بند رکھی جائیں گی تو باہر کی پاک و صاف ہوا نہ آ سکے گی۔ اور مکان میں عفوشتہ اور بدبو پائی جائیگی۔ نہر کی بن کوئی پھری عورت گھر کے معاملات کی نگرانی کرنے کے واسطے ضروری ہے پارلیمنٹ کے ایکٹ اس کو نفاست پہنچانے کے لئے کسٹرنانِ حفظانِ صحت کے اعلان اس کو باسلیقہ اور صفائی پسند نہیں کر سکتے اور سنے خوار اور آوارہ گرد خاوند کو سختی اور اپنے اہل و عیال سے محبت کرنے پر مجبور نہیں کر سکتے۔ گھر کی اصلاح کے متعلق زمانہ حال کے ایک مصنف کا قول ہے +

”ہم کو ڈرنے کی چوٹ سے کہنا چاہئے کہ خواہ مزدوروں کی اخلاقی اور جسمانی خرابیاں ان کے مکانات کی طرف بلاور علیحدہ سبب کی جاسکیں۔ مگر سچ یہ ہے کہ زیادہ تر خرابیوں کی طرف نسوب کرنی چاہئیں۔ کیونکہ حقیقت میں ان

تھو انسان کی پیدائش کے کارخانے میں۔ اور جس جن کے گھر ہونگے۔
 ان کے انسان بھی ہونگے۔ اگر دو پیش کے ہنمانی اثر میں سے دماغ پرست
 ہو جاتا ہے۔ انسان غلامت اور ناپاکی کے متواتر میل جول سے برباد ہوتی
 ہے۔ اس قسم کے گھروں میں رہنے سے اطوار و عادات اور مذاق ناشائستہ
 ہو جاتے ہیں۔ اس لیے انسان پیدا نہیں ہوتا جبکہ وہی کا احساس ہونا
 کا وہ بہانہ ہو۔ وہ مٹی اور انسانی اصلاح کی خواہش ہو اور مرض ہمارے
 شہروں کے تاریک اور گندے مکانات غریب کی ناکستہ بہ حالت ہوتی
 ہے اور جب تک ہم کسی نہ کسی ذریعے سے ان کے گھروں کی اصلاح نہ کریں
 ان کی ادنیٰ اخلاقی اور تمدنی حالت کا کوئی علاج نہیں ہو سکتا۔

ہم صرف یہ نہیں چاہتے کہ مکانات عمدہ ہوں۔ بلکہ لوگوں کو اس طرح
 تعلیم دینی چاہیے کہ وہ عمدہ مکانات کی قدر کریں اور لینڈ کے ایک جاگیردار
 نے اپنے کاشکاروں کو ان کی مٹی کی جھونپڑیوں سے نکال دیا اور ان کو
 ان مکانات میں آباد کیا جو ان کی آسائش کے واسطے تعمیر کئے تھے عجب
 وہ مکانات کو دیکھنے آیا تو وہ بہت مایوس ہوا۔ کیونکہ وہ بہت ہی میلے کچیلے
 اور غلط تھے۔ خیر، یہ ان کی چار پائیوں کے بچے اور مرغیاں ان کے اوپر پھرتی
 تھیں۔ مگر کاشکاروں کی فرش کی طرح میلہ کھینچا تھا۔ کھڑکیوں کے شیشے
 ٹوٹے ہوئے تھے۔ اور باغ میں فضول پودے بھر گئے تھے۔ اس جاگیردار نے
 مایوسی کی حالت میں اپنے ایک دوست کو خط لکھا۔ اس نے جواب دیا کہ تم نے
 غلطی کی۔ تم کو چاہیے تھا کہ ان کو صفائی کفایت شعاری اور آرام کی قدر
 سکھاتے۔ پس لازم ہے کہ لوگوں کو صفائی اور اس کی خوبیاں اور فوائد
 سکھائیں اور اس مقصد کے حاصل کرنے کے واسطے یہ ضروری ہے کہ وہ کھلا

ہوں۔ اور ان کو جو بات کہی جائے سمجھ سکیں ان کو متمیز اور سلیقہ ہو۔ ان میں پڑھنے اور غور کرنے کی قابلیت ہو المختصر لوگوں کو بچوں کی طرح مناسب طور پر تعلیم دینی چاہیے۔ بجا لیکم ہمارے ماں مزدوروں کی تعداد کو کثیر ناخواندہ ہیں ان میں سے قریباً نصف پڑھ لکھ نہیں سکتے۔ اور پھر ہم توقعہ ان سے یہ رکھتے ہیں کہ ان میں عمدہ تعلیم یافتہ شخصوں کی سی خوبیاں کفایت شعاری دور اندیشی اور قوت فیصلہ پائی جائے۔

لوگوں کو صفائی کی عادات سکھانی نہایت ضروری ہیں مگر یہ ضرور کے نہیں کہ ان کو صفائی سکھانے کے واسطے نوشت خواند سکھائی جائے صفائی صرف سحرے رہنے کا نام ہی نہیں بلکہ اس میں خود تعظیمی کا خیال بھی شامل ہے اس کا تمام گھرانے کی اخلاقی حالت پر اثر پڑتا ہے اس سے کفایت شعاری کا بھی پتہ چلتا ہے یہ گھر کے انتظام کے واسطے ویسی ہی ہے جیسا کہ حفظانِ صحت انسان کے جسم کے واسطے گھر کے کاروبار کی تمام جزئیات میں اس کا خیال رکھنا چاہیے۔ یہ آسائش اور فارغ البالی پر دلالت کرتی ہے یہ اقوام کی تہذیب اور ترقی کی علامت ہے۔

ڈاکٹر پالے ممالک غیر میں سفر کرنے والے سیاحوں کو کتنا تھا کہ وہاں کے باشندوں کی صفائی اور غلاطی وغیرہ کے تذکرے کے تو امداد کو خاص نوٹ کر لیں اُس کی رائے تھی کہ اس طرح ان کی نفاست خود تعظیمی اور محنت کا خوب پتہ چل سکتا ہے اور ان کی عام اخلاقی اور تمدنی حالت بخوبی معلوم ہو سکتی ہے اور دوسری باتوں سے یہ امر معلوم نہیں ہو سکتے۔ لوگ جتنے شائستہ محنتی اور خوش نظمی کو مد نظر رکھتے ہیں۔ اتنے ہی وہ صفا ہوتے ہیں جو لوگ مہمانی پسند نہیں وہ شائستہ بھی نہیں ہوتے بڑے بڑے شہروں کے علیظ لوگ بہت خطرناک

ہوتے ہیں۔ اگر ہم ناشائستہ لوگوں کو شائستہ بنانا چاہیں تو ہم کہہ چاہتے ہیں کہ ان کے دل سے غلاظت وغیرہ کو دور کریں۔

تاہم غلاظت ہماری فطرت کا حصہ نہیں یہ ایک فائدہ اور زائد چیز ہے جو انسان کی زندگی کو کھاتی رہتی ہے اور اس کو ہلاک کر دیتی ہے۔ یہ خوفناک اور مکروہ ہوتی ہے جہاں کہیں یہ ہو وہاں خوبصورتی نہیں ہو سکتی۔ نہایت حسین عورت غلیظ ہو تو وہ مکروہ معلوم ہوتی ہے۔ جہاں کہیں یہ ہو وہاں خوبصورتی نہیں ہو سکتی۔ نہایت حسین عورت غلیظ ہو تو وہ مکروہ معلوم ہوتی ہے۔ بچوں کو غلاظت لگ جائے۔ تو وہ بے چین بے صبر اور غصے ہو جاتے ہیں۔ غلاظت سے آدمی اخلاقی لحاظ سے پست اور بے پرواہ ہو جاتا ہے۔ جب جسم ناپاک ہو تو دل پاک نہیں رہ سکتا۔ کیونکہ جسم روح کا مسجد ہے اور روح کی رہائش کے قابل اسی صورت میں ہو سکتا ہے۔ اس کو صاف اور پاک رکھا جائے۔ غلاظت کو کسی خوراک اور عیاشی سے ساتھ نکلے۔ غلاظت کی حالت سے حقیقتاً توں سے معلوم ہوا ہے کہ جو لوگ غلیظ رہتے ہیں ان میں شراب کی عادت ضرور ہوتی ہے۔ چونکہ وہ گندے اور غلیظ رہتے ہیں وہ اپنی تباہ وشتہ حالت سے سبب پانے کے بے شراب گانچے اور دانیوں کا نشہ اختیار کرتے ہیں۔ ہمیں یہ بیان کرنے کی کوئی ضرورت نہیں کہ صفائی کی اخلاقی اور جسمانی خوبیاں کونسی ہیں۔ صفائی سے خود تعظیماً کا پتہ چلتا ہے۔ بہت سی نیکیوں کی جڑ محبت ہے۔ بالخصوص مہارت، نفاست اور نزاکت کی ہم بلا مبالغہ یہ کہہ سکتے ہیں کہ جس شخص کو جسمانی پاکی کی عادت ہو۔ اس کے خیالات بھی پاک ہوتے ہیں کیونکہ انسان کے دل و دماغ پر بیرونی چیزوں کا انتقال ہے عادت اور دستور کا نام چال چلن پر بہت گہرا اثر پڑتا ہے۔ پیٹھے اخلاق پر اور نیز

دماغی قہرے پر

حضرت موسیٰ حفظانِ صحت کے مصلحوں میں سے نہایت مصلیٰ
کارروائی کرنے والے تھے رشرقی اقوام میں بالعموم صفائی مذہب کا ایک
جزو ہوتی ہے وہ اُس کو پارسانی سے دوسرے درجے پر نہیں
بلکہ خود پارسانی کا حصہ خیال کرتے ہیں۔ وہ دل کے تقدس کو بیرونی طہارت
کا جزو خیال کرتے ہیں ان کا اعتقاد ہے کہ ناپاکی کی حالت میں خدا تعالیٰ
کی عبادت کرنا اُس کی توہین کرنا ہے۔ بنا برین مسلمان غسل خانوں اور
مسجدوں کے تعمیر کرنے میں قریباً یکساں توجہ کرتے ہیں اور جس جگہ مسجد بنی
ہوئی ہوتی ہے وہاں ایک غسل خانہ بھی موجود ہوتا ہے تاکہ نماز پڑھنے
سے پیشتر سو منہل دھو کر لیں۔

ایک بڑے مصنف کا قول ہے کہ محض غل کرنا ہی ایک طرح کی عبادت
ہے۔ بلکہ اکثر حالتوں میں انسان کی نہایت اخلاقی عبادت ہے کپڑے اتار کر
حمام غسل خانے یا آبِ رواں کے مہاں پانی میں جاؤ۔ اور نہادھو کہ جسم کو
صاف کرو۔ تم پہلے سے زیادہ پاک اور بہتر ہو جاؤ گے رجبِ آدمی کو یہ معلوم
ہو کہ اُس کی جلد پر غلاظت کا نام و نشان نہیں تو وہ ملہکا پھلکا ہو جاتا ہو
اور اُس کی روح کو سرور ہو جاتا ہے اور اُس کا دل خواہ مخواہ نیکی کی طرف
مائل ہوتا ہے۔ قدیم مشرقی حکیم جہانی صفائی سے خوش ہوتے تھے
اور ان کا خیال تھا کہ یہ خالق کائنات کا ایک عطیہ اور اُس کی رضا ہے۔

مردوں عورتوں اور بچوں کی عام بہبودی کا انحصار زیادہ تر ان
باتوں کے توجہ دینے پر ہے جو سرسری نظر کرنے سے حقیر معلوم ہوتے ہیں
اور جب تک ان چھوٹی چھوٹی باتوں پر توجہ نہ کی جائے انسان کے جسم و دماغ

اور خیالات کو اسن وچین انجیہ سہ ہونا کن ہے شہر کے کاتینان اس بات پر موقوف ہے کہ اس کے کھانے پانے کے لئے چنا سے اور خانے پر تو یہ دیکھائے یہ نہایت معمولی چیزیں معلوم ہوتی ہیں تاہم یہ نہایت ضروری ہیں کہ اگر بچے کو مناسب کھانا اور کپڑے نہ دیئے جائیں گے تو وہ کمزور رہیگا اور اس کی حالت روتی ہوگی۔ اور میں نے دیکھا کہ اس کا حال ہوگا اسی طرح بڑے ہو کر بھی ہوگا۔

من گویوں کی عمر بڑی ہو وہ بھی جس تکلیف معمولی باتوں کی طرف توجہ نہ کرینگے۔ آرام اور چین سے نہ رہیں گے ہر ایک شخص کے واسطے اپنے گھر میں آسائش کی ضرورت ہے اور آسائش صفائی کفایت شجاری باقاعدگی اور محنت کا مجموعہ بنتی ہے۔ الغرض ان قابض کے متواتر انجام دینے کا نتیجہ جن میں سے ہر ایک بظاہر نتیجہ معلوم ہوتا ہے۔ آنو پکانا روٹی پکانا چھ یا جرابوں کا درست کرنا بستر بنانا۔ فرش صاف کرنا بچے کو کھانا اور کپڑے پہنانا متعمد بالمشان باتیں نہیں۔ لیکن کسی گھر کا انتظام ایسا عورت کے سپرد کرنا چاہئے جو یہ چیزیں جانتی ہو۔

لارڈ ایشبرٹن نے دل ویسی کے ٹریننگ سکول کے لڑکوں کے سامنے کچھ دیتے ہوئے کہا۔ اُس کی کیا وجہ ہے کہ ایک ماں دوسری ماں کی نسبت زیادہ کفایت شعار ہوئی ہے۔ ایک فارغ البالی سے گزارہ کرتی ہے اور دوسری بھوکوں مرتی ہے ایک ہی قسم کے مکانات میں بعض والدین کے بچے تندرست اور بعض کے پست قد اور مریمین ہوتے ہیں کیا وجہ ہے کہ ایک مزدور وہ کام آسانی سے کر سکتا ہے جو اس کے ہم پیشہ آدمی کو مارڈالتا اس کا باعث قسمت یا اتفاق نہیں۔ بلکہ اس کی وجہ یہ ہے کہ بعض آدمیوں

نے جن کے دماغ اعلیٰ تھے قدرت کا شاہدہ کہ انہی تراہبروں کے واسطے بعض قواعد بنائے۔ جو دوسروں کو پورا اپنی لا پر واہی کے معلوم نہ ہو سکے۔
 مگر اس کا زیادہ تر باعث یہ نہیں کہ لوگ صبر سے قدرت کا شاہدہ کرتے ہیں بلکہ یہ ان کی گھراور سکول میں اچھی طرح سے تربیت کی گئی تھی۔ چنانچہ بعض مستورات دوسری مستورات کی نسبت اپنے بچوں کی نشوونما وغیرہ میں زیادہ حصہ لیتی ہیں اور انسان کی آسائش کو ترقی دینے کا زیادہ باعث ہوتی ہیں۔ اور بعض عورتیں بالکل کچھ نہیں کر سکتیں۔ مردوں اور عورتوں سے مفید کام لینے کے واسطے یہ ضروری ہے کہ ان کو ان چیزوں کی حقیقت سے آگاہ کیا جائے۔ جن سے ان کا واسطہ پڑتا ہو۔

مثلاً علم کی ایک شاخ یعنی فزیالوجی پر غور کرو۔ اس علم سے ہر ایک عورت کو کچھ نہ کچھ واقفیت ہونی چاہیے۔ کیونکہ اگر فزیالوجی یعنی علم تشریح اجسام کے قوانین کو مستورات سمجھ لیں تو بچے بہتر زیادہ تندرست زیادہ خوش اور غالباً زیادہ دانا مرد اور عورتیں ہو جائیں گے۔ بچوں پر بعض جسمانی قوانین اثر کرتے ہیں اور جن کا مد نظر رکھنا ان کی صحت اور آسائش کے واسطے ضروری ہے کیا یہ معقول نہیں کہ مستورات کو ان قوانین اور ان کے اثر وغیرہ کا کچھ حال معلوم ہو اگر وہ ان قوانین سے نا بلد ہیں تو وہ علاج طرح کی غلطیاں کریں گی۔ جن سے تکلیف مرض اور موت پیدا ہوگی ہمارے اکثر بڑے بڑے شہروں میں نصف سے زیادہ بچے اپنی عمر سے پانچویں سال سے بیشتر مر جاتے ہیں اس خوفناک ہلاکت کا کیا باعث ہے اگر عورتوں اور مین مردوں کو مفید صحت زندگی بسر کرنے کے قوانین کہہ دیا جائے کی قیمت نہ۔ خون پر اس کے عمل اور اثر اور اس کا صحت کے واسطے مفید ہونا مکانات کے

ہو اور بہانے حق کی اور عداوت کے قوانین معلوم ہوں تو ہم کہہ سکتے ہیں کہ انسانوں کی اخلاقی تعمیر جسمانی حالت جو ان کے سپرد کئے گئے ہیں بہت ترقی کر چکی ہے *

اگر نام بالوں کی طرف مناسب توجہ دیتے تو نوجوانوں میں اتنی تکلیف مرض اور ہلاکت نہ ہو جو آج کل دیکھی جاتی ہے۔ لیکن ہم لوگوں کو ایسا کرنے کی عادت ڈال دیتے ہیں کہ گویا قوانین قدرت بالکل موجود نہیں اگر ہم تو ان قدرت کو توڑ دینگے تو ہم اس مرض سے ان کے نتائج سے نہیں بچ سکتے کہ ہم ان کے طریق عمل سے ناواقف تھے۔ ہم کو سمجھ ہی گئی ہے تاکہ ہم ان کو معلوم کر سکیں اور اگر سوسائٹی اپنے اراکین کو نابینا اور تباہ رکھتی تو نتائج بد کا خمیازہ ضرور بھگتنا پڑیگا۔ اس طرح ہزار آدمی مناسب طور پر زندگی بسر کرنے کی نہایت صلاح

مگر چھوٹی چھوٹی شرائط کی عدم واقفیت کے باعث ہلاک ہو جاتے ہیں مستورات کو خانگی انتظام کا ضروری ہنر سکھانا لازم ہے گو وہ کچھ نہیں کماتیں وہ کمائے ہوئے روپے کو خرچ کرتی ہیں۔ اور ان کی تعلیم و تربیت میں یہ خیال رکھنا چاہیے کہ روپیہ کو دانائی سے خرچ کرنا سکھایا جائے۔ بدین وجہ ان کو علم حساب سکھانا بہت ضروری ہے بعض کہتے ہیں کہ مستورات علم حساب کو کیا کریں گی۔ مگر جب مرد شادی کر لیتے ہیں تو ان کو جلد ہی اس کا فائدہ معلوم ہو جاتا ہے اگر عورت جس نے گھر کا انتظام کرنا ہے جمع اور خرچ سے ناواقف ہو اور اگر وہ آمدنی اور خرچ کا حساب کتاب نہ کر سکے تو وہ ٹھوسے ہی عرصہ میں مشکلات میں مبتلا ہو جائیگی۔ وہ آمدنی اور خرچ کو برابر نہ رکھ سکیگی اور قرض لینا شروع کرے گی۔ اگر وہ لباس پر اعتدال سے زیادہ روپیہ خرچ کرے گی۔ تو اس کے پاس خوراک یا تعلیم کے واسطے بہت کم روپیہ رہ جائیگا

وہ کسی نہ کسی طرح کی فضوں فرجی کر گئی۔ اور اس طرح اس سے کچھ کو بہت تخفیف ہو گئی وہ اپنے خاوند کو بوجہ اس فرض کے جو اس نے بیاہنے چھوڑ دیا تھا اور اس کو مصیبت میں مبتلا ہونا پڑ گیا۔ بلکہ بعض اوقات اس کا گھر بالکل برباد ہو جاتا ہے۔

انتظام خانہ واری کے متعلق بہت کچھ لکھا جاتا ہے جسے پچھلے میں جتنی اصلاح کی جائے اتنی ہی بہتر ہے۔ بہت سے گھرانوں میں کھانا مناسب طور پر پکا یا جاتا ہے جو بہت تخفیف کا موجب ہوتا ہے۔ جو کھانا بری طرح پکا یا گیا ہو وہ اکارت، جانا ہے اور پھر طرہ یہ کہ جو وہ پیر اس پر خرچ کیا جاتا ہے۔ وہ ضائع ہو جاتا ہے اور آرام کچھ حاصل نہیں ہوتا۔ سیاں بیوی بعض اوقات اس وجہ سے مبرا ہو جاتے ہیں کہ بیوی گوشت اور الو مزاج پکاتی ہے تعلیم سوانہ کے حامیوں کو چاہیے کہ موجودہ نسل کی لڑکیوں کو اس قسم کی عام اشتیاء نہ سکھائیں یہ چیزیں کو نہایت عام ہیں مگر مستورات کو سکھانی نہیں جاتیں۔

ایشیائی محنت کا بہت سا حصہ انسان کے واسطے غذا پیدا کرنے پر صرف کیا جاتا ہے کاشت کار اور ان کے مزدور گندم اور دیگر غلوں کے بوٹے لٹا دینا کرنے اور کاٹنے میں مشغول رہتے ہیں اور جو واسطے مویشیوں اور بھینسوں وغیرہ کے پالنے میں مصروف رہتے ہیں۔ چنبر باشندے گزارہ کرتے ہیں۔ یہ تمام اشتیاء لینے غائے گوشت وغیرہ مستورات کو جو انسانی آبادی کا تقریباً ایک نصف حصہ ہیں۔ غذا بنانے کے واسطے دیا جاتا ہے تاکہ وہ خاوند کے خاوند اور عیال کھائیں۔ وہ اپنی ذمہ داری کو کس طرح پورا کرتی ہیں کیا وہ پکا سکتی ہیں کیا ان کو پکانا سکھایا گیا ہے کیا ہمارا یہ قول درست نہیں کہ اس ملک میں کھانا پکھنے کا ہنر بھول گیا ہے یا کسی کو معلوم ہی نہیں ہوتا

مزدہار و محنتی اپنی خوراک نصف غذا سے محروم رہتے اور فاقوں مٹتے ہیں کیونکہ
ان کی بیویوں کو پکانے کا ہنر بالکل نہیں آتا۔ وہ بالکل نہیں جانتیں کہ خوراک
میں کفایت شعاری کس طرح ہو سکتی ہے اور اُس کو خوش ذائقہ اور قابل ہضم
کس طرح بنا سکتے ہیں +

میانہ درجہ کے لوگ بھی اس بارہ میں بہتر نہیں ایک مصنف کا قول
ہے کہ اگر ہم دیکھ سکتے کہ میانہ درجہ کے کم نشیت کے لوگوں کے ہاں کھانے کے
وقت کیا ہوتا ہے تو ہم کو بے اطمینانی بے آرامی بد مزاجی درشت کلامی وغیرہ
وغیرہ چیزیں نظر آئیں یہی آدمی اکثر اپنی بیوی سے جھگڑتا ہے کیونکہ اُس کے
کھانے کو کچھ نہیں ہوتا۔ غذا سے اُس کی جو کمی رہتی ہے وہ شراب پیکر پوری
کر لیتا ہے اس طرح نہ صرف خوراک ضائع ہوتی اور صحت خراب ہوتی ہے۔ بلکہ
طبیعت مکرور اور سہ خواری کی عادت ہو جاتی ہے جس سے انجام کار صحت
کو نقصان پہنچتا ہے +

بر خلاف اس کے بچہ کھانا کھاتے اور امثال سے شراب پیتے ہیں ان
کی اشتہا سیر ہو جاتی ہے اور امثال سے زیادہ سہ خواری کی ضرورت نہیں
ہوتی۔ عمدہ کھانے سے مزاج اور صحت بھی عمدہ رہتی ہے۔ عمدہ کھانے سے مراد
یہ ہے کہ خواہ کوئی چیز کتنی ہی سادہ مگر اپنے طور پر اچھی طرح تیار کی گئی ہو بلکہ
ہے کہ دولت مند آدمی بہت سا پیہ فرج کر کے میٹھ و عشرت کے سامان فراہم
کندے مگر یا جو وہ اس کے مریض بھی رہے اور غلغلہ آدمی کفایت شعاری سے
اچھی طرح زندگی بسر کرے بشرطیکہ خوش قسمتی سے اُس کی بیوی یا خاوند مساجد
کھانا پکانا جانتی ہو +

کسی کنبہ میں ہر سلیقہ بیوی یا کنبی اور کامل عورت کا ہونا بہت ہی مستحسن

بعض اوقات مستورات ان باتوں میں جو ان کے متعلق ہوں بڑی ہوشیار ہوتی ہیں۔ وہ اپنے درزیوں اور دھوپوں کے خوب ڈانٹا کر رہتی ہیں۔ اگر نتیجہ درست نہ ہو یا سلامتی خراب ہو یا کپڑے صاف نہ ہوں تو وہ ان کی خوب خبر لیتی ہیں۔ لیکن اگر ان کا علم نہ ہو یا نہ سمجھیں کہ وہ مرد کی ہمدرد و دلساز نہیں بلکہ ایک مار گزرا رہی ہیں اگر وہ اپنے مصلحتی بابت کچھ نہیں جانتیں اور باور پچی کے چھتے چھتے ہی ہوتی ہیں تو کھانے کی چیزیں عمدہ نہ کہیں گی۔ سوپ اور پھل خراب کپکے گی۔ گوشت یا ہرے جلا ہوا اور اندر سے کچا ہوگا۔ فاونڈے گھر سے جہاں اچھا کھانا نہیں پکنا جلدی ہی بھاگ نکلیگا اور اپنی کلب میں پناہ گزیں ہوگا۔ جہاں اُس کو صرف خوش ذائقہ اور قابل مہضم کھانا ملیگا۔ بلکہ اس تنازعہ سے بھی نجات ملیگی۔ بدنگر میں بُرا کھانا پکھنے پر پیدا ہو جایا کرتا ہے۔

مشرقی کا قول ہے کہ مقابلہ دوسرے ملکوں کے انگلستان میں اعضاء ہضم کی بہت بیماریاں ہوتی ہیں۔ اُس کی وجہ یہ ہے کہ کسی اور ملک میں ویسا بُرا کچا کھانا نہیں کھایا جاتا۔ ایک سرسری نگاہ سے دیکھنے والا سیاح بھی یہ بات دیکھ کر حیران ہوگا۔ کہ انہی ملکوں کے ہوٹلوں میں آٹھ یا دس قسم کے کھانے جھٹ پٹ تیار ہو جاتے ہیں۔ بجا لیکہ انگلستان میں آٹے ہوئے گوشت اور اکوڑوں کے سوا کچھ نہیں ملتا۔ مصنف کتاب ہذا ملک فرانس کے ایک صوبہ میں پہنچا۔ اور ایک ہوٹل میں ٹھہرا جس کے کچے کرش اور ضرب اسباب کو دیکھ کر اس نے اپنے دوست کو کہا ہم کو یہاں کھانا گھر نہ لیکے گا۔ اس نے جواب دیا۔ ذرا صبر کرو۔ ابھی دیکھا تھا یہ گار۔ قریب نصف گھنٹہ میں پرانی میز پر ایک صاف ستھرا دسترخوان بچھ گیا۔ جس پر پانی شوربے کچے

ہوئے مرنے وغیرہ وغیرہ کی رکاوٹیں ہوں۔ لیکن اور کھانسنے کے پنی کیوں لائیں گے
 کے مضامین کے قصوں کی بڑی بڑی باتیں، زمانہ میں بھی ایسا کھانا ملنا ناممکن ہے
 اگر زمانہ تعلیم میں کھانا پکانا بھی شہ میں کر دیا جائے تو نئی نوع انسان
 کو بڑا فائدہ ہو۔ غذا کو اس قدر فائدہ ہو جس کو وہ جس قسم میں نہیں لاسکتے
 بعض فنانس، مزدور اور عورتیں اس ملک میں انعام دیتے ہیں۔ یہاں ہی رائے میں
 ایسے لوگوں کو چاہیے کہ وہ عمدہ آلو گوشت شوربایا اور عمدہ عمدہ کھانے
 بنانے والی عورت کو انعام دیا کریں ہمارے اس قول کو دیکھ کر عمدہ آلو پکانے
 والی کو انعام دیا جائے بعض لوگ نہیں سمجھتے۔ اور خیال کریں گے کہ ہم ایک
 نہایت عام چیز کو وقت کی نظر سے دیکھتے ہیں مگر اصل یہ ہے کہ ان کی سہمی
 اور عقارت کا باعث صرف جمالت ہے سو میں سے ایک شخص بھی ایسا نہیں سمجھتا
 جس نے عمدہ پکا ہوا آلو دیکھا یا چمکھا ہو؟

المتقرر ہم یہ چاہتے ہیں کہ پکانے میں جیسا کہ بہت سی اور چیزوں میں
 دیکھا جاتا ہے عام سمجھ سے کام لیا جائے خوراک کا جائز نہ کرنا جائز استعمال
 کرنا چاہیے۔ اب اس کا بہت سادہ حصہ بالکل رائیگاں کر دیا جاتا ہے جس کا ہیش
 یہ ہے کہ اس کے پکانے کا کچھ سلیقہ نہیں ہوتا۔ خوراک نہ صرف بری طرح پکانے
 سے ضائع کی جاتی ہے بلکہ اس کا بہت سادہ حصہ میں کو فرانسیسی عورتیں لذیذ
 اور قابل مضامین بنا لیتی ہیں بھینک دیا جاتا ہے۔ صورت اخلاق اور غامض خوشیوں
 کا پکانے کے مسئلہ سے بہت کچھ تعلق ہے مزید یہاں پکانے کا فن کفایت شکاری
 کا ایسا باب ہے۔ اس سے غذا کی نعمتوں کو نہایت اچھی طرح استعمال کر سکتے
 ہیں۔ اس سے کوئی چیز ضائع نہیں ہوتی۔ بلکہ ہر ایک چیز کا رامن جاتی
 ہے ہر ایک انگریز عورت کو خواہ وہ شریف زادی ہو یا اسے درجہ کی ہو۔

ایسے فن میں طاق ہوتا چاہیے۔ جو اس کے خاندان کو بہت سی آسائش و راحت اور دولت عطا کر سکتا ہے۔

مسز مارگرٹا گرے کا قول ہے۔ میرے خیال میں بے حد مال و دولت کے غیر مساوی طور پر تقسیم ہونے اور آبادی کے بڑھ چلنے سے ہماری باریں ایک چھوٹی نیناسنگی پیدا ہو گئی ہے جس کی وجہ سے شرفاء کی ہوشیاری کی طرف رائگاں جاتی ہے اور وہ کوئی کام نہیں کرتیں۔ لیڈی ایسی صورت میں لیڈی خیاں کی جاتی ہے کہ وہ کچھ کام نہ کرے لیڈیاں پنیر کھن سٹائی وغیرہ بنانے اور کھانے پکانے مرغیوں کی نگرانی اور باشعوبے کی حفاظت کرنے سے سبکدوش ہو گئی ہیں۔ مگر ابھی ان کو تجارت یا فن میں کوئی ایسا مفید اور ضروری کام نہیں ملا جس میں وہ اپنی فرصت کا بہت سا وقت صرف کر سکیں۔

جب سوسائٹی میں بہت سے معزز تعلیم یافتہ شخص بے روزگار چھپتے ہوں اور دوسری طرف بے شمار ناخواندہ اور بیکس مجلس جو اداؤں کے بغیر معیبت اور سستی سے نکل نہیں سکتے۔ تو حد سے زیادہ مالدار ہونا سود مند ہی اور اخلاقی لحاظ سے بہت ہی مضر ہے بالخصوص اگر کوئی شخص اپنے آپ کو شریف کر کے کوئی کام نہ کرنا چاہے۔

بہت سی سمجدار اور عالی دماغ لیڈیاں اس کا ہلی سے متنفر ہو گئی ہیں۔ جو ان کو محض وضع واری سے اختیار کرنی پڑی ہیں۔ چند سالوں سے انہوں نے مفلسوں کے گھر جانا اور ان کی خبر گیری کرنا شروع کیا ہے۔ یہ بھی تو ایک شریفانہ کام ہے مگر ان کے واسطے ایک مفید سکول بھی کھلا ہے ان کو چاہیے کہ عام کھانے پکانے کا ہنر سیکھیں۔ اور لوگوں میں بس کا علم پھیلائیں۔ اس طرح وہ بے حد فائدہ پہنچائیں گی۔ اور بہت سے نیم

جلد بچکے پیدا ہوتے رہے جب وہ زچہ نلنے سے باہر آتی تھی۔ وہ کام کرنے چلی جاتی تھی۔ اور بچکے کو مقررہ وقتوں پر دو وہ پلانے کے واسطے آتے تھے۔ جب کنہہ بڑھ گیا تو آسائش نام کو نہ رہی اس کو یہ بات بالکل معلوم نہ تھی کہ گھر کو آسائش اور خوش آسائش کیسے بنائے۔ وہ نہ جانتی تھی کہ میرے باپ کے دل میں خانگی اشیا کی محبت پیدا کرنا مفید ہوگا۔ مجھ کو اپنے باپ کی سقف تے ایک منٹ کی خوشی نصیب نہ ہوئی۔ اس افسوس ناک حالت کی وجہ میں سوائے اس کے اور کچھ قرار نہیں دے سکتا۔ کہ میری والدہ نے بالکل تعلیم و تربیت نہ پائی تھی۔ میرے باپ کو سبے خواری کی عادت ہو گئی اور اس کی سبے خواری کی وجہ سے میری والدہ کو اخلاص نے آکھیرا وہ چند کوشش کرتی تھی کہ کارخانہ میں کام نہ کرے۔ مگر اس کی مالی ضروریات اس کو کارخانہ میں واپس جانے پر مجبور کرتی تھیں۔ کنہہ بڑا تھا اور ہر لحظہ گھڑیں بہنے کی ضرورت پڑتی تھی۔ مجھے معلوم ہے کہ دن بھر کی محنت شاقہ سے فارغ ہو کر وہ کئی راتوں کچڑے دہونے اور مرمت کرنے کے لئے تمام رات جاگتی رہتی تھی۔ میرے باپ کو وہاں آرام نہ ملتا تھا۔ یہ خانگی کام عمدہ اور باقاعدہ گھڑیں بلکہ مزدور کے گھر میں بھی بشرطیکہ دورانہشی اور سلیقہ سے انتظام کیا جائے اس طرح کے جالینگے کا خاوند آتا نہ جائے۔ بجا ایک میرے باپ کا ان سے ناک میں دم آ جاتا تھا۔ اور اس نے بوجہ غفلت اور غلط فہمی کے کلال نلنے میں آسائش و آرام کی جستجو کی۔ میرے دماغ میں میری والدہ کے خانگی فرائض کی عدم واقفیت بدیں وجہ میرے باپ کی زور زبانی اور سبے خواری ہولناک اخلاص متواتر تنازع میرے بھائیوں اور بہنوں کے سامنے مضر مثال کے قائم ہونے میرے بھائیوں کے آسندہ شیوہ پر ہر اثر ہوتا کہ نہ کہ ہم سب کو بالکل چھوٹی عمر میں چھوڑا

کام کرنا پڑا تھا۔ جتنی کہ ہماری کمائی صرف ایک شلنگ ہفتہ وار ہوتی تھی۔ سردی اور بھوک اور میری بچپن کی بیشمار تکلیفوں کا خیال بار بار آتا ہے اور مجھے بے انتہا کر دیتا ہے۔ شگھے اس تجربہ کی وجہ سے ہر وقت یہ فکر و سنگیر رہتی ہے کہ اس ٹرک شہہ پر شکم اور اس کے قریب وجوار میں ان ہزار غامدانوں کو جو ویسے ہی خوفناک مصیبت میں مبتلا رہتے ہیں آزاد کیا جائے میں ذاتی تجربہ سے کہہ سکتا ہوں کہ کسی گھر کے کام کی مستورات کو تربیت دیتے اور چھلے کے پاس خوشی اور لکڑیاں پیدا کرنے کا سلیقہ سکھانے سے بہت سی مصیبت اور جرم دور ہو جائیں گے اگر ایسا کیا جائے تو پہلے سے بہت کم غاوند سے بخوار اور نیچے نافرمان ہونگے جب میں مزدوروں کا کام کرتا تھا تو یہ بات خود میرے مشاہدہ میں آئی کہ زمانہ تعلیم کی شرمناک غفلت کی جاتی ہے۔ میں کسی اور چیز کی نسبت اس زیادہ ضروری سمجھتا ہوں۔ کیونکہ عورت نوجوان کے اثر پذیر دل پر ابتدائی اثر ڈالتی ہے وہ بچے کو سانچے میں ڈالتی ہے جس سے کہ آئندہ مرد بنائے گا۔

سولہویں باب

”زیست کا ہنر“

”کسی شخص کو خواہ وہ کسی زمانہ میں ہو عیب و نسب کی وجہ سے شریف خیال نہ کرنا چاہئے۔ اگر کوئی شخص عالی خاندان نہ بھی ہو اور اگر وہ شرافت کی باتیں کرے تو وہ شریف ہے (چاسرا)

ہر ایک شخص کو اپنے کام کا اجر ملے (سروٹیس)

شریف مزاج کے خواہ مخواہ ہی ہوں۔ خدمت کرو وہ وقت فقیر آئے حال ہے

کچب وہ معاوضہ دے گا۔ (جارج ہربرٹ)
 گو آدمیوں کو اپنی کمزوری نہ جاننے کا الزام دیا جاتا ہے مگر شاید تقریباً
 اتنے ہی آدمی ہیں جو اپنی قوت کو نہیں جانتے۔ انسان کا حال بھی زمین
 کی طرح ہے جس میں بعض اوقات سونے کی کانیں ہوتی ہیں مگر زمین
 کے مالک کو ان کی کچھ خبر نہیں ہوتی (سونٹ)
 جو چیز حاصل نہیں ہو سکتی۔ اس کی وجہ سے ناخوش نہ ہونا چاہیے
 (سبر)

زیت کے ہنر کو ننون نفیس میں شمار کرنا چاہیے۔ علم ادب کی طرح یہ
 ان باتوں میں شمار کیا جاسکتا ہے جو انسان کے اخلاق پر عمدہ اثر ڈالتی ہیں
 زیت کے ہنر سے یہ مراد ہے کہ آدمی اپنی زندگی کو اتنے وسیع نہایت عمیق
 بسر کرے اور جو چیزیں اس کے پاس ہیں ان سے فائدہ اٹھائے۔ اس ہنر
 زندگی کی نہایت اعلیٰ خوشیوں سے بہرہ اندوز ہونا چاہیے اور اسی ہنر کے
 وسیع فائز المرام ہو سکتے ہیں *

خوش و خورم زندگی بسر کرنے کے واسطے بہت ہنر ضروری ہے شاعری
 اور مصوری کی طرح زیت کا ہنر زیادہ تر قدرت کی طرف سے عطا ہوتا ہے
 مگر تمام آدمی اس کو نشو و نما اور ترقی دے سکتے ہیں اور خود تربیتی سے اس
 کو مکمل کر سکتے ہیں۔ مگر یہ ہنر سمجھ کے بغیر نہیں آسکتا *

مسرت یا خوشی ایک بڑے اور خوبصورت درشہ سوار کی طرح نہیں ہے
 جو ہر موم کیا ہو جاتا ہے خوشی کی بابت یہ نہیں کہہ سکتے کہ اس کی جستجو بیجا ہے
 ہے اور اس کے حاصل کرنے کی کوشش میں ناکامی ہوتی ہے بلکہ یہ چھوٹے چھوٹے
 اور معمولی موقعوں کی ایک مالا ہے جو اس ترتیب پر دے گئے ہیں کہ ان کی

کو دیکھ کر انسان کا دل خوش ہوتا ہے۔ سرت ان چھوٹی چھوٹی خوشیوں سے مستفید ہوئے کا نام ہے۔ جو زندگی کے راستہ پر منتشر ہیں۔ گو ہم کسی بڑی اور اشتعل پیدا کرنے والی خوشی کی تلاش میں اُس کو نہیں دیکھتے۔ جس شخص کو سرت ہوتی ہے وہ زندگی کے عام فرائض کو ایسا ندری اور معجزانہ طور پر انجام دیکر خوش ہوتا ہے +

زیست کے ہنر کی واقعی زندگی میں کافی تشریح و توضیح موجود ہے۔ دوا بیسے آدمیوں کی مثال لو جن کی آمدنی یا دولت برابر ہے ان میں سے ایک کو زیست کا ہنر آتا ہے دوسرے کو نہیں آتا۔ ایک جسم بنیا اور دل فہیدہ رکھتا ہے اُس کو قدرت ہمیشہ نئی اور خوبصورت نظر آتی ہے وہ موجودہ زندگی گزشتہ یا آئندہ واقعات کا تصور کر سکتا ہے۔ اس کو امید ہوتی ہے کہ زمانہ مستقبل میں شاید شہرت و عزت حاصل ہو۔ اُس کو زندگی زیادہ سنے نیز معلوم ہوتی ہے وہ ایسے فرائض کی انجام دہی کو جس سے اس کا ضمیر دل مطمئن ہو اور اُس کو خوشی حاصل ہو ضروری سمجھتا ہے وہ ترقی کرتا ہے اپنے زمانہ کی روش بد عمل کرتا ہے نفس لوگوں کی مدد کرتا ہے اور ہر ایک اچھے کام میں مستعد ہوتا ہے۔ اس کا ماتھے کبھی نہیں ٹھکتا۔ اس کا دل بھول نہیں ہوتا۔ وہ زندگی میں خوش و خرم رہتا ہے اور دوستوں کو اس متبع ہونے میں مدد دیتا ہے اُس کی سمجھ ہمیشہ بڑھتی رہتی ہے اور وہ انسانوں اور چیزوں کو پہلے سے زیادہ باریک بینی سے دیکھتا ہے وہ عزت اور ناموری پیدا کر کے مرتا ہے اور لوگ اُس کو دعائیں دیتے ہیں اُس کی بڑی چھاری یا دو گار یہ ہے کہ اس نے اچھے کام کئے ہیں اور اپنے ہمنہوں کے سلسلے عمدہ مثال قائم کی ہے +

مقابلہ اس شخص کے دوسرے شخص کو زندگی سے بہت کم خوشی حاصل

ہوتی ہے وہ اچھی طرح پختہ سال نہیں ہوتا۔ کہ زندگی کی خوشیوں سے ہاتھ دھو بیٹھتا ہے۔ اس نے وہ سب خوشیاں دیکھی جو روپے سے حاصل ہو سکتی تھیں باری ہمہ وہ زندگی کو ناخوش آئند اور لا حاصل خیال کرتا ہے۔ سیر و سیاحت سے اُس کو کوئی فائدہ نہیں ہوتا۔ وہ تاج کو بے معنی سمجھتا ہے اُس کو صرف یہ خیال رہتا ہے کہ سفر کے وقت سراؤں کے مالک چٹرا سی اور ہلکا رہے بڑے بڑے دھوکے کہتے ہیں بڑے بڑے پہاڑوں میں کئی دن تک سفر کرنے سے بہت بے لطفی ہوتی ہے وہاں رہتھانوں اور بھٹیروں کو دیکھ کر جو گاڑیوں پر لا دکرے جاتے ہیں سخت بد مزگی ہوتی ہے وہ بڑے بڑے نقاشوں کی تصویروں کو دیکھ کر خوش نہیں ہوتا۔ اگر وہ ان کو دیکھتا ہے تو صرف اس خیال سے کہ دوسرے لوگ بھی دیکھتے ہیں۔ اس قسم کی خوشیوں سے بہت جلد رکتا جانا ہے اور دنیا سے متنفر ہو جاتا ہے جب وہ بوڑھا ہو جاتا ہے اور تمام قسم کی عیاشیاں کر لیتا ہے اور کوئی چیز ایسی نہیں ہوتی جس سے اُس کو مزا آئے۔ تو وہ زندگی کو ایک نمائشی کارروائی سمجھتا ہے جس میں اس کو صرف بد معاش ریاکار اور خوشامدی ہی نظر آتے ہیں گو وہ زندگی سے حظ نہیں اٹھاتا تاہم وہ اُس کو چھوڑنے سے بھی ڈرتا ہے تب گویا تماشا گاہ کا پردہ گرنا ہے باوجود دولت کے زندگی میں اُس کو نا کامی ہوئی۔ کیونکہ اُس کو نہایت کا ہنر معلوم نہ تھا جس کے بغیر زندگی سے خوشی حاصل نہیں ہو سکتی صرف دولت سے ہی زندگی کا مزا نہیں آتا۔ بلکہ اُس سے لطف اٹھانے کے واسطے غور سمجھہ تمیز مذاق اور تربیت کی ضرورت ہے اور سب سے زیادہ حقیقت بینا اور احساس کرنے والے دل کی اشد حاجت ہے اگر یہ چیزیں موجود ہوں مفسل سے مفسل آدمی خوش و خرم رہ سکتا ہے ممکن ہے کہ کوئی آدمی محنت

و شقت کرتا ہو اور اُس کے خیالات اعلیٰ اور مذاق پاک ہوں اس طرح محنتی آدمی کی زندگی اعلیٰ اور شریفانہ ہو سکتی ہے۔ مان مین کا قول ہے کہ تمام اخلاقی فلسفہ دیہاتی اور رنج کی زندگی پر ویسا ہی عاید ہوتا ہے۔ جیسا کہ نہایت اعلیٰ زندگی پر ہر ایک شخص میں وہ باتیں پائی جاتی ہیں جو انسان کے واسطے ضروری ہیں اگر اس آسائش کا بھی خیال کیا جائے جو ہمیشہ و مشرت کے اسباب سے حاصل ہوتی ہے تو عمدہ مذاق سے واقعی کفایت شعاری اور نیز زیادہ خوشی ہوتی ہے تم اپنے دوست کے گھر کی دھلیز پر ہی جا کر دیکھ سکتے ہو کہ آیا وہ با مذاق ہے یا نہیں۔ جو شخص با مذاق ہوتا ہے اُس کے گھر میں صفائی ترتیب نظام سوز و نہیت اور شانستگی پائی جاتی ہے جن کو دیکھ کر دل میں ایسی خوشی پیدا ہوتی ہے جو بیان نہیں کی جاسکتی بلکہ آدمی کے گھر کی کھڑکی میں گلہستہ ہوتا ہے یا دیواروں پر تصویریں ہوتی ہیں۔ کہیں پرندہ گانے۔ کہیں کتابیں رکھی ہوتی ہیں اور فریچر گو سموی گھر سقا مناسب اور موزوں ہوتا ہے +

زیست کا ہنر گھر کی تمام کفایت شعاری اور انتظام پر عاوی ہے جو شخص یہ ہنر جانتا ہو وہ عمدہ غذا منتخب کرتا ہے اور اُس کو بیلے سے تیار کرتا ہے کسی طرح کی فضول کارروائی نہیں کرتا۔ ممکن ہے کہ کھانا بہت سا اور کم لاگت سے تیار کیا گیا ہو مگر یہ فریاد ہوتا ہے ہر ایک چیز صاف اور تھری ہوتی ہے پانی شیشے کے گلاس میں اس طرح چمکتا ہے کہ شربت بلکہ ساغر سے کی بھی خواہش نہیں ہوتی +

ایک اور گھر میں جا کر نظر ڈالی جائے تو معلوم ہو گا کہ فریچر وغیرہ خریدنے میں بہت سا روپیہ خرچ کیا گیا ہے مگر مذاق یا ترتیب نام کو نہیں

خرچ زیادہ کیا گیا ہے۔ مگر اس گھر میں رہ کر اطمینان نہیں ہوتا۔ گھر میں وحشت برستی ہے۔ کتابیں ٹوپیاں شال اور برائیں جو مرمت طلب ہیں۔ ادھر ادھر بکھڑی پڑی محبتیں۔ دو تین کرسیوں پر بہت سی چیزیں رکھی ہیں کمروں میں چیزیں رکھنے میں کوئی ترتیب ملحوظ نہیں۔ خواہ کتنا ہی روپیہ صرف کیا جائے۔ کسی طرح کی اصلاح نہیں ہوتی۔ مذاق مذاق دہے۔ کیونکہ گھر کے تمام نے ابھی زریعت کا ہنر نہیں سیکھا۔

مغلس کی زندگی میں بھی یہ فرق دیکھا جاسکتا ہے۔ اگر مذاق ہو تو افلاس میں بھی لطف حاصل ہو سکتا ہے۔ مغلس مگر با مذاق آدمی ایسی جگہ منتخب کرتا ہے۔ جو مفید صحبت اور ہوا دار۔ جہان کی ہوا پاک اور بازار صاف ہو ایک نظر سے معلوم ہو سکتا ہے کہ گھر کا دروازہ صاف اور کمر کیوں کے شیشے واضح ہیں۔ شاید گلاب یا گینڈے کے پھول رکھے ہوئے ہیں ان چیزوں کو دیکھ کر یہ قیاس ہو سکتا ہے کہ مین خود وہ کیسا ہی مغلس اپنی حالت سے مستفید ہونے کا ہنر جانتا ہے ایک اور شخص کی جھونپڑی میں جاؤ تو نظارہ بالکل مختلف ہوگا۔ غلیظ نیچے بدروں میں کھیلے نظر آئیں گے۔ اور کاحل اور غلیظ مستورات دہلیز کے پاس کھڑی ہونگی۔ اور گھر پر افلاس کی وحشت برستی ہوگی۔ مگر ممکن ہے کہ پہلے گھر کی مالک کے دوسرے گھر کے مالک کے برابر شاید اس سے بھی کم آمدنی ہو۔

اس بات کی کیا وجہ ہے کہ دو شخصوں میں سے جو ایک ہی میدان یا دوکان میں کام کرتے ہیں ایک بہت ہی خوش پوش اور حتی الامکان تھرا رہتا ہے۔ آؤ اس کے روز صبح کو خود نہایت عمدہ کپڑے پہنا اپنے اصل و میل کے ساتھ گر جا جاتا ہے۔ اس کی جیب میں کچھ نہ کچھ نقدی موجود رہتی ہے۔

اور کچھ روپیہ سیونکس بنکی میں موجود رہتا ہے۔ وہ کتابیں پڑھتا ہے اخبار خریدتا ہے اپنے بچوں کے لئے کوئی اور اخبار دیتا ہے۔ دوسرا آدمی جس کی ہمتہ وار آمدنی تقریباً اتنی یا زیادہ ہوتی ہے۔ صبح کے وقت کام کرنے پر جاتا ہے تو او داس اور غلکین ہوتا ہے۔ مہینہ شکایت کرتا ہے اُس کے کپڑے خراب اور جوتی بدتر آتو اس کے روز دوپہر تک اپنے گھر سے باہر نہیں آتا۔

جب وہ آتا ہے تو وہ ایک بُری سی قمیض پنکھ منہ لٹخا دھونے اور بالوں کو کنگھی کرنے کے بغیر نکلتا ہے اگلی آنکھیں سُرخ اور چنڈھیانی ہوئی اُس کے پیچے بدروں کے اُس پاس پھرتے ہیں۔ اور بظاہر ان کی کوئی نگرانی نہیں کرتا اس کے پاس سرمایہ ہمیشہ قریب الاختتام رہتا ہے۔ نیچر کی رات کو اس کی اجرت کے جو روپے ملتے ہیں وہ فرض خواہ لیتے ہیں۔ وہ کسی انجمن کلب کا ممبر نہیں ہوتا۔ اس کے پاس پس انداز کردہ سرمایہ نہیں ہوتا۔ بلکہ وہ جو کما تا کہ وہی کھاتا ہے پڑھتا نہیں عربی نہیں کرتا۔ بلکہ وہ محنت شغلت کرتا کھاتا پیتا اھ سوتا ہے۔ ان دونوں شخصوں کے درمیان اتنا غایاں فرق کیوں ہے؟

اس کی وجہ مرت یہ ہے کہ ایک شخص کو زندگی سے خوشی اور مشرب حاصل کرنے کی سمجھ اور ہنر ہے یعنی وہ خود خوش ہو سکتا ہے اور جو لوگ اُس کے گرد و پیش ہیں ان کو خوش رکھ سکتا ہے بجا ایک دوسرے نے اپنی سمجھ کو نشو و نما نہیں دیا۔ وہ اپنے آپ کو یا اپنے کہنے کو خوش کر نیکا ہنر نہیں جانتا۔ ایک شخص زندگی میں محبت امداد ہمدردی اعتیاد وھرانڈیشی اور عاقبت مینی غور مستعدی اور فرض کو مدنظر رکھتا ہے دوسرا گوشت اور شراب سے پیٹ بھر بیٹے زندگی سمجھتا ہے وہ فرض کا کچھ خیال نہیں کرتا۔ غور و خوض کو دماغ سے نکال دیتا ہے۔ عاقبت اندیشی کو پاس پھٹکنے نہیں دیتا ۛ

مگر بیچے کو دیکھنا چاہیے اول ذکر کی اس کے ہم پیشہ اور کنبہ کے لوگ تعظیم کرتے ہیں جو شخص اس کے زیر اثر ہے وہ اُس کو عمدہ زندگی اور نیک افعال کا مثال بنالیا کرتا ہے۔ دوسرا اپنی حالت پر غور نہیں کرتا اور ہمیشہ خستہ حال اور مصیبت زدہ رہتا ہے۔ نیک آدمی اس سے نفرت کرتا ہے اس کے بال بچے اس کے پاؤں کی آہٹ سے ٹرتے ہیں شاید اُس کی بیوی اُس کے گھر آئے پر کانپ اٹھتی ہے جب وہ مرتا ہے تو کسی شخص کو افسوس نہیں ہوتا۔ البتہ اس کے کنبہ کے لوگ افسوس کرتے ہیں جن کو خیرات یا فیاضی پر گزارہ کرنا پڑتا ہے۔

ہر ایک شخص کے واسطے ضروری ہے کہ وہ خوشی سے زندگی بسر کرتے ہوئے ضروری ہنر کو سیکھے۔ غریب سے غریب اور مفلس سے مفلس آدمی بھی اس طبع زندگی سے خوشی اور فائدہ اٹھا سکتا ہے اُس کو دنیا میں نالہ و فغان کرنے کی ضرورت نہیں ہوتی تاوقتیکہ وہ خود ایسا نہ کرنا چاہے بہر کیف ہمارا دل اپنی طبیعت ہے۔ ہم اس میں خوش آئند خیال رکھ سکتے ہیں ہم اپنی طبیعت اور مزاج کو بہت کچھ باقاعدہ اور ضبط کر سکتے ہیں ہم اپنی آپ بقیہ کر سکتے ہیں اور اپنی فطرت کے بہتر حصہ کو ظاہر کر سکتے ہیں۔ بجا لیکہ بعض شخص اُس کی طرف بالکل توجہ نہیں کرتے ہم اچھی کتابیں پڑھ سکتے اچھے خیال رکھ سکتے۔ اور صلح آسانی اعتدال اور نیکی سے زندگی بسر کر سکتے اور شراب سے پرہیز کر سکتے ہیں۔ اس طبع اچھے لوگ ہماری تعظیم کریں گے۔ اور ہماری عمدہ مثال ہمارے جانشینوں تک پہنچا سکیں۔

زینت کا ہنر گھر میں ہی اچھی طرح ظاہر ہو سکتا ہے جہاں بے اثر و بد اچھے اثر غالب ہوتے ہیں۔ خوش و خورم گھر کی پہلی شرط آسائش ہے جہاں سخت فکر تنازعہ غلاطت اور کلامی جھوٹاں مرویا عورت کو بچی آسائش حاصل نہیں ہو سکتی۔ غلام جو تمام دن کام کرتا رہتا ہے اپنی محنت و مشقت کا کچھ مواضع

پا رہتا ہے۔ اُس کی بیوی اُس کے ساتھ زیادہ دیر کر سکتی ہے کہ شام کے وقت اُس کے گھر آئے۔ یہ چیز اس کے گھر کو صاف ستھرا اور درست رکھے یہ اصلی کفایت شعاری بہت ہے خانہ داری اور نمایندہ قابلِ تعریف، غامضی، اہم ہے جس سے گھر ایسا عمدہ اور خوش آمد معلوم ہوتا ہے کہ اُس کے قریب آنے پر بہشت میں داخل ہونے کا گمان ہوتا ہے اور اس حالت میں اُس کو کوئی چیز شاداب خانہ کی طرف نہیں کیچ سکتی۔

بعض کہتے ہیں کہ ہم خانہ داری میں آسانی کی بات ال سے زیادہ پرستش کرتے ہیں۔ یہ ایک انگریزی لفظ ہے اور اُس کی نسبت خیال کیا گیا ہے کہ کسی غریبوں میں اس کا ترجمہ کرنا یا اُس کے پورے پیر سے معافی حاصل کرنا ممکن ہے، اس کو چیلے کے ساتھ بہت گہرا تعلق ہے، زیادہ گرم ملکوں کے لوگ گہرے یا سرد ہتھ ہیں، تفریح کے لئے بازاروں میں جاکر نہ پاتے ہیں، ان کی نصف زندگی چلاک ہو جاتی ہے۔ اپنے وہ وقت کا نصف، جبکہ اپنے کاروبار اور باہر صرف کرتے ہیں خوش آمد ہوا ان کو باہر کیچ لاتی ہے اور وہ تنگ ہیں، صرف ہتھ ہیں، وہ گھر میں صرف سونے اور دلے کو آتے ہیں ان کی نسبت یہ نہیں کہا جاسکتا کہ وہ گھر میں رہتے ہیں۔

مگر ہمارے حالات یا نکل مختلف ہے کیونکہ ہمارے ملک میں سرزی زیادہ ہے ہم سال کے بہت سے ایسوں ہیں گھر کے اندر رہتے ہیں، یہی وجہ ہے کہ ہم گھر میں طح طرح کی خوشیاں مناتے ہیں، یہی وجہ ہے کہ گھر کا نام لینے پر ہمارے دل میں بہت سے خوش آمد خیال آتے ہیں، یہی وجہ ہے کہ ہم گھر کی آسائش کو دنیاوی خیال کرتے ہیں۔

ہم سرزد گھر سے مطمئن نہیں ہوتے بلکہ آسائش کو ضروری سمجھتے ہیں۔

بیشک وہ لوگ بد قسمت ہیں جبکہ کوئی گھر نہیں۔ بیٹھے جو بے خانہ سہ ہیں اور وہ لوگ بھی بڑے بد قسمت ہیں جن کے گھر میں کوئی آسائش نہیں۔ جن کی نیت انگلستان کے ایک مشہور مصنف جارج ایس ایمسن نے کہا ہے نہایت مفلس لوگوں کے گھر پر گھر کا مالکان نہیں ہو سکتا۔ پس گھر روح و روان اس کا ضروری اصول اور عنصر آسائش ہے۔ آسائش سے مراد صرف گرمی عمدہ اسباب یا عمدہ کھانا پینا نہیں ہے۔ بلکہ اس کا مفہوم بہت اعلیٰ ہے۔ اس سے حقیقی پاک و صاف ہوا ترتیب کفایت شعاری المتعبر خانگی کفایت شعاری اور خانگی انتظام مراد ہے۔ آسائش وہ زمین ہے جس میں انسان اعلیٰ نہ کہ جہانی نشوونما پاتا ہے۔ بیشک آسائش بہت سی نیکیوں کی علامت ہے۔

دولت آسائش کے واسطے ضروری نہیں بلکہ دولت عیش و عشرت کیلئے نہ کہ آسائش کے واسطے ضروری ہے۔ لیکن ہے کہ غریب کے گھر میں بس میں زندگی کی معمولی ضروریات متیا ہوں۔ مگر جس کی منظم صاف ستھری اور کفایت شعاری عورت ہو۔ آسائش زندگی کے تمام اجزاء موجود ہوں۔ اکثر عالمنوں میں یہ رای کافی دولت کی عدم موجودگی سے پیدا نہیں ہوتی۔ بلکہ خانگی انتظام کی لاعلمی سے ہوتی ہے۔

یتیم کرنا پڑتا ہے کہ آسائش بہت کچھ ایک نسبتی چیز ہے جو ہر ایک شخص کے واسطے آسائش ہے وہ دوسرے کے واسطے معیت ہو سکتی ہے۔ آج کل نہایت معمولی پیشہ ور اور صنایع گذشتہ چند صدیوں کے امراؤ و سائیکس طرز پر زندگی بسر کرنے کو ایک بڑی بھاری معیت خیال کرینگے۔ اس زمانہ میں بڑے بڑے امیر مسکینوں کے بستر پر سوئے تھے۔ اعلیٰ مکانات میں رہتے تھے۔ جن کے فرش گھاس جو سناپھا ہوتا تھا۔ ولیم مصد کے جسم پر قمیص نہ تھی۔ اور اس کے مکان کی گھڑیوں

میں پیشہ زندگی ہو گئے تھے۔ بلکہ ایذا جتنے آؤں ہی آؤں ریشمی جرابیں پہنیں اس سے پیشہ کی ملکہ جرابوں کا نام تک نہ جانتی تھی +

آسائش کا، اوروں کا شادی اور انخاص پر بدرجہ ساوی بہت آسائش صرف خوبصورت اسباب گرم کمروں یا عیش و عشرت اور آرام کی چیزوں سے پیدا نہیں ہوتا۔ بلکہ ان لوگوں کی خصلت اور طبیعت سے بھی جو نگہ کا انتظام کرتے ہیں +

بآسائش لوگوں کی عادت میں ہر بانی ہوتی ہے۔ عمدہ ذائقہ آسائش کی ایک لازمی شرط ہے۔ ان کے ذہن میں یہ ہے کہ صبح ماہی مکمل باہمی ادا اور ہر ایک چیز سے لذت اور ہر لمحہ غنیمت و انعام۔ ہر لمحہ ہر سال کا پانچواں نمونہ ہے۔ اس سے بہتر ہے اور گوشت کھائیں۔ ان میں کہ دلت ہو +

جو لوگ آسائش سے رستہ میں ان میں عقل عامہ تیز عاقبت اندیشی اور کفایت شعاری ہوتی ہے۔ ان کی طبیعت میں دیانت اور انصاف ہوگی اور صداقت کا مادہ ہوتا ہے وہ فرض میں مبتلا نہیں ہوتے کیونکہ یہ ایک طرح کی بددیانتی ہے وہ اپنی آمدنی سے زیادہ خرچ نہیں کرتے بلکہ وہ روز بد اور شکات کے وقت کے واسطے کچھ سرمایہ پس انداز کر سکتے ہیں وہ اپنے گھر کے واسطے چیزیں مہیا کرتے ہیں۔ لیکن مناسب موقع پر وہ مہانوں کی خاطر اور فحاشی و خجلت کیسے نہیں بھی پیچھے نہیں رکھتے۔ یہ جو کچھ کرتے ہیں فائز کے بغیر کرتے ہیں +

بآسائش آدمی ہر ایک چیز ترتیب کے ساتھ کرتے ہیں وہ باقاعدہ منتقل مزاج ہونی مستحب اور مخلص ہوتے ہیں۔ وہ بآسائش کپڑے پہنتے ہیں ان کا لباس گرم کے موافق ہوتا ہے۔ سینے نہ تو وہ سردی میں کاپتے ہیں اور نہ گرمی میں پینے میں ڈوبے رہتے ہیں وہ وضو دار بننے کی کوشش میں سرگردان نہیں رہتے وہ طہائی انگشتوں بنانے کی مذمت جرم۔ ہر ایک پر زیادہ روپیہ خرچ کرتا ہے وہ عادت

پردوں کی نہایت مفید صحت اور اچھے بستر کو زیادہ پسند کرتے ہیں۔ ان کی کرسیاں مضبوط نہ کہ نالکشی ہوتی ہیں۔ تاکہ جب ان پر بیٹھیں تو ٹوٹ نہ جائیں خواہ ان زیادہ زیبائش نہ ہو۔

گھر کے کاروبار کا انتظار زیادہ تر عورت پر ہے وہ طبعاً ہر ایک کنبے اور گھرانے کی منتظم ہے۔ پس اس کے سوچ سمجھ کر کاروبار کرنے پر بہت کچھ موقوف ہے۔ وہ کمزوری عورت کی زندگی مسکے کر دکھائی دیتی ہے۔ عورت مذہبی نظام کا آقا ہے عورت خانگی زندگی کی مکمل ہے ہر ایک گھر کی آسائش کا زیادہ وار و مدار عورت پر ہے عورت کی خصلت عورت کی مزاج عورت کی انتظام طاقت اور عورت کے کاروبار کے انتظام پر موقوف نہ ہے کہیں ہے کہ مرد کفایت شعار ہو کر مگر دیب تک گھر میں کفایت شعاری نہ ہوگی۔ مرد کی کفایت شعاری ہے فائدہ ہوگی۔ چنانچہ قریب النسل ہے کہ مرد سرسبز نہیں ہو سکتا۔ جب اس کی بیوی اس کو سرسبز نہ ہونے دے گی۔

خانگی کفایت شعاری ایک سادہ مگر مفید چیز ہے، گو دنیا اس کو نہ دیکھے یہ بہت سے لوگوں کو خوش رکھتی ہے اس کا افراد پر اثر پڑتا ہے اور ان کو اعلیٰ بنا کر یہ خود سامان کی واسطے بنادیتی ہے انگریز یہ اکیسا یا شہ ہے کہ یہ بیچار لوگوں کو نہایت خوش کرتا ہے اس کے بغیر قانون نیا جی اور ہمدردی انسان بے سوز ہیں بلکہ بعض اوقات سیر ہوئے ہیں کیونکہ وہ ایسی امیدیں دلالتے ہیں جو اکثر پوری نہیں ہوتیں۔

جب کوئی شخص جانتا ہے کہ اس کی آمدنی احتیاط سے خرچ کی جاتی ہے اور اس کی دانا اور عاقبت اندیش بیوی انتظام کر دے نظر رکھتی ہے وہ اپنے کاروبار یا محنت پر خوش خوش رہتا ہے اور اس آسے کے وقت اس کو دگنی

اور اس کے بہت سے سہل علامات ہیں۔ پہلے اس صورت میں سہل ہیں اگر ان کو ابتدا ہی میں شروع کیا جائے گا

بنائیں کسی گھر کا بنیادی انتظام کرنے کے واسطے طریقہ یا سلیقہ ہونا ضرور ہے۔ اس کے بغیر رفتروں، دیوکانوں یا گھروں میں کام اطمینان بخش طور پر نہیں ہو سکتا۔ اگر کام کو مٹا سبب طور سے ترتیب دیا جائے۔ اور محنت کو بچانے کے واسطے ہر ایک چیز مناسب وقت پر کی جائے تو بہت سا کام ہو سکتا ہے جہاں طریقہ ہو۔ وہاں افواضی اور بے ترتیبی زور ہو جاتی ہے۔ روپیہ خرچ کرنے میں بھی طریقہ ہونا ہوتا ہے۔ روپیہ عورت کے واسطے جو فنڈ نام کرے ویسا ہی ضروری ہے۔ جیسا طریقہ کام کو مکمل کرنے کے واسطے بعض لوگوں کی انگلیوں سے روپیہ سیما کی طرح نکل جاتا ہے۔ ہم پہلے دیکھ چکے ہیں کہ بہت سے آدمی فضول خرچ ہوتے ہیں۔ مگر بعض مستورات بھی ویسی ہی ہوتی ہیں۔ کم از کم وہ یہ نہیں جانتیں کہ اپنے مٹاؤں کی کتنی صرف کر سکتی ہیں۔ کابینہ میں طریقہ کیا ہے۔ تم دیکھتے ہو کہ ان کے گھر میں پیریں مناسب جگہ پر نہیں پڑی ہوتیں۔ پورانی جرابیں عدہ ٹوپیاں نفیس جوڑے ریشمی گاؤں اور غلیظ ہنگامہ دار ہر پڑے ہوتے ہیں۔ خواہ کسی کے کپڑے پھٹے پرانے اور اس کا لباس صاف ستھرا نہیں ہوتا۔

البتہ محنت ضروری ہے یہ کاروبار کی روح و رواں ہے مگر طریقے کے بغیر محنت سے کم فائدہ ہوتا ہے۔ ممکن ہے کہ بعض اوقات محنت کھل بلی کی طرح معلوم ہو مگر یا قاعدہ اور محنتی عورت اپنے کام کو آرام اور استقلال سے کرتی ہے اور شور و غوغا نہیں کرتی۔ اور اگر مرد عباد نہیں اڑاتی +

گھر کے کاروبار کے واسطے ایک اور ضروری قابلیت عاقبت اندیشی ہے عاقبت اندیشی تربیت یافتہ قوت فیض سے پیدا ہوتی ہے اس کے سب سے عملی نمونہ

ہے اس کا سوز و غمت اور ناانہت سے تعلق ہے۔ اس سے یہ فیصلہ کیا جاتا ہے کہ کیا کرنا مناسب ہے اور کیسے کا درست طریقہ کون ہے اس سے کسی کام کے کرنے کی ترتیب ذریعہ وقت اور طریقے پر فیصلہ کیا جاتا ہے عاقبت اندیشی تجربے سے بہت کچھ سیکھ سکتی ہے۔ رہینے تجربے سے آدمی عاقبت اندیش ہو جاتا ہے اور علم و عقل تیز ہوتی ہے +

پابندی وقت ایک اور وصف ہے جو گھر کے واسطے ضروری ہے اگر اس نیکی کو مد نظر رکھا جائے تو خانگی زندگی کی بہت سی شکائیں رفع ہو سکتی ہیں اگر عورت وقت کی پابند نہیں تو بیچ اور شام کا کھانا دیر سے پکاتا ہے گرجے یا پانا میں نہایت دیر سے پونچتے ہیں کپڑے آدمی رات تک دھوئے جاتے ہیں قرض خواہوں کو کما جاتا ہے کہ کل آنا وعدے و فائز نہیں ہوتے۔ چھوٹی چھوٹی رکاوٹوں سے ناک میں دم آ جاتا ہے جو عورت وقت کی پابند نہیں ہوتی۔ اس سے تا پابند وقت آدمی کی طرح نفرت کی جاتی ہے۔ کیونکہ وہ ہمارے وقت کو ضائع کر دیتی ہے ہماری تنخواہیں نہ کاٹ ڈال دیتی ہے۔ بہت سی بے ہنسی پیدا کر دیتی ہے اور بالآخر ان کو یہ کہہ دیتی ہے تم ایسے بدوقت نہیں کہ میں بدوقت کی پابندی کروں کاروباری آدمی کو بدوقت روپیہ اور کاروباری کو بدوقت اس کی کچھ فائدہ نہیں اس کو وقت کی بدولت آرام و آسائش اور خانگی امور میں اقبال اور خدایا نصیب ہوتی ہے +

استقلال خانگی کاروبار میں ایک اور عمدہ عادت ہے کوئی عمدہ تجویز سوچو اور اس پر مستقل رہو۔ کافی وجہ کے بغیر اس سے منہ نہ موڑو اس کی ایمانداری اور ہوشیاری اور محنت سے پیروی کرو مناسب وقت کے بعد اس کا شرہ پیدا ہوگا اگر دو رائے اندیشی سے کوئی عمدہ تجویز بشرطیکہ وہ عملی طور پر ممکن ہو سوچی جائے تو آہستہ آہستہ تمام چیزیں اس کی طرف رخ کرینگی۔ اور خانگی انتظام کے تمام

جھٹوں میں باہمی انحصار قائم ہو جائیگا +

ہم ان اقوال کی تصدیق کے واسطے بیشمار عملی مثالیں پیش کر سکتے ہیں مگر ہماری کتاب تقریباً ختم ہو چکی ہے اور ہمارے ناظرین کو خواہ وہ مرد ہوں یا عورت لازم ہے کہ اپنے تجربے سے پیدا کریں +

زندگی کو مسرت بخش بنانے کے ہنر کی بہت سی اور نظریں بھی پیش کی جاسکتی ہیں۔ طبیعت کو ضبط رکھنے سے بھی بہت مفید نتائج پیدا ہو سکتے ہیں یہی بڑی بشاشت اور تحمل سے ہم جب چاہیں خوش ہو سکتے ہیں اور ساتھ ہی ہم دوسروں کو خوش کر سکتے ہیں۔ ہم اپنے آپ کو اور دوسروں کو خوش رہنے کا حوصلہ دلا سکتے ہیں۔ ہم اپنی عادت کو متین بنا سکتے ہیں اور شراب سے پرہیز کر سکتے ہیں اقتدار اور سوائے خوار و غار و مذکی نسبت عورت اور بچوں کا کیا خیال ہوتا ہو گا۔ ہم بونے میں متانت اختیار کر سکتے ہیں اور کو سنے اور حلف اٹھانے سے پرہیز کر سکتے ہیں جو کہ ایک نہایت بے فائدہ لغو اور وحشیانہ عادت ہے۔ اس سے زیادہ اور بے فائدہ حماقت کو نسی ہو گی۔ اگر غور سے دیکھا جائے تو عام لوگوں کی زبان سے جو حلف نکلے ہیں وہ بہت سی نفرت انگیز اور مضرا فلاق ہوتی ہے لغو حلف کا کچھ فائدہ نہیں ہوتا۔ کفر و الحاد کے کلمے نکالنے اور سب سے تم بھی بے سود ہے +

اس موقع پر ہم یہ کہنے سے باز نہیں رہ سکتے کہ ہمارے ملک کے لوگوں کو عمدہ اطوار کا ہنر بخوبی نہیں سکھایا جاتا۔ ہم کسی قدر ساکھڑ ہیں اور بعض اوقات ہمارے ساتھ ملاپ نہیں ہو سکتا۔ ایک ضرب لٹل ہے کہ اطوار سے آدمی نہیں بنتا۔ مگر اطوار زیادہ پسندیدہ بنا دیتا ہے۔ ممکن ہے کہ ایک آدمی شریف دل ہو مین دین میں سچا ہو نیک بھی ہو مگر باوجود اس کے بد اطوار ہو شریفانہ آدمی اس وقت کامل ہوتا ہے۔ جب وہ خوش افلاق اور اُس کے اطوار عظیم ہوں +

عہدہ اطوار سے ہماری مراد آداب مجلس نہیں کہ یہ کہہ لیں کہ یہ کچھ ہے آداب مجلس وہ چند قواعد ہیں جو مذہب و سوسائٹی اختیار کر لیتی ہیں۔ آداب مجلس کے بہت سے قواعد سے ہمعنائیت کی بوقاچی ہے۔ آداب مجلس نہ تو ایک کو یہاں عزت نہیں دیتے کہ اگر ان کا بھائی میلے کھیلے کپڑے پہنے ہوئے بازار میں بارہ لایہ تو اس کو بچاؤ نہیں مجلس کے مد نظر رکھنے میں جھوٹ بھی بولنا پڑتا ہے۔ کیونکہ ذکر وں کو حکم ہونا ہے کہ جب کوئی شخص بے وقت آکر بلائے تو وہ صاحب خانہ کی نسبت کہیں کہ وہ مگر نہیں۔

عہدہ اطوار میں بہت سی ضروری باتیں شامل ہیں مگر زیادہ تر شائستگی خوش خلقی اور مہربانی شامل ہیں۔ تاہم سے نہیں سکھائی جائیں مگر یہ شامل سے سکھائی جاسکتی ہیں۔ کہتے ہیں شائستگی سے یہ مراد ہے کہ بیرونی علامات سے کسی شخص کو یہ ظاہر کیا جائے کہ ہم میں اس کا کس قدر پاس کہتے ہیں مگر یہ بھی ممکن ہے کہ کوئی شخص دوسرے کے ساتھ بالکل شائستہ سلوک کرے مگر دوسرے اس کا پاس نہ کرتا جو عہدہ اطوار کے یہ معنی ہیں کہ کسی سے اچھا سلوک کریں کسی نے خوب کہا ہے کہ عہدہ صورت عہدہ چہرے کی نسبت اچھی ہے اور عہدہ سلوک عہدہ صہرت سے بہتر ہے یہ نصا ویر یا بنوں کی بہت زیادہ خوش کرتا ہے یہ فنون فقیر کی نسبت بہت اچھا ہے۔

اطوار و افعال کی زیبائش ہیں۔ بیک اگر عہدہ فعل کو عہدہ صورت کہلاتا ہے تو اس کی آدمی قیمت رہ جاتی ہے اور کوئی شخص مصیبت میں گرفتار ہو جاتا ہے اور وہ اپنے دوست سے مدد مانگتا ہے۔ دوست اس کو مدد دے دیتا ہے مگر اسے ہتی یہ بھی کہہ سکتا ہے۔

یہ تو مگر میں قرض دینا پسند نہیں کرتا۔ یہ مدد اس طرح دیا جاتی ہے کہ کسی کو لات مار دی۔ اور اس کو احسان کی طرح قبول نہیں کیا جاتا۔ دینے والے

کا قول قبول کرنے والے کے دل میں بہت دیر تک غلش کرتا رہتا ہے۔ اس طرح عمدہ اظہار کے سنیے دربان اطوار ہیں۔ الغرض انسانوں کے درمیان ہر طرح کا خوش آئندیل جلی پیدا کرنے کے واسطے دلی فیاضی ایک بڑا اہم جزو ہے۔

ایک مذبذباہی کی حکایت بیان کرتے ہیں کہ وہ ایک دن ایک حمام کی دوکان پر گیا۔ جو اپنے گاہکوں کی جماعت بنانے میں مصروف تھا۔ اس نے یہ بیان کر کے اداوانگی کہ میں رخصت پر آیا ہوا ہوں۔ اور مجھے دیر ہو گئی ہے۔ اگر میں گاڑی پر سوار ہو کر نہ جاؤں تو میں تھک جاؤں گا۔ اور سخت سڑاؤں گا۔ حمام نے اس کی داستان کو تو جہ اور تنظیم سے سنا اور اس کو ایک گنی بیٹے قریباً بیس روپے دے دیے۔ سپاہی یہ روپیہ لیکر حیران ہو کر کہنے لگا۔ خدا آپ کو برکت دے۔ میں اس کا کیا معاوضہ دے سکتا ہوں میرا اس دنیا میں سوا اس کے کچھ نہیں رہے کہ اس نے اپنی جیب سے کاغذ کا ایک غلیظ پرزہ نکالا۔ یہ سپاہی نے اس کا ایک نسخہ ہے یہ میرے تجربہ میں بہترین نسخہ ہے میں نے اس کی بدولت افسروں سے کتنے ہی روپے کمائے ہیں اور میں نے سپاہی کی بہت سی بوتلیں فروخت کی ہیں۔ خدا کرے کہ تم کو اس مہربانی کے صلہ میں جو تم نے ایک سپاہی سے کی ہے اس سے کچھ معاوضہ ملجائے۔ تعجب کی بات ہے کہ کاغذ کے اس غلیظ پرزے سے حمام کو پانچ لاکھ پونڈ مل گیا۔ کیونکہ اس نسخہ سے بوٹ صاف کرنے کی وہ سپاہی تیار ہوئی جو ٹے اور ٹن کی سپاہی مشہور ہے وہ حمام منو فی مسٹر ٹے تھا جس نے اسی نسخہ کی بغیر لاکھوں روپے کمائے۔ اور جبکا بوٹ کی سپاہی کا کارخانہ لندن میں نہایت مشہور ہے۔

عمدہ اطوار کی نسبت یہ خیال کیا گیا ہے کہ وہ امامت کا ایک خاص نشان ہے اور جو شخص عمدہ اظہار رکھتا ہو اس کی نسبت خیال کیا جاتا ہے کہ وہ شریف نژاد ہے مگر یہ بھی ممکن ہے کہ نہایت مفلس ایک دوسرے کے ساتھ عمدہ طور سے

پیش آئیں۔ جیسا کہ نہایت مالدار آدمی پیش آتے ہیں۔ ممکن ہے کہ کوئی شخص مزدوروں کے ساتھ شائستگی اور مہربانی سے سلوک کرے اور اس کی جیب میں ایک پائی بھی نہ ہو۔ شائستگی کا بہت عمدہ اثر ہوتا ہے مگر اس پر خرچ کچھ بھی نہیں ہوتا۔ یہ نہایت سستی چیز ہے ہم کو عمدہ اطوار اور نیز بہت سی اور باتوں کے سکھائے جانے کی ضرورت ہے جنس آدمیوں کے اطوار فطرتاً اچھے ہوتے ہیں مگر کثیر التعداد آدمیوں کو اطوار سکھانے کی ضرورت ہے اور اطوار نو جوانی ہی میں اچھی طرح سکھایا جاتا ہے۔ ہم بیان کر چکے ہیں کہ اگر مزدور لوگ بھی اطوار سیکھیں تو ان کو فائدہ ہوگا۔ وہ کیوں اپنی اور دوسروں کی تعظیم نہ کریں ان کے باہمی سلوک یا باغلاظ دیگر ان کے اطوار سے ہی خود تعظیمی اور باہمی تعظیم کا اظہار ہوتا ہے۔ براظم پور کے تانتا غریب لوگوں میں بھی شائستگی کی عادت ہوتی ہے۔ جس کو دیکھ کر ہم حیران ہوتے ہیں جب کوئی مزدور اپنے ہم پیشہ مزدور کے پاس سے گزرتا ہے تو اپنی ٹوپی اٹھا کر اس کو تعظیم سے سلام کرتا ہے۔ اس سے مردانگی میں فرق نہیں آتا۔ بلکہ اس سے عزت اور وقار پایا جاتا ہے۔ مزدور جب اپنے ہم پیشہ کی عزت کرتا ہے تو گویا وہ اپنی اور اپنی جی عزت کی عزت کرتا ہے ایک دوسرے سے صاحب سلامت کرنے اور پہچاننے میں بھی ایک طرح کی مہربانی پائی جاتی ہے +

اس امر میں ہم فرانسیسیوں سے بہت کچھ سیکھ سکتے ہیں وہ نہ صرف ایک دوسرے آدمی سے ہی شائستگی سے پیش آتے ہیں۔ بلکہ وہ مال و جاہ و ادنیٰ بھی بہت تعظیم کرتے ہیں جن لوگوں کو یہ معلوم ہے کہ تھوڑا عرصہ پیشتر بیرس میں سگتا تباہ کے گئے تھے۔ شاید وہ اس امر میں شک کریں مگر وہ لوگ جو تمام جاہ و ادنیٰ کو مشترک خیال کرتے ہیں وہ ان کا معدوم کا حکم رکھتے ہیں اور فرانسیسیوں کی خصلت کو سمجھنے کے واسطے ہم کو ایک فرانسیسی کے تمام باشندوں کی عادات وغیرہ

اجتہاد کی بجائے پائپس۔ انھیں تان کی نسبت فرانس کے باشندے جاہل اور کمزور
تعلیم کرتے ہیں۔ بلکہ وہاں کے گداگر بھی لب ستر کے میوؤں کو آنکھ بھر کر نہیں دیکھتے
گو ان کی حفاظت کرنے کے لئے کوئی نہیں ہوتا۔ اُس کی وجہ یہ ہے کہ فرانس کے
باشندوں کے پاس چھوٹی چھوٹی جاہلادیں ہیں۔ اور ان جاہلادوں کی چنداں
حفاظت نہیں کی جاتی۔ نہایت مفلس والدین بھی اپنے بچوں کو یہ تعلیم دیتے ہیں
کہ دوسروں کی مال دجاہلاد کی طرف بری نگاہ نہ کریں ۛ

جاہلاد کی تعلیم کے ساتھ دوسروں کے خیالات کی بھی تعلیم کی جاتی ہے
اور یہی عمدہ اطوار کی جڑ ہے۔ فرانس کے ہر طبقہ کے بچوں کو اُس کی احتیاط سے
تلقین کی جاتی ہے وہ شاذ و نادر ہی بدخلق ہوتے ہیں وہ اجنبیوں کے ساتھ
شائستگی سے پیش آتے ہیں وہ ایک دوسرے کے ساتھ بھی شائستہ سلوک
کرتے ہیں سڑ بنگ اپنے سفر نامہ میں لکھتا ہے دوسرے کے خیالات کا اپنے تمام
افعال میں پاس کرنا جب یہ عام طور پر مروج ہو اور ہر ایک گھرانے کی تربیت
کا ایک جز ہو ایک بڑی قیمتی اخلاقی عادت ہے۔ یہ والدین اور بچوں کی اخلاقی
تعلیم ہے جو وہ پیروں اطوار کی وساطت سے حاصل کرتے ہیں یہ فرانسوں
کی عمومی خصلت اور ان کے تمدنی انتظام کی ایک عمدہ علامت ہے کہ وہ لوگ
یورپ کے کسی اور ملک کی نسبت اپنے آپ کو اطوار کے ذریعے سے عملی اخلاقی
بہت زیادہ سکھاتے ہیں ۛ

مربانی کا یہی خیال مزدوروں کے تمام باہمی میل و جول میں بھی پایا
جاتا ہے۔ ان کی زندگی میں کوئی ایسا وقت نہیں گذرتا کہ کسی کارخانے بازار
یا گھر میں عمدہ اطوار کے اظہار کا موقع نہ ملے ۛ

بشرطیکہ دوسروں کو نگاہ یا کسی اور طریقے سے خوش کرنے کی خواہش نہ

سبرائیٹس کے ساتھ مرد اور عورتوں کی عادت جلدی ہی پڑ جاتی ہے۔ اگر آدمی مرد کے ساتھ مرد بانی سے پیش آئے تو صرف ان کو ہی خوش نہیں ہوتی بلکہ خود اس کو ان سے دس دس سے زیادہ خوشی ہوتی حاصل ہوتی ہے جو شخص خود کھڑا ہو اپنی کرسی کسی عورت یا بوڑھے آدمی کے پیش کرتا ہے گو یہ بات بالکل سببی علوم ہوتی ہے مگر اس کا دل مرد بانی کا یہ کام کر کے خوشی کے مارے بیوں اُچھلتا ہے مزدوروں کو ایک دوسرے سے خوش غلطی اور مرد و عورت سے پیش آنے کی زیادہ ضرورت ہے کیونکہ وہ ہمیشہ ایک دوسرے کے ساتھ مل جل کر رہتے۔ اور کام کرتے ہیں وہ ہمیشہ کام کرنے کے وقت اکٹھے رہتے ہیں۔ بجا لیکہ دولت مندوں کو بشرطیکہ وہ ملنا نہ چاہیں۔ کسی سے افراط کوئی کی ضرورت نہیں ہوتی۔ اور جب وہ ملنا چاہیں تو وہ یہ فیصلہ کر سکتے ہیں کہ کسی سے ملنا چاہیے۔ مزدور آدمی کی خوشی کا دائرہ اس بات پر ہے کہ جو لوگ اس کے گرد و پیش رہتے ہیں۔ اس کی طرف مرد بانی سے دیکھیں۔ اور اس کے ساتھ نرمی سے بولیں اور نرمی سے پیش آئیں۔ دولت مند آدمی کو اس بات کی کوئی ضرورت نہیں۔ مگر مزدور خواہ کارخانے میں ہوں یا گھر میں ہوں۔ ان کا اس کے بغیر گزارنا نہیں ہو سکتا۔ گھر میں مزدور آدمی کے پاس مطالعہ کا کوئی خاص کمرہ نہیں ہوتا۔ بلکہ اس کو اپنے کمرہ کے درمیان اپنی بیوی کے پیلو بہ پیلو اور اپنے بچے کے حلقہ میں بیٹھا پڑتا ہے اور اس کو یا تو اپنے کنبے کے ساتھ مرد بانی اور عورت سے رہنا پڑتا ہے یا اپنے اہل و عیال کے ساتھ جوتی و پہزار کی نو بہت ہو چکی اور وہ سب مصیبت اور مشکل میں مبتلا ہو جائیں گے۔ مانا کہ اگر مزدور عہدہ اطوار سیکھنا چاہیں تو ان کو شکلات پیش آئیگی۔ یہ کہ ان کی آمدنی محدود ہوتی ہے اور ان کی حیثیت اچھی نہیں ہوتی۔ لیکن خواہ کوئی شخص کتنا ہی مفلس ہو وہ شائستگی اور مہربانی

کر سکتا ہے بشرطیکہ اس کا ارادہ ہو اور شائستہ اور مہربان ہو نہ عمدہ اطوار کا اہل
 الاصول ہے نہ نایت بری حالت میں بھی انسان کا اپنی طرف سے خوش خلقی اور
 مروت کرنا ممکن ہے اگر وہ تمام لوگوں سے شائستہ سلوک کرے اور مہربانی سے
 پیش آئے تو اس کا نتیجہ ایسا اطمینان بخش ہو گا کہ اس کو ویسا ہی کرنے کی
 خود بخود تحریک ہوگی اس کو خود بخود اجر ملتا جائیگا۔ وہ گھر میں اپنے گرد پیش
 کے لوگوں کو خوش کرے گا۔ اپنے ساتھ مل کر کام کرنے والوں کے ساتھ دوستی
 پیدا کرے گا۔ اور اس کو ہر ایک بادیا منت مالک مہربانی اور عزت سے دیکھنے لگا شائستہ
 مزدور اپنے ہم جنسوں پر اثر ڈال سکے گا۔ اور آہستہ آہستہ ان کو یہ ترضیب دیگا
 کہ اس کی مستقل مزاجی شائستگی اور مہربانی کی نقل کریں۔ یمن فریٹکلن
 جب مزدور تھا تو اس نے ایک بڑے کارخانے کی عادات کی اصلاح کر دی تھی +
 عمدہ اطوار مد نظر رکھنے سے دل کو بہت خوشی ہوتی ہے۔ مگر اس کے
 علاوہ مختلف قسم کی تقریجوں سے مفید اور عالی ازگناہ خوشی نہیں ہو سکتی۔
 یہ نہیں ہو سکتا کہ آدمی ہر وقت کھانا پینا اور سونا رہے۔ تفریح کے واسطے وقت
 ہونا چاہیے۔ دماغی خوشیوں کے واسطے وقت ہونا چاہیے جسمانی ورزش کے
 واسطے وقت ہونا چاہیے +

لفظ تفریح کے معنی بہت عمیق ہیں اس کے معانی بہت عمیق اور وسیع
 ہیں بلکہ ایسے وسیع کہ بعض آدمیوں کو ان کے تسلیم کرنے میں بھی تاہل ہو گا۔
 الترضی تفریح تسلیم کا ایک ضروری حصہ ہے یہ خیال کرنا غلطی ہے کہ جوڑا کا
 پلیر دمر ومانہ تفریح میں مشغول ہو یا ورزش کر رہا ہو وہ اپنا وقت ضائع کر رہا
 ہے۔ کسی قسم کی تفریح وقت ضائع کرنا نہیں ہے بلکہ زندگی کو کفایت شکاری
 استعمال کرنا ہے۔ اگر تم اپنی موت کو عمدہ رکھنا اور اس سے فائدہ اٹھانا چاہتے

ہو تو اکثر آرام اور ورزش کرو۔ اگر آرام اور کسی قسم کی ورزش نہ کرو گے تو اس کا نتیجہ یہ ہوگا کہ جسم کی طبع کی بیماریاں جو ہر وقت بیٹھے رہنے کا نتیجہ ہوتی ہیں پیدا ہو جاتی ہیں۔ لارڈ ڈربے کا قول ہے ”بن طالب علموں کا یہ خیال ہے کہ ان کو جسمانی ورزش کے واسطے وقت نہیں ملتا۔ وہ کبھی نہ کبھی بیمار ہو جائیں گے“

دنیا میں بہت سے ایسے آدمی ہیں کہ اگر ان کو قوت ملتی تو وہ آسمان کو پنی ٹوپی کی لیس کے ساتھ اٹکالیتے۔ وہ سیاروں کی ضیاء بخش خوش آئند اور زندگی بخش روشنی کو چھپا دیتے۔ درخشندہ ستاروں کو آسمان سے اتار دیتے۔ آفتاب کو بادلوں سے چھپا دیتے۔ سُنہانے پاند کو فلک کو گرا دیتے ہمارے بانوں اور میدانوں کو اور تمام پھولوں کو جو ان کی زینت ہیں بند کر دیتے اور دنیا میں تاریکی اور بے لطفی اور غم پھیلا دیتے۔ یہ بالکل غیر معقول بات ہے اور اس میں مذہب یا اخلاق کا کوئی شائبہ نہیں +

رحیم و کریم خداوند نے انسان کو حفظ حاصل کرنے کی ایک بھاری قابلیت عطا کی ہے اُس نے انسان کو ایک خوبصورت اور دُفرب دیتا میں بھیجے اس کے ارد گرد عمدہ اور خوبصورت چیزیں بنائی ہیں اور اُس کو محبت بھری و وسیع کر کے اور حفظ اٹھانے کی طبیعت عطا کی ہے۔ اس طبع وہ ایک مغزدار و خوش و خوش ہستی ہو سکتا ہے اور خدا کے کاموں کو مکمل کر سکتا ہے اور اللہ کی مخلوقات سے جس کے درمیان وہ پیدا ہو ہے حفظ اٹھا سکتا ہے +

اگر کسی آدمی کو خوشی ہو تو وہ خوشی خوشی کام کرنا ہے اگر اُس کی حالت خراب ہو اور وہ معیبت زدہ اور اُس کے خیال پر اگندہ ہوں تو وہ مایوس و ناامید ہو جائے اور غالباً شریر ہو جائیگا۔ یہی وجہ ہے کہ جو لوگ خوش رہنے کے عادی نہیں جن کے دلوں میں قدرت کے پاک نظاروں کا کوئی اثر نہیں ہوتا

شائستہ اور مہذب آدمیوں کے ساتھ میل جول نہیں ہوتا۔ وہ اکھڑ مڑاج اور جرائم کے مرتکب ہوتے ہیں ۛ

انسان کو آرام اور تفریح کی زبردست طبعی خواہش ہوتی ہے اور دیگر تمام قدرتی خواہشوں کی طرح اس کا پیدا کرنا حکمت سے غالی نہیں یہ ضبط نہیں ہو سکتی بلکہ کسی نہ کسی صورت میں نمودار ہوگی۔ اگر معصوم تفریحوں کو باقاعدہ طور پر ترقی دینے کی کوشش کی جائے۔ تو مضر تفریحوں کے خلاف وعظ کہنے سے بہت بہتر ہوگی۔ اگر ہم مفید خوشیوں سے خطا اٹھانے کا موقع پیدا نہیں کرتے تو مضر خوشیوں کی طرف میلان ہوگا۔ سڈن مستحکم کا یہ قول بالکل سچا ہے کہ گناہ کی روک تھام اسی صورت میں ہو سکتی ہے کہ ہم اس کی بجائے کوئی بہتر چیز اختیار کریں۔ جو لوگ سبے خوار و دور کرنا چاہتے ہیں ان کو یہ باطل خیال نہیں کہ ہمارے ملک میں شراب نوشی کی حفاظت پڑ گئی ہے وہ برے مذاق اور اس امر کا نتیجہ ہے کہ اس ملک میں معصوم تفریحوں اور مفید ہونے والے کاموں کی طرف سے بہت کم موقع ملتے ہیں۔ مزدوروں کے مذاق کو نہ بہت نہیں دیکھتی وہ اپنی موجودہ ضروریات میں منہمک رہتے ہیں اپنی اشتہاؤں کو سیر کرنا اس کی نہایت اعلیٰ خوشی ہے اور جب وہ تفریح کرنا چاہتا ہے تو اعتدال سے زیادہ پیڑ یا دوسری پیتے ہیں۔ کسی زمانہ میں اہل جرمنی سب سے زیادہ سبے خوار تھے۔ مگر اب سب سے زیادہ صوفی مشرب ہیں۔ پہلے یہ عام ضرب المل تھا۔ فلان شخص جرمن و ہقان کی طرح مخمور ہے مگر انہوں نے شراب نوشی کیوں ترک کی زیادہ تر تعلیم اور سروے کے اثر سے ۛ

موسیقی یا سروک کا انسان پر نہایت عمدہ اثر ہوتا ہے اگر اس ہنر کو ترقی دیا جائے تو عامہ اخلاق پر نہایت اچھا اثر پڑتا ہے یہ ہر ایک کسب کے واسطے خوشی کا

ایک ذریعہ پیدا کر دیتا ہے۔ اس سے گھر میں ایک نئی کشش ہو جاتی ہے اس سے
 باہمی امتلاط میں زیادہ خوشی ہوتی ہے فادریتھیونے شراب سو پرہیز کرنے کی
 تحریک کرنے کے بعد راگ اور سرود کی تحریک کی اس نے ملک آئرلینڈ میں
 سرود کے بہت سے کلب قائم کئے کیونکہ وہ بانتا تھا کہ لوگوں سے کوئی چٹائی
 لگئی نہ پس اس کی سہلے کوئی مفید شغل مہیا کیا جانا چاہیے۔ لہذا اس نے
 سرود تھوڑا کیا۔ آئرلینڈ کے باشندوں کو مہذب ان کے مذاق کو شائستہ اور
 اطوار کو خوش آمد بنانے کے واسطے گانے کی جماعتیں قائم کی گئیں مگر افسوس
 ہے کہ جو مثال فادریتھیونے قائم کی تھی وہ فراموش ہو چکی ہے +

پیننگ کا قول ہے کہ ہمارے خالق نے ہم کو کیسی کیسی خوشیاں دی ہیں
 اس نے ہمارے گرد ایسا کرہ بنایا ہے جس سے مٹی آوازوں کا کام کے سکتے
 ہیں کیونکہ راگ اور سرود ہوا کی مدد سے ہی سنائی دیتے ہیں اگر ہم حدت
 کے اس عطیے سے کچھ فائدہ نہیں اٹھاتے کیونکہ ہم نے اپنے ان اعضا کو زینت
 نہیں دی جن سے راگ اور سرود پیدا ہو سکتا ہے ؟

اگر سرود کو عام طور پر سیکھا جائے تو بہ حیثیت ایک قوم کے ہماری بہت
 ترقی ہو سکتی ہے بچوں کو ملک جرمنی کی طرح مکتبوں میں سرود سکھانا چاہیے
 پھر ہر ایک گھر میں سرود کی آواز سنائی دے گی۔ اس طرح انگلستان کی قدیم خوشیاں
 اور راگ نہ بھولیں گے۔ مرد اور عورتیں اپنے کام کے درمیانی وقفہ گلاسکتے ہیں
 جیسے کہ اصل جرمنی جنگ پر جانے اور گئے پر کرتے ہیں کام خراب نہیں ہو گا
 کیونکہ یہ سرود اور خوشی کے وقت کیا گیا تھا۔ سوسائٹی کی حالت ابھی ہو جائیگی
 اور خوشی اور منت کا تعلق ہو جائیگا +

غریب غریب آدمی کے گھر میں بھی نفاست کیوں نہ ہواں کے مکانوں کا

صفائی ضرور ہونی چاہیے۔ جو غریب کی خاص نفاست ہے۔ لیکن ان کے گھروں میں
 عمدہ اور خوش آئند چیزیں کیوں نہ ہوں کوئی وجہ نہیں کہ مغلس اپنے گھر میں
 خوبصورت اور آسائش کی چیزیں نہ رکھیں ایسا کرنے سے پایا جاتا ہے کہ ہم
 عطیات الہی اور انسان کی پیدا کی ہوئی چیزوں کی عزت کرتے ہیں خوبصورت
 چیزوں کی قدر کرنا نہایت بہتر اور مفید عظیمہ ہے یہ تہذیب کا قادم اور ہم رکاب ہے
 یہ ضروری نہیں کہ خوبصورتی اور نفاست مالدار آدمی کے گھر میں ہی ہو یہ چڑیا
 ہر جگہ ہونی چاہیے۔ خوبصورتی خواہ وہ قدرت صنعت سائنس علم ادب تہذیب
 اور خانگی زندگی میں الفرض کسی صورت میں ہو اس کی قدر کرنی چاہیے۔

پھول کیے خوبصورت اور ساقدار ہی کیسے ارزاں ہوتے ہیں یہ ضروری
 نہیں کہ اجنبی مالک کے پھول خوشنما ہوں بلکہ عام پھول بھی خوبصورت ہوتے
 ہیں۔ مثلاً گلاب کا پھول قدرت کی فیاضی کا ایک نہایت عمدہ نمونہ ہے شاعر کا
 کرتے ہیں ہنسنے والے پھول مگر شگفتہ پھولوں میں بسم یا شگفتگی سے بھی زیادہ
 شگفتہ ہے گو اس کی خوبصورتی و لغز بی اور نور و نیت کو دانا بھی دیکھ سکتا ہے
 ہم اس شخص کی نسبت کیا خیال کریں گے۔ جو پھولوں کو ایجاد کرے۔ بیٹے اگر
 یہ فرض کیا جائے کہ اس کے زمانہ سے پیشتر پھول موجود نہ تھے۔ کیا اس کو خوشی
 اور مسرت کا جنت کھونے والا خیال نہ جائیگا۔ کیا اس کو ہم اعلیٰ اور جہ کا
 اور دیوتا خیال نہ کریں گے مگر زمین کے یہ دلفریب نو نال انسان کی ابتداء
 پیدائش سے اب تک اس کے ساتھ زبان حال سے کلام کرتے رہے ہیں اور
 اس کو بتاتے رہے ہیں کہ خالق ارض و سموات ایک حکیم و امانا اور فیاض ہے
 ہے کیونکہ اس نے زمین کو نہ صرف مفید خوراک پیدا کرنے کا حکم دیا ہے بلکہ خوشنما
 اور پھولوں کے پیدا کرنے کا بھی جس سے وہ خوبصورت اور مسرت

بخش ہو باقی ہے *

میدان سے ایک نہایت معمولی پھول توڑ کر کمرے میں لے آؤ اور اس کو
میز پر طاق پر رکھ دو معلوم ہو گا کہ تم کمرے میں روشنی کی شعائیں لے آئے
ہو۔ پھولوں میں لیک طے کی بنیاد ہے ان کو دیکھ کر مریض بھی خوش ہوتا
ہے اس کی خوشبو سے دماغ معطر ہو جاتا ہے اور جب آدمی ان کو نہ کہنا ہے
تو وہ زبان حال سے کہتے ہیں آؤ تم کو وٹاں سے چلیں جہاں ہم نے نشور نمایاں
ہے تم کو چاہئے کہ ہماری موجودگی میں خوش رہو *

پھولوں کی نسبت کون سی چیز زیادہ محسوس ہو سکتی ہے وہ آنکھوں
کی طرح ہیں جن کے واسطے بصیرت پر گناہ کا کوئی داغ نہیں لگا۔ وہ صفائی اور
صداقت کی علامت ہیں۔ پاک دلوں اور موصوفوں کے واسطے خوشی کا دلچسپ
ہیں جس دل میں پھولوں اور پرنسائپس کی آواز کی محبت نہیں آسکی حالت اچھی
نہیں۔ کسی شخص کو خوب خیال ہو جائے کہ اُس نے پھولوں کی زبان اختراع
کی۔ جس کے ذریعے عاشق وہ خیال ظاہر کر سکتے ہیں۔ جن کے کھلم کھلا بیان
کرنے کی وہ جرأت نہیں کر سکتے پھولوں کی ایک زبان ہے جو ہر ایک سمجھ سکتا
ہے خواہ وہ امیر ہو یا غریب بوڑھا ہو یا جوان ورڈ سورف کا قول ہے کہیں
اونے سے اونے پھول دیکھ کر ایسا بلند خیال ہو جاتا ہوں کہ ان کو ظاہر
نہیں کر سکتا *

خواہ کچھ ہی ہو اپنے کمرے میں ایک پھول رکھو اُس پر صرف ایک لفظ
عزیم ہوگی سینے اگر بہت سے پھول رکھنے کی خواہش نہ ہو تو خرچ کچھ بھی
نہیں ہوتا۔ اور دل کو ایسی تسکین دیتی ہے جو معرض تحریر میں نہیں آسکتی
اور خواہ کتنا ہی روپیہ صرف کیا جائے حاصل نہیں ہو سکتی۔ اگر تم اپنی کمڑکی میں

پھول رکھ سکو تو اور بھی بہتر ہو گا۔ جب سورج کی روشنی پھولوں سے چھن کر آ رہی ہو تو نہایت لطیف آتا ہے بالخصوص جب گلاب اور موتیا سے گذر کر آتی ہو۔ کیا پھولوں میں سے روشنی کو دیکھنا خوش آئند نہیں لگتا اس طرح شاعرانہ خیالات پیدا نہیں ہوتے۔ بالخصوص جب پھولوں کے ساتھ ہنر بن پتے ہوں جو روشنی کی شعاعوں کو روک سکیں تو نظارے کا لطف دو بالابو جاتا ہے۔ اگر کھڑکی کے گرد کوئی میل رکھی ہوئی ہو تو باہر کی چیزیں مثلاً آدمیوں کا مجھوم یا بعید مقام یا درختوں کے سائے اور روشنی کی کیفیت یا بادلوں کی مختلف تبدیلیاں بہت ہی لطیف دیکھائی۔ اس طرح اگر میل بوٹے اور پھول مذاق سے رکھے جائیں تو طبیعت کو بہت سرور حاصل ہوتا ہے +

اگر کھڑکی میں پھول رکھا جائے تو اس سے ہوا تک جاتی ہے مکھڑھو نظر آتا ہے سورج کی روشنی و لغزب معلوم ہوتی ہے آنکھوں کو طراوت اور خوشی ہوتی ہے اور قدرت اور خوبصورتی کے درمیان تعلق پیدا ہو جاتا ہے۔ پھول ایک ایسا رفیق ہے جو کسی کو سخت وسوسہ نہیں کھتا۔ ترش رو نہیں ہوتا۔ بلکہ ہمیشہ خوبصورت خنداں کنان نظر آئے گا۔ اس سے بدیں وجہ نفرت نہ کرنی چاہیئے کہ یہ ارزاں ہے اور ہر ایک شخص اس سے مستفید ہو سکتا ہے عام چیزیں ارزاں ہوتی ہیں۔ مگر عام چیزیں ہی نہایت قیمتی ہوتی ہیں۔ اگر ہم کو تازہ ہوا یا دھوپ کے خریدنے کی ضرورت ہوتی تو ہم اس کو کیسا ہی عزیز سمجھتے۔ لیکن وہ ہر ایک بل قیمت مل جاتی ہیں۔ اور ہم خیال نہیں کرتے کہ وہ کیسی قیمتی نعمتیں ہیں +

بیشک قدرت میں بہت سی ایسی چیزیں ہیں جن سے ہم بہت مستفید ہوتے ہیں کیونکہ ہم انکو اپنے حواس کے پاس نہیں آؤ دیتے۔ ہم امر واقعی سے سیر ہو جاتے ہیں اور انکی حقیقت تک نہیں پہنچا پاتے جو کہ اس سے بہت بڑے ہیں مگر ہم اپنا دماغ اس خوشی و حیرت انگیزی کی بات

پیدا کریں تو ہم کو معلوم ہوگا کہ ہماری ہر طرف تسکین دہ خوشحالی ہیں۔ ہم ان خوششوق کی مانند رہ سکتے ہیں جو سورج کی ہر ایک کرن پر سوار ہو کر دنیا میں گئے ہیں اور ہر ایک پر ہی کی مانند محبت کا ناطق بننا سکتے ہیں جو ہر ایک پھول پر ہوتی ہو زندگی سے لذت حاصل کرنے کی واسطے ہماری دلیں محبت کا راجہ بننا چاہیے اور یہی ضروری ہو کہ ہم خوشی کے تمام اسباب اور ذریعہ کو ہر طرف ہیں بلتے ہوں۔

صاف اور ستر مکان نواہ گندمی چھوٹا ہو بشرطیکہ یہ نیند مستہ ہو کھڑکیاں نہیں ہو خوشگوار رشتی ہو مکتی چھپندہ کتاہیں انھیں جبکہ آجکل عداوتیں بھی سستی ہیں مدعا دے پر قرض خواہ ہو مکان ہونا اور مال نہیں خورد و نوش کی چیز کا مایا ہونا اور کمریں پھول رکھنا سبب خوشی کے اسباب ہیں اور غریب کو غریب شخص بھی ایسا نہیں جو جوان چیزوں کو اپنی پاس نہ رکھ سکے۔

مگر قدرت کی خوبصورتی کے علاوہ فن کی خوبصورتی کا مذاق کیوں ہر کمر میں ایک تصویر کیوں دینا نہ کیا تو طبع کی تصویریں ایسا دہوئی ہیں مثلاً چوٹی کدہ کاری فوٹو میٹرو یعنی چھاپہ کی تصویریں ہر ایک شخص اپنے کمرے کو ان تصویروں سے سجاسکتا ہے۔

کوئی تصویر چھاپ یا کدہ کی چوٹی چیز جس کے ذریعے ایک علی بنال کیا گیا ہو کسی بیلاری کو کام کو ظاہر کرتی ہو یا قدرت یا محنت کی چیز کو یا دولاتی جو وہ نیکم یا خود ترستی کا ایک ذریعہ ہو مگر کوئی خوش آمد اور و بفریب باقی جو یہ مانگی زندگی کو شیریں کر دیتی ہو اور اس کو موزوں اور خوبصورت بنا دیتی ہے یہ دیکھنے والے کو محض خود بینی کو دور کر دیتی ہے اور اس کو سیرونی اور نیر اندرونی دنیا کا زیادہ علم دے دیتا ہے جس سے اس کو بہت خوشی ہوتی ہے۔

مثلاً کسی بڑی آدمی کی تصویر ہو کہ لوگوں کی زندگی کے حالات معلوم کر نہیں سکتی ہو۔ اس کو کہو کہ دنیا کے دلچسپ ہر باقی جو بہت ہم اس کو خدا و خال کو طرف دیکھتے ہیں تو کہہ کر معلوم ہوتا ہو کہ ہم اس کو بخوبی جانتے ہیں اور ہر عاقل اس کے ساتھ ایک گہرا تعلق ہو اگر اس قسم کی تصویریں ہر روز ہمارے سامنے آئیں رہے اور اس کو ہم کھانا پینا سے محبت نہ کریں ہم منتقل ہوں اور اس کو صلہ ہو جائے ہیں یا کہ کسی زخمی ہو جو ہم کو اسے اور بڑے ہستیاں سے ملتی ہے۔

ایک کچھ خلک سا ہو کر حسب ہو گا ویتا تھا تراپ منظور نظروں کی نسبت پر پردہ ڈال دیتا تھا پس کسی بڑے اور نیک آدمی کی تصویر کا ہمارا رفیق ہوتا کیلئے کہ ہر سو بہتر ہے مگر ہم اس شجاع کی سی نامیدی حاصل نہ کریں مگر اسکی تصویر یہ یاد رہے اور ان کرنے کو کچھ سہولت ضرور ہو گا۔

یہ ضروری نہیں کہ جو تصویر خوبستیز اور عمدہ ہو اسکی قیمت بھی زیادہ ہو ہم نے بہت سی ایسی چیزیں دیکھی ہیں جنہر سینکڑوں روپے صرف کو باقی رہے مگر اتنے ہی خوبی نہیں ہوتی جو بڑی بڑے مصوروں کی کچھ اور دو دو آنے کی تصویر میں ہوتی ہر شہ راضی کی میڈونام کی تصویر جس کے سامنے کوئی بری بات کرنی نامکن معلوم ہوتی ہو کہ یہ مکمل اس تصویر نامی محبت اور نہایت خوبصورتی اور اتنا کو غم طرد پر دکھا یا گیا ہو کہ کسی اس تصویر کو دیکھ کر گاہو اس کو دیکھ کر معلوم ہوتا ہے کہ آسمان کا ایک ٹکڑا اگر اس میں ہے۔

جن کو کوئی تصویر نہ کا شوق ہوتا ہو وہ اعلیٰ خوبی کی قدر نہیں کرتے بلکہ یہ دیکھتے ہیں کہ اسکی خوشگفتی ہو اور کہ کیا کیا ہو مگر ہر ایک خوبصورتی کو دیکھنے والی آنکھ دیکھتا ہو اور دیکھتا آدمی کو نظر نہ آوے شاعریا نہایت نازک ہو اور ان تصویر کی خوبصورتی کو دیکھ کر اور کڑھتی ہر ادا رہے کی تصویر کی خوبیاں معلوم نہ کیسکتے البتہ اسکی آشنا نیاں تو ضرور ہوتا ہے کہ ہر پاس ایک ایسی چیز ہے جو دوسروں کو نہیں مل سکتی۔

کیا تصویر کو دیکھ کر تم کو خوشی ہوتی ہو یہ سوال اسکی قیمت کو معلوم کرنے کا عمدہ معیار ہو مگر یہ کہ تم اس سو اکتا پاؤ۔ مذاق اعلیٰ ہو جاؤ اور انداز کو کسی بہتر تصویر کی خواہش ہو جیسا کہ مائٹگری کو اشعار پڑھنے والا ملن کی نظم کا شائق ہو سکتا ہو تب پہلی تصویر کو انار دے گا اور اکیلے اعلیٰ تصویر پر آویزاں کر دو گا وہاں ملے تنہا ہو کر سو کی دیواروں پر ہر اعلیٰ اعلیٰ تصویریں نظر آئیں گی۔ چوکھٹوں میں شکائی جائیں تو بہتر ہے مگر چوکے نہ بھی ہوں تو مضائقہ نہیں اون بزرگ کا قول ہو کہ دیواروں پر تصویریں لگانا اچھا نہیں وہ چاہتا ہو کہ کمرے میں صرف کاغذ ہی لگاؤ جائیں مگر ممکن ہو کہ وہ غلطی پر ہو چار اپنا منوال تو یہ ہو کہ اگر کسی کمرے میں خواہ کتنی ہی قیمتی کریسیاں میزیاں عالیے اور فرش فرش ہوں مگر جب تک دیواروں پر تصویریں آویزاں نہ ہوں وہ سب اچھا نظر نہیں آتا۔

جب مصوروں کو یہ معلوم ہوتا ہو کہ لوگ اعلیٰ تصویروں میں پوچھ گچھوں کو سمجھتے ہیں تو ان کو نسبت خوشی ہوتی ہو تو وہ کدہ کدہ کی تصویریں ہوں مینوگرانی یا فوٹوگرانی کی تصویریں ہوں وہ بڑے گھصے کا پتہ دیتی ہیں۔

مثلاً ٹرنر کی تصویریں دیکھیں تو ان میں انیس بائی فائٹس، بلکہ کئی بار بڑا اور واٹس ناؤ کی تصویریں
 ہیں وہ ہر ایک تصویر میں بائی فائٹ میں اس طرح لاندیٹھ کی تصویریں بھی ملتے ہیں انیس میں ہر ایک کاٹس
 پہلی بائی فائٹ میں کئی کئی درجے بڑے بڑے صورتوں کی تصویریں ہر ایک گھر میں پہنچ جاتی ہیں +
 زینت کا ہنر ہر ایک طریقوں سے ظاہر ہو سکتا ہے اس کو مختصر اس طرح ظاہر کر سکتے ہیں ہر ایک چیز
 سے فائدہ اٹھاؤ ہر ایک چیز کو فائدہ دے۔ کچھ نا پائے۔ مگر عام اور چھوٹی چھوٹی چیزوں کا
 بھی خیال رکھنا چاہیے۔ زینت کے ہنر سے ہی گھر میں سوز و گمشت اور سائیدہ نظر آتا ہے اور
 قدرت بہت وافر سے معلوم ہوتی ہے۔ اس کے ذریعے ہم دولت مند آدمی کے رہنوں اور
 جنگلوں سے اس طرح مسرت حاصل کر سکتے ہیں کہ گویا وہ چارے ہیں۔ ہم عام ہوا میں صاف
 دیکھتے ہیں اور عالمگیر ہو پ سیکھتے ہیں۔ گھاس چنے ہوئے ہاروں اور پھولوں کو دیکھ کر شفا
 انڈی یا داتی ہے۔ ہم زمین سے محبت کرتے ہیں اور ہر کوئی تمام قدرت میں خوش آئند آوازیں
 آتی ہیں۔ زینت کا ہنر ہر طرح کے قدرتی میل و جمل پر حاوی ہے یہ محبت صداقت اور فیوض
 کا خیال پیدا کر دیتا ہے اس کی مدد سے ہم دوسروں کو خوش اور اپنے آپ کو بابرکت سمجھتے
 ہیں ہماری زندگی اسطرح اور ہماری تہمت اچھی ہو جاتی ہے۔ ہم دنیا پرستوں سے بدتر
 بالا ہو جاتے ہیں اور ہم انہی وادری ہستی کی طرف مائل ہوتے ہیں۔ اس طرح ہم وقت
 واد کو ملا دیتے ہیں۔ جہاں کہ ہنر زینت اس تمام کار کمل ہو جائیگا +

ملفوظات حضرت
 مولانا محمد علی

تمت بالخیر